

مخلف علمي كي فيق اور فن مديث على علمي خطوط كي وابات

افادات گارگار افزال افز

انتخاب و ترتيب

نىلىشى ادادافاداتِ اشرفيّە دوبگا، هرددىئ رودلكهنۇ

نوادر الحديث (مع)

اللالئ المنثورة

مختلف احادیث کی تحقیق اور فن حدیث میتعلق علمی خطوط کے جوابات

از

محدث عصرحضرت مولا نامحمد پونس صاحب مدظلهٔ شیخ الصدیث جامعه مظاهرعلوم سهارنپور

-----﴿انتخاب وترتيب

محمدز بدمظا هرى، ندوى استاد دارالعلوم ندوة العلما وكهنؤ

ـــــــ نــاشــر ⊕ــــــــ

ا داره ا فا دات اشر فیه دوبگه، هر دوئی رو دلکھنؤ

اس کتاب کے جملہ حقوق تجق مرتب محفوظ ہیں

تفصيلات ﴿

نام كتاب نوادرالحديث مع اللآلى المنثوره افادات حضرت مولا نامحد يونس صاحب مد ظله العالى في المنثور في الحديث مظاهر علوم سهار نبور انتخاب وترتيب محمد زيد مظاهرى ، ندوى

نین برق کمپورزنگمجرنسیم القاسمی (رحمت گرافنس) سهار نپور (یو پی)

سناشاعت..... ١٩٢٩ هي

صفحات.....

يرت.....

ملنے کے پتے

۵ د یوبندوسهار نپور کے تمام کتب خانے
 ۱ فادات اشر فیددوبگه هردوئی رو دُلکھنو
 ۵ مکتبه ندویة ، ندوة العلما پکھنو
 ۲ مکتبه رحمانیه ، تورا، با ندا، پن کو دُ:۱۰۰۱۱
 ۸ مکتبه الفرقان نظیر آباد کھنو
 ۸ مکتبه الفرقان نظیر آباد کھنو
 ۸ مکتبه الفرقان نظیر آباد کھنو
 ۸ مکتبه اشر فید ۲۳ محملی رو دُنبهبی ۹

فهرست

ئات	عناوين صفح
۲۸	عرض مرتب
٣٢	ارشادگرامی: شیخ الحدیث حضرت مولا نامحمہ یونس صاحب مدخللہ
٣٣	مقدمة الكتاب حضرت مولا نابر بإن الدين صاحب مد ظله العالى
	باب(۱)
س۷	حقيقة السند والإسناد
٣٨	أهمية الإسناد عند أهل الإسلام
۳9	الإسناد من خصائص المسلمين
۴.	حكم الإسناد في الإسلام و درجته في الشرع
۱۳	الفرق بين الامور الشرعية وتوابعها وبين غيرها
۱۳	اقسام الإسناد
مهم	احاديث نبويه ميں سند کی اہميت
مال	جمله احادیث کی صحت کامدار سند پر ہے
2	علم الا سنا دعلوم نبویہ واسلامیہ میں سے ہے
4	نقل بالا سناد کی دو صورتیں ہیں
<u>۲۷</u>	سند کی تعریف
فصل الأسانيد شخ الحديث حضرت مولا نامجمر يونس صاحب كى بخارى شريف كى سنديں	
ሶለ	شیخ الحدیث حضرت مولا نامجمد یونس صاحب کی بخاری شریف کی سندیں
۵۱	حضرت شیخ مدخلهالعالی کی مسلم شریف کی سند.
۵۳	ابوداؤد شريف کی سند

ی شریف کی سند	تزمذ
يا شريف کي سند.	نسائح
ى شريف كى سند	طحاو
ماجبه کی سند	ابن
ة شريف كى سند.	
میں حد شاواخبر ناسے پہلے'' و بہ قال'' کہنا جاہے یانہیں	سند
فصار	
<u></u>	
یث کی لغوی واصطلاحی تعریف	פגי.
ث کے تین معنی	حد ي
بث کی اصطلاحی تعریف	<i>בג</i> יי
ء کی تعریف	فقها
ئین وفقہاء کی تعریف کے اختلاف کا پس منظر	
بٹ اثر ،خبر ،سنت میں فرق ہے یا نہیں <u> </u>	
ِ ق بين الإقتداء بسنن النبي ﷺ وبين أفعاله ﷺ	
ب البعين کے آثار حديث ميں داخل ہيں يانہيں	
ت شخ مد ظله کی رائے	
4 •	,
<u>قصل</u>	
ث اورعكم الحديث	פגי.
واية الحديث	علم ر
ف في مين ضبط وتحرير كا درجه	٠ 🛶
راية الحديث	علم د
	1
باب(۲)	
بخاری شریف اوراس کے متعلقات	
بخاریؓ نےا بنی کتاب کیا بتداءوا نتہاء حدیث غریب وحدیث نیت سے کیوں کی	امام:

۸۵	كيا بخارى ومسلم ميں ضعيف روايتين بھى ہيں؟	
^∠	صحیحین کی جن روایات برِنقد کیا گیاہےان کی تعداد	
۸۸	صحیحین میں کوئی موضوع حدیث نہیں ہے	
۸۸	صحیح حدیث کے لیےاس کامعمول بہا ہونا ضروری نہیں	
ΛΛ	په خيال صحيحنهيں که صحيحين کی روايتيں غير صحيحين پرمقدم ہوں گی	
Λ9	صحیح روایتیں بخاری ومسلم میں منحصر نہیں	
۸۹	مسلم نثریف کی جمله روایات اجماعی ہیں	
	صیحین کی روایتوں پر نقتر	
	صحیحین کے مقابلہ میں دوسری روایتوں کوتر جیج دی جاسکتی ہے	
	اس قاعده كي تشريح كه 'مافي الصحيحين أولي مما في غيره''	
,	بخاری ومسلم کی تعلیقات کا درجه اوران کا حکم	
	على شرط الشيخين كامطلب	
	ے ہو۔ حل مشکلات کے لئے ختم بخاری شریف کارواج کب سے ہوااوراس کی کیا فضیا	
	عنارى شريف' باب من سمى الحيض نفاساً، مين حديث اورباب مين مناسب	
92	* ; / / .	
9.7	مسامحات الإمام الحافظ ابن حجررحمة اللّه عليه في الفتح وغيره	
,	- حافظا بن حجراورعلامه عینی اوران کی شرح بخاری کاذکر	
باب(۳)		
مسلم شریف اوراس کے متعلقات		
	امام سلم کے مختصر حالات اور سوانح کا خاکہ '	
۱۰۴	امام مسلم کے مالکی المسلک ہونے کی تحقیق	
?	مسلم شریف پڑھانے اورفن حدیث ہے مناسبت کے لئے کون کی کتابیں دیکھنامفید ہے	
	مقدمه مسلم مین 'فانک یو حمک الله'' کا خطاب کس کوہے	
	مقدمه مسلم کی ایک عبارت کا ترجمه ومطلب	

۱•۸	مقدمه مسلم شریف کی ایک عبارت کا با ہمی ربط اوراس کا مطلب
	مقدمه سلم کی ایک عبارت کی تحقیق
1+9	مقدمه سلم کی ایک عبارت کا مطلب
ll•	"لم نو الصّالحين أكذب ،، مين صلحاء پراكذب كااطلاق كيدرست موكا
II+	ايك عبارت كى تحقيق
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	فلما و قعت الفتنة <i>مين فتنه كامصداق</i>
	ايمان بالرجعت كي حقيقت
ļ 11m	"ان الرافضة تقول ان علياً في السحاب" الخ كامطلب
االر	مقدمه سلم مين 'قاتلهم الله اي علم افسدو ا"الخ كامطلب
110	الحارث بن حميرة اورحارث الاعور كافرق اوريصر على امر عظيم كامطلب
110	ان في البحر شياطين أوثقها سليمان كامطلب.
	باب(۳)
	ابودا ؤد، تر مذی شریف وغیر ہ اوراس کے متعلقات
112	ابودا ؤر، تر مذی نثریف وغیره اوراس کے متعلقات مقدمہ ابودا ؤرمیں'' اخبر ناالا مام'، کے قائل کون بزرگ ہیں
112	مقدمها بودا ؤدمین'' اخبر ناالا مام، کے قائل کون بزرگ ہیں
	مقدمها بودا ؤ دمین''اخبر ناالا مام، کے قائل کون بزرگ ہیں
114	مقدمها بودا ؤ دمین'' اخبر ناالا مام، کے قائل کون بزرگ ہیں۔ ابودا ؤ دنے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للا حتجاج ہے۔ ابودا ؤ دمیں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں۔
	مقدمہ ابوداؤد میں ''اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں۔ ابوداؤد نے جس حدیث پر سکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للاحتجاج ہے۔ ابوداؤد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں۔ ابوداؤد کی وہ نو (۹)روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے۔
114 11A	مقدمہ ابوداؤد میں '' اخبر نا الا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ابوداؤد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للا حتجاج ہے ابوداؤد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں ابوداؤد کی وہ نو (۹)روایات جن پرابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے
112 11A 119 1r•	مقدمه ابوداؤد میں '' اخبر نا الا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ابوداؤد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہموہ ہ حدیث صالح قابل للا حتجاج ہے ابوداؤد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں ابوداؤد کی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے امام تر مذی نے حضرت امام ابوحنیف ہے واسطے سے بھی روایت کی ہے
112 113 119 114 111	مقدمہ ابوداؤد میں ''اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں۔ ابوداؤد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للاحتجاج ہے۔ ابوداؤد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یا نہیں۔ ابوداؤد کی وہ نو (۹)روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے۔ امام تر مذی نے حضرت امام ابو حنیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے۔ امام تر مذی الحلل للتر مذی ، ، کی ایک عبارت کی حقیق
112 113 119 114 111	مقدمہ ابوداؤد میں ''اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں۔ ابوداؤد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للاحتجاج ہے۔ ابوداؤد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یا نہیں۔ ابوداؤد کی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے۔ امام تر مذی نے حضرت امام ابو حنیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے۔ '' کتاب العلل للتر مذی ، ، کی ایک عبارت کی حقیق نسائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت
112 113 119 110 111 111 111	مقدمہ ابوداؤد میں ''اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں۔ ابوداؤد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للاحتجاج ہے۔ ابوداؤد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یا نہیں۔ ابوداؤد کی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے۔ امام تر مذی نے حضرت امام ابو حنیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے۔ '' کتاب العلل للتر مذی ، ، کی ایک عبارت کی حقیق نسائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت

114	امام منذری کی مشهور تصانیف		
	مىندالفردوس كامقام اوراس كى روايتوں كا درجه		
171	مشکوۃ شریف کی شرح حافظ ابن حجرعسقلانی کی ہے یاشخ ابن حجر مکی کی		
ITA	قاضی عیاض مالکی کامقام اوران کی بغیر سند کی نقل کی ہوئی روایتوں کا حکم		
119	قاضى عياض كى مشهور تصانيف		
119	كتاب الشفاء في تعريف حقوق المصطفىٰ على كن خصوصيت وابميت		
114	احادیث شفاء کا درجه		
114	صاحب مشکوة معتمد مخرجین میں سے ہیں		
اساا	كنز المعارف علامة سطلاني كي كوئي كتاب نهيس		
127	باغ جنت اورانیس الواعظین کتاب غیر معتبر ہے		
127	''امام ابوحنیفه اورنکم حدیث' کتاب کیسی ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔		
127	''صحیفهٔ صادقه'' کتاب عمروبن حزم وغیره معتبر ہیں یانہیں		
١٣٣	نیل الا مانی سے مراد اوراس کا مصداق		
IMM	الاتحاف سے مراد		
١٣٣	صاحب الكثف سے مراد		
	باب(۵)		
)))	فن حدیث سے تعلق اہم مباحث		
١٣٥	منکرین حدیث کے چنداعتر اضات اوران کے جوابات		
12	حدیث پاک کااول مدوِّ ن اورسب سے پہلاراوی کون ہے		
100+	حضرت عمر فاروق رضی الله تعالی عنه کے احادیث کو جمع کرنے سے ممانعت کی وجہ		
اما	قرآن وآل رِسول کو تقلین کہنے کی وجہ		
Y	احادیث کے شمن میں فروعی اختلا فات کی حقیقت		
۳۳۱	فروعی مسائل میں الجھنااور اختلاف کرنا قابل افسوس ہے		

<u>فصل</u>	
يف الحديث الصحيح و أقسامه	تعر
بث حسن کی دوشمیں ،حسن لذاتہ ،حسن لغیر ہ	حد:
یث قدسی کی تحقیق و تعریف	حد:
ن پاک اور حدیث قدسی کا فرق	قرآ
بث متواتر کے لئے رواۃ کا کثیر تعداد میں ہونے کی شرط صحابہ کے ق میں بھی ضروری ہے یا صحابہ کے بعد ۱۲۷	حد <u>-</u>
بث متواتر میں توافق علی الكذب ہونے سے مرادمحال عقلی ہے یا محال عادی	
اوراوثق کے درمیان حدیث کے رفع ووضع اور وصل وارسال کا اختلاف شذوذ کے حکم میں ہے ۱۳۹	ثقها
نة تدخل في المر فوع عندهم عندهم	الس
ں کے کسی ایک حدیث میں کذب ثابت ہوجانے کی بناپراس کی جملہ روایات رد کر دی جائیں گی ۱۵۰	راود
فصــل	
<u> </u>	الفان
م مراتب مذکوره	احكا
ين رجال ك مختلف اقسام	
بث مرسل منقطع ججت ہے یانہیں، قائلین جمیت حدیث مرسل	בנ:
ین عدم جمیت حدیث مرسل - 102	
رت امام شافعتی کی تحقیق	حضر
ت امام شافعی کے نزد یک حدیث مرسل کے قبول ہونے کی چار شرطیں	حضر
فصــل	
مین کے اعتبار سے سند میں تفصیل	مضا
۔ ندواحکام میں قوی حدیث ہونا ضروری ہے، فضائل ومنا قب تفسیر و تاریخ میں ضعیف روایت بھی کافی ہے ۱۲۲	عقا
ہے۔ ہے ضعیف فضائل میں معتبر اور قابل عمل ہے۔ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
یہ شعیف کے معتبر ہونے کے شرائط پیضعیف کے معتبر ہونے کے شرائط	
را تهما شکال اوراس کا جواب ما شکال اوراس کا جواب	

موضوع روايتول كاحكم
جعلی روایتوں کانقل کرنا گناہ کبیرہ ہےاوراییا شخص مستحق قتل ہے
وہ سات اسباب جن کے ذریعہ حدیث کے موضوع ہونے کا فیصلہ کیا جا سکتا ہے
حدیث موضوع کی ایک اور علامت
فضائل ذکر کی ایک حدیث پر نفتداورا س کا جواب
حدیث ضعیف وموضوع کے متعلق ایک اہم ضابطہ
فضائل میں حدیث ضعیف برعمل کی گنجائش اُ تفاقی مسکہ ہے
عمل قلیل پر ثواب کثیر کا وعد ہ علامات وضع میں سے ہے یانہیں
حدیث مطروح کی حقیقت اوراس کا حکم
حديث غير محَفوظ ضعف يا ضع كومشلزم نهيل
فضائل میں حدیث ضعیف مقبول ہونے کی شرط
حدیث مقبول ہونے کی چیم شرطیں
۔ حدیث مؤنن، معنعن کے خکم میں ہے یا منقطع کے حکم میں
ر س کی حدیث معنعن مقبول ہے یا نہیں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
منیا کی روایات قابل قبول ہیں یانہیں ۔ مختلط کی روایات قابل قبول ہیں یانہیں ۔
محد ثین کرام صوفیاءعظام کی روایتوں کا اعتبار کیوں نہیں کرتے
صعیف روایت کولفظ''قال'' اور ''دو ^ی ' سے بیان کرنا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
یک روزی در قط قاق مرور موجود سے بیان رقا حدیث ضعیف کوفل کرنے کا طریقه
عدیت میں و ک ربیعہ بہت سے علاء وفقہاء نے صیغہ تمریض سے حدیثیں کیوں نقل کی ہیں
<u>فصــل</u>
متقد مین ومتاخرین کے درمیان حد فاصل
سلف اور خلف کا فرق اور تعریف
بشكل انسان جنات صحابی سے ملاقات كرنے والأشخص تابعی ہوگا يانہيں؟
خیرالقرون میں جنات وانسان کے درمیان باہم بیعت اور رشد و ہدایت کا سلسلہ قائم تھایانہیں؟۱۸۵
تابعی جنات اگرکسی پرسوار ہوجا ئیں تواس سے بات کرنے اور دیکھنے والوں اورخو داس کو شرف فضیلت حاصل ہوگا یانہیں ؟ ک۸ا

11/2	سحانی کی تعریف اور صحابیت کامعیار
191	سحائی یا تابعی کا قول جحت ہے یانہیں ،
197	مام ابوحنیف ^ی تابعی ہیں اور دوسرے تابعی کے اقوال کے یابند ہیں
197	سحابه کرام کی کل تعدا دکتنی تھی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
	نیا سے سب سے اخیر میں رخصت ہونے والے صحابی کون میں؟
	صدیق اکبر کےعلاوہ کون صحابی ہیں جنہوں نے حضور کی امامت فرمائی
	ہ وہ کون صحابی ہیں جنھوں نے بہت طویل نمازیڑھائی تو حضور نے ان کو جزروتو بیخ فرمائی
1917	ن صحابی کا قصه جنهول نے بسم الله الذي لا يضر الخير ه کرز هري ليااور يجه نقصان نهيں هوا.
	فارغ ہونے والےطلبہ کے لیےحضرت شخ مدخللہ کی طرف سے چند شختیں

\Haris\Zukharif\Words\A023.T

اللألى المنثورة احاديث نبويه كي تحقيق حروف تهجى كے مطابق ﴿الف﴾

	,
199	أحب العرب لثلث الخ
199	أحبوا العرب لثلث الخ
r+1	
r+r	إحفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك
r•r	أخِّروهنَّ من حيث أخرهن الله
r•r	إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة
	الدين النصيحة لله ولرسوله الخ
	إذ ا أحب الله العبد نادي جبرئيل الخ
r•Y	إذا أراد أحدكم أن يسأل فليبدأ بالمدحة والثنائالخ
r+Y	إذا أقيمت الصلوة الخ
r+A	إذا أكلت فأبدأ بالملح
r+9	إذا تاب العبد أنسي الله الحفظة
	إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام
ři÷	إذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا
rim	إذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام، الخ
rir'	
ria	إذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها
r10	پندره شعبان کے روزے وشب بیداری والی روایتیں
	۔ پندرہ شعبان کےروزہ وشب بیداری والی روایتیں اور حدیث ضعیف پڑمل کرنے کا حکم
rr+	جرح وتعدیل کےالفاظ ومراتب
rrr	احکام مراتب مٰدکوره

rrr	ناقدين رجال كے مختلف اقسام
rry	
rrz	ماه شعبان کے روز بے سے متعلق روایتیں
rrq	فضائل اعمال میں ضعیف روایتوں کا حکم
rm1	نقل بالاسناد کی دوصورتیں
rmr	عقا 'ندواحکام میں قوی السند حدیث ہونا ضروری ہے
rmr	فضائل ومناقب میں ضعیف روایت بھی کافی ہے
rm7	حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شرائط
rmy	ایک اہم اشکال اوراس کا جواب
rmy	موضوع روا يتول كاحكم
٢٣٩	پندره شعبان کاروزه کیا بدعت ہے
٢٣٩	د گیر فقهاء کی آراء
r~1	نصف شعبان کی رات کے متعلق مختلف روایتیں
	شعبان کی پند ہویں شب کو فیلے لکھے جاتے ہیں یانہیں
rar	شعبان کی پندر ہویں شب کو جا گنے اور عبادت کرنے کے طریقے
ر غیب، تعاملِ صحابہ ثابت ہے یانہیں؟ ۲۵۸	شعبان کی پندر ہویں شب میں رسول اللہ ا کا قبرستان جانا اوراس کی
ra9	پندر ہویں شعبان کے روزہ کا حکم
	إذا كان يوم القيامة نادي مناديا محمد الخ
ryi	
	أربعون خصلة أعلاها منيحة العنز الخ
ryr	حاليس خصلتون كي تفصيل
	أصحابي كالنجوم الخ
	عمروبن خیام سے متعلق ظہور صحابی والی حدیث غیر معتبر ہے
	حدیث موضوع کی ایک علامت
1 2 m	خلیفه بننے کی تین صورتیں

الأمراء من قريش	۲2°.
جعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہے اوراییا شخص مستحق قتل ہے	۲ <u>۷</u> ۵.
(ألف) أطلبوا العلم ولوكان بالصين	124.
(ب) أطلبوا العلم ولوكان بالصين	۲ ۷ ۲.
(ج) أطلبوا العلم ولو بالصين كى بابت علامه مناوى صاحب "فيض القدير" كاوجم	144.
(د) أطلبوا العلم ولوبالصين	
طلب العلم فريضة على كل مسلم، طلب الفقه فريضه على كل مسلم	۲۸۱.
إعمل لدنياك كانك تعيش أبداً الخ	190.
إفتح الطعام بالملح	
إذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء سبعين داء	r9Z.
أكراموا أصحابي	19 1.
أكرموا أولادكم الخ	19 1.
ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة الخ	199.
ألا إن رحى الإسلام دائرة فدوروا مع الإسلام	199.
ألم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله على الخ	
ألهم إسماعيل هذا اللسان العربي	٣٠٢.
أول من نطق بالعربية إسماعيل	
اللُّهم اجعل رزق ال محمد كفافاً	۳۰۳.
اللُّهم إنك أخرجتني من أحب البلاد الخ	۳۰,۴۲
اللهم حوالينا لاعلينا خطبهاستهاء مين برُهاجائيًا ياعليحده فتحالباري كي ايك عبارت كي تحقيق	۳۰,۴۰
"أللهم كبرت سنى وضعفت قوتى" الخ	۳۰۵.
أنا أحمد بلا ميم	
. الله و الفخر وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة	
أنا خاتم الأنبياء ومسجدي خاتم مساجد الأنبياء	
أنا عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي	
أنا قائد المرسلين و لافخر و أنا خاتم النبيين و لافخر	

٣٠٨	أنا مدينة العلم وعلى بابها
m+9	أنت ومالك لأبيك
m.a	الناس شركاء في الثلاث الماء والنار والكا
m+9	ان الأرواح تتلاقي في المنام
۳۱۰	إن أشد الناس عذاباً يوم القيمة
۳۱۰	إن أعظم الأيام يوم النحر ثم يوم القرّ
mm	إن البلاء والدعاء يتصارمان
	إن تنكح سوداء ولودا خير من إن تنكحها
mir	إن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة
لعنفقة	إن رسول الله ﷺ كان إذا دهن لحيته بدأ با
متين يقول مع اللقمة الأولى بسم الله	إن رسول الله ﷺ كان يحمد الله بين كل لق
m/	
m/	إن شدة الحر من فيح جهنم
۳۱۹	إن في البحر شياطين أوثقها سليمان الخ
خلق الثوب	إن الإيمان ليخلق في جوف أحدكم كما يه
ي ليلة الخ	إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين
٣٢١	إن لنفسك عليك حقا الخ
اء	إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين ش
mrr	إن الله نظيف يحب النظافة
mtr	إن الله يتجلى لصور كثيرة في الموقف
mrz	إن الله يدعوا الناس يوم القيامة بأمهاتهم
۳۲۸	إن الله يريد العذاب الخ
۳۲۸	
ہنم الخ	إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جه
mm	
۳۳•	

mmr	إنما خلقت من ضلع آدم
mmm	إنى لأراكم من وراء ظهري، حافظ ابن حجركا ايك تهو
mm4	أوتيت علم الأولين والآخرين بإعلمت علم الأولين والآخرين
mm2	أوصاني خليلي باربع كلمات الخ
٣٣٨	أوّل ماخلق الله نوري
٣/٠	الإيمان بضع و سبعون شعبة
	الإيمان بضع وسبعون شعبة أدناها إماطة الأذى عن الطريق
٣,42	الإيمان يمان
يوم يموت وهوزان ٣٢٨	أيما رجل تزوج إمرأة فنوى أن لا يعطيها من صداقها شئياً مات
·	
٣٢٩	باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة
ra+	·
ra+	,
	پنه او دی در او دی ا در او دی
rai	
	عدیث یاک میں فیمتی پیخروں کا ذکر
	تخلقوا بأخلاق الله
	تداووا بالصدقة
	تركت فيكم أمرين لن تضلوا الخ
	تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء
mai	
	تعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم القران
	تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم
	تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة
	التقوى ههنا
	، تعری مهد هِث
~ 4.	
<i>τ</i> τω	ثلثة لاترد دعوتهم الصائم حتى يفطر الخ

₹₹
جزى الله عنّا محمداً صلى الله عليه وسلم
الجهاد واجب عليكم مع كل أمير براكان أو فاجرا
ند کورہ حدیث کے بعض رواۃ کی شختیق مذکورہ حدیث کے بعض رواۃ کی شختیق
الجمعة واجبة على كل قرية
الجمعة واجبة على كل محتلم الخاك
₹₹
حبب إلى من الدنيا ثلث
حبّب الى النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة
الحجر الأسود يمين الله في الأرض
الحرب خدعة
خخ»
خَطَّ لنا رسول الله ﷺ خطًّا ثم خطًّ عن يمينه الخ
خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم
الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل
خلق الله العقل فقال له أقبل الخ
خيار عباد الله الذين اذا رأوا ذكر الله الخ
الخير فيما وقع،والخيرة في الواقع
خير نسائكم الودود الولود المواتية المواسية الخ
الخيل ثلثة ركوبه أجر وعاريته أجرٌ
& \$\infty\$
دعوا الحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود
الدنيا جيفة وطالبها كلاب
الدنيا زور لايحصل إلابالزور
﴿ذ﴾
ذرو الحسناء العقيم عليكم بالسوداء الولود

٣٨٩	ذُكرت الطيرة عند رسول الله ﷺ فقال أحسنها الفال الخ
ma+	الذنب لايُنسٰي والبر لايبلي
	(c)
٣٩١	رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه
mar	رأيت ظلى وظل قومي الخ
mam	الرؤيا على رجل طائر مالم تعبر فاذا عبرت وقعت
	«س»
٣٩٥	سبق المهاجرون الناس بأربعين خريفاً. الخ
٣٩٢	سترة الإمام سترة من خلفه
٣٩٢	السعيد من وعظ بغيره
m92	سور المؤمن شفاء
m9∠	سيدة نساء أهل الجنة الخ وسيدا شباب أهل الجنة الخ
۲۰۰۱	سيد القوم خادمهم
	﴿ ش ﴾
۲۰۳	شرماء على وجه الأرض ماء بوادي برهوت الخ
	﴿ ص﴾
r+a	الصدق ينجي والكذب يهلك
۲+۵	صلوة في مسجدي أفضل من ألف صلوة فيما سواه
۲۰۰۲	الصلوة معراج المومنين
٣٩٨	الصلاة واجبة عليكم خلقت كل مسلم براً كان أو فاجراً
٣٩٨	الصلوة واجبةً على كل مسلم براً كان أو فاجرا وان عمل الكبائر
۸٠٠	صل من قطعک وعز من قنع
۸۰ ا	صلوا خمسكم وصوموا شهركم الخ
۲• <i>۷</i>	صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمساً و عشرين
מודי	صلواة الرجل في الجماعة تضعف على صلوته الخ
۳۱۳	صلوا على فإن صلو تكم تبلغني حيث ما كنتم

r1a	صلوا كما رأيتموني
	4 4)
MIY	طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة
۳۱۲	طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة

۲۱۸	علماء أمتى كأنبياء بني إسرائيل
۳۱۹	العلماء ورثة الأنبياء
۳۱۹	علمني ربي فأحسن تعليمي الخ
	پ
۲۲۱	الفاجر الراجي برحمة الله تعالىٰ الخ
	﴿ق
۲۲۱	قام رسول الله صلى الله عليه وسلم عام أول
rrr	
rrr	كان خطيئة داود النظر
Yrm	كان عمر يتعوذ من معضلة ليس لها أبو حسن
Yrm	كان لغة إسماعيل قد درست فجاء بها جبرئيل
~ r r	كان رسول الله ﷺ إذا تغدى لم يتعش الخ
rtr	كان النبي ﷺ إذا تغدى تمدى
۳۲۵	كان النبي ﷺ يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم الخ
۳۲۲	كلام أهل الجنة بالعربية وكلام أهل السماء بالعربية
rt <u>/</u>	كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار
۲۲ <u>۷</u>	كل البلاد فتحت بالسيف وفتحت المدينه بالقرآن
۲۲۸	كل ضلالة في النار
٣٢٩	كل بنى آدم خطاء وخير الخطائين التوابون
۲۳ ٠	كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رسول الله ﷺ فلا تعبدوها

، بأمه	كل دخان حرام ومن اكل البنج لقمة فكأنما زني
﴿ ل﴾	»
7PP	لاأدري ما يفعل بي يوم القيامة
mm	لاتتخذوا شيئاً فيه الروح غرضاً
747	لا تتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً الخ
747	لاتتمارضوا فتمرضوا
rra	لا تزوجن عجوزا ولا عاقرا
rra	لاتجعلوا بيوتكم قبوراًولا تجعلوا قبري عيداً
rmy	لا تغزى بعد اليوم
rr2	لافقر أشد من الجهل
rta	لا صلوة إلا بحضور القلب
۲°۲۰	لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه
۲۴۱	
rrr	لايقلبه إلا بذلك
rrr	لترونه حافياً ولتركبنه قائماً
rrr	لعن رسول الله على النائحة والمستمعة
اء	لقد تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سوا
rra	لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين.
٣٣٦	لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين.
٢ رجل واحد منهم الخ	لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة فأهلكتهم إلا
۳۳۹	لم ينزل وحي إلا بالعربية ثم يترجم كل نبي الخ
۳۳۹	لو عاش ابراهيم لكان نبياً
عيعي	لوكان موسى وعيسى حيين لما وسعهما إلا إتبا
	لولا على لهلك عمر
کر اور <i>حدیث مواخ</i> اة علیک	لو كنت متخذا من أمتي خليلاً لا تخذت أبا بك
rar	حديث لولاك لما خلقت الأفلاك

حدیث لولاک
لولا محمد ماخلقت آدم
لولاك لماخلقت الأفلاك
لولا محمد ماخلقت الجنة والنار
حضرت ملاعلی قاری کی شخقیق اور حضرت شیخ مدخلله کامحد ثانه کلام
لولاك لما خلقت الأفلاك
ليس منا من حلق و لا خرق و لا سلق
₹ }
ما بين حجرتي إلى منبري روضة من رياض الجنة
ما بين قبري و منبري روضة من رياض الجنة
ما اجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام
ما أخطاني ابن مسعود عشية خميس إلا أتيته فيه
ما أنزل الله و حيا قط على نبي إلا بالعربية الخ
ما رأیت فرج رسول الله ﷺ و لا رأی مني
ما من أحد يسلم عليّ إلا رد الله عليّ روحي
مامن دابة في البحر الا وقد ذكاها الله لبني آدم
عن محجن أنه كان جالسا مع رسول الله على فأذن بالصلوة الخ
المعاصي بريد الكفر المعاصي بريد الكفر
مفتاح الصلوة الطهور
"ممنّ القوم" مين "قوم" پرضمه هوگايا كسره
من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره
من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن بالفارسية فإنه يورث النفاق
من أحيى سنتي بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد
من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله الخ
من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته
من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته الخ

نم	من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبعمائة دره
γ / \•	من أشراط الساعة أن تكثر السيول والأمطار
۳۸۱	<i>,</i>
۴۸۱	
mr	من اتبع الصيد فقد غفل
٣٨٥	
γ λ Υ	
γ λ Υ	
۳۸ <i>۷</i>	من تكلم بالُفارسية وادت في خسته
۳۸ <i>۷</i>	من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد الخ
۳۸۸	من تمسك بسنتي عند فساد أمتي الخ
۲۹۰	حديث ضعيف فضائل أعمال مين معتبراور قابل عمل مصحققين كى تصريحات
۲۹۱	من توضأ فأحسن وضوء ه ثم دخل مسجد قباء الخ
۲۹۱	من خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي الخ
r9r	من خرج من بيته مجاهداً واصلح ذات البين الخ
r9r	من خضع لغنيءٍ أو وضع له نفسه الخ
رالله الخ	من دخل مسجدي هذا ليتعلم خيراً أو يعلمه كان بمنزلة المجاهد في سبيا
r9r	من رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة
۳۹۵	
۳۹۵	
r97	
r92	
۳۹۸	من استطاع منكم أن لاينام نوماً ولايصبح صبحا وعليه إمام فليفعل
۳9۸	
	من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله الخ
	من صلى في مسجدي أربعين صلوة كتب له براء ة من النار

من صلى قفا الإمام فله بكل صلوة مائة حسنة، ومن صلى عن يمين الإمام. الخ
من صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من الصلوة قضيٰ الله له مأة حاجة١٠٥
من ضارّ ضارّ الله.
من عادى لي ولياً
من عادى لي ولياً فقد آذنته بالحرب
من عرف نفسه فقد عرف ربه
من عزى فله مثل أجره
من علق تميمة فقد أشرك
من قال لاإله إلا الله وحده لاشريك له أحداً الخ
من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار
من حدث عني بحديث يري أنه كذب فهو أحد الكاذبين
من مات وليس في عنقه بيعة
خلیفة المسلمین اگر جادہ حق سے ہٹ جائے تو بیعت تو ڑسکتا ہے یانہیں
من وسّع على عياله يوم عاشوراء أوسع الله عليه السنة كلها
توسعة على العيال الخ
صوم يوم عاشوراءفرضيتِ رمضان سے قبل واجب تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
صرف عاشوراء کاایک روز ہ رکھنا مکر وہ ہے یانہیں
عاشوراء کے دن توسعه علی العیال میں علماء کا اختلاف
توسعه على العيال اوراستحباب صوم عاشوراء مين تعارض كاشبها وراس كاجواب
حديث "التوسعة على العيال" كي تحقيق
حديث ابن مسعود کي شخقيق
حدیث انبی ہر ریرہ کی شخقیق
حدیث انبی سعید الحذری کی تحقیق
حدیث جابر کی شخقیق
حدیث ابن عمر کی تحقیق

۵۳۰	المؤمن أعظم حرمة من الكعبة
۵۳۰	المؤمن القوي خير من العبد الضعيف
	﴿ن
۵۳۱	النظافة من الإيمان
۵۳۲	النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي
۵۳۳	النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني
arr	نية المؤمن خير من عمله
	€ e ﴾
۵۳۵	والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب الخ
۵۳۵	والله لولا أتيت هذا الرجل
	﴿ي﴾
۵۳۲	يايها الناس أصلحوا بينكم الخ
۵۳۲	ياعلى لاتنم قبل ان تاتي بخمسة اشياء الخ
۵۳۸	يبدأ بالملح ويختم به
۵۳۹	يبعث الله الأيام يوم القيمة كهيئتهاالخ
۵۴۰	يقال لصاحب القرآن إقراء وارق
۵۴۰	يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال الخ
۵۳۱	ينزل البلاء فيعالجه الدعاء
orr	يؤتي بالدنيا في صورة عجوز شمطاء

فصــل

ِ المحصلين في أحوال المحدثين والمصنفين	ظفر
--	-----

صاحب كتاب حضرت الاستاذ والشيخ كے عليمي ويدريسى مختصرا حوال حضرت شيخ مد ظله كے قلم سے
شیخ الحدیث حضرت مولا نامجمه زکریاصاحب کے مختصر حالات
تدریس جدیث کی اجازت کس کوہے؟
حضرت شیخ الحدیث مولا نامحمدز کریاصاحب کے اجلہ تلامٰدہ
حضرت مولا نااسعدالله صاحبٌ سابق ناظم مدرسه مظاهرعلوم سهار نپور
حضرت مولا ناامیراحمه صاحبؓ کے حالات
حضرت مولا ناعبداللطيف صاحب گامختصرذ كر
حضرت مولا نامنظوراحد محدث سهار نپوری صاحب کے خضرحالات
حضرت مولا ناسيه ظهورالحق صاحب كاتذ كره
فصــل
رواة كى تحقيق اوران كے حالات
21.0
فن حدیث میں امام احمد بن خنبال گامر تنبه ومقام
فن حدیث میں امام احمد بن خنبال گامر تبہ ومقام مصلی کی تحقیق اوراس کا ضبط مصلی کی تحقیق کی تح
فن حدیث میں امام احمد بن خبال گامر تنبومقام اصلی کی تحقیق اوراس کا ضبط شارح ترغیب النیوی کا ترجمه و ترغیب النیوی کا ترجمه و ترغیب النیوی کا ترجمه و ترغیب ا
فن حدیث میں امام احمد بن خنبال گامر تبہ ومقام اصلی کی تحقیق اور اس کا ضبط شارح ترغیب النبو کی کاتر جمہ وترغیب شارح ترغیب النبو کی کاتر جمہ وترغیب ابراہیم بن عبد الرحمٰن مصلح
فن حدیث میں امام احمد بن خبال گامر تنبومقام اصلی کی تحقیق اوراس کا ضبط شارح ترغیب النیوی کاتر جمہ وترغیب شارح ترغیب النیوی کاتر جمہ وترغیب ابراہیم بن عبد الرحمٰن مصلی ابراہیم بن علی بن عل
فن حدیث میں امام احمد بن خنبال گامر تنبه ومقام اصلی کی تحقیق اور اس کا ضبط شده مقام شارح ترغیب النیوی کاتر جمه و ترغیب النیوی کاتر جمه و ترغیب النیوی کاتر جمه و ترغیب الراہیم بن علی ابراہیم بن علی ابراہیم بن علی علامہ ابن التر کمانی علامہ ابن التر کمانی
فن حدیث میں امام احمد بن خنبال گامر تنبو دمقام اصلی کی تحقیق اور اس کا ضبط شارح ترغیب النیوی کاتر جمہ وترغیب شارح ترغیب النیوی کاتر جمہ وترغیب الراہیم بن عبد الرحمٰن ابراہیم بن علی ابراہیم بن علی ابراہیم بن علی ابراہیم بن علی ابن التر کمانی ابن حاتم یا ابن التر کمانی ابن حاتم یا ابن التی حاتم کے ابن حاتم یا ابن التی حاتم کے حدود میں میں حدود کیا جمہ کے حدود میں میں حدود کیا جمہ کیا گا کے تبدر انسان کیا جمہ کیا جس کیا جمہ کیا جمہ کیا جمہ کیا جس کیا جمہ کیا جس کیا جب کیا جس کے جس کیا جس کی جس کیا جس
فن حدیث میں امام احمد بن طنبال گامر تبدومقام اصلی کی تحقیق اوراس کا ضبط شارح ترغیب النیبو می کاتر جمدوترغیب ابراہیم بن عبدالرحمان ابراہیم بن علی علامہ ابن التر کمانی ابن حاتم یا ابن ابی حاتم کی بیتمی کا فرق اوران کا سلسلۂ نسب

غظا بن خلدون كاضبط وتحقيق	1
بن خلكان كا ضبط و تحقیق	1
بن فإرس	
بن المنير كا ضبط وترجمه	1
بن کچیم کا ضبط	1
پوبکره کاضبط	1
بوجا برالوالدي	1
بوجهاد صحاني	
مام غزالی کا تعارف اورلفظ غزال کا ضبط	
حضرت امام ابوحنیفٰہ کے مرجمہ ہونے کی شختیق	٠
حضرت بڑے بیرصاحب نے امام صاحب کومر جئہ کیوں کہا	٠
حضرت امام صاحب پرارجاء کاا طلاق کیوں کیا گیا؟	٠
بوسعید نیسا پوری صاحب شرف المصطفی	1
بوسلمة كندى	1
زجمة ابوشبيل رضي اللَّدعنه	,
بوشبيل يا ابوشبل	1
زجمة ابوعبيد القاسم بن سلام	,
زجمة ابوالفضل القاضى عياض	,
عياض كا ضبط و شخقيق	,
صاحب شفاء قاضی عیاض کا مرتبه اوران کے مختصرا حوال	,
قاضى عياض ّ کے مخضر حالات ولا دت ووفات	•
ساتذه وشيوخ	1
نلانده	
ضانف	l
حادیث شفاء کا درجه	1
حمد بن ابي بكر البوصيري	1

بر ہان الدین الناجی
بلال البجري يا بلال البجرى
لفظ بنتيني ڪي شختيق
بلقين بفتح الباءيا بضم الباء
مقام تباله کی شخقیق
لفظاتور بشتی کا ضبط و خقیق
حريز بن عثمان
حسامی محدیث
دمیری کی محقیق
رافعی ابوالقاسم
حيوة الصحابہ کے چندرواۃ کی شخفیق
ربیعة بن عبیدالرملی
رزین بن معویة
ترجمة الإمام الزرقاني
ز ہری کا سماغ عروہ سے ثابت ہے یانہیں
ز ہری کا سیاع عروہ سے ثابت ہے یانہیں
لفظ طِبي کی شخقیق اوراس کا ضبطی
عبدالرحمٰن بن حارث راوی کی شخفیق
عبدالله بن جا برصحانی
عبداللہ بن زید بن عاصم کےنسب میں کعب کا واسطہ ہے یا نہیں
عزه بنت عاص
شيخ الاسلام عز الدين ابن عبدالسلام
عمير بن معبد يأقبل؟
القرطبي كي شخقيق
القسطلاني کي شخقيق
علامة سطلانی کی تاریخ ببدائش
ترجمة العلامة الكرماني أسلم

4rr	صاحب کشف الظنون ہیں
٦٢٥	مجمع بن حارثة اور جندب بن مكيث
4ra	محمه بن حیّان یاا بن حبّان
YYY	محمه بن زیا دالبر جمی محمه بن زیا دالیشکری
YFA	بخاری کے راوی محمد بن فضیل کیا شیعہ ہیں
YrA	محيصه ابن مسعود کي شخفيق
479	حضرت مطربنء عکامس صحافی تضے یانہیں
	المقدسي كي تحقيق
Yr	مکحول روا ۃ بخاری میں سے نہیں
Yr	ترجمة الامام المنذ ري
۲۳۰	l
	امام منذری کی مشهور تصانیف
	مهاجرعامری یامعاجرعامری
4mr	
4mr	
Ymm	اص
Ymr	صاحب مجمع الزوا ئدحا فظانورالدين
Ymr	يچيٰ بن ابي راشد کي تحقيق
400	•
YFY	
YFZ	
Ym9	ي چندرواة کی شخقیق
۲۴۰	ر بر شرب ر شرب ر شرب ر بر المراجع الم
۲۳۰	
YPT	
4rr	
	······································

عرض مرتب

يليما الخياليك

نحمدالله ونصلي على رسوله الكريم، اما بعد!

کلام رب العالمین کے بعدسب سے افضل واعلیٰ اورسب سے نافع اورسچا کلام،کلام سیدالمرسلین ہے جن کی بابت خود حق تعالیٰ عزاسمہ کا ارشاد ہے : وَ مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوىٰ اِنْ هُوَ إِلَّا وَ حُیْ یُوُ حیٰ لِعنی اس ذات مقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے جو بھی صا در ہوتا ہے وہ خوا ہش نفسانی سے نہیں بلکہ وہ وحی الہی اور ارشا در بانی ہوتا ہے ، اور جن کے منصب کی بابت خود حق تعالیٰ ارشا دفر ما تا ہے :

اَنُوزَ لُنَا اِلَیُکَ الَدِّکُو لِنُتُییِّنَ لِلنَّاسِ (کُلپ:۱۴) کہ ہم نے آپ پر قرآن پاک کونازل کیا ہے تاکہ
آپ اس کے مضامین کو کھول کھول کر لوگوں کے سامنے بیان فرمادیں، اس بنا پر آپ کے جتنے بھی ارشادات
عالیہ ہیں وہ سب قرآن پاک کے اجمالی واصولی مضامین کی تفصیل و توضیح ہیں، اسی واسطے حکم دیا گیا ہے
''اَطِیُحُوا اللهٰ وَاَطِیُحُوا الرَّسُولُ ''(آل عمران) کہ اللہ اوراس کے رسول کی اطاعت کرو، جس میں قرآن
پاک کیساتھ آپ کے تمام ارشادات عالیہ اوراحادیث نبویہ بھی آگئیں مَن یُطِعِ الرَّسُولُ فَقَدُ اَطَاعَ اللّٰهُ ۔
پاک کیساتھ آپ کے تمام ارشادات عالیہ اوراحادیث نبویہ بھی آگئیں مَن یُطِعِ الرَّسُولُ فَقَدُ اَطَاعَ اللّٰهُ ۔
جس نے رسول کی اطاعت کی اس نے اللہ کی اطاعت کی ۔ اور چونکہ احادیث نبویہ قرآن پاک کی تفصیل و توضیح
ہیں جن کے بغیر قرآن باک کی مجمل آیات کو بھی اور اس میں شامل ہیں لہٰذا جس طریقہ سے حق تعالی اپنے
میں جن کے بغیر قرآن باک کی مجمل آیات کو بھی اور اس میں شامل ہیں لہٰذا جس طریقہ سے حق تعالی اپنے
کلام قرآن پاک کا محافظ ہے چنا نچار شاور ہے اپنی آنے نو اس میں اس کی حفاظت کرنے والے ہیں) اسی طرح قرآن پاک کے ضمن میں
احدیث نبویہ کا بھی محافظ ہے، اور کلام سید المرسین کی خدمت و حفاظت کام رب العالمین کی خدمت و حفاظت کرنے والے ہیں) اسی طرح قرآن پاک کے ضمن میں
احدیث نبویہ کا بھی محافظ ہے، اور کلام سید المرسین کی خدمت و حفاظت کل مرب العالمین کی خدمت و حفاظت کیا میں جدمنرے مولانا مفتی مُحشفیع صاحب اپنی تفیر میں تحرفر خرار ہیں۔

'' قر آن صرف الفاظ قر آن کا نامنہیں بلکہ معانی بھی اس کا ایک جز ہیں تو حفاظت قر آن کی جو

ذمدداری اس آیت (اِنَّا نَحُنُ نَزَّ لَنَا الذِّکو وَاِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) میں ق تعالی نے خوداین ذمه قرار دی ہے اس میں جس طرح الفاظ قرآن کا وعدہ اور ذمه داری ہے اس طرح معانی اور مضامین قرآن کی حفاظت اور معنوی تحریف سے اس کے محفوظ رہنے گی بھی ذمه داری اللہ تعالی نے لے لی ہے، اور یہ ظاہر ہے کہ معانی قرآن وہی ہیں جن کی تعلیم دینے کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مبعوث فر مایا گیا جیسا کہ قرآن کریم میں فر مایا ہے لئبین لِلنَّاسِ مَانُوْلَ اللَّهِمُ ، یعنی آپواس لیے بھیجا گیا ہے کہ آپ بتلادیں لوگوں کو مفہوم اس کلام کا جو ان کے لیے نازل کیا گیا ہے۔ تو آپ نے امت کو جن اقوال و افعال کا نام حدیث ہے'۔

حدیث رسول الله صلی الله علیه وسلم در حقیقت تفسیر قر آن اور معانی قر آن ہیں ان کی حفاظت الله تعالیٰ نے اپنے ذمہ لی ہے، پھریہ کیسے ہوسکتا ہے کہ قر آن کے صرف الفاظ محفوظ رہ جائیں،معانی (لیمنی احادیث مبارکہ)ضائع ہوجائیں۔ (معارف القرآن ۲۷۲/۵)

واقعہ بیہ ہے کہ فن حدیث نثریف کی ادنیٰ خدمت بھی خواہ کسی نوعیت سے ہو بڑے شرف، بڑی سعادت اورخوش نصیبی کی بات ہے اور دین کی بڑی خدمت ہے جواللّہ تعالیٰ کی تو فیق کے بغیر بندہ کو حاصل نہیں ہو سکتی۔ رسول اللّه صلی اللّہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

نَضَّرَ اللَّهُ اِمُرا مُّنُ سَمِعَ مِنَّا شَيئًا فَبَلَّغَه 'كَمَا سَمِعَه' ـ

(ترمذى شريف، مشكوة شريف كتاب العلم)

یعنی اللہ تعالیٰ ایسے شخص کوخوش وخرم اور تر وتازہ رکھے جس نے میری کسی بات کو (حدیث پاک کو) سنااور جوں کا توں اس کو دوسروں تک پہنچایا ،اس حدیث پاک سے حدیث پاک پڑھنے پڑھانے اورفن حدیث شریف کی خدمت کی بڑی اہمیت اورفضیلت معلوم ہوتی ہے۔

استاذی و مخدومی شخ الحدیث حضرت مولانا محمد پینس صاحب جو نپوری دامت برکاتهم (شخ الحدیث مظاہرعلوم سہار نپور) اللّد تعالیٰ کے ان خوش نصیب بندوں میں ہیں جن کی پوری زندگی اشتغال بالحدیث اور فن حدیث شریف کی خدمت میں گذری، آپ کے علمی تبحر اور فن حدیث سے حقیقی مناسبت اور گہری واقفیت پر کبار علماءومشائخ اور اسا تذہ حدیث کو پورااعتمادتھا، چنانچ کسی حدیث کے متن یا سنداور راوی کے متعلق کوئی اشکال پیش آتا، یاکسی حدیث کی تحقیق پیش نظر ہوتی یا اصول حدیث کے کسی مسئلہ میں کوئی پیچیدگی سامنے آتی تو کبار علماء مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحس علی ندوگ صاحب، مولانا عبید اللہ صاحبؓ مرکز نظام الدین، مولانا عمر صاحب پاُن پوری،مولا ناعبدالجبارصاحباً عظمی جیسی اہم شخصیات بھی آپ کی طرف رجوع فرما تیں، (جیسا کہ پیش نظر مکا تیب سے معلوم ہوتا ہے) آپ کے استاذ وشخ حضرت مولا نامحمد زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کوتو آپ کی فن حدیث شریف سے گہری مناسبت اور واقفیت کا اس درجہ اعتمادتھا کہ بکثر ت روایات اور سند کی بابت تحقیق وجتجو کا امر فرماتے تھے اور خود آپ کے پاس فن حدیث کے سلسلہ کے جو خطوط آتے انھیں حضرت شنخ مدخللہ کے حوالہ فرما دیتے تھے۔ چنانچے ایک مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں :

'' یہ ناکارہ اپنی آنکھوں کی وجہ سے اب مراجعت کتب سے معذور ہے اس لئے تمہارا خط اپنے یہاں کے مدرس مولا نامحر یونس صاحب کو جو میرے بعد سے بخاری پڑھار ہے ہیں ان کو دے رہا ہوں کہ جواب لکھ کر بھیج دیں آئندہ بھی حدیث پاک سے متعلق جو استفسار ہو وہ مولا نامحر یونس صاحب مدرس مظاہر علوم سہار نپور سے براہ راست یو چھ لیں'۔

محمدزكريا

اللہ تعالیٰ کابڑافضل وکرم اوراس کا احسان ہے کہ اس نوع کے کمی خطوط حضرت اقد س مذطلہ کی زیرنگرانی نقل بھی ہوتے تھے بلکہ حضرت خود بھی نقل فرماتے تھے، تقریباً چالیس پچاس سال کے عرصہ میں اس نوع کے سوالوں کے جوابات کا بہت کا فی ذخیرہ جمع ہو گیا تھا جو متعدد کا پیوں اور مختلف فائلوں میں پھیلا ہوا تھا، اس علمی ذخیرہ کی اطلاع جن اصحاب علم فرنی کو ہوتی گئی وہ اس کی طباعت اور منظر عام پر لانے کے شدت سے خواہش مندر ہنے گئے، احقر ناکارہ نے بھی گئی مرتبہ حضرت اقد س مد طلہ سے اس علمی ذخیرہ کی اطلاع جن بھی گئی مرتبہ حضرت اقد س مد طلہ سے اس علمی ذخیرہ کی ترتب واشاعت کی درخواست کی ایکن حضرت اقد س مذطلہ عنایت درجہ تواضع وائسار کی بنا پر ابتداء میں اس کی اشاعت پر آمادہ نہ تھے، بعد میں دوسروں کے جذبات کی رعایت میں نیز اس خیال ہے کہ شاید کی کوفقع ہوجائے اس کی طباعت واشاعت پر آمادہ ہو گئے 'لیکن وہ علمی دخیرہ جو متعدد کا بیز اس خیال ہے کہ شاید کی کوفتی ہو ہو ہو گئے الیہ کی طباعت واشاعت پر آمادہ ہو گئے 'لیکن وہ علمی دخیرہ جو متعدد کا بیول میں پھیلا ہوا تھا، غیر مرتب اور غیرہ ہو ہو ہو گئے الیہ دخیرہ کوفتی میں ترتب دینے کا حکم فر مایا، اور فر مایا کہ اللہ تعالی نے تم کوفس ترتب سے کام کر نے کا ملے مطابہ اس علمی ذخیرہ کی ترتب کی تو فیق عطافہ مالی اس علمی ذخیرہ کی ترتب کی تو فیق عطافہ مالی ہوا تھا۔ کہ ہو کی ترتب کی تو فیق علی ہو تھی کی ترتب کی تو فیق عطافہ کی ترتب کی تو فیق عطافہ کی ترتب کی ہو فیق نقس کی ترتب کی تو فیق عطافہ کی گئی اور کواس کی خواب نے نمبر وارنقل تھا حقر نے ہر سوال کواس کے جواب کی متعلق دو ہر اصول صدیت ہے متعلق رکھ کی مشل کی کی ترتب کی تو فیق کے ساتھ علیحدہ کر کے اس کوار کیا ہوں کی سے متعلق دور ہا جس کے حقول کی متب کے علی کہ کواب کی متعلق کے حس کے حواب کے متعلق کے حس کے حواب کے متعلق کی دور کیا ہور با جمل کی تو کو کواب کی متعلق کی دور کیا ہور کو کو بھی پیش نظر کی کی اس کے حواب کے متاس کے علی کے متاس کے حواب کے متاس کے عواب کے متاس کے حواب کی متاس کے عواب کے متاس کے حواب کے

علمی ذخیرہ کو مختلف موضوعات مرتفسم کرنے سے گئی جھے تیار ہو گئے ، ایک مبادی حدیث اوراصول حدیث سے متعلق ،
ایک احادیث کی تحقیقات سے متعلق جن کوحروف ہجی کے اعتبار سے ترتیب دیا گیا ہے ۔ اس طرح رواۃ اوراساء رجال پر بھی حروف ہجی کے مطابق ہیں آگئے ہیں ۔ (اردوز بان میں عالبًا اس انداز کی بید پہلی کاوش ہوگی) اسی طرح ایک حصہ فقہی ترتیب کے مطابق سوالات کے جوابات پر بھی مشتمل ہے جو احادیث کی روشنی میں ہے ، نیزعلم کلام ، سیرت نبو بیاور مختلف موضوعات سے متعلق ابواب بھی اس میں شامل ہیں الحمد لللہ دوران ترتیب و کتابت بار بار حضرت شنح مدخلہ بہت مطمئن ومسرور ہوئے اور بہت جلداس کی طباعت کا نقاضا فرمایا ،
اورخود ہی اس کے جملہ مصارف کا انتظام فرمایا ، اور بیج جملہ دعائیہ بھی ارشاد فرمایا کہ تمہارا کام انشاء اللہ سب سے عمدہ اور قابل اعتماد ہوگا کے تو کہ ہار بار مراجعت کرتا ہے انہ بھی ارشاد فرمایا کہ تمہارا کام انشاء اللہ سب سے عمدہ اور قابل اعتماد ہوگا کے تو کہ ہوگا کے جملہ مصارف کا انتظام فرمایا ، اور جہو۔

اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں سربسجو داور شکر گذار ہوں کہ اسی کی توفیق سے اس کی پہلی جلد منظرعام پر آرہی ہے۔اللہ پاک محض اپنے فضل وکرم سے اس حقیر خدمت کو قبول فرمائے اوراحقر کے لیے توشد آخرت بنائے۔اوراس معمولی خدمت کے نتیجہ میں اس ناکارہ کو بھی حدیث پاک کے خدام میں شامل فرمائے اوراحقر کے مخدوم ومربی ویشخ کوعافیت و سلامتی کے ساتھ تادیر ہمارے سروں پر قائم رکھے۔اور دینا و آخرت کی عافیت اور فلاح دارین نصیب فرمائے۔اور رسول پاک صلی اللہ علیہ وسل میں انسمیع العلیم و تب علینا ایسکی التو اب الوحیہ۔

محمد زیدمظاهری،ندوی استاد حدیث دارالعلوم ندوة العلماء کھئو ارربیج الاول ۴۲۸ اھ

ل اس کی ترتیب و کتابت بھی الحمد للد ہو چکی ہے ، تسجیح کا کام جاری ہے، یہ مجموعہ انشاء اللہ نوا درالفقہ کے نام سے شائع ہوگا۔

ويَطَاحُ السَّالِ

ارشادگرا می

شيخ الحديث حضرت مولا نامحمه بونس صاحب دامت بركاتهم

'' یہ چندملمی خطوط کے جوابات ہیں ان کے لکھنے میں نہتر ریالفاظ پیش نظر ہے نہ نہ خوشمائی کا ذریعہ ہیں،اس لیے شائع کئے جارہے ہیں شاید طلبہ کونفع ہوجائے۔

اگراللہ تعالیٰ قبول فرمالیں ان کا کرم ہے،علماءکرام سے گذارش ہے کہ اس کودیکھیں اگر کسی مقام پر سقم معلوم ہو مجھے اطلاع کردیں تا کہ بعد وضورِح حق اس کی اصلاح کی جاسکے'۔

ے حضرت کے فرمان کے مطابق المحمد للہ جب اس کام کی ترتیب سے فراغت ہوئی اس وقت احقرنے حضرت والا سے مقدمہ کے طور پر کچھ لکھنے کی درخواست کی اس وقت حضرت نے یہ چند جملے ارشاد فرمائے اور فرمایا اسی کوفقل کر دو، حضرت کو دوبارہ سنانے اور ترمیم کے بعداس کوفقل کیا جاتا ہے۔ ترمیم کے بعداس کوفقل کیا جاتا ہے۔ (مرتب)

www.alislahonline.com

مقدمة الكتاب

حضرت مولانابر مان الدين صاحب دامت بركاتهم

استاذ حديث وصدر شعبة تفسير، دارالعلوم ندوة العلماء لكهنؤ

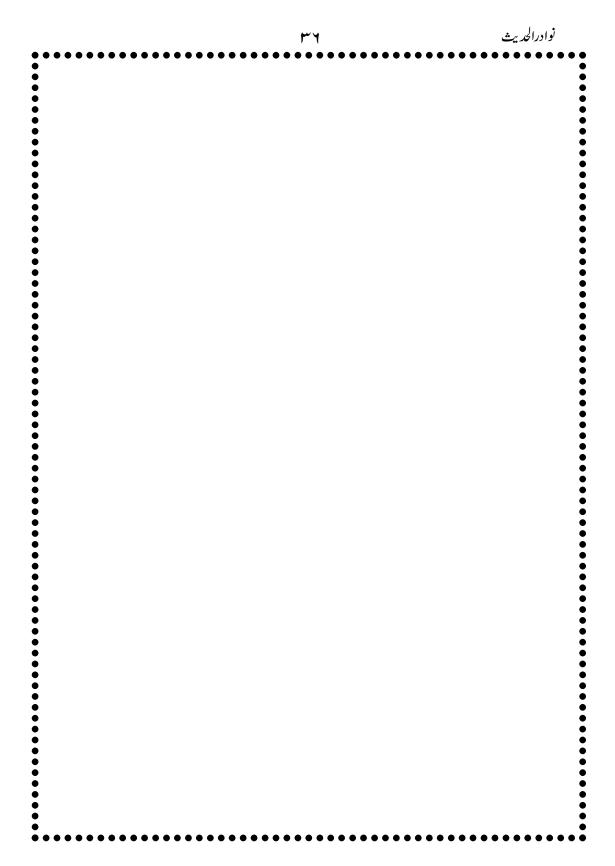
بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على رسوله الامين سيدنا محمد و آله و صحبه اجمعين ـ

قرآن مجید میں گی جگداللہ تعالی نے اپن آخری رسول محمصلی اللہ علیہ وسلم کی ذمہ داریوں یا یوں کہہ لینج ، فرائض نبوی میں تعلیم کتاب و حکمت کواہمیت کے ساتھ شامل کیا ہے، تعلیم کی مراد آیات قرآنی کی تشریح ، مراد کی تعیین ، معانی و مطالب کی توشیح کے علاوہ اور پیچنہ نہیں ہوسکتی ، معلوم ہوا کہ جس طرح قرآن مجید کی عبارات جحت ہیں اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ تشریحی بیانات بھی جحت ہول گے ، کیونکہ ان کے بغیر مراد خدا وندی (قرآن) تک رسائی ہی ممکن نہیں ہوگی ، علائے راتخین نے یہاں تک فرما دیا ہے : "کان "الکتساب أحوج إلى السنة من السنة إلى الکتساب "اورام ماوزائی نے فرمایا ہے: "کان الوحی ینزل علی دسول اللہ کی ویحضرہ جبرئیل بالسنة التی تفسرہ "(الموافقات للفاطبی الوحی ینزل علی دسول اللہ کی ویحضرہ جبرئیل بالسنة التی تفسرہ "(الموافقات اللفاطبی المی بنیو یک میں الفاطبی اللہ والیو کی میں اللہ والیو کی میں اللہ والیو کی میں اللہ علی اللہ والیو کی میں اللہ علی اللہ والیو کی میں اللہ علی اللہ علی وہو القرآن و ذکر اللہ علیہ وسلم (الرسالة صابی اللہ وی دورنہ عبارت قرآنی کی حفاظت بی می انظام فرمایا جس کی پیشین گوئی زبان رسالت سے بایں طور کردی گئے ۔ 'یہ حسمل تعالی خدا العلم من کل خلف عدولة '' (ورنہ عبارت قرآنی کی حفاظت ہو یکی ہوجائے گی) چنا نے اللہ تعالیہ من کل خلف عدولة '' (مشکوۃ الرس))

تاریخ شامد ہے کہ تھوڑا ساوقفہ بھی ایسانہیں گذراجس کےاندر'نسنۃ'' کےمحافظین ناپید ہوگئے ہوں اور اس کی نشر واشاعت رک گئی ہو۔ آخری دور میں جب علم حدیث وسنت کےاصل مراکز (حجاز ،مصر،شام وعراق) میں اشاعت وحفاظتِ سنت کاعمل ست پڑا تو اللّٰہ تعالٰی نے ایک دور دراز علاقہ کےعلاء کو (علمائے ہند کو) اس طرف متوجہ فر مادیا، کہانھوں نے پوری طرح بہ خدمت سنھالی اوراس کاحق ادا کر دیا، جس کااعتراف عرب وعجم 🌢 سب نے کیا،مثلاًمشہورمصری ادیب عالم کبیر فاضل اجل علامہ رشید رضا نے کہا:''لو لا عنایۃ إخو اننا علماء ك لهند لعلوم الحديث في هذا العصر لقضي عليه بالزوال..... فقد ضعف في مصر والشام والعراق والحجاز حتى بلغت منتهي الضعف" . (مقدمه مقاح كوزالنة) ـ یہاں خدمت حدیث کی ہمہ جہتی کا سلسلہ شنخ عبدالحق محدث دہلوئ کے ذریعہ بڑے پہانہ پرشروع ہوکر حکیم الاسلام حضرت شاہ ولی اللّٰدرحمة اللّٰدعلیہ اوران کی اولا دوا حفاد نیز شاگر دوں اور شاگر دوں کے شاگر دوں کی ساغی جلیلہ کی بدولت عام ہوا، پھرا دھرکوئی ڈیڑھصدی سے (جوولیاللہی فیض کا ہی امتداد ہے) دارالعلوم دیو ہند ِمظاہرعلوم سہار نپور کے ذرّ بعیدا تناعام ہوا کہ شہرشہر ہی نہیں قربہ قربہ پہنچے گیا (فالحمد للّه علی ذلک) آخری دور میں . حضرت شیخ الهندمولا نامحمودحسن قدس سره دیوبندی اور حضرت مولا ناخلیل احمد سهار نیوریؓ نیز ان حضرات کے فیض اِفتگان نے تو بعض اعتبار سے ماضی بعید کےعلماء کی یادیں تازہ کردیں مثلاً علامۃ ا*لعصر محد*ث جلیل محمد انورشاہ شمیری اورسیدی ومرشدی حضرت مولا نامحمه زکریا کا ندهلوی علیجاالرحمة والرضوان کے رشحات قلم ولسان نے پوری ملمی دنیا کواینی گرال قدرخدمات *حدیث سے چیرت ز*دہ کردیا۔فہزاهما الله أحسن الجزاء و رفع **د**ر جاتھا۔ مؤخرالذكركےخاص الخاص فيض يافتگان ميں ہمارے مخدوم ومحتر م مولا ناپونس صاحب (شيخ الحديث مظاہرعلوم وحانشین شیخ)زید فضلہ ومدت فیوضہ کی ذات گرامی ہے، جواپنی محنت شاقہ اور عالی استعداد کی وجہ سے فن حدیث میں بلا م شبہ فائق الاقران ہیں۔تقریباً نصف صدی سے تدریس حدیث میں بامعان نظرمنہمک ہیں،اورانہی امتیازات کی وجبہ ہے معاصرین ہی نہیں اکابر کی نظر میں بھی محترم خیال کئے جاتے ہیں کہ اصاغر ہی نہیں اکابر (مثلاً خودان کے شیخ واستاذ شنخ الحدیث رحمهاللّٰد،مفکراسلام مولا ناابواکسن ندوگیؓ) بھی ان کی طرف رجوع اوران سے استفادہ کرتے یائے گئے۔ موصوف کےایسے تمام افادات کوعزیز گرامی قدرمولا نامفتی زیدصاحب مظاہری ندوی (جنھیں اللّٰہ تعالیٰ نے حضرت حکیم الامت کے افا دات وفرمودات کی جمع وتر تیب کے عظیم الشان کام میں لگنے کی تو فیق دی)<mark>گ</mark> نے محنت شاقہ وسعی بلیغ سے جمع وتر تیب بخقیق وتہذیب کے بعد شائع کرنے کاارادہ کیا ہے،اورحسن ظن کی بناپر راقم سے کچھ لکھنے کی فر ماکش کی ،عزیز موصوف کی فر ماکش کی تکمیل کے لیے پیسطریں قلم بند کی جارہی ہیں۔دعا ہے کہ خداوند تعالیٰ'' افا دات'' کے اس مجموعہ کو ہر طرح قبول ومقبول فر مائے ، اور صاحب افا دات کی صحت و عافیت کے ساتھ عمر میں برکت عطافر مائے تا کہ دیر تک ان سے استفادہ کیا جا سکے۔ والسلام احقر محمد بربان الدين ٢/٣/٨ اه



محدث عصر حضرت مولانا محمد بونس صاحب مدخلهٔ شیخ الحدیث جامعه مظاهر علوم سهارنپور



بال

بسم الله الرحمن الرحيم

حقيقة السند والإسناد

الأسانيد جمع إسناد وهو إفعال من السند واستعمله المحدثون على وجهين الأول على جهة المصدر ومنه ما انشد المعصفري

وإسناد الحديث الى ذويه أحق وأقرب للمعانى (الجامع للخطيب ٢١٣/٣)

ولذلك ياخذون مشتقاته ومعناه عندهم رفع الحديث الى قائله بذكر نا قله وكانهم استعملوه بهذالمعنى اخذاً من أحد ثلث معان او كلها و هي توجد في مادة السند.

أحدها العلووالصعود قال الخليل (٢٢٨/٧) السند ما ارتفع من الارص في قبل جبل أو وادٍ. وقال الجوهري (٣٨٩/٢) هو ماقابلك من الجبل وعلا من السفح.

وحكى الأز هري (٣٦٥/٢) أن السند مثقلا أى بفتح نون سنود القوم (أى صعودهم) في الجبل. وقال ابن منظور في اللسان ($\frac{1}{7}$) سند في الجبل و اسند رَقِي.

ثانيها الاستناد والإعتماد قال الفيومي السند ما استندت إليه من حائط وغيره. وقال الجوهر عن فلان سند أي معتمد.

وقال الأصمعي سندت إلى الشئ أسند سنوداً اذا استندت اليه واسندت اليه غيري. ثالثها الشدة قال أبو عمر و ناقة سناد شديدة الخلق.

والحديث إذا ذكر بإسناده يعلو ويصعد إلى مصدره ويعتمد عليه وعلى راويه

و يعتمد المحدث ايضا عليه و يستند اليه و يحصل له القوة و الشدة و كذا لحديثه و يرجح الشانى ماذكره ابن قتيبة في عيون الاخبار (٢/١) قال أبو أسامة سأل حفص بن غياث الاعمش عن اسناد حديث فأخذ بحلقه وأسنده إلى الحائط وقال هذا إسناده .

والإستعمال الثاني على جهة الإسم وهو استعمال فاش عندهم وبناء عليه استعملوه تشنية وجمعا فقال و ١٩٦/١ - ٣٠٩ - ٣١١ - والخطيب ص ٣٩٥، راجع المعرفة للحاكم ص٥٥).

وعلى هذا معناه الطريق الموصلة إلى المتن (نزهة ص٥٣).

فقول المحدثين حدثنا فلان عن فلان يسمى إسناداً بالمعني الأول وسلسلة الرواة أعنى فلان عن فلان يسمى إسناداً بالمعنى الثاني.

وأما السند فاستعمله المحدثون إسمابالمعني الثاني أعنى الطريق إلى المتن وصرح بهذالمعنى السخاوي (١٤/١) والكمال بن ابى شريف والبرهان البقاعي (اليواقيت والدرر ١٦/١) والشيخ عبد الحق الدهلوي (٢٣/١) و آخرون.

وقيل يستعمل مصدرا أيضاً وعلى ذلك جرى البدر بن جماعة ص ٣٧ ثم الطيبى (٣٧/١) ثم من تبعهما كالشريف الجرجاني والسيوطي (١/١٤) ومحمد بن إسماعيل الأمير (١/١٠) فقالوا: السند هو الأخبار عن طريق المتن وقال البدر بن جماعة والمحدثون يستعملون السند والإسناد لشئ واحد انتهى وعلى ذلك مشى الحافط ابن حجر فقال في الكلام على المتواتر ص ٨، الإسناد حكاية طريق المتن وقال في مبحث الصحيح ص ٣٢ والسند تقدم تعريفه ولم يتقدم الاماقاله في تعريف الإسناد فعلم إنه يجعل اللفظين بمعنى المصدر.

قلت أما استعمالهما إسما فمعروف وأما استمال السند في المعني المصدري فلم جده في كلام المحدثين .

أهمية الإسناد عند أهل الإسلام

قـد حافظوا على الإسناد، وجعلوه شعارا لهم وجعلوا ينقلون كل شيء بالإسناد حتى أخبـار الـعبـاد والـزهـاد والشـعـراء والأدبـاء والأذكياء والملوك وغيرهم، وأقرأ لذلك الحليه لأبي نعيم و تواريخ الخطيب وابن النجار وابن عساكر وغير ذلك.

وزاد غرامهم بالإسناد وشغفهم به حتى أنهم لو احتاجوا إلى نقل كلمة ذكروا إسنادها والكتب المصنفة في التفسير كتفاسير سفيان الثوري و عبدالرزاق وابن جرير وابن أبي حاتم وغيرها طافحة بذلك.

ولم يخصوا الأسانيد بالأحاديث النبوية بل نقلوا آثار الصحابة والتابعين فمن بعدهم أيضاً بأسانيدها ترى ذلك واضحاً جليا في كتب عبدالرزاق وابن أبي شيبة وسعيد بن منصور والدارمي وغيرهم.

ولم يسوغو أدنى تساهل في باب الإسناد ولم يتسامحوا فيه فتراهم إذا شكوا في شيء من أمره كيف يتثبتون فيه ويفتشون عنه ويزيحون الشبهة.

الإسناد من خصائص المسملين

قد اطبق الأئمة على ان النقل بالإسناد من خصائص المسلمين.

قال عبدالله بن طاهر أمير خراسان في عهد المامون: إسناد الحديث كرامة من الله عز وجل لأمة محمد صلى الله عليه وسلم. (أخرجه الحاكم) وقال أبوبكر محمد بن أحمد: بلغنى أن الله خص هذه الأمة بثلثة أشياء ولم يعطها بمن قبلها، الأسناد والانساب والإعراب، وقال أبو العباس محمد بن عبدالرحمن الدغولي: سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول:

إن الله كرم هذه الأمة و شرفها و فضلها بالإسناد، و ليس لأحد من الأمم كلها قديمهم و حديثهم إسناد، و إنما صحف في أيديهم و قد خلطوا بكتبهم أخبارهم و ليس عندهم تمييز بين ما أنزل من التوراة و الإنجيل مما جاء هم به أنبياء هم و تمييز بين ما ألحقوه بكتبهم من الأخبار التي أخذوا عن غير الثقات، و هذه الأمة انما تنص الحديث من الثقة المعروف في زمانه المشهور بالصدق و الأمانة عن مثله، حتى تتناهي أخبارهم ثم يبحثون أشد البحث حتى يعرفوا الأحفظ فالأحفظ و الأضبط فالأضبط والأطول مجالسة لمن فوقه ممن كان أقل مجالسة، ثم يكتبون الحديث من عشرين وجهاً وأكثر حتى يهذبوه من الغلط و الزلل ويضبطوا حروفه و يعدوه عداً فهذا من أعظم نعم الله على هذه الأمة نستوزع الله تعالى شكر هذه النعمة، ونسأله التثبيت و التوفيق ما يقرب منه و يزلف لديه و يمسكنا بطاعته إنه ولى

حميد أخرجهما الخطيب في شرف أصحاب الحديث. (ص٠٤-٣٤).

و قال ابن البحوزى [١]: ليس فى الأمم من ينقل عن نبيه أقواله و أفعاله على وجه يحصل به الشقة إلا نحن فإنه يروى الحديث منا خالف عن سالف[٢] و ينظرون فى شقة الراوى إلى أن يصل الأمر إلى رسول الله – صلى الله عليه وسلم – و سائر الأمم يروون ما يذكرونه عن صحيفة لديهم أى من كتبها و لا يعرف من نقلها .. انتهى.

وقال العلامة أبومحمد بن حزم: (٣٣٦/١) نقل الثقة عن الثقة حتى يبلغ إلى النبى -صلى الله عليه وسلم- أو إلى الصاحب أو إلى التابع أو إلى إمام اخذ عن التابع خص الله عز وجل به المسلمين دون سائر اهل الملل.

و قال شيخ الإسلام ابن تيمية: الإسناد من خصائص هذه الأمة و هو من خصائص الاسلام، ثم هو في الإسلام من خصائص أهل السنة الرافضة أقل الناس عناية به قال: و لهذا لا يوجد لهم أسانيد متصلة صحيحة قط، بل كل إسناد متصل لهم فلا بد أن يكون فيه من هو معروف بالكذب و كثرة الغلط و هم في ذلك شبيه باليهود و النصارى فإنه ليس لهم إسناد والرافضة لا يصدقون الا بما يوافق أهواء هم وعلامة كذبه أي عندهم انه يخالف هواهم و لهذا قال عبدالرحمن بن مهدى أهل العلم يكتبون ما هم وما عليهم وأهل الأهواء لا يكتبون الا مالهم.. انتهى.

قلت و هذا الذى نقله عن ابن مهدى لم أجده عنه، ولكن أخرجه الدارقطنى (۲۸/۱) عن وكيع بن الجراح باللفظ المذكور و أخرجه أبونعيم فى اخبار اصبهان (۱۸/۲) عنه بلفظ أهل السنة و أهل البدعة و قال يروون بدل يكتبون.

حكم الإسناد في الإسلام و درجته في الشرع

صرح جماعة كالبدر بن جماعه ص ٧٦ والعراقي ٢٥١/٢ وغيرهما بأن الإسناد سنة و صرح ابن الصلاح ص ٢٣٩ والنووى (٢/٠٢١) و فصيح الهروى ص ٢٦ و السخاوى ٣٣١/٣ و الكافيجي ص ١٥٢ و غيرهم بأنه سنة بالغة مؤكدة، و زاد علي

(١) الحث على حفظ العلم (١) الفصل

القارى في شرح شرح النخبة ص ١٩٤ بل من فروض الكفاية.

و قال في المرقاة (١/٤٤) قال ابن حجر يعنى المكى الفقيه: و لكون الإسناد يعلم به الموضوع من غيره كانت معرفته من فروض الكفاية انتهى. و هو الذي يظهر ما سيأتي عن الخطيب.

الفرق بين الأمور الشرعية و توابعها و بين غيرها في باب الإسناد

و هذا التاكيد و اللزوم في طلب الإسناد إنما يتعلق بالأمور التي يتعلق بالشرع أصالة و تبعاً و أما غيرها فلا يلزم الإسناد فيها شرعاً و قد صرح بهذا الفرق الخطيب في البجامع (١٨/٢) فإنه ذكر أنواع الأحاديث المسند و الموقوف و المرسل والمقطوع و القوى و الضعيف و الصحيح و السقيم و غيرها، ثم ذكر التفسير و القراء ات والمغازى والتواريخ و كلام الحفاظ في الجرح و التعديل و أشعار المتقدمين وكتابتها ثم قال : ص (٢١٣/٢) كل ما تقدم ذكره يفتقر كتبه إلى الإسناد، فلو أسقطت أسانيده و اقتصر على ألفاظه فسد أمره، ولم يثبت حكمه، لأن الأسانيد المتصلة شرط في صحته و لزوم العمل به قال : وأما أخبار الصالحين وحكايات الزهاد و المتعبدين و مواعظ البلغاء وحكم الأدباء، فالأسانيد زينة لها ، و ليست شرطا في تاديتها، ثم أخرج عن يوسف بن الحسن الرازى قال إسناد الحكمة وجودها، وأخرج من طريق سعيد بن عن يوسف بن الحسن الرازى قال إسناد الحكمة وجودها، وأخرج من طريق سعيد بن عن يوسف بن الحسن الرازى قال إسناد الحكمة وجودها، وأخرج من طريق سعيد بن عن يوسف بن الحسن الرازى قال إسناد الحكمة وجودها، وأخر حمن طريق المناد فيها تعقوب قال سمعت ابن المبارك وسألناه قلنا نجد المواعظ في الكتب فننظر فيها يعقوب قال لا بأس و إن وجدت على الحائط موعظة فانظر فيها تتعظ قيل له فالفقه؟ قال لا يستقيم إلا بالسماع ثم قال الخطيب: (ص ٢/٤/٢) وعلى كل حال فان كتب الإسناد أولى سواء كان الحديث متعلقاً بالأحكام أو بغيرها.

أقسام الاستناد

الإسناد على قسمين موصول وغير موصوول، و الموصول و يسمى المتصل ماسمعه كل واحد من رواته ممن فوقه حتى ينتهى ذلك إلى آخره و ذكر الخطيب ص ٣١ انه لا يلزم

للإتصال تبين السماع بل لو اقتصر على العنعنة يسمى متصلا بالشرط المذكور [١] و هو بحسب أوصاف الرواة من القوة والضعف و التوسط ينقسم إلى صحيح و حسن و ضعيف و اما حدودها ففيها اختلاف فالذي يوخذ مما ذكره الحافظ ابن حجر في الافصاح (٢٨٦/١) و السخاوي في شرح الألفية (ج١ ص٧٩،٧٨،٣،١) أنه إن كان راويه عدلا تام الضبط فهو صحيح فإن خف الضبط فحسن و إن لم يكن عدلا أو كان و لم يكن صاحب الضبط بل كان مغفلاً أو كثير الخطأ فضعيف، و أما الذي يوخذ من كلام القرطبي في المفهم (١٣/١) أن راويه إن كان من الائمة الحفاظ فصحيح وإن كان دونهم في الحفظ يهم في بعض رواياته فحسن و أما ماذكره ابن الصلاح ص ١٣ وابن دقيق العيد ص ١١ فيوخذ عنه أن راويه ان كان حافظا متقنا ضابطا متيقظا فصحيح و إن كان صادقا مستورا فحسن و إن كان ضعيفا فضعيف و سياتي بما يتعلق به و يصحح الحسن و يحسن الضعيف بتعدد الطرق، ثم هذه الحدود هي حدود للحديث باقسامه الثلثة عند البعض، وفرق آخرون فزادوا في حد الحديث الصحيح أو الحسن بعض قيود أخر و عليه مشى البيهقي فاخرج في الأسماء والصفات (٢٦٨/٢) اثر ابن عباس في قوله عزو جل "الله الذي خلق سبع سموت ومن الأرض مثلهن" قال في كل أرض نحو إبراهيم عليه السلام[٢].

ثم قال إسناد هذا عن ابن عباس صحيح و هو شاذ بمرة لا اعلم لأبي الضحى عليه متابعا.

و تبعه على هذا التفريق ابن الصلاح ثم من لخص كلامه كالنووي و البدر بن جماعة ص ٤٥ و ابن كثير ص ٤١ والعراقي ص ١٠٧/١) و محمد بن إبراهيم الوزير (٢٣٥/١) و السخاوي (١٠٧/١) و السيوطي ص ١٧ و محمد بن إسمعيل الأمير ونص كلام ابن الصلاح في علوم الحديث (١) من الكفاية ص ٢١ ص ٢٤ ـ

ع ونقل السيوطي عن البيهقي هذا الكلام في حديث لفظه "في كل أرض نبي كنبيكم و آدم كآدم، ونوح كنوح، وإبراهيم كإبراهيم، وعيسى كعيسى عليهم السلام". (تدريب الراوي ص٢٣٣، النوع الثالث عشر).

و ذكر السيوطي في الدر المنثور ٢٣٨/٦، وزاد نسبته لابن أبي حاتم والبيهقي في شعب الإيمان و ذكره أيضاً في تدريب الراوي في باب الشاذ ٢٣٣/١، وقال: "ولم أزل أتعجب من تصحيح الحاكم له حتى رأيت البيهقي قال: 'إسناده صحيح ولكنه شاذ بمرة" اهـ. وقال الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية ١/١، بعد أن عزاه إلى الأسماء والصفات: "وهو محمول إن صح نقله عنه على أنه أخذه ابن عباس رضى الله عنه عن الإسر ائيليات والله أعلم". اهـ. (حاشيه كتاب الأسماء والصفات ٢٦٨/٢)

ص ٣٥ قولهم هذا حديث صحيح الإسناد أو حسن الإسناد دون قولهم هذا حديث صحيح أو حديث حسن لأنه قد يقال هذا حديث صحيح الإسناد و لا يصح لكونه شاذا أو معللا غير ان المصنف المعتمد منهم إذا اقتصر على قوله صحيح الإسناد و لم يذكر له علة ولم يقدح فيه فالظاهر منه الحكم بأنه صحيح في نفسه لان عدم العلة و القادح هو الأصل والظاهر انتهى قوله غير ان المصنف المعتمد إلى آخره ذكره الجميع إلا ابن كثير قال الحافظ ابن حجر في الإفصاح المعروف بالنكت على ابن الصلاح (١/٤٧٤) لا نسلم أن عدم العلة هو الأصل إذ لوكان هو الأصل ما اشترط عدمه في شرط الصحيح فإذا كان قولهم صحيح الإسناد يحتمل أن يكون مع وجود العلة لم يتحقق عدم العلة فكيف يحكم له بالصحة انتهى.

وحاصله اعتراضان الأوّل على قوله إن عدم العلة هو الأصل بأنه لو كان عدم العلة هو الأصل لما احتيج إلى شرطه في حد الحديث الصحيح لأن ما كان أصلا يثبت بنفسه، والثاني على إشتراط نفى العلة في صحة الحديث دون صحة الإسناد بأن نفى العلة شرط في الصحة على الإطلاق فكيف يصح الإسناد مع وجود العلة و هذا الإعترض قو ي ولكن يعارضه ماقال المحافظ ابن حجر في موضع آخر من النكت (٢٨٦/١) و تبعه السخاو ي (٢/١٣) أن الإسناد الصحيح مداره على الإتصال و عدالة الرواة انتهى، وهو الذي أخدناه في الحد.

لے حدیث وسند کی لغوی واصطلاحی تعریف اوراس کے اقسام واحکام پر حضرت اقدس مدخللہ کامفصل رسالہ ہے جوانشاءاللہ مجموعهٔ رسائل میں شائع ہوگا۔

احادیث نبویہ میں سند کی اہمیت جملہ احادیث کی صحت کا مدار سند پر ہے

ساری احادیث کا دارومدارسندیر ہے بلاسند کسی حدیث کا اعتبار نہیں۔

قال ابن سيرين: إن هذا العلم دين فانظروا عمن تاخذون دينكم - رواه مسلم في المقدمة والخطيب في الكفاية (٥/٦١) وقال في رواية : إنما هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذونها (رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (ص.٥).

وقال عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ماشاء – رواه مسلم في المقدمة وابن أبي حاتم (ص. ٦٦) وابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٦/١) والحاكم في علوم الحديث (ص.٨)

وعن ابن المبارك: طلب الإسناد المتصل من الدين – رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٥) وعن ابن المبارك أيضاً: مثل الذي يطلب أمر دينه بلا إسناد كمثل الذي يرتقي السطح بلا سلم – رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٥) وشرف أصحاب الحديث (ص ٤٢).

وقال عبد الصمد بن حسان سمعت سفيان الثورى يقول: الإسناد سلاح المومن في الله عبد الصمد بن حسان سمعت سفيان الثورى يقول: الإسناد سلاح فبأى شيء يقاتل - رواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٧/١) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص.٢٤)

وقال على بن المديني قال أبو سعيد الحداد: الإسناد مثل الدرج ومثل المراقي فإذا زلت رجلك عن المرقاة سقطت والرأى مثل المرج. رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٦) وشرف أصحاب الحديث (٤٢) ورواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (ص.٢٦) عن قتيبة بن سعيد قال سمعت أبا سعيد الحداد: الحديث درج والرأى مرج فإذا كنت في المرج فاذهب كيف شئت واذاكنت في درج فانظر أن لا تزلق فيندق عنقك.

وقال يعقوب بن محمد بن عيسى: كان ابن شهاب إذا حدث أتى بالإسناد ويقول لا ويصلح أن يرقى السطح إلا بدرجة - رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١٦/١).

وقال هلال بن العلاء سمعت أبي يقول: حمل أصحاب الحديث على ابن عيينة يوما فصعد فوق غرفة فقال له أخوه: تريد أن يتفرقوا عنك حدثهم بلا إسناد فقال: انظروا إلى هذا يأمرني أن أصعد فوق البيت بغير درجة قال صالح بن أحمد الحافظ يعنى أن الحديث بلا إسناد ليس بشئى وأن الإسناد درج المتون به يوصل إليها رواه الخطيب في الكفاية. (ص٥٢٥).

وعن مطر الوراق في قوله عزوجل أو أثار ة من علم قال إسناد الحديث – رواه الرامهرمزى في المحدث الفاصل (ص: ٢١٠) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص٣٩) وقال الشافعي مثل الذي يطلب الحديث بالإ إسناد كمثل حاطب ليل كذا نقله السخاوي في شرح الالفية (٥/٣).

اس کےعلاوہ اور بھی بہت سے آثار ہیں جو مذکورہ بالاحضرات اور دوسروں نے خاص طور سے زرقانی نے شرح المواہب (۳۹۳/۵) میں نقل کئے ہیں جن سے اسناد کا حدیث کے معتبر ہونے کے لئے شرط ہونامعلوم ہوتا ہے۔

علم الاسنا دعلوم نبوبه واسلامیه میں سے ہے

اوراسناد کےعلوم نبو بیاسلا میہ کے تعلیم قعلم میں مختاج الیہ ہونے پر حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث ہے بھی روشنی پڑتی ہے:

قال النبي صلى الله عليه وسلم: "أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثم الذين يلونهم أثم المديث. الحديث.

رواه أحمد (١٨/١) والحميدي (٢٠/١) والشافعي (ص٤٢٤) وأبوداؤد الطيالسي (ص٧) والترمذي (٣٩/٢) والحاكم (٢١٤/١) عن عمربن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم : ثم يفشوا الكذب.

یے حدیث دلالت کرتی ہے ک^{یملم} سلف سے خلف لیں گے اور صدق وسچائی کے ساتھ نقل کریں گے لیکن میہ تبع تا بعین تک رہے گا پھر دروغ گوئی اور غلط بیانی کی کثرت ہوجائے گی: وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون في آخرالزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعوا أنتم ولاآباؤكم فإياكم وإياهم لايضلونكم ولا يفتنونكم". وقال صلى الله عليه وسلم: "سيكون في آخر أمتى أناس يحدثونكم بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم فإياكم وإياهم".

رواهما مسلم في المقدمة (ص٩-١٠) عن أبي هريرة، والأخير أخرجه الحاكم (ص٣-١٠) وقال ذكره مسلم في خطبة الكتاب ولم يخرجه في أبواب الكتاب وهوصحيح على شرطهما ولا أعلم له علة.

ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ احادیث کے لینے کا طریقہ یہ ہے کہ خلف سلف سے قال کریں ؟ ورنہ ساع من الآ باء کے ذکر کا کیا فائدہ۔ایک حدیث میں تو ساع مسلسل کی تصریح واقع ہوئی:

قال النبي ﷺ: "تسمعون ويسمع منكم ويسمع ممن يسمع منكم". رواه أحمد وأبو داو د ٣٢٦/٤) بذل) وابن حبان (١/١٥) والحاكم والخطيب في شرف أصحاب الحديث (٣٨٦/٤) عن ابن عباس وصححه ابن حبان والحاكم وأقره الذهبي وقال العلائي : حسن.

معلوم ہوا کہ فل احادیث کا ضابطہ ہیہ ہے کہ مابعد والے ماقبل والوں سے بالسماع نقل کریں اور متقد مین متاخرین سے بیان کریں :

وقال المناوى في فيض القدير (٢٤٥/٣): وقد امتثلت الصحابة أمره ولم يزل ينقل عنه اقواله وافعاله وتلقى ذلك عنهم التابعون ونقلوه إلى أتباعهم واستمر العمل على ذلك في كل عصر إلى الآن انتهى.

نقل بالاسناد کی دوصورتیں

پھرنقل بالا سناد کی دوصورتیں ہیں ایک بیہ کہ کسی الیمی معتمد کتاب سے حدیث نقل کی جائے جس کے مصنف نے اپنی سند سے اس کی حدیثوں کوروایت کیا ہوجیسے صحاح ستہ ومسانید ومعاجم وغیرہ۔ دوسرے بیہ کہ اپنی سند سے روایت کرے ، بعض متاخرین علماء نے اس کوضروری قرار دیا ہے مگر محققین نے اس کور دکیا ہے اور صورت اولی کو کافی قرار دیا ہے حافظ سیوطی تدریب (۱/۱۵۱) میں لکھتے ہیں: قال إلكيا الطبري في تعليقه: من وجد حديثافي كتاب صحيح جازله أن يرويه. ويحتج به وقال قوم من أصحاب الحديث لا يجوزله أن يرويه لأنه لم يسمعه وهذا غلط وكذا حكاه إمام الحرمين في البرهان عن بعض المحدثين وقال هم عصبة لامبالاة بهم في حقائق الأصول يعني المقتصرين على السماع لا أئمة الحديث انتهى .

بنده محمد بونس

سند کی تعریف

سندواِسنادنام ہے طریق انعلم والنقل کالینی نیچاوپر کے ان وسائط کا جن سے زمانہ گذشتہ یا موجودہ کی کوئی بات معلوم ہو یانقل کی جائے ، دیکھو! ہم کتابوں کو جن لوگوں سے واسطہ در واسطہ قل کرتے ہیں یہی وسائط ہماری اسانید ہیں، اور واسطوں کی بیسلسلہ وار کڑیاں نسب کی کڑیوں جیسی ہیں، اس لیے اسانید کو انساب المرویات کہنا زیبا ہے خواہ وہ احادیث مرفوعہ ہوں یا آ ٹارغیر مرفوعہ بعض علماء نے کتابوں کی اسانید کے متعلق خصوصیت سے فرمایا: الاسسانید انسساب المکتب ، یہاں ہم کو بخاری نثریف کا یہی نسب نامہ یا بلفظ معروف اس کی اسانید ذکر کرنا ہے۔

فصل

الأسانيد

حضرت شیخ مدخله کی بخاری نثریف کی تین سندیں سند کی دوشمیں ،سندالقر اُت وسندالا جاز ة

بخاری نثریف کی ہماری کئی سندیں ہیں یہاں صرف تین ذکر کی جاتی ہیں،ان میں سے ایک اسنا دالقراءت ہےاور دوسری اسانیدالا جازہ ہیں۔

پھلی سند: میں نے بخاری شریف شیخ الحدیث حضرت مولا نامحدز کریاصا حب کا ندھلوی ثم المدنی سے پڑھی، پھران کی تین سندیں ہیں دوقراءت کی؛ ایک اجازت کی، جیسے ساع وقراءت سے نقل جائز ہے اس طرح حسن بھری، زہری، مالک، شافعی، احمد، ذہلی، بخاری وسلم ،ابن خزیمہ اور جمہور علماء کے نزدیک اجازت سے بھی جائز ہے۔ (کفایہ ۲۱۳،۳۱۱)

قال إبن رُشَيد في إفادة النصيح ص: ١١٣: الرواية بالكتابة بالإجازة جائزة عند المحققين، معمول بها، معتمد عليها.

قال أبونعيم الأصبهاني: الإجازة على الإجازة صحيحة قوية جائزة.

وقال أبوالحسن عبد الرحمن بن أحمد بن بقى : الإجازة عندي وعند أبي وعند جدي كالسماع.

وقال الحافظ السلفي: إعلم أن الإجازة جائزة عند فقهاء الشرع المنصرفين في الأصل والفرع، وعلماء الحديث في القديم منهم والحديث قرناً فقصراً وعصراً إلى

زماننا هذا ويبيحون بها الحديث ويخالفون فيها المعاند المبتدع الخبيث.

وقال عيسى بن مسكين : الإجازة قوية وهي رأس مال كبير وجائز أن يقول حدثني فلان وأخبرني فلان انتهى.

ونقل الخطيب ص: ٣٤٩: أن ابن فارس سمع من البخاري كتاب التاريخ الكبير غير أجزاء يسيرة من آخره فإنه لم يسمعها، وأجازها البخاري له.

وقال التاج السبكي (١٣٥/٢) روى أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الأسدي في كتابه في مناقب الشافعي أن الربيع قال: كان الشافعي لايرى الإجازة في الحديث وإنه قال: أنا أخالف الشافعي في هذا انتهى.

قلت: وأطال الخطيب في الإجازة (٣٣٠،٣١١) وأطاب واختار الجوازحتى للمعدوم، والمسئلة مبسوطة في علوم الحديث لابن الصلاح في النوع الثالث من أنواع تحمل الحديث ص: ١٣٤.

شيخ الحديث حضرت مولا نامحمد زكرياصا حب كي پهلي سند:

حضرت نے پڑھی اپنے والد ما جدمولا نا کیجی صاحب سے انہوں نے حضرت مولا نارشیدا حر گنگوہی سے ، انھوں نے شاہ عبدالغنی محدث دہلوی ثم المدنی سے انھوں نے اپنے والدشاہ ابوسعیداور شاہ محرالی محدث دہلوی ثم المکی سے۔

شیخ الحدیث حضرت مولا نامحمرز کریاصا حب کی دوسری سند:

حضرت مولا ناخلیل احمدسہار نپوری ثم المدنی سے انھوں نے حضرت مولا نامظہر نانوتوی سے انھوں نے حضرت شاہ عبدالغنی سے جن کی سند بیان ہو چکی اسی طرح مولا نامحمد مظہر حضرت شاہ اسحاق سے براہ راست بھی روایت کرتے ہیں،اور بیہ جومشہور ہے کہ مولا نامحمہ مظہر نے مولا نامملوک العلی سے اور انھوں نے مولا نارشیدالدین خال البخاری سے پڑھی ہے،اس کی کوئی معتمداصل نہیں۔

شخ الحديث حضرت مولا نامحمه زكرياصا حبُّ كى تيسرى سند:

حضرت مولا نا زکر یا کواجازت حاصل ہے مولا نا عنایت الہی سہار نپور کی سے اور انھوں نے دومشائخ سے پڑھی ایک مولا نامظہر نا نوتو می جن کی سند بیان ہو چکی دوسر ہے مولا نا احمرعلی محدث سہار نپوری ، انھوں نے بخاری شریف اور دیگر کتب حدیث پڑھی ہیں شاہ اسحاق صاحب سے،اسی طرح اپنے تایا مولا نا وجیہالدین سہار نپوری سے انھوں نے مولا ناعبدالحی بڑھانوی سے،انھوں نے شاہ عبدالقادر دہلوی صاحب موضح القرآن سے۔

حضرت شیخ مدخله کی دوسری سند:

میں نے بخاری شریف کی اجازت حاصل کی حضرت مولا نااسعداللہ صاحب سابق ناظم مظاہر علوم سے
ان کی دوسندیں ہیں ایک قراءت کی دوسری اجازت کی ان کی سندالقراءت وہی ہے حوحضرت شنخ کی قراءت کی
سنداول ہے اوران کی سنداجازت اس طرح ہے مولا نااسعداللہ صاحب روایت کرتے ہیں علی طریق الاجازة
العامة حضرت حکیم الامت مولا نااشرف علی تھانوی رحمہاللہ سے اوران کو اجازت حاصل ہے مولا نافضل رحمٰن سنج
مراد آبادی سے انھوں نے بخاری شریف اور دیگر کتب حدیث شاہ اسحاق صاحب سے پڑھیں اور پچھ براہ
راست شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے پڑھا ہے بیسند بہت عالی ہے۔

قال أبو عبدالرحمن الطوسي: قرب الإسناد قرب إلى الله عزوجل (افادة النصيح: ١٣٢) وهذا القول حكاه ابن الصلاح في علوم الحديث ص: ٢٣٢ عن محمد بن أسلم الطوسي وأخرج الخطيب في الجامع (١٢٣/١) من طريق أبي عبد الرحمن الطوسي قال سمعت محمد بن أسلم الطوسي يقول: قرب الإسناد قربة إلى الله عز وجل، وعُلم بذلك أنه وقع لابن رُشَيد سَقَطٌ.

وعن علي بن المديني وأبي عمرو المستملى: النزول شؤم يعني مع القدرة على العلو المعتبر الذي يكون برجال ثقات فإن هذا النزول بعد من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بلاسبب لابد أن يكون شوما.

وأخرج ابن عساكر في خطبة الأربعين البلدانية ص: ٢٩ عن طريق محمد بن إبراهيم الحافظ قال سمعت يحيي بن معين يقول: الإسناد النازل قرحة في الوجه والإسناد العالي قربة إلى الله ورسوله.

حضرت شیخ مدخلهٔ کی بخاری شریف کی تیسری سند:

مجھ کو بخاری شریف کے آخری باب اور حدیث کی قراءت اور بقیہ کی اجازت حاصل ہے مولا نا فخر الدین مراد آبادی سابق شنخ الحدیث دار العلوم دیوبند سے اور وہ روایت کرتے ہیں شخ الہند مولا نامحود حسن د یو بندی سے وہ حجۃ الاسلام حضرت مولا نا قاسم نانوتو کی بانی دارالعلوم سے وہ شاہ عبدالغنی مجد دی دہلوی سے وہ ا وہ اپنے والد شاہ ابوسعیداور شاہ اسحاق سے ،ان دونوں نے اوراسی طرح شاہ عبدالقادر نے پڑھی ہے شاہ عبد العزیز محدث دہلوی اور اپنے ماموں مولا نامجمہ العزیز محدث دہلوی اور اپنے ماموں مولا نامجمہ عاشق صاحب پھلتی ہے۔

اوران دونوں نے پڑھی ہے شخ ابوطا ہر کردی مدنی سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے والد شخ ابوابرا ہیم کردی سے وہ شخ احمد بن مجمد قشاشی سے وہ شخ ابوالمواہب احمد بن عبدالقدوس شناوی سے وہ شخ الاسلام ابو یجی ذکریا بن مجمد الانصاری سے وہ حافظ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر عسقلانی سے وہ ابرا ہیم بن احمد بن علی بن حجر عسقلانی سے وہ ابرا ہیم بن احمد بن خی ابوالوقت عبدالاول بن عیسی بن شعیب الہروی سے وہ شخ ابوالوقت عبدالاول بن عیسی بن شعیب الہروی سے وہ شخ ابوالوقت عبدالاول بن عیسی بن شعیب الہروی سے وہ شخ ابوالوقت عبدالاول بن عیسی بن شعیب الہروی سے وہ شخ ابوالوقت عبدالاہ بن محمد بن بی مطر بن مطر بن بن مظر الداودی سے وہ ابو محمد بن المو منین فی المحدیث إمام ابو عبد الله محمد بن اسمعیل بن إبر اهیم البخاری رضی الله عنه سے۔

مسلم تنریف کی سند

سےال: جناب نے بھی غالبًا مسلم نثریف حضرت مولا نامنظوراحمہ مدخلیہ سے بڑھی ہوگی الہذا سلسلہ سند بھی تح ر**فر مائے۔**

جواب: حضرت مولا نامنظوراحد نے حضرت مولا ناخلیل احمدصاحب سے اور انھوں نے مولا نامحد مظہر صاحب سے اور انھوں نے مولا نامحد مظہر صاحب سے اور انھوں نے مولا نامحد مظہر صاحب سے اور انھوں نے شاہ اسحاق صاحب سے اور انھوں نے شاہ عبد العزیز صاحب سے اور انھوں نے شاہ ولی اللہ صاحب نور اللہ مرقد ہم سے پڑھی ہے، باقی سندر سالہ 'عجالہ نافعہ' وغیرہ میں کہ سی ہوئی ہے اور حضرت مولا ناخلیل احمد صاحب کی اور بھی سندیں ہیں جو مقدمہ 'نبذل' میں طبع ہو چکی ہیں نیز مقدمہ او جزمیں بھی ندکور ہیں۔

نیز مقد مہا و جزمیں بھی ندکور ہیں۔

بندہ محمد بونس

أخبرنا شيخنا العلامة المحدث مولانا منظور أحمد السهار نفوري رحمه الله تعالى المتوفى ليلة الإثنين لسبع بقين من جمادى الأولى سنة ثمان وثمانين وثلث مائة وألف بقراء ة أكثره منى وقراء ة بعضه من غيري وأنا اسمع وذلك في عام واحد من أواخر شوال سنة تسع

بتقديم التاء وسبعين الى أواخر شعبان سنة ثمانين .

وأخبرنا شيخنا العلامة البحر شيخ الحديث مولانا محمد زكريا الكاندهلوي ثمّ المهاجر المدني في شوال سنة سبع وثمانين بعد الألف والثلث مائة بقراء ة أوله والباقي إجازة حين انتقل بأمره ومشاورته مع شيخنا محمد أسعد الله مدير المدرسة إقراء صحيح مسلم إلى هذا العبد المسكين في مدرسة مظاهر العلوم بسهار نفور فبدأت في تدريسه من ذلك الوقت في أوائل شعبان.

وهما قرء اعلى مولانا العلامة المحدث خليل أحمد السهار نفوري ثم المهاجر المدني شارح أبي داؤد وهو قرأ على محمد مظهر النانوتوي وهو سمع على الشاه عبد الغنى وهو عن أبيه أبى سعيد والشاه إسحاق.

وقيل: إن مظهر النانوتوي قرأ على مولانا مملوك العلى وهو على مولانا رشيد الدين خان البخاري ولكن أنكر بعض الماهرين ثبوت هذا الإسناد وأنه لم يثبت تدريس الحديث عن مولانا مملوك العلى.

وإن سلمنا ثبوته فأبوسعيد والشاه اسحق ورشيد الدين يروون عن الشاه عبد العزيز قراء ــة عليه وهو عن أبيه الشاه ولى الله وخاله مولانا محمد عاشق الفلتي بضم ففتح كلاهما عن أبي طاهر الكردي عن أبيه إبراهيم الكردي عن الشيخ سلطان بن أحمد المزاحي عن الشهاب أحمد بن خليل السبكي عن النجم الغيطي عن الزين زكريا عن الحافظ بن حجر العسقلاني عن الشيخ صلاح الدين بن أبي عمر المقدسي عن الشيخ فخر الدين أبي الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي المعروف بابن البخاري عن الشيخ أبي الحسن مويد بن محمد الطوسي عن فقيه الحرم أبي عبد الله محمد بن فضل بن أحمد الفراوي – بالضم – وقيل للفراوي ألفُ راوٍ عن الإمام أبي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي عن أبي أحمد محمد بن عيسي الجلودي – بالضم – النيسابوري عن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه الجلودي عن صاحب الكتاب الإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري.

بنده محمد يونس

ابوداؤ دشریف کی سند

أخبر نا مولانا محمد أسعد الله بجميعه قراء ة عليه إلا فوتا يسيراً قدر صفحة من كتاب الصلوة بسبب المرض فأجازة الشيخ المحدث مولانا محمد زكريا صاحب أوجز المسالك إلى مؤطأ مالك وتلخيص البذل بقراء تي عليه النصف الأول والباقي إجازة عن مولانا محمد يحيى الكاند هلوي بقراء ة جميعه عليه عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي بقراء ة جميعه عليه.

ح وأخبرنا مولانا أسعد الله قال أخبر نا حكيم الأمت التهانوي رحمه الله إجازة عن الملا محمود الديو بندي أحد زملاء مولانا قاسم النانوتوي واحد أساتذة شيخ الهند مولانا محمود حسن الديوبندي المتوفى ١٣٠٤ هقراء قعليه كلاهما عن الشاه عبد الغني عن أبيه أبي سعيد بن صفى القدر.

ح وأخبرنا شيخنا ومولانا محمد زكريا بالتفصيل الذي تقدم ومولانا منظور أحمد السهار نفوري إجازة عن مولانا خليل أحمد السهار نفوري ثم المدني صاحب بذل المجهود في حل أبي داود قراء ة عليه عن شيوخ ثلثة مولانا محمد مظهر قراء ة عليه والشاه عبد الغني بقراء ـة أوله وأجاز ـة سائره ومولانا عبد القيوم البدهانوي أجاز ة الأول عن مولانا مملوك العلي قراء ة عليه عن مولانا رشيد الدين خان قراء ة عليه والثاني عن أبيه أبي سعيد المجد دي النقشبندي والشالث عن مولانا الشاه محمد إسحاق والثلثة عن الشاه عبد العزيز المحدث النه شبندي والثالث عن مولانا الشاه محمد إسحاق والثلثة عن الشاه عبد العزيز المحدث المدهلوي قراء ة عليه عن أبيه الشاه ولي الله بقراء ة المولوي ظهور الله المراد آبادي عليه قال قرأت طرفا منه على البدي عليه الله وأجازسائره قال قرأت جميعه على الحسن العجيمي بسماعه لغالبه على البا بلى عن سليمان بن عبد الدائم البابلي عن الحمال يوسف بن زكريا عن والله الزين زكريا قال أخبرنا به العز عبد الرحيم بن فرات عن شيخه أبي العباس أحمد بن محمد الجوخي وأبي حفص عمر بن الحسن على بن محمد بن محمد بن محمد بن طبرز د البغدادي مماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن محمد بن محمد بن طبرز د البغدادي مماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح مماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح مسماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح

بن أحمد بن محمد الدومي سماعا عليهما ملفقا قالا أخبر نا به الحافظ أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي عن أبي عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي عن أبي على محمد بن أحمد اللولوي قال أخبرنا به الإمام الهمام ذو البراعة بالاتفاق واتقان الروايه والدراية المشتهر في جميع الافاق أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني سماعا عليه لجميعه رحمه الله تعالى رحمة واسعةً

تر مذی شریف کی سند

أخبر نا به شيخنا مولانا امير أحمد الكاندهلوي بن عبد الغني المولود صباح يوم الإثنين لخمس خلون من صفر الخير سنة سبع وعشرين وثلثماة وألف والمتوفى لأحدى عشرة خلون من ذي الحجة سنة أربع وثما نين وثلثمائة وألف قرائة عليه قال قرات جامع الترمذي على مولانا السيد الشريف عبد اللطيف البر قاضوي مدير مظاهر علوم سابقا وختن الشيخ خليل أحمد السهار نفوري زوج ابنته عن مولانا خليل أحمد قرائة عليه بأسانيده المذكورة في سنن أبي داود إلى الشاه ولى الله ومحمد عاشق الفلتى.

ح وأخبر نا به شيخنا محمد زكريا الكاندهلوي بالإجازة العامة وبقراء ة أول حديث منه في أوائل الأربعين لِمحمد سعيد بن محمد سنبل عن أبيه مو لانا محمد يحى الكاندهلوي قراء ة عليه عن مو لانا رشيد أحمد الكنكوهي قراء ة عليه عن الشاه عبد الغنى بن أبي سعيد المجددي إجازة عن أبيه أبي سعيد عن الشاه محمد إسحاق المحدث الدهلوي ثم المكي عن الشاه عبدالعزيز عن أبيه الشاه ولي الله وخاله محمد عاشق الفلتي كلاهما عن أبي طاهر الكردي قال الشاه ولي الله سره قرأت طرفا من الجامع للترمذي على أبي طاهر وأجاز سائره عن أبيه عن النين أبيه عن الشهاب أحمد بن خليل السبكي عن النجم محمد الغيطي عن الزين زكريا قال أبو طاهر وقرات جميعه على الحسن العجيمي بسماعه لغالبه على البابلي قال أخبرنا به الشيخ نورالدين على بن يحيى الزياوي عن الشيخ أحمد بن محمد الرملي عن الزين زكريا وبقراء ة الحسن العجيمي على عيسى المغربي عن أبي الإرشاد على بن محمد الاجهوري عن المسيوطي أما الزين زكريا فعن

العز عبد الرحيم بن محمد الفرات بإجازته مشافهة عن عمر بن الحسن المراغي عن الفخر بن البخارى وأما السيوطي فعن أحمد بن عبد القادر الشاوى عن أبي إسحاق التنوخي عن الحافظ أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي عن الفخر بن البخاري ثم الفخر بن البخاري رواه عن عصر بن طبرزد البغدادي قال أخبر نا أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله بن أبي سهل الكروخي (بفتح الكاف وضم الراء المخففة وضبط القزويني بالقلم بالتشديد) قال أخبرنا بجميعه القاضي أبوعامر محمود بن القاسم بن محمد الأزدى قال أخبر نا أبو محمد عبد المجبار بن محمد بن عبد الله بن أبي الجراح الجراحي المروزي قال أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب المحبوبي المروزي قال أخبرنا به سماعا الإمام ذو المناقب العلية والمواهب السنية الحافظ الحجة أبوعيسي محمد بن عيسي بن سورة بن موسى التر مذى انزل الله تعالى عليه شآبيب الرحمة والغفران واسكنه فردوس الجنان . آمين

نسائی شریف کی سند

أخبرنا بجميعه قراء ة عليه أكثر ه بقراء تي وبعضه بقراء ة غيرى مولانا اميرأحمد الكاندهلوى قال قرأته على مولانا منظور أحمد السهار نفوري وأخبرني به مولانا منظور أحمد بالإجازة العامة عن مولانا خليل أحمد السهار نفوري ثم المدني قراء ة عليه عن مولانا محمد مظهر قراء ة عليه ومولانا عبدالقيوم البدهانوى إجازة والشاه عبد الغنى بقراء ة أوله وإجازة الباقي فالأول عن مولانا مملوك العلي قرائة عليه عن مولانا رشيد الدين الكشميري ثم الدهلوى قرائة عليه والثاني عن الشاه إسحاق والثالث عن أبيه الشاه أبي سعيد المجددي.

ح وأخبر نا به شيخنا مولانا محمد زكريا الكاندهلوي بالاجازة العامة وبقراءة أول حديث منه في رسالة الأوائل للشيخ محمد سعيد بن محمد سنبل عن أبيه مولانا محمد يحى قراءة عليه عن مولانا رشيد احمد قراءة عليه عن الشاه عبد الغنى اجازة عن أبيه والثلثة (أعنى مولانا رشيد الدين والشاه محمد إسحاق وأبا سعيد) عن الشاه عبد العزيز قراءة عليه عن الشاه ولى الله قال قرأت طرفا منه على أبى طاهر واجاز سائره بقراءته على أبيه طرفا منه وأجازة سائره عن القشاشي عن الشناوي عن الشمس محمد بن أحمد

الرملي عن الزين زكريا وبقراء ته لجميعه على الحسن العجيمي بسماعه لجميعه على البابلى عن أبي النجاسالم بن محمد السنهوري عن النجم محمد بن أحمد الغيطي عن النرين زكريا عن العز عبد الرحيم ابن فرات عن عمر بن الحسن المراغي عن الفخر بن البخاري وأيضا قرأ الزين زكرنا جميعه على الزين رضوان بن محمد عن البرهان الشامي التنوخي بسماعه لجميعه على أحمد بن أبي طالب الحجار أما ابن البخاري فرواه عن أبي المكارم أحمد بن محمد اللبان عن أبي على حسن بن أحمد الحداد عن القاضى أبي نصر أحمد بن الحسين الكسار وأما ابن الحجار فباجازته من أبي طالب عبد اللطيف بن محمد بن على القبطي بسماعه لجميعه على أبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي عن أبي محمد عبد الرحمن بن حمد الدوفي قال أخبر نا القاضي أبو نصر أحمد بن الحسين الكسار قال الكسار أخبرنا أبو بكر أحمد بن محمد الدينوري الحافظ قال أخبرنا به مؤلفه الإمام الحجة الحافظ أبو عبدالرحمن احمد بن شعيب بن على النسائي رحمه الله مؤلفه الإمام الحجة الحافظ أبو عبدالرحمن احمد بن شعيب بن على النسائي رحمه الله تعالى وبرد ثراه واسكنه من الجنان اعلاه.

طحاوى شريف كى سند

سوال :۔ا یک اہم گذارش ہے کہ طحاوی کی سند مجھے محفوظ نہیں اگر حضرت شاہ ولی اللّٰہ تک سلسلۂ سندموجو دہوتو گذارش ہے کہ جوابی خط می*ں تحریر فر*ما دیں بڑی عنایت ہوگی ۔فقط والسلام بندہ محمد ایوب سورتی فلاح دارین ترکیسر ضلع سورت

جواب :۔ عزیز مسلمہ السلام علیکم ورحمۃ اللّٰدوبر کاتہ طحاوی کی سندعلی وجہ التعین معلوم نہیں ہوسکی اجازت عامہ کے طریق پر ہماری سند طحاوی شاہ ولی اللّٰہ ور پھرآ گے تک چلتی ہے:

فأنا ارويه بقراء ة بعضه وبسماع بعضه وإجازة الباقي عن العلامة العارف المحقق مولانا محمد أسعد الله رحمه الله تعالى ناظم الجامعة المسماة بمظاهر علوم الواقعة بسهار نبور بالهند عن مولانا محمد يحيى الكاندهلوي عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي عن الشاه عبد الغنى عن أبي سعيد والشاه محمد إسحق وارويه عن الشيخ أسعد الله عن

مولانا خليل أحمد عن مولانا محمد مظهرعن الشيخ مملوك العلي النانوتوي عن مولانا رشيه الدين خان البخارى كلهم أعني أبا سعيد والشاه محمد إسحق والشيخ رشيد الدين عن الشاه عبد العزيز الدهلوى عن أبيه الشاه ولى الله عن أبي طاهر الكردي عن أبيه إبراهيم الكردي وإسناده مذكورفي الأمم.

یہ سند میں نے اجازت عامہ کے طور پر ذکر کردی ہے ورنہ خصوصی طور سے ہماری سند طحاوی تک تو کیا شاہ ولی اللّٰہ تک بھی جہاں تک خیال ہے اس طرز فدکور سے نہیں ملتی ہے شاہ ولی اللّٰہ صاحب نے ''الإر شاہ ولی اللّٰہ عالیہ مہمات الاسناد'' میں اور شاہ عبد العزیز صاحب نے المعجالة النافعة میں سند طحاوی کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے واللّٰہ اعلم۔

بنده محمر لونس عفى عنه

ابن ماجبه کی سند

ابن الجهري سنديم: أخبرنا الشيخ العلامة امير أحمد الكاندهلوي بقراءة أكثره مني وبعضه من غيري وهو يسمع قال أخبرنا مولانا منظور أحمد السهارنفوري قال أخبرنا محمد مظهر النانوتوي وهو يروي أخبرنا محمد مظهر النانوتوي وهو يروي عن مولانا مملوك العلي عن رشيدالدين الدهلوي عن الشاه عبدالعزيز عن الشاه ولى الله قدس سره وخالِه محمد عاشق الفلتي وهما عن الشيخ ابي طاهر عن أبيه إبراهيم بن حسن الكوراني الكردي عن الشيخ أحمد القشاشي عن أحمد بن عبد القدوس الشناوي عن الشمس محمد بن أحمد الرملي عن الزين زكريا بن محمد عن الحافظ ابن حجر عن أبي العباس الحجار عن المجد الدمشقي عن أبي العباس الحجار عن المحنب بن أبي المعادات عن الحافظ أبي زرعة طاهر بن طاهر المقدسي عن الفقيه أبي منصور محمد بن الحسن ابن أحمد القومي القزويني عن أبي طلحة القاسم بن أبي منصور محمد بن الحسن على ابن إبراهيم بن سلمة بن بحر القطان عن مؤلف الكتاب المنذر عن أبي الحسن على ابن إبراهيم بن سلمة بن بحر القطان عن مؤلف الكتاب أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني رحمهم الله.

بنده محمر یونس عفاالله عنه ۳ررمضان ۱۳۰۵ جی

مشكوة شريف كي سند

سے ال: مشکوۃ شریف کی سندآ ہے نے اگر چہاحقر کوزبانی بتادی تھی اور مجھے یاد بھی ہے مگر دلی تمنا یہ ہے کہ آپ کے دست مبارک سے کھی ہوئی مل جائے تو بہتر ہے۔ والسلام مع الوف الاحترام **حُــــواب**: احقر نےمشکوۃ شریف حضرت الاستاذ العلامۃ المحد ث مولا ناامیراحمرصا حب نوراللّٰد مرقدہ متوفی ۱۳۸۴ سے پڑھی ہے،اورانہوں نے حضرت استاذی مولا نامنظوراحمہ صاحب سہار نپوری متوفی ۱۳۸۸ هے،اورانہوں نے حضرت اقدس استاذ الکل مولا نا السیدعبداللطیف صاحب نوراللّٰہ مرقد ہ ہے، و هـ و يـ ر و ى عـن عمه مو لانا ثابت على يو رقاضوى و مو لانا عنايت إلهي مهتمم الجامعة عن كـليهـمـا قـر اءـةً و عـن الـمحدث الجليل مو لانا خليل أحمد السهار نفو ري إجازةً وهو لاءً كـلهـم يـروون عـن مـولانـا محمد مظهر النانوتوي عن أستاذ العلماء مولانا مملوك العلي النانو توي عن مو لانا رشيد الدين خان البخاري الدهلوي عن العلامة الشاه عبد العزيز عن ﴿ أبيـه حـكيـم الأمة ونـاطق الدورة أحمد المدعو بالشاه ولي الله بن مولانا الشاه عبد الرحيم! الده لوي عن الشيخ أبي طاهر الكردي عن أبيه الشيخ إبراهيم الكردي عن الشيخ أحمد بن محمد القشاشي عن الشيخ أحمد بن عبد القدوس الشنّاوي عن السيد غضنفر بن السيد جعفر النهر والي عن الشيخ محمد سعيد المعروف بمير كلان الذي كان في وقته شيــخ مكة المكرمة عن السيد نسيم الدين ميرك شاه عن أبيه السيد جمال الدين عطاء الله بن السيـد غيـاث الـدين فضل الله بن السيد عبد الرحمن عن عمه الطو د الشامخ السيد صيل البدين عبيدالله بن عبيد الرحيمن بن عبد اللطيف بن جلال الدين يحيلي الشيرازي الحسيني عن مُسند وقته ومحدث عصره الشيخ شرف الدين عبد الرحيم بن عبد الكريم الجرهي الصديقي عن علامة عصره إمام الدين على بن مبارك شاه الساوجي الصديقي عن مولف الكتاب الشيخ ولى الدين محمد بن عبدالله بن الخطيب التبريزي.

شاہ ولی اللہ سے آخر تک سند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی کتاب''عجالہ نافعہ' سے لی گئی ہے اور آخری حصہ کچھ قابل تحقیق ہے اگر عجالہ نافعہ کی شرح فوائد جامعہ حاصل ہو جائے تو سہولت سے سب تحقیق ہو جائے پاکستان میں حبیب چکی ہے۔

احقرمجر يونس عفى عنه شب شنبة الرجمادي الاولى 2011 جير

سندمیں حدثناواخبرناسے پہلے''وبہ قال''کہنا جائے یانہیں

سوال: یہ بھی تحریفر مائے کہ شروع سند میں حد ثنایا اخبر ناسے پہلے و بہ قال کہنا جا ہے یانہ کہنا جا ہے مظاہر علوم میں تو غالباً نہ کہنے کامعمول ہے اور ہر جگہ، بظاہر یہ بھھ میں آتا ہے کہ کہنا چاہئے، کیوں کہا گرنہیں کہتے تو بظاہرا یہام ہوتا ہے کہ ہم سے بیان کیا جو کہ غلط ہے لہٰذا جو رائے ہو مدل تحریفر مائیں، بقیہ سب خیریت ہے واقفین کی خدمت میں سلام عرض ہے۔فقط والسلام

جواب: ہمارے یہاں "ب قال حدثنا" یا "ب قال اخبر نا" کہنے کا عام طور پردستور نہیں ہے لیکن بظاہر رائج یہی معلوم ہوتا ہے کہ کہنا چاہئے اس کئے کہ شخ سنداول اول بیان کرتا ہے اس کے بعداسی سند سے تمام کتاب روایت کرتا ہے لہٰذا انقطاع کے وہم سے بچنے کے لئے کہنا چاہئے، بلکہ بظاہر نہ کہنا معلق روایت کی حثیب رکھتا ہے حافظ عراقی الفید میں لکھتے ہیں ہے کی حثیب رکھتا ہے حافظ عراقی الفید میں لکھتے ہیں ہے

والنسخ التى بإسناد قط تجديده في كل متن أحوط والأغلب البدؤ به ويذكر مابعده مع وبه والأكثر

علامه سخاوی فرماتے ہیں:

والنسخ والأجزاء التى متونها بإسناد واحدفقط كنسخة همام بن منبه عن أبي هريرة تجديد الإسناد في كل متن فيها أحوط كما يفعله بعض أهل الحديث ولكن الأغلب أى الأكثر من صنيعهم البدؤ بالإسناد في أولها وفي أول كل مجلس من سماعها ويذكر ما بعده من الأحاديث مع قوله في كل حديث في الأول منها وبه أي وبالإسناد السابق أو السند ونحو ذلك الهد بحذف.

(فتح المغيث جساص ١٨ اطبع دار المنهاج طبع مهندص: ٢٩٥)

اس معلوم ہوتا ہے کہ ایک کتاب کی روایات بمنز لہ ایک نسخہ کے ہیں لہٰذا احوط تو اعاد ہُ سند ہوالیکن اکثریوں کیا جاتا ہے کہ و به سے شروع کرتے ہیں اور بیسند سابق مذکور کی طرف اشارہ ہوتا ہے: و عبدار ۔ ق القسط لانبی فی مقدمة شوح البخاری: (۹۳/۱)

وإذا قرأ إسناد شيخه المحدث أول الشروع وانتهى عطف عليه بقوله في أول الذي يليه "وبه قال حدثنا" ليكون كأنه أسنده إلى صاحبه في كل حديث اهـ. وعلى ذلك عمل القسطلاني وكثير من المحدثين ومن المتأ خرين عبد الغني النا بلسي.

وقال الخطيب البغدادي في الكفاية (ص٢١٤): لأصحاب الحديث نسخ مشهورة كل نسخة منها ثم المنتفي المن الأول منها ثم المناده الى آخرها. اص

محمر يونس عفى عنه مظاهرعلوم سهار نپور

فصل

حدیث پاک کی لغوی اور اصطلاحی تعریف حدیث کی لغوی تعریف

حدیث حدث ہے مشتق ہے جس کے معنی ہیں کون شہدہ لم یکن لیمن کین کی گیا کا عدم سے وجود میں آنا، نو پید ہونا۔اس کی جمع خلاف قیاس احادیث آتی ہے جیسے طبیع کی جمع اقاطبیع آتی ہے۔

صاحب روح المعانى لكصة بين١١/١٨٥

الأحاديث جمع تكسير الحديث على غير القياس، كما قالوا باطل و أباطيل و ليس باسم جمع لأن النحاة قد شرطوافي اسم الجمع أن لا يسكون على وزن يختص بالجمع كمفاعيل و ممن صرح بانه جمع الزمخشرى في المفصل و هو مراده من السم الجمع في الكشاف فإنه كغيره كثيرا ما يطلقون اسم الجمع على الحما المخالف للقياس فلا مخالفة بين كلاميه.

احادیث خلاف قیاس حدیث کی جمع تکسیر
ہے جیسے کہتے ہیں باطل کی جمع اباطیل ہے اسم جمع
نہیں ہے اس لئے کہ نحاۃ نے اسم جمع میں یہ شرط
لگائی ہے کہ ایسے وزن پر نہ ہو جو جمع کے ساتھ خاص
ہو جیسے مفاعیل اور (احادیث کے) جمع ہونے کی
تصریح کرنے والوں میں زخشر کی (بھی) ہیں انہوں
نے مفصل میں یہی لکھا ہے اور کشاف میں اسم جمع
بول کر جمع ہی مرادلیا ہے اسلئے کہ زخشر کی بعض دیگر
علاء کی طرح بسا اوقات خلاف قیاس جمع کے صیغہ کو
اسم جمع سے تعبیر کردیتے ہیں تو اب ان کی دونوں
عبارتوں میں کوئی اختلاف نہ رہا۔

اورعلامہ زبیدی نے تاج العروس میں بعض علاء سے نقل کیا ہے کہ احادیث حدیث کی جمع الجمع ہے اصلاً حدیث کی جمع احدیثہ ہے جیسے کثیب کی جمع اکثبہ آتی ہے اور احد شد کی جمع احادیث ہے۔

حدیث کے تین معانی

لفظ حدیث تین معانی میں استعال ہوتا ہے:

اول: جدید(نیا) کے معنی میں جیسے ابوداؤد (۲۵۵/۲) ابن ماجه (۱۰۰) صحیح ابن خزیمه (۲۲۳/۲) میں ایے: إذا فعلت ذلک غفر الله لک ذنبک قدیمه و حدیثه، منداحمه (۱۰۸/۲) میں انصار کے متعلق حضرت عائشہ کا قول ہے جنزاهم الله خیرا فی الحدیث و القدیم بخاری میں حضرت عائشہ کا قول ہے أنا حدیثة السن _

. دوسرے: کلام (بات) کے معنی میں ۔امام ابوالقاسم انحسین بن محمدالمعروف بالراغب الاصفہانی (م-۵۰۲) لکھتے ہیں:

كل كلام يبلغ الإنسان من جهة جوبات انبان كو پهو نچ خواه كسى سے من كريا السمع او الوحى في يقظته أو منامه يقال له وى ك ذريع جا گذاورسونے كى حالت ميں اس كو حديث. (مفردات ص ١٠٩)

قرآن شریف میں ہے: وَ إِذُ اَسَـرَّ النَّبِیَّ إِلَىٰ بَعُضِ أَزُوَاجِهٖ حَدِیْثاً ایک دوسری آیت میں ہے فَلْیَاتُوُا بِحَدِیْثِ مِّثْلَهِ ابن مسعود کہتے ہیں إِنّ أحسن الحدیث کتاب الله رواه البخاری۔ حضرت جابرؓ گی حدیث میں ہے اِن خیر الحدیث کتاب الله. رواہ مسلم ۲۸٥/۱۔

علامه کرمانی کہتے ہیں (۹۳/۲)

الحديث يستعمل في قليل الكلام حديث كلام پر بولاجا تا بخواه قليل هو يا و كثيره لأنه يحدث شيئا فشيئا.

تیسرے: خبر کے معنی میں ۔صحاح، مختار، قاموس وغیرہ میں اس کی تصریح ہے، علامہ ابوالبقاء ابوب بن موسی الحسینی الکفوی الحفی (م-۱۰۹۴) کلیات میں لکھتے ہیں:

الحديث اسم من التحديث وهو الإخبار يعني حديث تحديث بمعني الأخبار كانام إلى المعنى الأخبار كانام إلى المعنى الأخبار كانام المعنى المعنى الأخبار كانام المعنى المعنى الأخبار كانام المعنى المعنى المعنى الأخبار كانام المعنى المعنى

اس معنى مين بى قرآن وحديث مين استعال مواب الله رتعالى فرمات بين: وَمَنُ أَصُدَقُ مِنَ اللهِ حَدِيُثًا. حضرت خديجه رضى الله عنها نے حضورا کرم صلى الله عليه وسلم سے کہاتھا: إنکَ لتصل السرحم و تصدق الحديث رواه البخاري و الطبري في تاريخه (٢٩٩/٢) ـ حضرت جعفر بن ابي طالب نے نجاشی شاہ حبشہ سے حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں کہاتھا أمرنا بصدق الحدیث رواہ ابن إسحاق في سيرته (٢١٣/١) و أحمد (٢٩١/٥) و ابن خزيمة ٤/٤ - بخارى ميں كئ جُلما آيا ہے:أحب الحدیث إلی أصدقه.

. ان نصوص میں حدیث سے مراد بات ہے کیکن خاص قتم کی بات یعنی خبراس لئے کہ صدق و کذب کا تعلق خبر ہی سے ہوتا ہے۔

میرے خیال میں اصل تو معنی اولی ہے یعنی جدید اور نو پیداور دوسرے دونوں معنوں میں استعال کی وجہ یہ کے دونوں میں اصلی اور سے کہ دونوں میں اصلی اور سے کہ دونوں میں نو پید ہونے کے معنی پائے جاتے ہیں اس لئے کہ کلام وخبر شیئ فشیئ تھوڑے تھوڑے خاہر ہوتے ہیں اور سامع کے لئے بھی تو هیقة نئے ہوتے ہیں جبکہ پہلے سے بالکل علم نہ ہواور بھی کسی وجہ سے جدت آ جاتی ہے، مثلاً قائل نیا ہو، یاز مان ومکان بدلے ہوئے ہوں۔

حدیث کی اصطلاحی تعریف

حدیث کی تعریف میں دومختلف نظریات ہیں ایک محدثین کا دوسرا فقہاء کا۔یہاں پہلے محدثین کا کلام پیش کیا جائے گا پھرفقہاء کا۔

ٰ ا- ﷺ محدثین کرام نے تعریف میں دوطرز اختیار کیے ہیں ایک اجمالی دوسراتفصیلی ،اجمالی طرز پرتو حدیث وہ چیز ہے جورسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل وروایت کی جائے۔ بعض علماء نے اسی پراکتفاء کرلیا ، علامہ کر مانی (۸۲۷ھ) کہتے ہیں (۹۳/۲)

عرف شریعت میں حدیث سے مراد وہ امور ہیں جو نبی صلی اللّٰدعلیہ وسلم سے قل کیے جاتے ہیں۔ الحديث في عرف المتشرعة ما يتحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم.

حافظا بن حجر (۸۵۲ھ) کہتے ہیں(۱۹۳/۱)

الحديث في عرف الشرع ما حديث عرف شرع مين وه چيزين بين جو (نقل و يضاف إلى النبي صلى الله عليه وسلم . روايت) نبي اكرم صلى الله عليه وسلم . روايت) نبي اكرم صلى الله عليه وسلم .

ترجمہ میں نقل ورایت کا اضافہ اس لئے کر دیا گیا کہ رسول اللّه سائی اللّه علیہ وسلم کی چیزیں عصاومنبر وقدح، رداء، از ار، عمامہ بغل وغیرہ میں آپ کی طرف نسبت کی جاتی ہیں لیکن بیا شیاء بذات خود حدیث نہیں۔ اور بہت سے علماء نے تفصیلی تعریف کی ہے اور ان امور کو بھی ذکر کیا ہے جو کہ حدیث کا مصداق ہیں اور متعددتعریفیں کی گئیں جن میں زیادہ ترلفظی اختلاف ہے۔علامتھس الدین السخاوی (۹۰۲ھ) ککھتے ہیں (۱۲/۱)

لفظ حدیث لغت میں لفظ قنریم کی ضدیے اور اصطلاحا ما أضيف إلى النبي صلى الله اصطلاح ميں وہ چيز ہے جو نبي صلى الله عليه وسلم كي طرفمنسوب ہو، ټول ہو یافعل ہو یا تقریر (کسی بات یرآ پ کاسکوت) یاصفت یہاں تک کہسونے جاگئے کی حالت کی ہرحرکت وسکون۔

الحديث لغة ضد القديم و عليه وسلم قولا له او فعلا او تقريرا او صفة حتى الحركات والسكنات في اليقظة والمنام.

بعض علماء کہتے ہیں ^{او}

حديث وهقول بافعل بااراده باتقرير باصفت ﷺ قولا او فعلا او هما او تقريرا أو صفة. ____ يجوني اكرم سلى الله عليه وسلم كي طرف منسوب هو__

الـحديث ما أضيف الى الـنبى

بیتعریف پہلی تعریف سے بظاہر دوبا توں میں مختلف ہےا یک تواس میں ھَے ہے" (ارادہ) کا ذکر ہے جو شخاوی کے یہاں نہیں اور سخاوی کی تعریف میں حتی الحر کات و السکنات فی الیقظہ و المنام ہے، جواس تعریف میں نہیں پہلی بات میں اختلاف کا سبب بیہ ہے کہ' ہ**ے۔** ''(ارادہ) میں اختلاف ہے کہوہ سنت کی آ قتم ہے یانہیں ،ایک جماعت قتم مانتی ہے،حافظ ابن حجر ،علامہ بینی ،علامة سطلانی لکھتے ہیں۔

سنت سے مراد وہ امور ہیں جو نبی ﷺ سے النبع على من أقواله و أفعاله منقول بي، يعني آب كاقوال وافعال وتقريراوروه چزیں جن کے کرنے کا آپ نے ارادہ فرمایا۔

والمراد بالسنة ماجاء عن وتقريره وما هَمّ بفعله

(فتح الباري ۲۳/ ۴۵۷)، عمدة القاري ۲۳/۲۵، ارشاد الساري ۱/۲۹۲)

علامہ شوکا ڈٹی نے ارشا دالفحول میں امام شافعی اوران کے ببعین کایہی مٰد ہب نقل کیا ہے۔ دوسری جماعت اس کوسنت کی قشمنہیں مانتی ،علامہ شوکانی کامیلان اسی طرف ہے،اب جس نے'' ھَے، کوحدیث کی تعریف میں ذکر کیااس کی وجہ تو ہیہ ہے کہ وہ اس کوسنت کی قشم مانتا ہے،اور جس نے ذکر نہیں کیااس کی دووجہ ہوسکتی ہیں، یا تو وہ اس کوحدیث کی قشم نہیں ما نتا یا ما نتا تو ہے لیکن مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے چھوڑ دیا۔ لیکنغورکرنے سےمعلوم ہوتا ہے کہ دونوں میں کوئی فرق نہیں اس لئے کہ جس نے''ھے"'' کااضا فہ کیا ہےوہ و صرف اس لیے کہ تعریف میں وہ امور بھی داخل ہوجا ئیں جن کا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارادہ کیا اور کرنے کے ل بيصاحب "القول المعتبر" ككلام سي ماخوذ ب جوآ كة رباب-

کی نوبت نہیں آئی الیکن بیاضا فہ ہےا گر نہ ہوتو بھی کوئی حرج نہیں ،اس لیے کہ 'ھے '' دل کافعل ہےاوراس کا ﴿ علم قول سے ہوتا ہے۔

اوربيجهي سمجه ليناحا بييج كهصفت كيعموم مين صفات خلقيه بكسيرالخاء يعنى شكل وصورت اورصفات خلقيه بضم الخاء واللام لیعنی اخلاق دونوں داخل ہیں اور قول وفعل نبوت سے پہلے اور بعد کےسار بےاقوال وافعال کو شامل ہےاوراسی میں آپ کی سیرت بھی داخل ہےاس عموم کوواضح کرنے کے لیے ماضی قریب۔

اورحال کے بعض کے علماء نے اس کی یوں تعریف کی ہے:

حدیث وہ ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير أو منقول هوقول هو مافغل باتقرير باصفت خِلْقه و صفة خِلقية أو خُلُقية أو سيرة سواء كان فُلقيه ياسيرت، عابد نبوت سے بہلے كى مويا بعد کی_

الحديث ما أثر عن النبي صلى الله قبل البعثة أو بعدها.

په تینول تفصیلی تعریفیں ایک ہی حقیقت کی وضاحت کرتی ہیں اوران میں صرف لفظی اختلاف ہے جبیبا کہ تعلوم ہو چکا ہے۔

بعض علماء في ان الفاظ ميں تعريف كى :

حدیث رسول الله صلی الله علیه وسلم کے اقوال وافعال واحوال کا نام ہے۔ الحديث أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم و أفعاله وأحواله.

ل واكثر مصطفى السباعي فى تماريخ التشريع الإسلامي (ص٧) اورو اكثر ضياء اكرم العمرى فى بحوث فى تاريخ السنة المشرفة (ص ١٩) السنة قبل التدوين مصنفهُ مُرعَاح الخطيب (ص١٦)-

ی یعریف شخ طاہرالجزائری نے توجیہ انظر (ص۳) میں نقل کی ہے۔علامہ کرمانی (۱۲/۱) علامہ بینی (۱۱۱۱) کے کلام ہے بھی (جو علم الروایت کے بیان میں آ رہا ہے) ماخوذ ہوتی ہے۔ دیکھودلیل الفالحین ارا۲،اورالفتوحات الربانیہار۲۲،منہاج الوصول ص۱۵۱، التقر بروالخبير ص٢٢٣،٥٢_

فقهاء كى تعريف

قاضى ابوالبقاءا يوب بن موسى الحفى الكفوى (١٩٥٠ه) كليات ميں لكھتے ہيں

الحديث اسم من التحديث و هو صديث اسم من التحديث و هو الخبار ثم سمى به قول او فعل أو تقرير اخبار كمعنى مين ہے بعد مين يه نبى اكرم صلى الله النبى صلى الله عليه وسلم . عليه وسلم كقول وفعل وتقرير كانام ركوديا كيا۔

پیتریف فقہاء کی اصطلاح کے موافق ہے اور بعض علاء نے محدثین کی زبان پر بھی یہی تعریف کی ہے۔
علامہ طبی ؓ (۱۹۵۷ھ) سیدشریف جرجانی (۱۹۸ھ) شیخ عبدالحق محدث دہلوی (۱۵۰۱ھ) نے اصول حدیث کی اصطلاحات بیان کرتے ہوئے اور شاہ ولی اللہ محدث دہلی (۱۷۱۱ھ) نے ججۃ اللہ البالغہ کے دیباچہ میں حدیث کی عظمت واہمیت دین میں اس کے اصل واساس ہونے کو بتاتے ہوئے حدیث کی حقیقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل و تقریر ہی کو بتایا ہے لیکن محدثین کے یہاں حدیث کا مفہوم اس سے وسیع ہے یہ تعریف تو اہل اصول فقہاء کے مسلک کے مطابق ہے علامہ طاہر الحزائری (۱۳۳۸ھ) نے انہیں سے قبل کی ہے ہے لیکن انہوں نے قاضی بیضاوی (۱۸۵۵ یا ۱۹۱۹ھ) کی طرح صرف قول و فعل کولیا اس لیے کہ تقریر فعل میں داخل ہے۔ جزائر کی علامہ جمال اللہ بن اسنوی (۱۷۵۷ھ) کی طرح صرف قول و فعل کولیا اس لیے کہ تقریر فعل میں داخل ہے۔ جزائر کی عملامہ جمال اللہ بن اسنوی (۲۷۷ھ) کی ہے۔

لیکن یہ بات یادر کہنے کی ہے کہ فقہاءاصولیین تعریف میں ' حدیث' کے بجائے'' سنت' کالفظ لاتے ہیں اس کی وجہ آگے آرہی ہے۔علامہ عبیداللہ بن مسعود الملقب بصدرالشر بعہ (۲۵ کھ) نے تو ضیح علامہ مسعود بن عمر النفتاز انی (۹۲ کھ) نے تلوج کے علامہ احمد بن الی سعیدالامیٹھوی (۱۲۰ ھے) نے نورالانوار (ص۱۷۵) میں لکھا ہے' الحدیث قول الرسول صلی اللہ علیہ و سلم خاصة ''بظاہریہ بعض لوگوں کی مخصوص اصطلاح ہے غالبًا ان لوگوں نے نغوی معنی (بات) کو لمحوظ رکھا،علامہ طاہر الجزائری کہتے ہیں' و علی ذلک یحمل قولھم اختلف فی جو زاز روایة الحدیث بالمعنی '' یعنی محدثین واصولین یہ جو کہتے ہیں کہ روایت بالمعنی میں اختلاف ہے وہ اس قول بیری کے دوایت بالمعنی میں اختلاف ہے وہ اس قول بیری کے دوایت بالمعنی میں اختلاف ہے وہ اس قول بیری کے دوایت بالمعنی میں اختلاف ہے وہ اس قول بیری کے دوایت بالمعنی میں اختلاف ہے وہ اس قول بیری کے دوایت بالمعنی میں اختلاف ہے وہ اس قول بیری ہے۔

ا اس طرح در کامنہ مصنفہ حافظا بن حجر (۱۸۶۸) میں ہے تدریب الروی کے مقدمہ نگارنے ۸۱۲ھ ککھودیا، جولغزش قلم ہے بیتو سید شریف جرجانی کاسن وفات ہے۔ ۲ ارام سے توجیہ انظر ص۱۔ سم منہاج الاصول ص۱۵۱۔ فی توجیہ انظر ص۱۲ کے نہایتہ السول فی شرح منہاج الوصول علی ہامش التقریر والتحبیر (۵۲٫۲)۔ بے التقریر والتحبیر ۲۲۲۳/۲ کے ۲۲۲۲۳۔

محدثین وفقہاء کی تعریف کے اختلاف کا پس منظر

محدثین و فقہاء جو تعریف میں اختلاف کرتے ہیں اس کا منشا کا م اور مقصد کا اختلاف ہے، حقیقی اور واقعی اختلاف نہیں ، فقہاء کے بیش نظر تو احکام و مسائل کا استنباط اور استخراج ہے، اس لئے وہ تعریف میں انہیں امور کو لیتے ہیں جن سے احکام کا ثبوت ہوتا ہے اور بیر سول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم کے قول وفعل و تقریم ہی سے ہوسکتا ہے، جن کا تعلق قصد وا فتیا رہے ہے اور جو غیر اختیاری چیزیں ہیں جیسے شکل و صورت حسن و جمال یا اتفاقی و اقعات جیسے اتفاق قاسفر میں کہیں منزل کرنایا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ناقہ کا راستہ کے دائیں یابائیں چلنایا آپ کی خاقہ کا داستہ کو انٹیں یابائیں چلنایا آپ کی خاقہ اور حدثین کے بیش نظر وہ تمام ہی امور ہیں جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے وہ حضرات تعریف میں توسیع کرتے ہیں اور غالبًا عنوان میں اختلاف کا سبب بہی ہے، محدثین تو ہر ہیں ہو آپ میں اس لئے وہ حضرات تعریف میں توسیع کرتے ہیں اور غالبًا عنوان میں اختلاف کا سبب بہی ہے، محدثین تو ہر ہیں ہیں ہیں کہ کہ تحدث واخبار کا تعلق تو ہر چیز سے ہوسکتا ہے۔ اور فقہاء کے بیش نظر احکام و مسائل ہیں جن کا تعلق امور اختیار ہیہ ہے ہیاس لئے وہ صنت کا عنوان اختیار کرتے ہیں۔ اس لئے کہ دست کا اطلاق اختیار کی ہوسکتا ہے۔ فقہاء و محدثین کی تعریف کے بیٹے سنت کا اطلاق مجاز آہی ہوسکتا ہے۔ فتی السلام احمد بن تیمیۃ (۲۲۸) نے فقہاء و محدثین کی تعریف کے بیٹی سنت کا اطلاق مجاز آہی ہوسکتا ہے۔ کی تاخیص پیش کی جاتی ہے نے فرماتے ہیں:

 الحديث النبوى عند الاطلاق ينصرف إلى ما حدث به عنه صلى الله عليه وسلم بعد النبوة من قوله و فعله و إقراره فان سنته ثبتت من هذه الوجوه الثلاثة و هو المقصود بعلم الحديث فإنه انما يطلب فيستدل به في الدين و ذلك إنما يكون بهذه الأمور الثلاثة وقد يدخل في مسمى الحديث بعض أخباره قبل النبوة مثل تحنشه بغار حراء و بعض أحواله ككونه أميا لا يكتب و لا يقرأ

ولم يجتمع بمعلم مثله و مثل حسن سيرته قبل النبوة مما يستفاد منه ما كان عليه قبل النبوة من كرائم الأخلاق و محاسن الأفعال من الصدق و الأمانة و امثال ذلك مما ينفع في المعرفة بنبوته و صدقه.

عبادت کرنا یا جیسے آپ امی تھے کھنا پڑھنا تنہیں ا جانتے تھے کسی ایسے معلم کے ساتھ جو آپ ہی جیسا (انسان) ہو، اکھٹا نہیں ہوئے یا نبوت سے پہلے کی سیرت حسنہ جس سے نبوت ملنے سے پہلے کے آپ کے اخلاق عالیہ وافعال حسنہ صدق وامانت وغیرہ امور کا پہتہ چاتا ہے جو آپ اللہ کی نبوت وصدافت کے بہچانے میں مفید ہوتے ہیں۔

علامہ ابن تیمیہ نے اس تعریف میں حدیث کی حقیقت زمانہ نبوت سے پہلے کے احوال کو کتب حدیث میں درج کرنے کا سبب واضح کرنے کے ساتھ یہ بھی بتا دیا کہ علم الحدیث کا اصلی مقصد کیا ہے ۔لیکن شکل و صورت سے متعلق احادیث کی طرف کوئی اشارہ نہیں، غالبًا وہ ان کواحادیث میں شارنہیں کرتے اور ان کے نزدیک شاکل کی اکثر روایات کتب حدیث میں ضمناً درج کی گئی ہیں۔

حدیث، اثر، خبر، سنت میں فرق ہے یا نہیں

بظاہر متقد مین کے یہاں تو حدیث، اثر، خبر، سنة، سب ایک ہی مفہوم و معنی کے لئے استعال ہوتے سے، امام سلم مقدمہ میں ایک جگہ کہتے ہیں الأخبار الم اثور ق عن رسول الله صلی الله علیه وسلم ۔ آ کے چل کرص میں فرماتے ہیں إنا نعمد إلى جملة ما أسند من الأخبار عن رسول الله صلی الله علیه وسلم ، علی غیر تکوار إلا أن یأتی موضع لا یستغنی فیه عن تر داد حدیث، فلا بد من إعادة الحدیث ۔ اس کے بعرص میں بار باراخبار کے لفظ سے تعبیر کرتے ہیں اور فرماتے ہیں حمال الآثار و نقال الأخبار . پھرآ گے حدیث کا لفظ لائے ہیں۔

ايك جَدِّر مات يَنِين: فعلى نحو ما ذكرنا من الوجوه نولف ما سألتنا من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأما ما كان منها عن قوم هم عند أهل الحديث متهمون أو عند الأكثر فلسنا نتشاغل بتخريج حديثهم.

اور پر بار بار بھی حدیث اور بھی خبر کا لفظ لائے ہیں اور س ۲ میں فرماتے ہیں: و دلت السنة علی نفی روایة المنکر من الأخبار ... و هو الأثر المشهور عن رسول الله صلی الله علیه وسلم من حدث عنی بحدث یوی أنه كذب فهو أحد الكاذبین.

ص ٢٠ في متهمي رواة الحديث - عن معايب رواة الحديث و ناقلي الأخبار إذ الأخبار في أمر الدين إنما تأتى إذ لا يُومن على بعض من سمع تلك الأخبار أن يستعملها... ولا أحسب كثيراً ممن يعرّج من الناس على ما وصفنا من هذه الأحاديث. وقال صلا كل استناد لحديث فيه فلان عن فلان .. أن الحجة لا تقه م عنده بكل

وقال صلى كل إسناد لحديث فيه فلان عن فلان .. أن الحجة لا تقوم عنده بكل خبر جاء هذا المجيء.

الفرق بين الإقتداء بسنن النبي على

وبين أفعاله عليه

سوال: - بخاری شریف (ص ۱۰۸۰) باب الإقتداء بسنن رسول الله ﷺ اور باب الإقتداء بــأفـعــال النبي ﷺ میں عموم وخصوص مطلق کےعلاوہ کوئی اچھافرق کرسکوا چھاہےتا کہ دونوں ابواب کی غرض واضح ہوجائے۔

(ازشیخ الحدیث حضرت مولاناز کریاصا حب رحمة الله علیه) ۱۷دزی الحجه ۱۳۸۷ه

جواب: - قال العبد الضعيف الفرق بين البابين من أربعة أوجه.

والثاني: ما ذكره في فيض الباري (١٨٠٠٥) في باب الإقتداء بأفعال النبي الله قال دخل يعنى البخاري في بيان أفعال النبي الله بعد الفراغ عن حكم أقواله عليه الصلوة والسلام انتهى. وفيه أن السنة تعم الأقوال والأفعال إلا أن يقال إن قرينة التقابل اقتضت هذا التفريق ولكن ذكر بعض أهل الأصول أن السنة تخص بالأفعال فعلى هذا هذا التفريق مشكل.

والثالث: إن المراد بالباب الأول أعنى باب الإقتداء بسنن رسول الله الله على مايعم الأفعال والأقوال ثم بنوعيها من الأخبار والإنشاء من الأمر والنهي فهو إذن باب جامع، ثم ذكر

تفاصيله في أبواب مستقلة فعقد للافعال باباً فقال "باب الإقتداء بافعال النبي الله وعقد للإنشاء بابا عليحدة فقال "باب نهى النبي على التحريم إلا ما تعرف إباحته" وكذلك أمره إلى آخره ولعله لم يذكر للإخبار بابا لأنه عقد كتاب الأحكام فالمناسب إذن ما تعيلق بالأحكام أوهو داخل في حكاية الأفعال.

والرابع: أن الغرض بالباب الأول بيان مرتبة السنة وإنها مما تتبع ولا تترك هكذا والغرض من الباب الاقتداء بالأفعال دفع مايتوهم من قولهم انه إذا وقع التعارض بين القول والفعل يترجح القول للاهتمال أن يكون الفعل مخصوصا بالنبي الله فدفع بذلك توهم الاختصاص وانها مما تتبع إلا أن يقوم دليل مخصوص والله اعلم.

والوجه الخامس: أن الغرض من باب الاقتداء بسنن رسول الله هي بان وجوب الاقتداء بها والغرض من باب الإقتداء بأفعال رسول الله هي الاشارة إلى مسئلة خلافية ذكره الحافظ ابن حجر.

كتبهالعبدمجمه يونس عفى عنه سرد ي الحده ١٣٨٧هـ

فصل

صحابہوتا بعین کے آثار حدیث میں داخل ہیں یا نہیں

آ ثار صحابہ وتا بعین حدیث میں داخل ہیں یانہیں اس میں اختلاف ہے ایک جماعت داخل نہیں مانتی ہے، عام متاخرین ابن تیمیہ، کر مانی ، حافظ ابن حجر، عینی ، سخاوی وغیرہ کا میلان اسی طرف نظر آتا ہے اسی لئے ان حضرات نے تعریف میں آثار سے کوئی تعرض ہی نہیں کیا علامہ علاء الدین احمد بن محمد الباہلی (۱۸۰ھ)'' التحریرات الباہلیة علی الرسالة الدلجیة''میں لکھتے ہیں:

و بعضهم أدخل في الحد ما ورد بعض لوگوں نے تعریف میں صحابہ و تابعین عن صحابی أو تابعی و لیس بصحیح. کے آثار بھی داخل کردیۓ میچے نہیں ہے۔

نواب صديق حسن خان قنوجي بجويالي (٤٠٠١ه) الحطة في ذكر الصحاح الستة (٤٥٠) مين الكهة بين هذا هو الصواب المعول عليه يبي درست اور لائق اعتماد ہے۔

اوردوسری جماعت نے آثار کو صدیث میں داخل کیا ہے، علامہ طبی سیر شریف جرجانی (۱۲ھ) فرماتے ہیں:

الحدیث أعم من ان یکون قول

دسول الله صلی الله علیه وسلم أو صحابه وتا بعین کے قول فعل تقریر کو کہتے ہیں۔
الصحابی أو التابعین و فعلهم و تقریر هم.

(الرساله في أصول الحديث المنسوبة إلى السيد الشريف علي الجرجاني الملحقة في أول سنن الترمذي ص ١.)

تنیخ عبدالحق محدث دہلوی (۵۲*اھ) (مقدمه شرح مشکوۃ)علامه مجمہ بن علان المکی (۵۵*اھ) (فتوحات
ربانیہ ا۲۲٪) نواب صدیق حسن خان (۵*۱ھ) نے (ھلہ ۵۲) میں جمہور محدثین سے یہی نقل کیا ہے،علامه
سخاوی کہتے ہیں (۱/۳۳۳) لفظ حدیث سلف کے یہاں احادیث نبویہان کی اسانید وطرق اور آثار صحابہ و تا بعین
پر بولا جاتا ہے۔

علامه عبدالقادر بن احمد المعروف بابن بدران (۱۳۴۶ه) بھی المدخل (۱۸۱) میں لکھتے ہیں:

لفظ حدیث سلف کے یہاں نبی اکرم صلی اللّٰہ علیہ وسلم کی احادیث صحابہ و تابعین کے آثار و متون کی اسانید وطرق سب کوشامل ہے۔

ان لفظ الحديث عند السلف اعم مما روى عن النبى صلى الله عليه و سلم و من آثار الصحابة و التابعين و طرق المتون.

عمر بن عبدالعزیز (ما ۱۰ه) ابن شهاب الزهری، امام ما لک، امام شافعی، کیمیٰ القطان، اما احمد بن حنبل (۲۲۱ھ)، امام بخاری (۲۵۶ھ) ابوزرعه الرازی (۲۲۴ھ)، ابوبکر بیہجی (۴۵۸ھ) وغیرہ سے آ ٹار صحابہ و تابعین پرحدیث کاِ اطلاق ثابت ہے، ان کےاصل الفاظ بھی پڑھتے چلئے

ا مام محمد بن الحسن (۱۸۹ھ) نے موطاص ۳۹۱، داری (۲۵۵ھ) نے سنن (۱۲۶/۱) میں روایت کیا ہے کہ عمر بن عبدالعزیز نے ابوبکر بن عمر و بن حزم قاضی مدینۂ کولکھا:

دیکھورسول الله صلی الله علیه وسلم کی حدیث و سنت اور حضرت عمر کی حدیث لکھ (کرمحفوظ کر) لو۔

أنظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم او سنته أو حديث عمر فاكتبه.

حاكم في علوم الحديث ص ٨٠ پر حضرت عثمان كا قول قل كيا: إجتنبوا الخمر فإنها أم الخبائث ور پرز برى نفل كيا: في هذا الحديث بيان أن لا خير في طلى من خمر افسدت إلى آخره. ابن عبدالبرفي جامع بيان العلم مين (١/ ٩٤) خطيب في الكفايد (٢٥١) مين الشهب سي قل كيا ہے۔

میں نے امام مالک سے بوچھا کیا احادیث میں نقدیم و تاخیر کرسکتے ہیں اگر معنی نہ بدلے فرمایا نبی اکر مسلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال میں تو مجھے نقدیم و تاخیر کی زیادتی ناپسند ہے اور نبی اکر مسلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ کے قول میں کوئی حرج نہیں۔ سالت مالكا عن الأحاديث يقدم فيها و يؤخر و المعنى واحد قال أما ما كان من قول النبى صلى الله عليه وسلم فإنى أكره ذلك و أكره ان يزاد فيه و ينقص و ما كان فيها من غير قول النبى صلى الله عليه و سلم فلا أرى بذلك بأسا.

امام احمد نے مسد دبن مسر مد کوایک خط میں تحریر فر مایا: (مظل ص١٠)

ثم من بعد كتاب الله سنة نبيه صلى الله عليه يه من بعد كتاب الله كتاب الله عليه يه عليه عليه وسلم و الحديث عنه و عن المهديين من أصحابه النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين من بعدهم. اصحاب اوران كتابعين كي عديث ہے۔

سلیم بن مجامد کہتے ہیں ، مجھ سے امام بخاری نے فرمایا:

صحابہ و تابعین کی جو حدیث بھی میں روایت کرتا ہوں کتاب وسنت میں اس کی اصل موجود ہے جو مجھے یاد ہے۔

لست أروى حديث من حديث المسحابة و التابعين إلا وله أصل أحفظ ذلك من كتاب الله و سنة رسوله. (مقدمه ص ٨٥٧)

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ حدیث الصحابۃ والتابعین سے مراد موقو فات ہیں۔ابن ابی حاتم (۳۱۷ھ) نے بوزرعہ رازی سے قل کیا ہے کہ انہوں نے اپناایک خواب ایک شخص سے بیان کیا تواس نے تعبیر دی۔

تم نبی اکرم صلی الله علیه وسلم اور صحابه و تابعین کی حدیث سےاشتغال رکھوگے۔

أنت تعنى بحديث النبى صلى الله عليه وسلم و الصحابة و التابعين.

امام احد بن حنبل کہتے ہیں:

حدیثوں کی تعدادسات لکھ سے پچھزائد ہان میں سے اس جوان یعنی ابوزرعہ کو چھ لا کھ باد ہیں۔

صح من الحديث سبعمائة الف و كسر وهذا الفتى (يعنى ابازرعة) قد حفظ ستمائة ألف حديث لل

رواه الحاكم في المدخل و الخطيب في تاريخه (١٠/ ٣٣٢) و ابو الحجاج لمزى (م٢م) في تهذيب الكمال.

چونکه متون احادیث بلاتکرارسات لکھتو کیا دولا کھ بھی نہیں اس لئے امام بیہقی کہتے ہیں:

ل شخ ابوالمكارم على بن شهاب الدين الصديقي كواس قول كي صحت وثبوت ميس تر دد ہے كہتے ہيں كه:

الظاهر أن هذا القول موضوع على الإمام أحمد لأن في الصحيحين من الأحاديث ما لم يوجد في المسند مع الإجماع على صحتها.

إنما اراد والله اعلم ما صح من أحـاديــث رسول الله صلى الله عليه و سلم و أقاويل الصحابة و فتاوى من أخذ منهم

من التابعين.

محر بن حروبه کهتے ہیں:

سمعت البخاري يقول أحفظ مائة الف حديث صحيح و أحفظ مائتي الف حديث غير صحيح.

میں نے امام بخاری کو بیا کہتے ساہے کہ مجھے ايك لا كھيچى حديثيں ياد ہيںاوردولا كھ غيرتيجے۔

امام احمد نے (اس تعداد میں)رسول الله صلی الله علیه

وسلم کی احادیث کے ساتھ صحابہ کے اقوال اور تابعین

کے فتاوی (بھی)مراد لئے ہیں۔

سیحیح حال تو اللّٰہ کو بہتر معلوم ہے کیکن بظاہر

حافظ ابن الصلاح (م٩٣٣هـ) كتي بين (٢٤):

الا إن هذه العبارة قد يندرج تحتها عندهم آثار الصحابة و التابعين وربما عد الحديث الواحد المروى باسنادين حديثين.

لیکن اس طرح کی عمارت میں (یعنی حدیثوں کی تعداد بہت زیادہ بتائی جائے) بعض وقت محدثین سلف کے یہاں آ ثار بھی داخل ہوجاتے ہیں اور بعض اوقات ایک \ حدیث جو دوسندوں سے منقول ہوتی ہے دوحدیثیں شار کر لی

لینی بہتے ممکن ہے کہامام بخاری نے حدیث کی اتنی بڑی تعداد سےصرف احادیث مرفوعہ نبویہ ہی کومراد نہ لیا ہو بلکہ متون کی اسانید متعدد ہ اور صحابہ و تابعین کے آثار بھی مراد لئے ہوں حافظ عراقی ^{لی} (۲۰۸ھ) نے بھی یمی لکھا ہے، حافظ ابن حجر^{کا} کہتے ہیں کہ بہتو جبیہ تعین ہے یعنی صرف احتمال عقلی والی بات نہیں ہے۔

بہ عبارات اس لئے درج کی تئیں ہیں تا کہ یہ معلوم ہوجائے کہ لفظ حدیث کا اطلاق صحابہ و تابعین کے آ ثار برسلف اور قد ماءمحدثین سے صراحةً واشارةً ہر طرح ثابت ہے۔

حضرت شیخ مدخلهالعالی کی رائے

میراخیال ہے کہ بیاختلاف حقیقی اور واقعی نہیں ہے قد ماء نے تو آثار پر حدیث کا اطلاق مجاز امعنی لغوی پر نظر کرتے ہوئے کیااوران کو کت حدیث میں ضمنا جگہ دی اس لئے کہ آ ثار سے حدیث کے شواہداورمویدات ان پر تعامل اور بعض اوقات ان کی واضح مراد کاعلم ہوتا ہے اور متاخرین ودیگر علماء نے بیددیکھا کہ اصل تو نبی ا کرم ﷺ (۱) التبصر ة[الا۲۸] (۲) فتح المغيث _

کی روایات ہیں اس لئے انہوں نے آثار کو حدیث سے الگفتم قرار دیا لیکن جب قد ماء نے حدیث کوعام قرار دیا تھیں ہونی چاہئے ،اس کا جواب اثبات میں دیا تو تعریف کرنے والوں کے سامنے بیسوال آیا کہ پھر تعریف میں تعیم ہونی چاہئے ،اس کا جواب اثبات میں دیا گیا علامہ طبی ،سید شریف جرجانی ، شخ عبدالحق محدث دہلوی وغیرہ کے نز دیک چونکہ حدیث میں صرف قول و فعل اور تقریبی داخل ہے ،اس لئے انہوں نے تعریف میں تعیم تو کی لیکن انہیں تین کولیا، طبی اور سید جرجانی کی عبارت مقدمہ لمعات انتھے (۲۲/۱) سے قال کی جاتی ہے ، عبارت مقدمہ لمعات انتھے (۲۲/۱) سے قال کی جاتی ہے ، تحریفر ماتے ہیں :

إعلم أن الحديث في إصطلاح جمهور المحدثين يطلق على قول النبى صلى الله عليه و سلم و فعله و تقريره ومعنى التقرير أنه فعل أحد أو قال شيئا في حضرته صلى الله عليه و سلم و لم ينكره و لم ينهه عن ذلك بل سكت و قرر و كذلك يطلق على قول الصحابى و فعله و تقريره و على قول التابعى و فعله و تقريره و على قول التابعى و فعله و تقريره و

حدیث جمہور محدثین کی اصطلاح میں نبی
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول وفعل وتقریر کو کہا جاتا
ہے، تقریر کے معنی یہ ہیں کہ سی نے آپ سے سامنے کوئی کام کیا یا کوئی بات کہی اور آپ اللہ نے اس پر نہ کوئی نکیر کی اور نہ روکا اور نہ منع کیا بلکہ سکوت کیا اور باقی رکھا، اسی طرح حدیث صحابی کے قول وفعل وتقریر اور تابعی کے قول وفعل وتقریر کو کہا جاتا ہے۔

مؤلف دستورالعلماء(۱۵/۲) نے یہی تعریف صاحب کفایہ سے قال کی ہے جولوگ حدیث میں صفات کوبھی داخل مانتے ہیں وہ تعریف میں ان کوبھی ذکر کرتے ہیں شیخ الاسلام زکریا الانصاری (۹۲۲ھ) فتح الباقی میں لکھتے ہیں:

والحديث ما أضيف إلى النبى هن قيل أو إلى صحابى أو إلى من دونه قولا أو فعلاً أو تقريراً أو صفة.

جوتول یافعل یا تقریر (کسی بات پرسکوت یارضامندی) یا وصف نبی اکرم صلی الله علیه وسلم اور بقول بعض اسی طرح صحابه و تا بعین سے منقول ہوا سے حدیث کہتے ہیں۔

علامہ ابن علان ^لعلامہ عبدالرؤوف مناوی ^{کا} (۱۳۰۱ھ) نے بھی یہی تعریف کی اور''و قیہ سل'' (بقول العض) کو بچھ سے حذف کر دیا، اور ابن علان نے ہیے بھی لکھا ہے کہ یہی جمہور (اکثریت) کی رائے ہے ان کی ا العقومات الإلهیة ۲۶/۱۔ کے فیض القدیم [۲۱] عبارت سے یہ بھی نکلتا ہے کہ کہ تبع تا بعین سے جونقل کیا جا تا ہے وہ بھی حدیث ہے کیکن یہ سی کا مذہب نہیں ہے ،بہتر ہے کہان کااصل کلام پڑھتے چلئے

جہہور کی رائے یہ ہے کہ (لفظ) حدیث مرفوع (جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہو) موقوف (جو صحابہ سے مروی ہو) مقطوع (جو تا بعین سے منقول ہو) وغیرہ کو عام ہے اسی وجہ سے کئی اہل علم نے اس کی تعریف کی کہ حدیث وہ قول یافعل یاصفت یا تقریر ہے جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم یاان کے بعد کے سی شخص سے منقول ہو۔

والذى عليه الجمهور ان الحديث يعم المرفوع والموقوف والمقطوع و غيرها و من ثم عرفه غير واحد بانه ما أضيف اليه صلى الله عليه وسلم أو إلى من دونه من قول أو فعل أو صفة او تقرير.

اس کلام میں مقطوع کے بعد جو درجہ'' وغیر ہا'' کہہ کر ذکر کیا گیا ہے اس میں اشکال ہے ،اگراس سے مراد تبع تا بعین کے آثار ہیں تو وہ کسی کے یہاں بھی حدیث میں داخل نہیں ،اورا گرمراسیل ومنقطعات ہیں تو مراسیل تو حدیث مرفوع میں شار ہوتی ہیں اور منقطع روایات اگر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہیں تو مرفوع میں اورا گرصحابہ یا تابعین کی طرف منسوب ہیں تو موقوف یا مقطوع میں داخل ہیں۔

فصل

حدیث اور علم الحدیث

علم الحديث كي دوتتمين رواية الحديث ودراية الحديث

مجھی حدیث کوعلم الحدیث سے تعبیر کرتے ہیں جیسے شخ طاہر الجزائری نے بعض علاء سے حدیث کی تعریف میں میں اللہ علیہ و تعریف میں نقل کیا ہے عملہ المحدیث أقوال النہی صلی اللہ علیہ و سلم و أفعاله و أحواله (دیکھو آ توجیہ انظرص۲) یہاضافت بیانیہ ہے جزء ثانی جزءاول کا بیان ہے جوعلم وی وحدیث ہے۔

اور بسااوقات علم الحدیث بول کروہ علم مراد لیتے ہیں جو حدیث سے خصوصی تعلق رکھتا ہے۔اس صورت میں علم کی اضافت حدیث کی طرف لا میہ ہوگی جومضاف کے مضاف الیہ سے اختصاص بتانے کے لئے آتی ہے توعلم الحدیث سے مراد خاص حدیث کاعلم ہوگا۔

پھرعلم الحدیث کی دونشمیں ہیں علم روایت الحدیث جونقل روایت کا میدان ہے،علم درایۃ الحدیث جو حدیث کےاقسام واحکام اوراصول وقواعداورمعانی ومطالب کے جاننے اور سجھنے سے تعلق رکھتا ہے آ ئندہ ان دونوں قسموں کے متعلق اہل فن کا کلام کسی قدر تفصیل سے پیش کیاجائے گا۔

علم رواية الحديث

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مخلص رفقاءاور جان نثار صحابہ نے آپ کے ہرفقش زندگی کو پوری طرح محفوظ رکھااور پوری احتیاط کے ساتھ بعد والوں کو پہنچایا انہوں نے اپنے بعد والوں کواوراس کانشلسل جاری رہایہاں تک کہ ائمہ حدیث نے اس کو کتابوں میں مدون کیا ان کتابوں کی تلقی وفقل اب تکسلسل جاری ہے اسی نقل و ابلاغ کوروایت کہا جا تا ہے، جب حدیث وروایت کی حقیقت معلوم ہوگئی تو علم روایت الحدیث کی حقیقت بھی سمجھ میں آگئ کہ جس علم کا تعلق حدیث شریف کے نقل و بیان ، ایصال وابلاغ سے ہووہ علم روایۃ الحدیث ہے کٹینعلاء نے اپنے اپنے انداز سے اس کی مختلف تعریفیں کی ہیں اس لئے شہیل وافادہ کی غرض سے ان کو یہاں نقل کیا جا تا ہے۔

شخ الاسلام شاه ولى الله احمر بن عبدالرحيم الدملوي لكصته مين:

ا – علم الحديث هو الذي يذكر جمل العلم العلم الحديث الله الياعلم به فيه ما صدر من افضل المرسلين صلى المرسلين صلى المرسلين صلى المرسلين صلى المرسلين صلى المرسلين صلى الله عليه و سلم و على آله و اصحابه المله عليه و سلم و على آله و اصحابه المحمين من قول او فعل او تقرير المرسلين من قول او فعل او تقرير المرسلين من قول او فعل او تقرير المرسلين المرس

علامہ طاہر بن صالح الجزائری نے ^{ہی}ے علامہ شمس الدین محمد بن ابراہیم الانصاری المعروف بابن الا کفانی ستوفی اس کے چے کی ارشاد القاصد _الی اسنی المقاصد سے قتل کیا ہے

اقوال النبى صلى الله عليه وسلم و افعاله اقوال وافعال كوساع متصل سے نقل كرنے اوراس كے السماع المتصل و ضبطها و تحريرها. ضبط و تحريرها.

اس تعریف میں ساع متصل کی قید محل غور وفکر ہے اس لئے کہ اسناد منقطع سے نقل کرنے کو بھی روایت کرنا ہی کہا جاتا ہے،اگر چہ منقطع کا درجہ صل سے تم ہے غالبااسی وجہ سے علامہ سیوطی نے تدریب الراوی (۱/۴۰) میں ابن الا کفانی کا کلام نقل کیا تو بہ قید حذف کر دی، لکھتے ہیں :

قال ابن الأكفاني... علم الحديث ابن الاكفاني كهتم بين علم الحديث جو المخاص بالرواية علم يشتمل على أقوال روايت كي ساته مخصوص به ايساعلم به جونبي المخاص بالله عليه و سلم و أفعاله و اكرم صلى الله عليه وسلم و أفعاله و روايت ان كي ضبط اوران كي الفاظ كي تحرير وايتها و ضبطها و تحرير الفاظها.

اس تعریف میں تقریر کا ذکر نہیں بظاہرا بن الا کفانی نے اس کو فعل میں داخل مانا ہے بعض نے صراحت کے ساتھ ذکر کیا ہے علامہ عبداللہ بن حسین خاطرالمالکی لقط الدرر (ص۳) میں لکھتے ہیں :

ل بیز جمه تاریخ دعوت وعز بیت کے حصہ پنجم ص۱۸۴،مصنف حضرت مولا ناابوالحسن علی ندوی رحمۃ الله علیہ سے ماخوذ ہے۔ ۲ توجیدالنظرص۲۲ حافظ ابن حجرالدررالکامنة (۳/۵)۔

علم روایۃ الحدیث ایساعلم ہے جس میں نبی صلی أضيف إلى النبيي صلبي الله عليه و سلم ﴿ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسِلْمُ كَقُولُ وَقُعْلُ وَتَقْرِيرِ كُوْقُلُ كما ما تا بي يعني ﴿ قولا أو فعلا أو تـقويوا أي مسـائل جزئية ﴿ جومسائل جزئيهِ (نبي اكرم صلى الله عليه وسلم سے ثابت تشتمل على رواية ذلك و ضبطه و تحرير ﴿ ﴿ بِينِ ﴾ ان كُوْقُل وضبِط اوران كے الفاظ كومحرر (مهذب) ﴿

٣- انه علم يشتمل على نقل ما ألفاظه.

علم الرواية کی اس تعریف میں فقہاء کی تعریف حدیث کواس کی بنیاد بتایا گیا ہے کیکن علامہ عدوی تو تعریف حدیث میں محدثین کے مسلک پر صفات کو حدیث میں داخل مانتے ہیں اور صاف طور پر لکھا ہے کہ وصاف خلقیہ (جیسے نبی اکرمصلی الله علیہ وسلم نہ تو بالکل طویل ہی تھےاور نہ ہی بالکل بستہ قنہ) '۔اوراوصا ف غُلقبہ (جیسے نی اکرمصلی اللہ علیہ وسلم کسی کو (تعیین کےساتھ) بالمشافیہ نا گواریات نہیں کہتے تھے)^کے دونوں کو **ا** عام ہےاس لئے انہیں علم الروایة کی تعریف میں اوصاف کوبھی ذکر کرنا حیا ہیے تھا۔

علامه ثمر بن علان الصديقي نے ايک اورتعریف نقل کی ہے الفتو حات الربانية میں (۲۶/۱) لکھتے ہیں ا علم رواية الحديث كي تعريف (ميں) الكوماني في شوح البخاري علم يعوف علامه كرماني شرح بخاري ميں لكھتے ہيں وہ ايباعلم ہےجس سے رسول اللّٰه صلّٰی اللّٰہ علیہ وسلّم کے اقوال وافعال واحوال کی معرفت ہوتی ہے۔

وحد علم الحديث رواية قال $^{\gamma}$ به أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم و أفعاله و أحواله.

تعریف میں ضبط وتحریر کا درجہ

علامہ ابن الا کفانی کے کلام سے بظاہر بیمعلوم ہوتا ہے کہ ضبط وتحریر تعریف کے ایسے رکن (جزءضروری) ہیں کہان کے بغیرتعریف ناقص ہےان دونوں کی اہمیت کامقضی بھی یہی ہے کین اکثریت اس کی قائل نہیں اسی لئے ان کی تعریفات ان دونوں سے خالی ہیں ، غالباان کے پیش نظر پیربات ہے کہ قل وروایت کے لئے تحریر و کتابت گوایک آسان وسہل طریقہ ہےلیکن ضروری نہیں اکثر صحابہ نے حفظ سے فقل کیا اورا کابر تابعین کے يهال بھی يہي مات تھی واللّٰداعلم۔

علامه ابوالخیر مصطفیٰ الرومی عرف طاشکبریٰ زادہ (۹۲۸ھ) نے مفتاح السعادۃ میں (۱/۳۹۸) سب صحیحین ۲ احمد،ادب مفرد بخاری ابوداؤد،نسائی

سے الگ تعریف کی ہے لکھتے ہیں:

علم رواية الحديث و هو علم يبحث فيه عن كيفية إتصال الأحاديث بالرسول عليه الصلوة والسلام من حيث أحوال رواته ضبطا و عدالة و من حيث كيفية السند إتصالا و إنقطاعاً و غير ذلك من الأحوال التي يعرفها نقاد الأحاديث،

علم روایة الحدیث میں رسول الله صلی الله علیه وسلم تک احادیث کے پہو نچنے کی وہ کیفیت بیان کی جانی ہے جوروا ق کے احوال ضبط وعدالت (وغیرہ) اور سند کے اقصال وانقطاع اور دیگرا حوال سے تعلق رکھتی ہے، جونا قدین فن حدیث جانتے ہیں۔

طاشکری زادہ سے پہلے یا ان کے معاصرین میں سے کسی نے بہتعریف نہیں کی، بعد کے لوگوں میں مصطفیٰ بن عبداللہ الرومی صاحب کشف الظنون (۱/ ۱۳۵۷) نے انہیں سے نقل کی ہے پھر نواب صدیق حسن قنو جی بجو پالی نے الحطۃ (ص۸۴) میں ذکر کی ہے۔ طاشکبر کی زادہ نے یا تو سیمجھ لیا کہ علم روایۃ الحدیث اور علم الحدیث ہیں اور علم الحدیث سے علوم الحدیث سمجھا جونن اصول حدیث پر بولا جا تا ہے، یا یہ بھھ لیا کہ علم روایۃ الحدیث سے مراد حدیث کی اسانید کی کیفیت اس کے رجال کی صفات واحوال کاعلم ہے جس کا تعلق اصول حدیث سے ہے اسی لئے انہوں نے علم الروایۃ کی وہ تعریف کی جونن اصول حدیث کی تعریف کہی جائے گی اور حدیث کی تعریف کہی جائے گی اور وہ یہی سمجھ کریۃ عیف کررہے ہیں ایسی لئے اس فن کی کتابوں میں مقدمہ ابن صلاح کوشار کرتے ہیں لکھتے ہیں ۔ با سیمی سال میں مقدمہ ابن صلاح کوشار کرتے ہیں لکھتے ہیں ۔ با سیمی سال میں مقدمہ ابن صلاح کوشار کرتے ہیں لکھتے ہیں سال میں مقدمہ ابن ضلاح کوشار کرتے ہیں لکھتے ہیں سے بیال میں مقدمہ ابن ضلاح کوشار کرتے ہیں لکھتے ہیں سے بیال میں مقدمہ ابن صلاح کوشار کرتے ہیں لکھتے ہیں سے بیال کی سال میں مقدمہ ابن صلاح کوشار کرتے ہیں لکھتے ہیں سے بیال کی سال کی سال کو بیال کو بیال کی سال کو بیال کی سال کرنے میں اس میں تند فر میال کو بیال کی سال کی سال کو بیال کو بیال کی سال کی سال کی سال کی سال کو بیال کی سال کی بیال کی سال کی سال کی سال کو بیال کی سال کی سال کو بیال کی سال کی سال کو بیال کی سال کو بیال کی سال کی سال کی سال کو بیال کو بیال کی سال کی سال کی سال کی سال کو بیال کی سال کو بیال کی سال کی سال کی سال کی سال کو بیال کی سال کو بیال کی سال کی سال کی سال کو بیال کی سال کے بیال کی سال کو بیال کی سال کو بیال کی سال کو بیال کی سال کو بیال کی سال کی سال

اس فن میں لکھی ہوئی کتابیں بے شار ہیں انہیں میں امام حافظ ابوعمرو عثان بن عبدالرحمٰن (جوابن الصلاح سے معروف ہیں) کی کتاب ہے۔

و الكتب المصنفة في هذا الفن اكثر من ان تحصى و منها كتاب الامام الحافظ أبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح.

صاحب کشف الظنون اورنواب صدیق حسن صاحب کہتے ہیں و قد اشتھر باصول الحدیث یعنی فن روایۃ الحدیث اصول حدیث کے نام سے مشہور ہے لیکن اکثر علاء کی رائے یہ ہے کہ علم درایۃ الحدیث (بالدال ثم الراء) کا نام اصول حدیث ہے، خود صاحب کشف الظنون نے دوجگہ کی لکھا ہے اور علم روایۃ الحدیث (بالراء ثم الواؤ) کی حقیقت علم نقل الحدیث جیسا کہ اس کی تعریفات گذشتہ سے ظاہر ہے اور یہی صواب و درست ہے، اس لئے کہ بیا ہل فن کے رائے ہے و اہل مکۃ ادری بشعابھا۔

علم دراية الحديث

درایۃ کے معنیٰ ہیں جاننا، حدیث کے جاننے سے مراداس کی انواع واحکام اس کے متعلقات اور مخصوص اصطلاحات کا جاننا بھی ہوسکتا ہے جواصول حدیث میں بیان کیے جاتے ہیں اوراس کے معنیٰ ومطلب اس کی حقیقی مراد اور نقاضوں کو سمجھنا بھی ہوسکتا ہے جو شروح حدیث میں ذکر کیے جاتے ہیں اکثریت نے پہلا ہی مطلب مراد لیا ہے اور درایۃ الحدیث اوراصول الحدیث کو ایک حقیقت کی دو تعبیریں سمجھا ہے اصولیین کے یہاں اس کا تیسرانام علوم الحدیث بھی ہے ، پھر اس کی تعریف مختلف انداز سے کی گئی ہے علامہ زین الدین زکریا الانصاری فرماتے ہیں:

علم درایة الحدیث (جس کو اہل اصول علی الاطلاق علم الحدیث بھی کہتے ہیں) سے راوی ومروی (سند ومتن) کے ان احوال کاعلم ہوتا ہے جن سے (حدیث کے مقبول یامر دود ہونے کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔

ا – علم الحديث دراية و هو المراد عند الاطلاق (اى بلفظ علم الحديث) فهو علم يعرف به حال الراوى والمروى من حيث القبول والرد.

(فتح الباقی ص ۷) معالمہ عبدالروف مناوی مجمع بن اسمعیل الامیر ابراہیم باجوری وغیرہ نے یہی تعریف کی ہے علامہ عزالدین بن جماعہ(۸۱۹ھ) کہتے ہیں:

علم الحدیث ایسے قواعد وضوابط کا جاننا ہے جن سے سند ومتن کے احوال (صحت وضعف وغیرہ) کی معرفت (شناخت) ہوتی ہے۔

٢ - علم الحديث علم بقوانين يعرف بها احوال السند و المتن.

تدریب الداوی ٤١/٠٠٠) اسی کوعلامه سیوطی نے الفیۃ الحدیث میں اس طرح لکھا ہے۔

۳- علم الحديث ذو قوانين تحد يدرى بها احوال متن و سند

(الفية الحديث ص ٢١)

علامة مس الدین سخاوی اینے شخ حافظ ابن حجر کے اتباع میں اسی کواس طرح تعبیر کرتے ہیں :

له فیض القدیر ص۲۰ ۲ توضیح الافکار ۱/۱ ۳ المواہب اللدییة ص۵ علوم الحديث ان قواعد وضوابط كے جانے \sim هـو معرفة القواعد المعرفة \sim کا نام ہے جن سے روای ومروی کے احوال کی شناخت تعیین ہوتی ہے۔

(فتح المغيث ٢/٠٠٠)

بحال الراوي و المروي.

حافظ ابن حجرنے اس کے بعدیہ بھی لکھا ہے کہ تعریف میں معرفت کا لفظ ضروری نہیں یعنی یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ علوم الحدیث مخصوص قواعد کا نام ہے بہتر ہے کہ حافظ ابن حجر کی اصل عبارت بھی پڑھ کیجئے

اس فن کی سب سے بہتر تعریف یہ ہے کہ کہا جائے وہ ان قواعد کے جاننے کا نام ہے جن سے راوی و مروی کے حالات کی معرفت وشناخت ہوتی ہے اورا گرتم چا ہونو لفظ معرفت جھوڑ دواور کہو (علم الحدیث) وہ **ت**واعد ہیں(جس سے راوی ومروی کے حالات کاعلم ہوتا ہے)۔

أولى التعاريف له أن يقال معرفة القواعد المعرفة بحال الراوي والمروى و إن شئت حذفت لفظ معرفة و قلت القواعد إلى آخره. (1/17)

حافظا بن حجرنے لفظ معرفت کے حذف کی ہات تنہا کہی ہے باقی علماء کی تعریف میں بغیر کسی اختلاف کے لفظ معرفت موجود ہے، پھر بەتعریفات دیکھنے میں جاریہں اور واقع میں صرف دوہیں ،ایک علامہ زکریا انصاری وغیرہ کی اور دوسری ابن جماعہ اوران کے بعد والوں کی پھران دونوں میں دوبا توں میں اختلاف ہے ایک پیہ ہے کہ ابن جماعہ، ابن حجر، سخاوی اور سیوطی کی رائے میں علم الحدیث اور درایتہ الحدیث مخصوص قواعد جاننے کا نام ہے،علامہ ذکر ہاانصاری اوران کےموافقین قواعد کا ذکر نہیں کرتے۔

لیکن واقعہ بیہ ہے کہ وہ اگر چہ قواعد کوالفاظ وعبارت میں ذکرنہیں کرتے لیکن وہ اس کے قائل ہیں''عہامہ بعو ف به'' سے انہوں نے قواعد کومرادلیا ہے۔

دوسرا اختلاف بہ ہے کہ علامہ زکریا انصاری وغیر ہمن حیث القبول والرد کی قید کا اضافہ کرتے ہیں جو دوسروں کی تعریف میں نہیں ، جولوگ بہ قید بڑھاتے ہیںان کے پیش نظر بہ ہے کہاس فن میں وہی احوال مقصود (ہیں جوسند ومتن کےمقبول ومر دود ہونے میں مؤثر ہیں اورانہیں کےمتعلق بحث کی جاتی ہےاور جوحضرات یہ قید نہیں لگاتے یا تو وہ اس کو بدیمی تصور کرتے ہیں یا ہیجھتے ہیں کہ غرض فن (جوا کثر تعریف کےساتھ یا قریب ہی میں ذکر کی جاتی ہے) سےمعلوم ہوجائے گی یا وہ اس کوغیرضروری خیال کرتے ہیں ،اس لئے کہاس فن میں ا بعض وہ امور جن کا قبول ورد سے تعلق نہیں (جیسے آ داب محدث وطالب وغیرہ) بھی ذکر کیے جاتے ہیں ،کیکن پیرا بعیدے آ داب وغیرہ کوتو صمنی طور پر ذکر کیا جاتا ہے۔ علامہاحمہ بن مصطفیٰ الرومی نے روایۃ الحدیث کی تعریف سب سے الگ کی ، اسی طرح درایۃ الحدیث کی تعریف بھی جدا گانہ کی۔مفتاح السعادۃ میں (۴/۲) ککھتے ہیں

علم دراية الحديث علم يبحث فيه عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبنيا على قواعد العربية وضوابط الشريعة و مطابقا لأحوال النبى صلى الله عليه و سلم.

علم درایة الحدیث میں الفاظ حدیث کے لغوی معنی ان کی حقیقی مراد قواعد عربیت (صرف و نخوو غیرہ) اور علم الاصول کی رعایت کے ساتھ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات (طیبہ) کے مناسب بیان کی جاتی ہے۔

صاحب مفتاح السعادة نے اس تعریف میں لفظ درایت کوسا منے رکھا ہے جب درایت کے معنی'' جاننا'' ہے تو درایة الحدیث کے معنی حدیث کے معنی ومراد کو جاننا ہوگا، واورزین الدین زکریاانصاری وغیرہ نے فن حدیث کے اعتبار سے جاننا مراد لیا ہے اور فنی اعتبار سے حدیث جاننا یہی ہے کہ بیہ معلوم ہوجائے کہ بیہ حدیث کس درجہ کی ہے اس کے رجال کیسے ہیں ان کے اوصاف واحوال کیا ہیں علامہ ابن الا کفانی نے بظاہر دونوں ہی باتوں کو کو ظرکھا ہے کہ جے ہیں:

علم درایة الحدیث ایک (مخصوص) علم ہے جس سے روایت کے انواع ان کے احکام، رواۃ کی شرائط مرویات کی اقسام اوران کے معانی کاعلم ہوتا ہے اورعلم تغییر کے لئے جن علوم کی ضرورت ہے یعنی الفت، نحو، صرف، معانی ، بدلیع ، اصول (اس کے ساتھ ساتھ مزید) رواۃ کی تاریخ معلوم ہونے کی بھی ضرورت ہے اور یعلم مزید) رواۃ کی تاریخ معلوم ہونے کی بھی ضرورت ہے اور یعلم مغیلم تغییر کی طرح ایک ایسے قانون کا تھاج ہے جس سے تیج و غلط میں امتیاز ہوسکے اوراس فی میں جو کتا ہیں کہھی گئی ہیں جیسا امام نووی کی تقریب و تیسیر اوراس کی اصل ابن صلاح کی علوم الحدیث ، خطیب الحدیث اوراس کی اصل ابن صلاح کی علوم بغدادی کی کتاب الکفایۃ سب فن درایۃ الحدیث ، خطیب بغیرادی کی کتاب الکفایۃ سب فن درایۃ الحدیث ، خطیب بغیر (یعنی مقد مات ومبادی کی حیثیت رکھتے ہیں)۔ اس فن میں کفایت کرنے اور مستعنی کردینے والی کتا بین نہیں ہیں۔

علم دراية الحديث علم يتعرف منه انواع الرواية و احكامها و شروط السرواة و اصناف المرويات و استخراج معانيها و يحتاج الى ما يحتاج اليه على المنه و المنحو علم التفسير من اللغة و النحو والمتصريف و المعاني والبديع والاصول و يحتاج إلى تاريخ الفقه والكلام في احتياجه إلى مسبار يميزه كالكلام في احتياجه إلى المنسوبة إلى هذا العلم كالتقريب و التسير المنسوبة إلى هذا العلم كالتقريب و التيسير الصلاح و اصله ككتاب علوم الحديث لابن الصلاح و اصله ككتاب المعرفة للحاكم و كتاب الكفاية للخطيب ابى بكر بن ثابت انما هي مداخل و ليست بكتب كافية في هذا العلم.

باب

بخاری شریف اوراس کے متعلقات

امام بخاریؓ نے اپنی کتاب کی ابتداءوانتہاء

حدِ يبثِ غريبِ وحديثِ نيت سے كيول كي

سوال: حضرت امام بخاری رحمة الله علیہ نے اپنی کتاب کی ابتداءاورانتهاءغریب حدیث سے کیوں فرمائی اس کی کیاوجہ ہے؟

غفران احربستوي

جسواب: حضرت امام بخاریؒ اپنی کتاب حدیث نیت سے شروع اور حدیث وزن اعمال پرختم کرنا چاہتے ہیں اس لئے کہ انسان عمل کے لئے پیدا ہوا ہے اور عمل کی اصل نیت ہے اسی سے عمل کی ابتداء ہوتی ہے، اور وہ مقبول یا مر دود صحیح یا فاسد ہوتا ہے، اور عمل کی افادیت وزن کے بعد ہی ظاہر ہوگی جو عمل کیساتھ آخری معاملہ ہے اور آخرت میں ہوگا اور اسی کے ساتھ امام بخاری تصنیف وقراء ۃ جامع بخاری کی مجلس تبہج پرختم کرنا چاہتے ہیں اس لئے آخر میں حدیث کلمتان لائے ہیں۔

یہا تفاق ہے کہ دونوں کی سندیں غریب ہیں ، یہ اور بات ہے کہ نکتہ بعدالوقوع کے طور پر بعض حکمتیں بھی ذکر کر دی جاتی ہیں ، مثلاً متعلم کو تنبیہ کرتے ہیں کہ طلبِ علم کے لیے غریب الوطنی اختیار کرے اور آخرت کو یا د ولاتے ہیں اس لیے کہ مردہ گورستان میں غریب الوطن کے طور پر ہوتا ہے ، یا بدا الإسسلام غریباً و سیعو د غریباً کویا ددلایا ہے فقط والسلام۔

بنده محمد يونس

کیا بخاری ومسلم میں ضعیف روایتیں بھی ہیں؟

سوال : مندرجہ ذیل مسکہ کے بارے میں مفتیان کرام شرع متین کیا فرماتے ہیں؟ زید کہتا ہے سی بخاری شریف میں بخاری شریف میں بخاری شریف میں بخاری شریف میں شعیف حدیثیں بھی موجود ہیں اور بکر کا قول زید کے برعکس ہے کہ صحیح بخاری شریف میں ضعیف حدیثیں ہیں، اب دریافت امریہ ہے کہ واقعی زید جو کہتا ہے وہ قول صحیح ہے یا بکر کا قول؟ اگر زید کا قول جو کہتا ہے وہ قول صحیح ہے تو وہ ضعیف حدیثیں بخاری شریف کے کس پارہ میں اور کس باب میں درج ہیں برائے کرم ان ضعیف حدیثوں کا حوالہ مدل تحریفر مائیں۔

جواب: مكرمى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بخاری و مسلم کی حدیثیں دُوطرح کی ہیں اول وہ روایات جو بالسندالمتصل نقل کی گئی ہیں اور دوسرے تعلیقات ہیں جو بخاری شریف میں کافی مقدار میں ہیں، کین مسلم شریف میں معدودے چندروایات ہیں، شم اول کی روایتیں ہی دونوں کتابوں کا موضوع ہیں، اور انہیں کے لئے بالقصد دونوں کی تالیف عمل میں آئی، کے سامس حبوب یہ الحافظ ابن حجوبی مقدمة الفتح (۲/۰۰۱) و قبله ابن الصلاح (ص:۲۳) اور بیسم ساری ہی امام بخاری و مسلم کے نزدیک صحیح ہے ابراہیم بن معقل نسفی کہتے ہیں:

سمعت محمد بن إسمعيل: يقول ما أدخلت في كتابي الجامع إلا ماصح وتركت من الصحاح لحال الطول.

عمر بن محر بحيري فرماتے ہيں:

سمعت محمد بن إسعميل يقول: صنفت كتابي الجامع في المسجد الحرام وما أدخلت فيه حديثاً حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت صحته.

حسین بن محدالماسرجسی فرماتے ہیں:

سمعت أبي يقول سمعت مسلم بن الحجاج يقول: صنفت هذا المسند الصحيح من ثلث مأة ألف حديث مسموعة.

کی بن عبدان فرماتے ہیں:

سمعت مسلماً يقول: عرضت كتابي هذا على أبي زرعة فكل ما أشار أن له علة تركته، وكل ماقال إنه صحيح وليس له علة خرَّجته.

اوردوسرےائمہنے بھی سب کوسیح قرار دیاہے۔

امام ابوعبد الله الحميرى الاندلسي اني كتاب "الجمع بين الصحيحين" مين لكه بي:

لم نجد من الأئمة الماضين رضى الله عنهم أجمعين من أفصح لنا في جميع ماجمعه بالصحة إلا هذين الإمامين.

يهرية م دوقسمول منقسم بين كما ذكره ابن الصلاح. (ص: ١٠٥/١)

قشم اول وہ روایات ہیں جن کی امت نے تلقی بالقبول کی ہے اوراس کی صحت کو سلیم کیا ہے اور یہی قشم دونوں کتابوں کا بڑا اور معظم حصہ ہے، دوسری قشم وہ روایات ہیں جن کوامت میں تلقی بالقبول کا بیہ تقام حاصل نہیں ہوا، بلکہ بعض ناقدین جیسے دافطنی، ابو مسعود الدشقی، ابوعلی غسانی نے اس پر کلام کیا ہے اوران کا خیال ہے کہ وہ روایتیں شیخین کی شرط کے مطابق صحیح نہیں ہیں، دوسر ہے علماء نے بیاعتر اض تسلیم نہیں کیا اوران روایات پر جو کلام کیا گیا ہے اس کا جواب دیا ہے۔

امام نووي مقدمه شرح مسلم میں لکھتے ہیں:

وقد إستدرك جماعة على البخارى ومسلم أحاديث أخلا بشرطهما فيهما ونز لت عن درجة ما التزماه وقد ألف الإمام الدار قطنى في ذلك كتابه المسمى بالإستدراكات والتبع وذلك في مأيتى حديث، ولأبى مسعود الدمشقى أيضاً عليهما إستدراك، ولأبى على الغسانى في تقييد المهمل في جزء العلل منه إستدراك، أكثره على الرواة وفيه ما يلزمهما وقد أجيب عن ذلك أو أكثر ه انتهى.

حافظ عراقی نے مستقل ایک کتاب کھی تھی جس میں ان روایات کو جمع کر کے ناقدین کے اعتراضات کے جوابات دیئے تھے جیسا کہ خودہی ''الت قبیل ہے جوابات دیئے تھے جیسا کہ خودہی ''الت قبیل ہے جل ہی معدوم ہوگئی کہا قالمہ السخاوی (۵۲/۱)

حافظ ابن جحرنے مقدمہ فتح الباری میں بخاری شریف کی منتقد علیہ روایات کو جمع فرما کرنا قدین کے اعتراضات کے جوابات دیئے ہیں، اسی طرح فتح الباری میں ان احادیث کی شرح میں اورامام نووی نے مسلم کی روایات پر جو جرح کی گئی ہے اس کا جواب دیا ہے۔

اجما کی طور پر دو جواب دیئے جاتے ہیں اول بیر کشیخین کوا جا دیث صیحے ومعلولہ کی معرفت اور خطاوصواب میں امتیاز دینے میں اپنے معاصرین اور بعد کے ائمہ ُفن پر فوقیت حاصل ہےاوران دونوں ائمکہ نے اپنی کتاب میں ا پنی ہی تصریح کے مطابق صرف احادیث صیحہ جمع کی ہیں آب دوسرے ائمہ کا نقد شیخیان کی تھیجے کے معارض ہوگا اور شیخین کا فیصلہان کے مسلمہ تفوق و تبحر کی بناء پر دوسروں کے نقدیر مقدم ہوگا۔

مگرانصاف بیہ ہے کہ ہر جگہ بیہ جواب کا منہیں دےسکتا ۔اس کئے کہ بعض اوقات کوئی متا خرخرد بڑے کے مقابل میں ایسی بات کہددیتا ہے جوزیادہ وزن دار ہوتی ہے اور بیصرف احتمال عقلی ہی نہیں ہے بلکہ واقعہ بھی یہی ہے کہ بعض جگہنا قدین کی بات بہت قوی ہے۔

دوسرا جواب یہ ہے کہ ناقدین کے اعتراضات بعض ایسے قواعد ضعیفہ پر بنی ہیں جن کو بعض محدثین نے اختیار کیا ہے جوجمہور فقہاءواہل اصول کے مسلک کے خلاف ہیں اس لئے ان کا اعتباز نہیں۔

قال النووي في مقدمة شرح البخاري: قد إستدرك الدارقطني على البخاري ومسلم أحاديث فطعن في بعضها وذلك الطعن مبنى على قواعد لبعض المحدثين ضعيفة جداً مخالفة لما عليه الجمهور من أهل الفقه والأصول وغيرهم فلا تغتر بذلك انتهى.

لیکن کلی طور پریہ جواب بھی تعلیم نہیں کیا جاسکتا ہے، بعض اعتر اضات مسلم اصولی قواعد کے پیش نظر وارد ہوئے ہیں جن کا کوئی تشفی بخش جواب نہیں کے ما اعترف بذلک الحافظ ابن حجر فی مقدمة الفتح (۱۰٥/۲) وقال: قول النووي فی مقدمة شرح مسلم وقد أجیب عن ذلک أو أكثره هو الصواب فإن منها ماالجواب عنه غیر منتهض۔

صحیحین کی جن روایات پر نقد کیا گیاہے ان کی تعداد

تنبیه: صحیحین کی جن روایات پرائمهٔن نے نقد کیا ہےان کی مجموعی تعداد (۲۱۰)ہے (۳۲)متفق علیہ اور ۷۸ بخاری میں اور ۱۹۰۰مسلم شریف میں ،کسی شاعر نے حروف ابجد کے حساب سے ان کی طرف ایک شعر میں اشارہ کیا ہے۔

صحیحین میں کوئی موضوع حدیث نہیں ہے

فائدہ: بعض متشددین جیسے ابن حزم اور ابن الجوزی نے سیحین کی بعض روایات پروضع تک کا حکم لگایا ہے مگریہ قول غلط ہے حافظ عراقی ، حافظ ابن حجراور علامہ سیوطی نے اپنی کتابوں میں ان پر دکیا ہے۔

صحیح حدیث کے لیے اس کامعمول بہا ہونا ضروری نہیں

تنبیه قانی: کسی حدیث کی صحت کے لئے اس کا معمول بہا ہونالازم نہیں مثلاً بخاری شریف (ص: ۴۳) میں حضرت عثمان کی حدیث میں عدم انزال کی صورت میں صرف وضوء کا حکم وارد ہے اور سلم شریف میں إن الماء من الماء وارد ہے جوجمہور کے یہال منسوخ ہے، اسی طرح حدیث الوضوء مما مسته النار مسلم شریف میں ہے اور جمہور کے نزدیک منسوخ ہے اسی طرح حدیث یقطع صلوته الموأة والحمار والکلب الأسو فیسلم میں ہے اور جمہور کے نزدیک منسوخ ہے۔

به خیال صحیح نهمیں کہ صحیحین کی روایتیں غیر صحیحین پرمقدم ہوں گی

یه گمان که هیجین کی روایت غیر هیجین پرمقدم ہوگی اول تو بعض محققین مثلا ابن الھمام نے اسے سلیم ہی نہیں کیا ہے اوراگر مان بھی لیا جائے تو بیر روایات مسندہ کے بارے میں ہے نہ کہ معلقات کے بارے میں ور نہ تو لازم آئے گا کہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے جو حدیث بھی نقل فر مائی ہووہ دوسری روایات پر رانج ہوتو پھروہ روایات جس کوامام بخاری نے بسیغۂ قبل ، یقال یعنی بسیغۂ جمہول ذکر کیا ہویا یوں کہو کہ بسیغۂ تضعیف نقل کیا ہے اس کو دیگر روایات سیحہ پرتر جیج دینالازم آئے گا اور یہ سی کا بھی مذہب نہیں ہے ، اور جب شخصیص ہوگئی تو معلقات کا جو تھم ہے کہ 'وہ عدد التحقیق الی من یعلق عنہ سیحج ہوتی ہیں' تو زیادہ سے زیادہ تیجے ہول گی اور آثار صیحہ کا جو تھم ہے کہ 'وہ عدد التحقیق الی من یعلق عنہ سیحج ہوتی ہیں' تو زیادہ سے زیادہ تیجے ہول گی اور آثار صیحہ کا جو تھم

بنده محمد يونس عفى عنه

صحيح رواييتي بخاري ومسلم ميں منحصر نہيں

مسلم شریف کی جمله روایات اجماعی ہیں

(بیکہنا کہ)صحیحین کی روایت غیرصحیحین پررائج ہوگی اول توبید عویٰ خود قابل نظر ہے اور بعض محققین علماء نے اسکوتسلیم کرنے کے لیے پس و پیش کیا ہے مثلا محقق ابن الہما م اس کونہیں مانتے ہیں اس لیے کہ صحت کا مدار ثقہ رجال وا تصال سندیر ہے اور دونوں چیزیں صحیحین کے اندرمحصور نہیں بلکہ خود امام بخاری فرماتے ہیں :

ما أدخلت في كتابي الجامع الا ماصح وتركت من الصحاح لحال الطول كذا رواه الخطيب في تاريخه، وروى الإسماعيلي عنه قال لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحا وما وتركت من الصحيح أكثر، قال الإسماعيلي لانه لو أخرج كل صحيح عنده لجمع في الباب الواحد حديث جماعة من الصحابة ولذكر طريق كل واحد منهم إذا صحت فيصير كتابا كبيرا. امام ملم (ص: ١١٨) مين فرماتي بين: وليس كل شئ عندي صحيح وضعته ههنا انما وضعت ههنا ما اجمعوا عليه انتهى.

قال البلقيني قيل أراد مسلم اجماع أربعة أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعثمان ابن أبى شيبة وسعيد بن منصور الخراساني كذا في التدريب ص: ٤٧ وهذا الإجماع جاء ذكره في مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي فروى بسنده إلى أحمد بن سلمة النيسابوري قال سمعت إسحاق بن راهوية يقول كنت اجالس بالعراق أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وأصحابنا فكنا نتذاكر الحديث من طريق وطريقين وثلاثة، فيقول يحيى بن معين من بينهم وطريق كذا فاقول أليس هذا قد صح بإجماع منا فيقولون نعم فاقول ما مراده ما تفسيره ما فقهه فيبقون كلهم الا أحمد بن حنبل انتهى.

جبامام سلم کی کتاب محمد بن مسلم بن وارہ اور ابوزر عدر ازی کے پاس پہنچی تو دونوں نے مسلم پر بعض رجال کی احادیث ذکر کرنے پر اعتر اض کیا کہ ان کی روایت صحیح کسے ہوسکتی ہے جیسے اسباط بن نفر قطن بن نسیر وغیرہ۔ نیزیہ کہ اہل بدعت کوموقع ملے گا کہ جوحدیث کتا مسلم میں نہ ملے گی تو وہ یہ کہیں گے کہ بیتو کتاب صحیح میں نہیں ہے امام مسلم نے تو اول کا جواب بیدیا کہ علوسند کے لیے، گاہے بعض مجروح و مشکلم فیہ رواۃ کی حدیث لے لیتے ہیں اس لیے کہ اصل حدیث دوسرے ثقات اثبات کے طریق سے منقول اور شہور ہوتی ہے۔

دوسرےاعتراض کاجواب بیدیا کہ:

إنما أخرجت هذا من الحديث الصحيح ليكون مجموعا عندي، وعند من يكتبه عنى الحديث الصحيح ليكون مجموعا عندي، وعند من يكتبه عنى في عنى في صحتها ولم أقل إنما سواه ضعيف أو نحو ذلك أخرجه الخطيب في تاريخه في ترجمة أحمد بن عيسى بن حسان (٢٧٤/٤) مفصلا.

حضرات شیخین کی تصریح سے معلوم ہو گیا کہ انہوں نے جمیع صحاح کے روایت کرنے کا اہتمام نہیں کیا ہے، تولامحالہ بہت می وہ روایات باقی ہیں جوخورشیخین کے بزد یک صحیح ہیں اسی لیے علاء نے مستدر کات علی المصحیح ہیں اسی لیے علاء نے مستدر کات علی المصحیح وی سے دور رایات ذکر فرمائیں کیا ہے اور چونکہ تھیجے وتضعیف کا مدار قواعد ظنیہ پر ہے، ایک محدث کے نزد یک ایک راوی قابل قبول ہے دوسراکسی وجہ سے اس میں کلام کرتا ہے تو پھر خارج از صحیحین احادیث کی تھیجے کی جاسکتی ہے چنا نچہ علاء نے ہمیشہ کی ہے، شرح المہذب بلکہ جملہ تالیفات امام نووی و حافظ ابن حجر وغیرہ اس سے بھری پڑی ہیں۔

صحیحین کی روایتوں پرنقز

اورالحض روايات صحيحين بي علماء نے سلفاً وظفاً كلام كيا ہے دار قطنی نے مستقل كتاب الاستدراكات كسى جي ميں صحيحين كى روايات بي نقتر كيا شراح نے اكثر كا جواب ديا ہے كين بعض جگدا عتراض عقيم الجواب بيل وافظ المن جرن بحل الكا عتراف كيا ہے فرماتے بيل ١٨١٨: قال يعنى النووى في مقدمة مسرح البخارى و مسلم فطعن في بعضها و ذلك الطعن مبنى على قواعد لبعض المحدثين ضعيفة جدا مخالفة لما عليه الجمهور من أهل الفقه والأصول وغيرهم فلا يغتر بذلك انتهى. وقوله في شرح مسلم وقد أجيب عن ذلك أو أكثره هو الصواب فان منها ما الجواب عنه غير منتهض كما سيأتى ولولم يكن في ذلك إلا الأحاديث المعلقة التي لم تتصل في كتاب البخاري من وجه آخر ولا سيما إن كان في بعض الرجال الذين أبرزهم فيه من فيه مقال فقد قال ابن الصلاح: أن حديث بهز بن في بعض الرجال الذين أبرزهم فيه من فيه مقال فقد قال ابن الصلاح: أن حديث بهز بن حكيم المذكور وأمثاله ليس من شرط البخاري قطعاً وكذا ما في مسلم من ذلك إلا أن الجواب مما يتعلق بالمعلق سهل لان موضوع الكتابين إنما هو المسندات والمعلق ليس بمسند ولهذا لم يتعرض الدار قطني في ما تتبعه على الصحيحين إلى الأحاديث المعلقة التي بمسند ولهذا لم يتعرض الدار قطني في ما تتبعه على الصحيحين إلى الأحاديث المعلقة التي لم توصل في موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب وإنما ذكرت استيناسا لم توصل في موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب وإنما ذكرت استيناسا لم توصل في موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب وإنما ذكرت استيناسا

واستشهاداً وان يكون الكتاب جامعا لاكثر الأحاديث التي يحتج بها الا ان منها ما هو على شرطه فساقه سياق أصل الكتاب ومنها ما هو على غيرشرطه فغاير السياق في إيراده ليمتاز فانتفى إيراد المعلقات وبقى الكلام فيما علل من الا حاديث المسندات انتهى.

حافظ کی اس عبارت سے بیصاف معلوم ہو گیا کہ بعض روایات جن پر دارقطنی وغیرہ نے نقد کیا ہے عقیمۃ الجواب ہیں مثلامنتقد ات کی حدیث ۱۸کے بارے میں حافظ فر ماتے ہیں:

ولم أره إلى الآن من حديث عبد الله بن بريدة إلا بالعنعنة فعلته باقية إلا أن يعتذر على البخاري عن تخريجه بأن اعتماده في الباب إنما هو على حديث عبد العزيز بن صهيب عن أنس وقد وافقه مسلم على تخريجه وأخرج البخاري حديث أبي الأسود كالمتابعة لحديث عبدالعزيز فلم يستوف نفى العلة عنه كما يستو فيها فيمايخرجه على الاصول انتهى.

اس طرح مدیث ۲۵ دیکئے! اس طرح مدیث ۵ کوا ۸ دیکئے امام بخاری نے بطریق ابن جریج قال قال عطاء عن ابن عباس دوروایتی نقل کی ہیں:

قال أبومسعود الدمشقي في حديث ١٨ ثبت هذا الحديث والذي قبله يعنى بهذا الإسناد سوى الحديث المتقدم في التفسير من تفسير ابن جريج عن عطاء الخراساني عن ابنه ابن عباس وابن جريج لم يسمع التفسير من عطاء الخراساني وإنما أخذ الكتاب من ابنه عثمان و نظر فيه.

قال علي بن المديني وسالت يحيى القطان عن حديث ابن جريج عن عطاء الخراساني فقال ضعيف فقلت ليحيى أنه يقول أخبرنا قال لاشئ كله ضعيف إنما هو كتاب دفعه إليه.

قال الحافظ في المقدمة ١٠٥/٢ ففيه نوع اتصال ولذالك استجاز ابن جريج أن يقول أخبرنا لكن البخاري ما أخرجه إلا على أنه من رواية عطاء بن أبي رباح، وأما الخراساني فليس من شرطه لأنه لم يسمع من ابن عباس لكن لقائل أن يقول هذا ليس بقاطع في أن عطاء المذكور هو الخراساني فان ثبوتهما في تفسيره لايمنع أن يكونا عند عطاء بن أبي رباح وعطاء الخراساني خميعا والله اعلم.

فهذا جواب اقناعي وهذا عندي من المواضع العقيمة عن الجواب السديد ولا بد

للجواد من كبوة. اص (مقدمه الفتح ص ٥٣٤)

اس کےعلاوہ اور بھی روایات ہیں یہاں ان کا استقصام قصود نہیں ہے لہٰذا یہ معلوم ہو گیا کہ یہ کایہ کہ صحیحین کی ا روایات غیر صحیحین پر مقدم ہیں بیا کثری ہے زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ بیغیر منتقد روایات کے قق میں ہے۔

صحیحین کے مقابلہ میں دوسری روایتوں کوتر جیجے دی جاسکتی ہے

نیزیہ بھی ضروری نہیں ہے کہ ہمیشہ روایات صحیحین کوتر جیج حاصل ہو بلکہ بعض اوقات غیر صحیحین کی روایت بعض وجوہ کی بناء پر قابل ترجیح ہوگی مثلا بخاری شریف ص ۷۰۰ میں حضرت ماعر ؓ کے قصہ میں ہے:

فقال له النبي ﷺ خيرا وصلى عليه ليكن منداح (٢٣/٢) وابوداؤدور مذى ونسائى وغيره ميں لم يصل عليه ہے. قال ابن عبدالها دى فى تنقيح التحقيق وقد قدم جماعة من الحذاق منهم البيهقى النفي على الإثبات فى حديث ماعز وهو الصواب كذا فى تخريج الزيلعي (١/١٠). البيهقى النفي على الإثبات فى حديث ماعز وهو الصواب كذا فى تخريج الزيلعي (١/١٠). اگرچها يك جماعت نے بخارى كى روايت كى توجيدكا حاصل بيہ كه صلى عليه سمرادوعا له ہے يا يہ كہا جائے يہلے دن نہيں يڑھى دوسرے دن يڑھى۔

اس قاعدہ کی تشریح کہ

"مافي الصحيحين أولى مما في غيره"

اباس کے بعد بیہ سنٹے کہ بیہ جوضابطہ شہور فیما بین المحد ثین ہے کہ مافی الصحیحین أولی مما فی غیر ہ بیان روایات سنٹنی ہیں جو فی غیر ہ بیان روایات سنٹنی ہیں جو امام بخاری وغیرہ نے تعلیقا ذکر فر مائی ہیں جیسیا کہ حافظ ابن حجر کی تفصیلی عبارت سے معلوم ہو چکا کہ موضوع الکتا بین احادیث مسندہ ہیں البتہ وہ تعلیقات جو بخاری شریف میں دوسری جگہ موصول ہوں ان کے متعلق بیہ بحث نہیں ہے نیز تعلیقات مجز ومہ اس راوی تک صحیح ہیں جس کو بخاری نے ذکر فر مایا ہے، اب اس راوی کی اور اس کے بعد کے رواۃ کی تحقیق کی جائے گی بعض وقت تو بعض تعلیقات شرط بخاری کے مطابق ہوں گی اور بحض کا درجہ اس سے کم ہوگا جیسا کہ تفصیل سے سخاوی نے فتح المغیث ص۲۰ میں اور سیوطی نے تدریب (ص۲۰) میں اور اران سے پہلے حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری (۱/۱۱) میں بیان فر مایا ہے بلکہ فتح الباری کے بعض مقامات بندہ محمد یونس عفی عنہ میں بین بھی حافظ نے تعلیقات بخاری کے بارے میں کلام فر مایا ہے۔

بخارى ومسلم كى تعليقات كا درجهاوران كاحكم

دوسری قتم تعلیقات ہیں ان کی دو قسمیں ہیں اول وہ روا یتیں ہیں جن کو صاحب کتاب نے ایک جگہ تو معلقاً اور دوسری جگہ موصولاً ذکر کیا ہے یہ قسم تو ساری ہی صحیح ہے إلا أن یکون منتقداً۔

دوسری قسم وہ حدیثیں ہیں جُن کو بخاری ومسلم نے دوسری جگہ موصولاً روایت نہیں کیا پھران کی دوشمیں ہیں ایک تو وہ روایات جن کو بصیغہ جزم ویقین جیسے قال وذکر وغیرہ بصیغۂ معروف ذکر کیا ہے بیتو ساری صیح ہیں لیکن صحت کی صانت صرف مضاف الیہ تک ہے یعنی اگر کسی کا نام لے کرتعلیق کی ہے مثلاً یوں کہا و قبال بھز عن أبیه عن جدہ تواب بہز تک سند صیح ہے آگے کی صانت نہیں۔

اوردوسری قسم وه تعلیقات ہیں جن کو بصیغهٔ تمریض یعنی بصیغهٔ جمهول ذکر کیا ہے ان میں تفصیل ہے بعض تو صحیح ہیں جن کوامام بخاری نے دوسری جگه موصولاً روایت کیا ہے مگر یہاں بصیغهٔ تمریض اس لئے ذکر کر دیا کہ اس کو اختصار سے پیش کیا ہے اور اختصارِ حدیث روایت بالمعنی کی ایک صورت ہے اورروایت بالمعنی میں اختلاف ہے اس لئے صیغهٔ تمریض سے اس اختلاف کی طرف اشارہ کیا ہے، اور بعض تعلیقات میں ضعف ہے تو صیغهٔ تمریض سے ان کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے، کے ما نب ہ عملی ذلک العراقی فی نُگتِه علی ابن الصلاح (ص: ٣٦) و تبعه الحافظ فی الفتح و السخاوی فی شوح الالفیة، (ص: ٥٣)۔

کیکن امام بخاری کا ایس تعلیقات کواپنی کتاب''البجه امع الصحیح ''میں لا نااس بات پر دلالت کرتا ہے که اس کی کوئی نہ کوئی اصل ہے بالکل واہی اور ساقط الاعتبار نہیں ہے کے مها صرح به ابن الصلاح (ص۲۱) و النو وی و العراقی و غیر همه.

خاص طور سے تعلیقات بخاری پر تفصیلی کلام مقدمہ فتح الباری میں (۲/۲) نہایت مفصل طور سے مذکور ہے امام نووی نے تعلیقا مسلم کومقدمہ شرخ سلم میں (ص ۱۲۰) پر ذکر کیا ہے اوران کے تعلق شروح مسلم میں کلام دیکھا جاسکتا ہے واللّٰداعلم۔

على شرط الشيخين كامطلب

..... إن المراد بشرط الشيخين أن يكون رجالهما مع باقي شروط الصحيح كما صرح به الحافظ في شرح النخبة ص: ٣١.

وقال السخاوي في فتح المغيث ص: ١٨، ثم ماالمراد بقوله على شرطهما؟ فعند النووي

وابن دقيق العيد والذهبي تبعاً لابن الصلاح هو أن يكون رجال ذلك الإسناد المحكوم عليه بأعيانهم في كتابيهما، وتصرف الحاكم يقويه فإذا كان عنده الحديث قد أخرجا معاً أو أحدهما لرواته قال: صحيح على شرطهما أو أحدهما، وإذا كان بعض رواته لم يخرجا له قال: صحيح الإسناد تم قال وأبو الإسناد حسب، ويتأيد بانه حكم على حديث من طريق أبي عثمان بأنه صحيح الإسناد ثم قال وأبو عثمان هذا ليس هو النهدى ولو كان النهدي لحكمت بالحديث على شرطهما.

وإن خالف الحاكم ذلك فيحمل على السهو والنسيان ككثير من أحواله، ولا ينافيه قوله في خطبة مستدركه: وأنا استعين الله على إخراج أحاديث رواتها ثقات، واحتج بمثلها الشيخان أو أحدهما لأنا نقول: المثلية أعم من أن تكون في الأعيان أو الأوصاف لا إنحصار لها في الأوصاف لكنها في أحدهما حقيقة وفي الآخر مجاز فاستعمل المجاز حيث قال عقب ما يكون عن نفس رواتهما: على شرطهما والحقيقة حيث قال عقب ما هو عن أمثال رواتهما: صحيح، أفاده شيخنا اه.

حل مشکلات کے لیے بخاری شریف ختم کرنے کارواج کب سے ہوا

اوراس کی کیا فضیلت ہے؟

سوال: بخارى شريف كختم كى فضيلت اورتجربك كتاب ميں ہے؟
جواب: ية معلوم نہيں ہوسكا كختم بخارى شريف كادستوركب سے چلاليكن علماء كى كلام سے معلوم ہوتا ہے كہ بہت قديم زمانہ سے بيطريق جارى شريف كادستوركب سے چلاليكن علماء كى كلام سے معلوم ہوتا ہے كہ بہت قديم زمانہ سے بيطريق جارى ہے۔ قال القسطلاني (ص: ٢٩) قال الشيخ أبو محمد عبد الله بين أبي جمرة قال لي من لقيت من العارفين عمن لقيه من السادة المقرلهم بالفضل: إن صحيح البخارى ما قرئ في شدة الا فرجت و لا ركب به في مركب فغرقت قال: وكان مجاب الدعوة قد دعا لقارئه رحمه الله تعالى انتهى.

عارف ابن ابی جمرہ کی وفات ۱۷۵ ھ میں ہوئی اوروہ متقدمین نے کا کرتے ہیں۔

وقال الحافظ ابن كثير في تاريخه البداية والنهاية ٢٤: وكتابه الصحيح يستسقى بقراء ته الغمام، وأجمع العلماء على قبوله وصحة ما فيه وكذلك سائر أهل الإسلام . (البرابدوالنهابداا/٢٥٥٨)

حافظائن کثیر کی وفات <u>یم کے ص</u>میں ہوئی۔

وقال العلامة أحمد بن أحمدالتكروري ثم التنبكتي الشهير بباباً في نيل الإبتهاج (ص٢٧٦): قال القاضي ابن الأزرق أخبرني الفقيه القاضي الأجل خاتمة السلف ابو عبد الله الزلديوى نزيل تونس مكاتبة قال كان ابن عرفة في العلوم كما دلت عليه تآليفه أول مالقيناه عام ثلثة وتسعين وله سبع وسبعون سنة، وقرأ نا عليه جميع صحيح البخاري بقراء قشيخنا قاضي الجماعة أبي مهدي (الغبريني) وحضر هذه الختمة جميع أعلام تونس وعلماء ها وطلبتها صغاراً وكباراً، وكانت من الغرائب قرأ ق عالم على عالم وهما علماء وقتهما وذلك في رمضان أول عام هذا القرن.

وسبب القرأة ما أصاب أمير المؤمنين حجة الله على السلاطين أبا فارس بجبل أوراسُ فأمر بقراء ته لانه ترياق الشدائد فقرئ كذلك ثم، أجازا كل من حضر أبو مهدى بقراء ته والشيخ الإمام بالقراء ة عليه انتهى.

ابوعبدالله محمد بن محمد بن عرفة الورغی التونسی کی وفات جمادی الا ولی ۱۰<u>۸۰ ج</u>میس ہوئی ،اوریہا بن عرفة علامه ابوعبدالله محمد بن خلفة الوشتانی الا بی شارح مسلم کے استاذ ہیں جن کی وفات ۱۸<u>۲۸ جرمی</u> میں ہوئی ، حافظ ابن حجر کوبھی ان سے اجازت ہے ،اورابومہدی عیسی ابن احمدالتونسی الغیرینی کی وفات ۱۹۸۸ جمیس ہوئی اور محمد بن محمد بن عیسی العقوی الزلد ہوی کی وفات ۸۸۲ جمیس ہوئی۔

وقال على القارى في المرقاة (١٣/١): قيل: ويسمى أى صحيح البخاري الترياق السعد ونقل السيد جمال الدين عن عمه السيد أصيل الدين أنه قال: قرأت البخاري مأة وعشرين مرة للوقائع والمهمات لي ولغيري فحصل المرادات وقضى الحاجات وهذا كله ببركة سيد السادات ومنبع السعادات عليه أفضل الصلوات وأكمل التحيات انتهى سيداصيل الدين كي وفات المحروراتي يا چوراسي ١٨٨٠ هم ٨٨٠ هم من اورسيد جمال الدين كي وفات

وقال محمد بن علان الصديقي في دليل الفالحين (٢ / ٣٦) تحت ترجمة البخاري لم يقرأ كتابه في كرب إلا فرج أنتى رِ

ابن علان کی وفات کے میں ہوئی۔

۹۳۲ چے میں ،اور ملاعلی قاری کی موا • اچے میں ۔

شيخ عبدالحق محدث وبلوى اشعة اللمعات مين (١١/١) لكصة بين:

بسيارے از مشائخ وعلاء ثقات ازبرائے حصول مرادات و کفايت مهمات وقضائے حاجات ودفع بليات

وکشفِ کربات وبرائے صحت وشفاء بیاران ودرمضایق وشدا ئدخوا نده اند و بمرادرسیده ومقصودخودرایا فته اند وآنرا ما نندتریاق مجرب دانسته، واین معنی نز دعلاءِ حدیث بمرتبه شهرت واستفاضه رسیده میر جمال الدین محدث از استاذ خودسیداصیل الدین رحمة الله علیه قل کرده که گفت قریب صد و بست بارضچ بخاری را در وقائع ومهمات برائے خود و برائے مردم خوانده ام وبہرنیت که خوانده ام مقصود حاصل شده ومهم بکفایت انجامیده است ب

ومیان علماءاین معنی شهرت رسیده است که صحیح بخاری را در بیچ شدت نخوانده اندالا که نجات و کشاد از ان شدت حاصل شده و در هرکشتی و هرخانه کی آن کتاب بوده خداوند تعالی آنراازغرق و حرق نگامداشته ونز د ثقات بثبوت رسیده که بخاری مستجاب الدعوات بوده و درشان قاری صحیح خود دعاء خیر کرده انتهی _

> شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی وفات ۱<u>۵۰ چ</u>میں ہوئی اس تفصیل سے ساتویں صدی سے ختم بخاری پرعلاء کا تعامل نکلتا ہے واللہ اعلم بندہ مجمہ پونس عفی عنہ شب جمعہ الرشعبان ۲۰۲۱ ھ

بخارى شريف' باب من سمي نفاساً الحيض '' ميں حديث اور باب ميں مناسبت

سوال: آج تک بخاری میں باب من سمّی الحیض نفاساً میں ابوالحن ابن بطال کی غرض المحامل لا تسحیط کی مناسبت سمجھ میں نہیں آتی ،ان الفاظِر جمہ سے بیغرض کیسے مترشح ہوتی ہے نیز اس غرض پر حدیث الباب کیسے منطبق ہوتی ہے بتقریر بخاری فتح الباری الا بواب والتر اجم وغیرہ نیز حضرت سے ضبط کردہ کا پی مراجعت کی مگراس میں انطباق کھنے سے رہ گیا سمجھ میں نہیں آیا اب مجھ کو حضرت والاکی اس بات کی قدر ہوتی ہے اور افسوں۔ فقط والسلام مع الاحترام عبد الواحد بردوان کی اس بات کی قدر ہوتی ہے اور افسوں۔ فقط والسلام مع الاحترام عبد الواحد بردوان کا رشعیان کیشنہ

جواب: تم نے کھا ہے آج تک بخاری میں باب من سمی الحیض نفاساً میں ابوالحسن ابن بطال کی غرض الحامل لا تحیض کی مناسبت مجھ میں نہیں آئی ان الفاظ سے بیغرض کیسے متر شتح ہوتی ہے، اس غرض پر حدیث الباب کسے منطبق ہوئی ہے انہی ۔

یے غرض ابن بطال نے باب مذکور کے تحت نہیں لکھی ہے بلکہ انہوں نے علامہ مہلب کے اتباع میں پیغرض بیان کی ہے، امام بخاریؓ نے حیض کو نفاس کہنے سے بیداخذ کیا ہے کہ حیض ونفاس کے خون کا ایک حکم ہے لینی (ماخص بأحدهما کمقدار الزمان) کوچھوڑ کراوراس غرض میں نیز أخذ من الحدیث اورمطابقت میں کوئی اشکال نہیں ہےاگر سَمِّی اُطْلَقَ کے معنی میں لے لیاجائے یا اوراس کے علاوہ وہ معانی جوشراح نے بیان کئے ہیں۔ جیسے المحیض مفعول ثانی ہو یامنصوب بحذف المنحافض ہووغیرہ۔

اوراگر بالفرض ابن بطال نے اس ترجمہ کی غرض المحامل الاتحیض ہی بیان کی ہوتی تو بھی تقریر مطابقت ممکن تھی اس کے کہ جب حدیث سے یہ معلوم ہوگیا کہ دم نفاس دم حیض ہے کما یقتضیہ قولہ ﷺ – انفست، حیث اطلق النفاس علی الحیض فعلم اُن دم الحیض هو دم النفاس و لذا اطلق علیه النفاس فلابد اُن یکون دم النفاس دم الحیض تو معلوم ہوگیا کہ نفاس کا خون وہی حیض کا خون ہے جوولد کی وجہ سے محبوس تھا، خروج ولد کے بعداب نکل رہا ہے اگر حامل کویض آتا تو بعد میں نفاس کا خون کیوں آتا۔

ولكن فيه خدشة ظاهرة لأنه يمكن أن تكون الحامل تحيض فإذا ولدت ألقت دم النفاس وهو دم آخر غير دم الحيض ولكن الإمام البخاري يستدل بنحو هذه الاستدلالات، بالتم في عرض المحل المرابي عنه الله عنه وغير مخلقه "تحت المحلل في الله عنه وغير مخلقه "تحت المحلل في الله عنه وغير مخلقه "تحت المحللة وغير منه و المرابي المحللة و المرابي المرابي و المراب

محر يونس عفى عنه جمعه ٢١محرم

بخارى شريف كى ايك روايت كى تحقيق

عزيز مكرم زيدعلمه وعرفانه السلام عليم ورحمة الله وبركاته

آپ کے دونوں خط ملے اپنی معذوری اور عدم فرصت کی وجہ سے فوراً جواب تو دشوار تھا اس لئے تاخیر ضروری تھی آپ نے لکھا ہے بخاری کے معلقات کا تجزیہ کرتے ہوئے حافظ صاحب نے طاؤس عن معاذ والی روایت کو منقطع بتایا ہے، اگر چہروا ہ صحیح کے ہیں، النکت وغیرہ میں اس کے ضعف کے انجبار کا تذکرہ نہیں مگر ''الہدی الساری' میں اس کے لئے''ضعیف منجبر"'فر مایا ہے، جابر کیا ہے؟ کیا امام شافعی کا قول یا پچھاور؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ہدی ساری میں انجبار کی تصریح ہے اور النکت میں سکوت ہے اس صورت میں ''ہدی ساری''کا بیان مقدم ہوگا: لأن المناطق حجہ علی الساکت اور جابروہ روایات ہیں جوامام بخاری نے ''باب العوض فی الزکو ہیں فرکر کی ہیں جہاں حضرت معاذ کا اثر ذکر کیا ہے حافظ ابن مجرفتح الباری میں لکھتے ہیں:

هذا التعليق صحيح الإسناد إلى طاؤس لكن طاؤس لم يسمع من معاذ فهو منقطع إلا أن إيراده له في معرض الإحتجاج به يقتضي قوته عنده وكأنه عضده عنده الأحاديث التي ذكرها في الباب انتهى.

اورعاضد توروايت يااثر موگا، امام شافعي كاقول:

' 'وطاؤس عالم بأمر معاذ وإن كان لم يلقه على كثرة من لقى من أدرك معاذاً من أهل اليمن" انتهى.

عاضد نہیں بلکہ معاذ کے اثر کے متند ہونے کی ایک تقریر ہے۔

بنده محمد بونس

مسامحات الإمام الحافظ ابن حجر رحمه الله في الفتح وغيره

شارح بخارى حافظ ابن حجررحمه اللدكي چندمسامحات

(١) قال رحمه الله في الفتح (٢١/١١) في أواخر باب يدخلون الجنة سبعون ألفاً بغير حساب من كتاب الرقاق.

تنبيه: قال رحمه الله هذه الأحاديث تخص عموم الحديث الذي أخرجه مسلم عن أبي برزة الأسلمي رفعه "لاتزول قد ما عبد يوم القيمة حتى يسأل عن أربع عن عمره فيما أفناه وعن جسده فيما أبلاه وعن علمه فيما عمل به وعن ماله من أين أكتسبه وفيم أنفقه"

قلت لم أجده في مسلم بل رواه الترمذي في الزهد والدارمي ص ٧٢ في العلم ولم يذكر صاحب الذخائر ١٤٣/٣ في أطراف الستة إلا الترمذي، وكذا اكتفى الحافظ المنذرى في الترغيب في الترهيب ٣٧/١ من أن يعلم ولايعمل بعلمه بعزوه إلى الترمذي وكذا في في الترغيب في الترمذي وقال حديث فصل ذكر الحساب وغيره في أواخر الترغيب ٢٩٧/٢ فقال: رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح ولذا عزاه إليه الزرقاني في شرح المواهب ص: ٣٨٤ ووهم القسطلاني فعزاه في المواهب إلى الترمذي من حديث ابي هريرة وهو فيه من حديث ابي برزة.

(٢) وقال رحمه الله في باب وكان عرشه على الماء من كتاب التوحيد ٢٥ / ٣٤٩ ويؤيد ذلك أن في حديث أبي سعيد المرفوع الذي أخرجه أبوداؤد وصححه الترمذي وابن حبان : ويقال لصاحب القرآن: إقرأ وارق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلك عند آخر آية تقرؤها".

قلت: ليس هذا اللفظ في الترمذي وأبي داؤد من حديث أبي سعيد بل أخرجاه أي أبو داؤد والترمذي في فضائل القرآن (٢/ داؤد والترمذي في فضائل القرآن (٢/ داؤد والترمذي في الترغيب لابن ماجه (١٤٠) وأبو داؤد في الصلاة بذل (ص: ٣٤٢) ووهم المنذري فعزاه في الترغيب لابن ماجه من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص، نعم أخرجه أحمد وابن ماجه عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً بلفظ "يقال لصاحب القرآن يوم القيامة إذا دخل الجنة اقرأ واصعد فيقرأ ويصعد بكل آية درجة حتى يقرأ آخر شيء معه".

(٣) قال رحمه الله تعالىٰ في باب مايُذكر في الطاعون. ١٥٢/١٥، مَن كتاب الطب بعدذ كرحديث الي موسى رفعه

"فناء امتى بالطعن والطاعون قيل يا رسول الله! هذا الطعن قد عرفناه، فما الطاعون؟ قال: وخز أعدائكم من الجن"

أخرجه أحمد والبزار والطبراني وصححه ابن خزيمة والحاكم.

تنبيه: يقع في الألسنة وهو في النهاية لابن الاثير تبعا لغريب الهروي بلفظ وخز إخوانكم، ولم أر لفظ إخوانكم بعد التبع الطويل البالغ في شيء من طرق الحديث المسندة لا في الكتب المشهورة ولا الأجزاء المنثورة وقد عزاه بعضهم لمسند أحمد أو الطبراني أوكتاب الطواعين لابن أبي الدنيا ولا وجود لذلك في واحد منها انتهى. (فتح البارى ١٨٢/١٠ مطبع ابن باز)

قلت أخرج الحاكم في كتاب الإيمان من المستدرك ٥٠/١ عن أبي بكر بن أبي موسى قال ذكر الطاعون عند أبي موسى الأشعرى فقال أبو موسى سألنا عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: وخز إخوانكم او قال أعدائكم من الجن وهو لكم شهادة انتهى، وقال هذا حديث صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبي وقوله وخز إخوانكم أو قال أعدائكم هكذا وقع في المستدرك بالشك وكذا ذكره الذهبي.

(٤) **حديث:** عن عتبة بن عبد السلمى قال سمعت رسول الله هي يقول" ما من مسلم يسموت له ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنث إلا تلقوه من أبواب الجنة الثمانية من أيها شاء دخل" أخرجه ابن ماجه فى الجنائز من سننه ص ١١٦ في باب ماجاء فى ثواب من أصيب بولده والإمام أحمد ص ١٨٣/٤ إلى أن الترمذي

أخرجه فـقال في باب صفة أبواب الجنة وقد وردت هذه العدة يعنى الثمانية لأبواب الجنة في عدة احاديث إلى أن قال وعن عتبة بن عبد عند الترمذي وابن ماجه انتهى .

قال شيخنالم أجده في الترمذي وكذا لم أجده في ابن ماجه وقد عزاه العيني في شرح البخارى في باب فضل من مات له ولد فاحتسب إلى ابن ماجه فقط، وكذا عزاه صاحب الذخائر ص ٢ / ٢ ٢ إلى ابن ماجه فقط، وليس له في الكتب الستة حديث فيه ذكر الأبواب إلا هذا الحديث وكذا عزاه المنذري في الترغيب ٢ / ١ ٥ فيمن ما ت له ثلثة من الأولاد إلى ابن ماجه فقط فقال رواه ابن ماجه بإسناد حسن.

(٥) قال في التلخيص الحبيرص: ٧٨ في باب صفة الصلاة حديث أنه صلى الله عليه وسلم قرأ بفاتحة الكتاب فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم و عدّه '،رواه الشافعي والطحاوى وابن خزيمة والدار قطني والحاكم من طريق ابن جريج عن ابن ابي مليكة عن أم سلمة اهم ملخصاً.

قلت: فيه وهم فإن الترمذي نقل عكس ما حكاه عنه الحافظ ونص كلام الترمذي في فضائل القرآن في باب ماجاء كيف كانت قراء ة النبي الله حدثنا قتيبة نا الليث عن عبد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة عن يعلى بن مملك أنه سأل أم سلمة زوج النبي الله عن قراء ة النبي المقالبية وكان يصلى ثم ينام قدر ما صلى ثم يصلى قدر مانام ثم ينام قدر ما يصلى حتى يصبح ثم نعتت قراء ته فإذا هي تنعت قراء ة مفسرة حرفا حرفا حرفا".

هـذا حـديـث حسـن صـحيح غريب. لانعرفه إلا من حديث ليث بن سعد عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة وقد روى ابن جريج هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقطع قراء ته وحديث الليث أصح انتهى.

وقال في أبواب القراء ات حدثنا على بن حجر نا يحيى بن سعيد الأموى عن ابن جريج

عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة رضى الله تعالى عنها قالت كان رسول الله على يقطع قراء ته يقرأ الحـمـد لله رب العـلـمين ثم يقف، ثم يقرأ الرحمن الرحيم ، ثم يقف وكان يقرؤها مَلِك يوم الدين هذا حديث غريب.

وبه يقرأ أبوعبيدة ويختاره هكذا روى يحيى بن سعيد الأموي وغيره عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة وليس إسناده بمتصل لأن الليث بن سعد روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة أنها وصفت قراء ة النبي الله حرفاً حرفاً وحديث الليث أصح وليس في حديث الليث وكان يقرؤ ملك يوم الدين انتهى -

(٦) قال في التلخيص (٢/ ١٥٩ ذيل شرح المهذب) روى أحمد وأصحاب السنن من حديث أبي رافع "أنه الله على نساء ه ذات ليلة يغتسل عند هذه وعند هذه فقيل يا رسول الله على ألا تجعله غسلاً واحداً فقال هذا أزكى وأطيب".

قلت: صنيع الحافظ هذا أوهم أن الترمذي أخرجه ولم أجده فيه ولا عزاه إليه صاحب الذخائر في أطراف الستة وتبع الشوكاني ص ٢٠١ ج١ الحافظ ابن حجر فعزاه للترمذي وعزاه المنذري وغيره للنسائي ولعله في الكبرى وراجع المحلى وحاشيته ٢٢/٢.

حافظ ابن حجرًا ورعلامه عبنيَّ اوران كي شرح كاذكر

حافظ ابن حجر اور علامہ عینی کے ہمزلف ہونے کا بندہ کوعلم نہیں، حافظ ابن حجر نے علامہ عینی کی شرح شروع کرنے سے پہلے ہی اپنی شرح پوری کر لیتھی ،اورسب سے پہلے حافظ ابن حجر کی شرح چھپی ہے اور بار بارچھپی ہے۔ محمد پونس عفی عنہ

بات

مسلم نثریف اوراس کے متعلقات امام مسلم کے مخضر حالات اور سوانح کا خاکہ

إسمه:

أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشاذ القشيرى النيسابورى قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (١٢/٥٥) لعله من موالى قشير ولكن قال ابن الصلاح في صيانة صحيح مسلم ص٥٦ في ترجمة مسلم القشيري النسب عربى صلبية.

ولاد تــه:

لم يذكر فيه الحاكم والخطيب وعبد الغافر الفارسي شيئاً وللمتأخرين قولان أحدهما ولد سنة أربع ومائتين ذكره الحافظ المزي ثم تبعه من جاء بعده كابن كثير (٣٤/١) والعراقي في التقييد (٣٣٦/١) قال السخاوي وهو المعروف.

قلت: ويوَّخذ ذلك من مجموع أمرين الأول ما ذكره الحاكم في كتاب المزكين لرواحة الأخبار أن مدة عمره خمس وخمسون سنة، والثاني ما ذكره السمعاني أنه توفي سنة تسع وخمسين ومائتين ولكنه في وفاته قول غير معروف ولم يذكره أحد ممن ذكر عام ولادته فكيف يبنون عليه قولهم، والثاني أنه ولد سنة ست ومائتين هذا ذكره أبوالسعادات المبارك ابن الأثير في جامع الأصول (١٨٦/١) وأبو عمرو بن الصلاح في الصيانة ص ٢٤ وأسندا إلى ماياتي في وقت وفاته ومدة عمره.

وفاته:

قال الحاكم في كتاب المزكين لرواة الأخبار: سمعت أباعبد الله محمد بن يعقوب بن الأخرم الحافظ يقول: توفى مسلم بن الحجاج رحمه الله عشية يوم الأحد ودفن يوم الإثنين لخمس بقين من رجب سنة إحدى وستين ومائتين وهو ابن خمس وخمسين رحمه الله كذا نقله النووى في مقدمة شرحه على مسلم ص: ١٢ وكذا قال ابن الصلاح، قال العراقي في نكته على ابن الصلاح ٢٨٩/٢: تبع ابن الصلاح الحاكم فإنه كذلك قال في كتاب المزكين.

وقال ابن كثير (١/ ٣٥/١) وابن حجر في التقريب: مات سنة إحدى وستين وله سبع وخمسون سنة ،واختلف كلام الذهبي فقال في بعض كتبه: قارب الستين وقال في العبر (٣٥/١): بلغ الستين وكذا قال العراقي في نكته على ابن الصلاح ص: ٤٣٨: وقال السمعاني في ترجمة أبي حامد العفصي (٣٣٢/٩): كان العفصي يقول: سمعت أحمد بن سلمة صحبت مسلم بن الحجاج من سنة سبع وعشرين إلى أن دفنته سنة تسع وخمسين ومائتين.

أول طلبه:

أول سماعه سنة ثمان عشرة ومائتين قاله الذهبي في التذكرة.

:433

قال الذهبي في العبر: قد حج سنة عشرين ومائتين فلقي القعنبي وطبقته، قلت فإن ولد ٤٠٠ فيكون ابن أربع عشرة سنة ولد ٤٠٠ فيكون ابن أربع عشرة سنة ولعله بلغ بالإحتلام.

مشايخه:

كثيرون ذكرهم المزي مر تبين على حروف المعجم.

تلامذته:

و هم كثيرون ابن خزيمة و السر اج و يحيى بن صاعد وأبوعوانه ومكى بن عبدان و أبو حامد بن الشر في وابن ابي حاتم وروى عنه على بن الحسن الخلال و محمد بن عبد

الو هاب الفراء و هما من شيوخه وروى عنه الترمذى حديثا واحداً حديث أبي هريرة : أحصوا هلال شعبان لرمضان (جامع ترمذى / ١٤٨/).

عقىدته:

هو على مذهب السلف و حكى البيهقى (٢٠٦/١٠) عن ابن المبارك و يزيد بن هارون و ابن مهدى و يحيى بن يحيى ومحمد بن إسما عيل البخارى و مسلم بن الحجاج و أبي عبيد قاسم بن سلام إنهم كانوا يقولون: الإيمان قول وعمل يزيد وينقص والقرآن كلام الله من صفة ذا ته غير مخلوق ومن قال: إنه مخلوق فهو كافر بالله العظيم.

مذهبه في الفقه:

ذكر ملاكا تب چليى و الشاه ولى الله أنه شافعى ولم يأت بما يدل عليه صراحة وجنح العلامة إبرا هيم بن عبد اللطيف التتوى السندي في كتاب سحق الأغبياء إلى أنه مالكي واحتج عليه بأن صاحب إتحاف الأكابر ساق السند المسلسل بالمالكية إليه و فيه نظر فقد يحتمل أن يكون إطلاق التسلسل بالمالكية على جهة التغليب.

وذكره ابن القيم في إعلامه وابن أبي يعلى في طبقا ته في أصحاب الإمام أحمد ولكن التلمذ على أحد لايدل على التمذهب بمذهبه.

و ذكره الحاكم في علوم الحديث في فقها ء أصحاب الحديث وهذا هو الصواب عندي وصرح به ابن تيمية و ذكر ابن تيمية في موضع (٢٣٢/٢٥) أن البخاري ومسلماً وأباحاتم وأبازرعة والترمذي والنسائي وغيرهم كانوا يأخذون العلم والفقه عن أحمد وإسحاق وكانوا يتفقهون على مذهبهما و يقدمو ن قولهما على أقوال غيرهما.

اما مسالی کے مالکی المسلک ہونے کی تحقیق المسلک ہونے کی تحقیق المسلک ہونے کی تحقیق کھی ہوتے ہے۔
سوال: بندہ نے امام سلم کے مسلک کے سلسلہ میں مولا ناعبدالرشیدصا حب کی تحقیق کھی ہے وہ یہ ہے۔
مولا ناعبدالرشیدصا حب کی تحقیق یہ ہے کہ امام سلم مالکی المذہب تھے۔
(مخضر ماتم س الیہ الحاجة ص ۲ تقلاعن ''محدثین عظام'' تفہیم المسلم ودیگر شروح)
آگے میں نے لکھا ہے کہ عبدضعیف کہتا ہے کہ طبقات المالکیہ میں اس کا کوئی تذکرہ نہیں ہے، اتنی

عبارت تو محدثین عظام کی ہے اس کے آگے میں نے آپ کی تقریر نقل کی کہ حالانکہ ان جیسے ائمہ کوتو ہرا یک اپنے مذہب کی طرف تھنچتا ہے اس کے آگے میں نے اپنی طرف سے لکھا ہے کہ واللہ اعلم مولا نانے کہاں سے قال کر دیا ہے، آپ نے ارشا دفر مایا تھا کہ تمھاری عبارت کمزور ہے اس لئے کہ یہ بات ان کی تحقیق نہیں ہے از راہ کرم اس تفصیل کومع حوالہ تحریر فر مائیں۔

محمر فاروق بثكله دليثي احاطه سجد دارالعلوم ديوبند

الجواب: امام سلم كے مالكى ہونے كى رائے علامہ ابراہيم بن عبد الطيف التوى السندى كى ہے اسى كومولا ناعبد الرشيد دام مجد ہم نے ما ته مسلم اليه الحاجة ص٢٦: مين نقل كيا ہے اس كى پورى عبارت درج ذيل ہے۔

قال العلامة إبراهيم بن الشيخ عبد اللطيف بن العلامة المخدوم محمد هاشم التتوى السندى في كتاب "سحق الأغبياء الطاعنين في كمل الأولياء وأتقياء العلماء": أما مسلم والترمذي فهما وإن كان المسموع للعوام فيهما انهما شافعيان لكن ليس معنى ذلك أنهما تقلدا الإمام الشافعي بل الظاهر أنهما مجتهدان مستنبطان وافق فقههما فقه الشافعي.

وأشار إلى اجتهاد مسلم ابن حجرفي تقريبه وكذا في جامع الأصول وإلى اجتهاد الترمذي الإمام الذهبي الشافعي الترمذي شافعي وصاحب السنن اسمه محمد بن عيسى بن سورة وهو مجتهد فمن حَكمَ عليه بأنه شافعي فقد أخطأ من لفظ الترمذي.

ثم اطلعت في إتحاف الأكابر على إشارة إلى أن الإمام مسلماً مالكي المذهب وذلك أنه ساق السند المسلسل لمسلم بالمالكية ولم يبين الغاية على عادته والله أعلم ثم وقفت في الإتحاف على التصريح بالغاية بقوله إلى مسلم فكان أذل دليل على أن الإمام مسلما صاحب الصحيح مالكي المذهب والله أعلم، والترمذي أثبت له في "شرح أسماء رجال المشكوة" الإجتهاد كما هو مصطلح عندهم في إطلاق الفقيه على المجتهد كما لا يخفي ـ

محمد یونس عفی عنه ۲۵/محرم ۹۹<u>سامی</u>

مسلم شریف بڑھانے اور فن حدیث سے مناسبت کے لئے کن کتابوں کا مطالعہ ضروری اور مفید ہے

سوال: مسلم شریف کے مطالعہ کے لئے اپنے مفید تجربات تحریفر مائے؟

جواب: مسلم شریف میں فن روایۃ الحدیث اور فن درایۃ الحدیث دونوں ہی مذکور ہیں،امام مسلم نے مقدمہ میں فن درایۃ الحدیث الحدیث کی کتابوں سے مقدمہ میں فن درایۃ الحدیث کی کتابوں سے مددیجائے۔مثلاً ''الکفایہ' للخطیب''علوم الحدیث' للحاکم'' فتح المغیث' للسخاوی'' تدریب الراوی' للسیوطی ''شرح النخبۃ' لابن حجر وغیر ہا،نووی نے شرح مسلم میں بقدر ضرورت مسائل اصولی بیان فرمائے ہیں'' فتح الملہم'' میں بھی ایک معتد بہ حصہ ہے لیکن بہت سے مواقع پر شرح نووی سے بھی کم ہے۔

مقدمه ختم ہونے کے بعد فن روایۃ الحدیث شروع ہوتا ہے، روایت میں سندومتن دونوں قابل توجہ ہیں، دور حاضر میں اسانید پر کلام کا سلسلہ نہیں رہالیکن اگر کوئی دیکھنا چاہے تو شرح نووی میں بقدر کفایت ضبط اساء وتحقیقِ رجال موجود ہے اس کے آگے کتب رجال دیکھی جائیں، نیز جوالیی احادیث ہوں جو فتح الباری وغیرہ میں ہیں ان کا حال وہاں سے معلوم ہوسکتا ہے۔

رہ گیامتنِ حدیث اسی پُر آج کل کلام کا دستور ہے متن پراصولی کلام بھی ہوتا ہے اور فقہی ،لغوی بھی ،صرفی بھی ،اصولی کلام کا تعلق محدثین سے بھی ہے اور متظمین سے بھی ،محدثین متن کے علل وغیرہ سے بحث کرتے ہیں اس کئے کتب علل کے مطالعہ کی بھی ضرورت ہے۔

اس وفت صرف علل ابن ابی حاتم بندہ کی نظر سے گذری ہے اگر کوئی اور کتاب کتب علل میں سے میسر آ سکے تواس کا مطالعہ فر مائیں مثلاعلل دارقطنی 'مثلل کبری' مللتر مذی علل خلال وغیرہ۔

متنظمین صرف ان احادیث سے کلام کرتے ہیں جس کا تعلق اساء وصفات سے ہے، نووی نے بھی اس پر قدر بے روشنی ڈالی ہے کیکن مستقل کلام کتب الاً ساءوالصفات میں ہوتا ہےان میں سے صرف'' کتاب الاً ساءوالصفات للیہ ہی '' دستیاب ہوئی ہے،اس کے علاوہ''مشکل الحدیث' لا بن فورک بھی ملتی ہےاور''مشکل الآ ثار' للطحاوی میں کافی ذخیر ہل جائیگا،حافظ ابن حجروعلامہ بینی وغیرہ نے شروح بخاری میں شرح وبسط سے کلام کیا ہے۔

فآوی شیخ الاسلام ابن تیمیه میں استواء علی العرش ونز ول الباری وغیرہ پرنہایت مبسوط کلام ہے کیکن اس

سے اشاعرہ دست بگریباں ہیں۔

فقہی حیثیت سے حنفیہ کے لیے زیادہ بہتر فتح الملہم ہے لیکن اسی مقدار پراکتفانہ کیا جائے بلکہ شروح عینی للبخاری واوجز وبذل نیز فتح الباری کا بغور مطالعہ کیا جائے اور اعلم المتأخرین مولانا انور شاہ کی تقاریر بہت ہی زیادہ ضروری اور مفید ہیں لغوی وصرفی کلام بھی ان کتابوں میں موجود ہے مزید تحقیق کے لئے کتب متن کا مطالعہ فر مائیں۔ بندہ محمد بونس عفی عنہ

مقدمه ملم مین 'فانک یوحمک الله''کاخطاب سکوہ

محتر می ومکری زیدمجدکم السلام علیم ورحمة الله و بر کاته

امید که مزاج گرامی بعافیت ہوگا، گذارش اینکه امسال احقر کے سپر دمسلم شریف ہے اس لئے چند باتیں - بطلہ بیں

سوال: امام سلم نے ابتدائے مقدمہ میں فرمایا فیانک یو حمک الله بتو فیق خالقک ذکرت انک هممت (ص: ۲) الخے اس میں مخاطب کون ہے۔ نووی اور فتح المہم میں تلاش کیا نہیں ملاءامام سلم نے جن شاگرد کو خطاب فرمایا ہے ان کانام اور پورا تعارف تحریفر مایئے؟

مكرم ومحترم زادت معاليكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جواب: یسر حسمک الله کاخطاب کس کو ہے شروح مسلم ثل شرح نووی وفتے الملہم وشرح سنوسی وغیرہ میں کہیں بھی نہیں ہے۔اور باوجود تتبع کے اب تک نظر سے نہیں گذرا لیکن بندہ کا گمان میہ ہے کہ ابوالفضل احمد ابن سلمہ کوخطاب ہے جوامام مسلم کے رفیق اور تلمیذ خاص ہیں۔ پھرا یک طویل مدت کے بعد تاریخ بغداد میں اس کی صراحت مل گئی جس کے الفاظ یہ ہیں:

قال في ترجمة أحمد بن سلمة ص: ١٨٦/٤: رافق مسلم بن الحجاج في رحلته إلى قنية بن سعيد وفي رحلته إلى قنية بن سعيد وفي رحلته الثانية إلى البصرة و كتب بإنتخابه على الشيوخ ثم جمع له مسلم الصحيح في كتابه انتهى "- وفي رحلته الثانية إلى البصرة و كتب بإنتخابه على الشيوخ ثم جمع له مسلم الصحيح في كتابه انتهى "- وفي رحلته الثانية إلى البصرة و كتب بإنتخابه على الشيوخ ثم جمع له مسلم الصحيح في كتابه انتهى "-

مقدمه مسلم کی ایک عبارت کا ترجمه ومطلب

سوال: وإنما مثلنا هو لاء في التسمية ليكون تمثيلهم سمة الخعبارت كاترجم

ومطلب؟ (ص:٤)

جواب: ہم نے صرف مثال کے طور پران کا نام لیا ہے تا کہ ان کو مثال میں پیش کرنا ایک الیی علامت بن جائے کہ اس کے سمجھ لینے کی وجہ سے وہ شخص کہ جس پراہل علم کا طرز عمل علاء کی ترتیب مدارج فی العلم میں مخفی ہو گیا ہو (اپنے طریق کارسے)لوٹ جائے (اور غلط روکی اور ہمہ واحدا ند کا نعرہ لگانے سے باز آجائے) بندہ نے اس ترجمہ میں فی ترتیب اہلہ کو طریق اہل العلم سے مربوط قرار دیا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ یہ صدد کے متعلق ہوا ور اس صورت میں ترجمہ یہ ہوگا کہ وہ شخص جس پراہل علم کا طرز عمل مخفی ہوگیا ہو وہ علماء کی ترتیب فی مراتب العلم میں (اینے طریق کار) سے لوٹ جائے اور ہر دوصورت میں فیار ترتیب کے متعلق ہوگا۔

ورمطلب یہ ہے کہ بعض حضرات جوفرق مراتب نہیں کرتے ہیں اور ہر جگہ ہر شخص کے بارے میں ایک ہی طریق کاراختیار کرتے ہیں وہ غلطی میں ہیں ہم نے مثال کے طور پر چندلوگوں کا نام پیش کردیا ہے جن میں فرق مراتب بیان کردیا ہے تا کہ جوشخص فرق مراتب نہیں کرتا ہے اپنی غلط روی کو چھوڑ کر صحیح طریق اختیار کرلے اور رہیجھی مطلب ہوسکتا ہے کہ جوشخص فرق مراتب تو کرتا ہے مگر کوتا ہی کرتا ہے اس تفریق وتر تیب میں اپنی غلط روی کو چھوڑ دے۔ واللہ أعلم و علمہ أتم و أحكم۔

مقدمه مسلم نثريف كي ايك عبارت كابالهمي ربط اوراس كالمطلب

سوال: وقد شرحنا من مذهب الحديث وأهله بعض ما يتوجه من أراد؟ (ص:٥) كلمات كابا ممي ربط من حيث التركيب النحوى وأيضاً حاصل المعنى وأيضاً مصداق الحديث _

جواب: وقد شرحنا أي بينا وفسرنا من جملة مذهب الحديث أي طريقه ومراتبه وأهله أى اهل الحديث وهو يحتمل أن يكون عطفاً تفسيرياً لقوله الحديث فإن المذهب إنما يكون لأهله لاله، ويحتمل أن لايكون تفسيرياً بل المراد بمذهب الحديث مراتبه من الصحيح والسقيم كما أشرت إليه بقول طريقه ومراتبه وبمذهب أهل الحديث طريقهم في تفريق مراتب الرجال وترتيب أحاديثهم بعض ما أي القانون الذي يتوجه أى يقصد به أي بذلك القانون من أراد سبيل القوم أى من أراد أن يقصد طريقهم ويسلك مذهبهم فقوله من مذهب الحديث وأهله متعلق بقوله شرحنا وقوله بعض مايتوجه مفعول لقوله شرحنا والمعنى أنا قد شرحنا بعض ماهو من مذهب أهل الحديث مما يتوجه به من أراد سلوك طريقهم والله اعلم.

مقدمه سلم كي ايك عبارت كي تحقيق

سوال: قوله فقال ثناعن الحكم بأشياء الخ الظاهر به حدثنا فإنه مبدء السند من وجه (ص:۱۷).

جواب: فقال ثنا عن الحكم بأشياء وسطسند على لأن مسلماً روى عن محمود بن غيلان عن أبي داؤد الطيالسي أن شعبة قال له: إيت جرير بن حازم وأخبره بأنه لا يجوز لك أن تروى عن الحسن بن عمارة فإنه ليس بمعتمد ومأمون بل يكذب فسأله الطيالسي كيف علمت أن الحسن بن عمارة يكذب فاستدل عليه شعبة بأن الحسن بن عمارة حدثه وغيرة عن الحكم بأحاديث و لا يوجد لها عن الحكم أصل ثم ذكر لذلك عدة أمثلة مقصديه عن الحكم بأهياء شعبه كامقوله باورقال كي ممير شعبه كي طرف راجع باورشعبه وسط متعمد يا ورشعبه وسط مندين واقع بين اورا كريكها جائك كه يشعبه كي ابتدائي سندين واقع بين اورا كريكها جائك كه يشعبه كي ابتدائي سندين واقع بين اورا كريكها جائك كه يشعبه كي ابتدائي سندين ابتداء عبد به محمد وسط بنده محمد وسط به بنده محمد وسط به بدور وسط بنده محمد وسط بالتال بالمستعد وسط بالمستعد و بالمستعد وسط بالمستعد و بالمستعد وسط بالمستع

مقدمه لم كي ايك عبارت كا مطلب

سوال: فإنه قبل ما حملها أحدهم الخ شرح قوله قل ماحملها وهل القلة في معناه الحقيقي أو بمعنى العدم كما هو شائع ـ (ص: ٩)

الجواب: انر کا تو مطلب میہ ہے کہ بہت ہی کم ایسا ہوتا ہے کہ کوئی احادیثِ منکرہ بیان کرتا ہے مگروہ رسوااور مکذّب ہوتا ہے مراد بیہ ہے کہ بکثر ت رسوائی ہوتی ہے:

لأن قلما ههنا مركبة من قل الماضى وماالكافة وهى تدخل على الجملة الفعلية كما فى هذا الأثر وتستعمل مثل ربما إلا أن "ربما" تستعمل للتكثير والتقليل كليهما حسب ما يقتضيه المقام وأمّا "قلما" فصريح فى القلة فالجملة التى دخل عليها هذه اللفظة مقيدة بالقلة ثم وقع الإستثناء بعد ذلك بقوله إلا ذلّ وكذب وظاهر أن حكم المستثنى خلاف حكم المستثنى منه مقيداً بالقلة كان المستثنى عكس ذلك ومقيدا للكثرة فيكون المعنى قل أن يكون أحد يحمل الأحاديث الشنيعة المنكرة

ويحدث بها إلا كثرت فيه أقا ويل الناس وتكذيبهم لأحاديثه.

وهذا من المبالغة بمكان فإنه لما كان قلة الحمل موجبا لكثرة الطعن فما بالك إذا كثر الحمل وهذا الذى اخترته وفسرت به الأثر يكون عليه لفظ قلما على ما هو الظاهر عنه من معنى الفلة وقد يحتمل على بعد أن يراد منه معنى النفي فالمعنى إذن ظاهر والله أعلم هذا ما عندى ولعل عند غيرى أحسن من هذا.

مقدمه ملم مين 'لم نوالصالحين أكذب "مين صلحاء برأكذب كا

اطلاق كيسے درست ہوگا

سوال: مقدمه سلم شریف میں لم نسر الصالحین أكذب الخ كذب كے توقیقی معنی مراذ ہیں الم بلكه حسن ظن بالمؤمنین کی وجہ سے دھو کہ میں آ جانا مراد ہے ليكن قابل تحقیق بہ ہے کہ اسم تفضيل کیوں لایا گیا؟ تفضیلی معنی کس طرح بنیں گے؟

جواب: جبکہآپخودیہ کھرہے ہیں کہ کذب کے حقیقی معنی مرادنہیں ہے بلکہ وقوع فی الخطاہے تو پھر تفضیل کے معنی میں کیاا شکال رہ جاتا ہے،اس لئے کہاس تسم کی خطا تو زہاداورعلاء کے طبقہ کے علاوہ دوسروں سے بھی ہوسکتی ہےاور ہوئی ہے،لہذا تفضیلی معنی صاف بن جاتے ہیں۔

بنده محمد يونس عفي عنه ٨/صفر المظفر ١٣٩٢ ه

ايك عبارت كى تحقيق

سوال: عن ابن سيرين لم يكونوا يسئلون هل - هو بصيغة المعروف أو المجهول؟

جواب: قوله لم يكونوا يسألون بصيغة المعروف كما يدل عليه قوله الآتى: سموا لنا رجالكم وقد كتب في النسخة الهندية: يسئلون كما تكتب بصيغة المجهول فأورد الإشتباه وإلا فهو مكتوب في النسخة التي على هامش القسطلاني ١٤٨/١ يسألون كما يكتب صيغة المعروف.

بنده محمر يونس عفي عنه

مقدمه ملم مين 'فلما وقعت الفتنة، مين فتنه كالمصداق

سوال: فلما وقعت الفتنة ما المراد بالفتنة؟

جواب: وقوله "فلماوقعت الفتنة" المراد بالفتنة فتنة عبد الله بن سبا الذي كان في بدأ أمره يهوديا ثم أظهر الإسلام على وجه النفاق وهو أول من كذب كما قاله الشعبي أي في بيان الأحاديث ونقل ابن تيمية (ص٢٠١ ج٤) أنه أول من ابتدع الرفض اهـ.

قـد أظهـر حب على وبالغ فيه حتى ادعي في على الألوهية وغير ذلك من الكذبات فالمراد بالفتنة فتنة عبد الله بن سبا و فتنة الروافض.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية ١٣/١: قد اتفق أهل العلم بالنقل والرواية والإسناد على أن الرافضة أكذب الطوائف والكذب بينهم قديم ولهذا كان أئمة الإسلام يعلمون إمتيازهم بكثرة الكذب.

قال أبوحاتم الرازى سمعت يونس بن عبد الاعلى يقول قال أشهب بن عبد العزيز: سئل مالك عن الرافضة فقال: لا تكلمهم ولا ترو عنهم فإنهم يكذبون.

وقال أبو حاتم حدثنا حرملة قال سمعت الشافعي يقول: لم أر أحداً أشهد بالزور من الرافضة. وقال مؤمل بن إهاب سمعت يزيد بن هارون يقول: نكتب من كل صاحب بدعة إذا لم يكن داعية إلا الرافضة فإنهم يكذبون.

وقال محمد بن سعيد الأصبهاني سمعت شريكا يقول: إحمل العلم عن كل من لقيت إلا الرافضة فإنهم يضعون الحديث ويتخذونها دينا.

وشريك هذا هو شريك بن عبد الله القاضى قاضى الكوفة من أقران الثورى وأبي حنيفة وهو من الشيعة الذي يقول بلسانه: أنا من الشيعة وهذه شهادته فيهم.

وقال أبومعوية سمعت الأعمش يقول: أدركت الناس وما يسمونهم إلا الكذابين يعني أصحاب المغيرة بن سعيد وهذه آثار ثابتة قد روي بها أبوعبد الله بن بطه في الإبانة الكبرى هو وغيره.

ان نصوص سے ظاہر ہوتا ہے کہافتر اپر دازی اور کذب بیانی روافض کا وتیرہ تھااوروہ روایات میں کذب بیانی کوجائز سجھتے تھے بلکہ جہاں تک میراعلم ہے فرق اسلامیہ میں کذب کوعلی الاطلاق سوائے روافض کےاور کوئی جائز نہیں قرار دیتا ہے اگر چہ کرامیہ وغیرہ احادیث ترغیب وتر ہیب میں ان کے ہم نواہیں کیکن محمر بن کرام جوا نکا امام ہے وہ ابن سیرین کے بعد ہے اس لئے کہ ابن سیرین کی وفات والھے میں ہے اور محمر بن کرام کی وفات ۱۵۵ھ میں ہے،امام بخاری کامعاصر ہے اس لئے وہ اور اس کے اتباع مراد نہیں ہیں بیرسارا میراا پنا خیال ہے کہ فتنہ سے مراد فتنہ سبائیہ وروافض ہے۔

محمد بونس عفى عنه

ايمان بالرجعت كي حقيقت

سوال: ایمان بالرجعت کی حقیقت کیا ہے؟ (ص:٥٠)

جواب: صاحب قاموس لكست بين: ويؤمن بالرجعة أى بالرجوع إلى الدنيا بعد الموت اوراس كل به الموت اوراس كل بين المراس بين المراس بين بين بين بين بين بين بين المراب المرب بين المرب بين المرب بين المرب المرب بين المرب بين المرب ا

ومن جملتهم طائفة من الرافضة مثل جابر الجعفى كما ذكره مسلم ورشيد الهجري كما قاله ابن حبان والحارث بن حصيرة قاله أبو أحمد الزبيري واصبغ بن نباتة كما قاله العقيلي.

يقولون: إن على بن أبي طالب مستتر في السحاب فلا يخرج مع من خرج من ولده حتى ينادى مناد من السماء أن أخرج مع فلان ويشهد لهذا المذهب السوء قوله تعالى حتى إذا جماء أحدهم الموت قال رب ارجعون لعلى أعمل صالحا يريد الكفار. نحمد الله على الهداية والإيمان انتهى بزيادة أسماء القائلين.

صاحب مجمع البحارنے بھی ابن الاثیر کی پوری عبارت نقل کر دی ہے۔

ونقل النووى ص: ١٥ عن القاضى عياض أنه قال ومعنى الإيمان بالرجعة ما تقوله الرافضة وتعتقده بزعمها الباطل أن علياً في السحاب فلا نخرج يعني مع من يخرج من ولده حتى ينادى من السماء أن أخرجوا معه اهـ. وهذا المعنى نقله مسلم ص: ١٥ عن الثورى.

بعض علاء نے ایک حدیث بھی لکھی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس فرقہ کو دھو کہ کیوں لگا:

قال محمد بن الوزير ثنا مَسعدَة عن جعفر بن محمد عن أبيه أن رسول الله الله على علياً بردة يقال لها السحاب فأقبل وهي عليه فقال النبي الله على قد أقبل في السحاب

قال جعفر قال أبي فحرفها هؤ لاء فقالوا على في السحاب كذا في الميزان واللسان في ترجمة مسعدة بن اليسع الباهلي ولكنه ضعيف ساقط قال الذهبي هالك كذبه أبو داؤ د وقال أحـمـد خرقنا حديثه منذ دهر وفي اللسان قال محمود بن غيلان أسقطه أحمد ويحى بن معين وابن أبي خيثمة. انتهي.

اول توبیہ حدیث ہی ثابت نہیں اورا گر ثابت ہوجائے تواس سے فرقہ ضالہ کا اور ابطال ہی ہوجائے گااس لئے کہا گربیہ مان لیاجائے کہ حدیث میں آنخضرت ﷺ نے''ھندا علی قد أقبل فی المسحاب ''فرمایا ہے تو ظاہر ہے کہ حضرت ﷺ نے اس وقت فرمایا ہوگا جب کہ آپ زندہ تھے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کا انقال آنخضرت ﷺ کے انتقال کے تقریباً تمیں سال بعد ہوا ہے تو حضرت کا اشارہ ظاہر ہے کہ حضرت علی کی طرف فی حیوۃ علی ہوگا اور سحاب سے مرادوہ کیڑا ہوگا واللہ اعلم۔

منہاج السنة ۱۰۲/۴ کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ روافض میں کئی فرقے ہیں جورجعت کے قائل ہیں بعض تو رجعت کے واللہ اعلم بعض تو رجعت علی کے اور بعض محمد بن الحنفیة کی رجعت کے اور بعض اس کے علاوہ دوسروں کی رجعت کے واللہ اعلم بندہ محمد یونس عفی عنہ

إن الرافضة تقول إن علياً في السحاب الخ كامطلب

سوال: إن الرافضة تقول إن علياً في السحاب فلانخرج مع من يخرج من ولده النخ هل هذا هو الايمان بالرجعة أوغيره وأيضاً من الخارج من ولد على رضى الله عنه وأين يخرج ومتى يخرج أي في زعمهم وعلى من يخرج؟ (ص: ١٥)

جواب: امام سلم نے جونقل فرمایا ہے وہی رجعت کی تفسیر ہے اس کے متعلق کلام ماقبل میں گذر چکا اور مقصدا س رجعت کے قائلین کا صرف بیہ ہے کہ ہم تو کسی کی بھی پیروی نہیں کریں گے جب تک کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سحاب سے خود نہ پکاریں کہتم فلال کی انتباع کر ور ہا یہ کہ وہ فلال کون ہے۔اس کی تعیین کچھ نہیں ہے بلکہ جس کسی کے ساتھ خود نہ پکارین کے تعمل دوسر نے فرق روافض جو کسی کے ساتھ خود سے کائل ہیں ان میں سے بعض حضرات مجمد بن الحقیہ اورا بیک جماعت محمد بن الحسن العلوی کی رجعت کے قائل ہیں جو بزعم روافض زندہ ہیں اور غارِسُرَّ مَنْ رَای میں پوشیدہ ہیں وغیر ذلک۔

كما يظهر مما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية في المنهاج ١٠٦/٢ قال منهم من يقول ان محمد بن الحنفية حي بجبال رَضُوىٰ أسد عن يمينه و نمرعن شماله يحفظانه ياتيه رزقه غدوة وعشية إلى وقت خروجه فهم ينتظرون رجعة محمد بن الحنفية او يقولون إنه يرجع ويملك فهم اليوم في التيه لا إمام لهم إلى أن يرجع إليهم محمد بن الحنفية في زعمهم.

ومنهم من قال أن عبد الله بن معوية بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب هو المهدى المبشر به وإنه حى بجبال أصبهان، ومنهم من قال إن المهدي محمد بن عبدالله بن الحسن بن على بن أبي طالب وزعموا أنه حي هو بناحية الحاجر وأنه لايزال مقيما هناك إلى أوان خروجه ومنهم من قال إن أباجعفر نص على ابنه جعفر بن محمد وإن جعفراً حي لم يمت ولا يموت حتى يظهر أمره وهو القائم بالمهدي اه. مختراً

ر ہایہ کہ کہاں اور کب اور کس پرخروج ہوگا؟ اس کا فی الوقت کوئی علم نہ ہوسکا بظاہر درجہ ابہام ہی میں ہے جبیبا کہ روافض کے اکثر تقیبہ کے ضوابط کا تقاضا ہے بلکہ چھے تو بیہ ہے کہ خودروافض ہی کو بچھ پیتے نہیں ہے۔ مجمد یونس عفی عنہ

مقدمه ملم مين 'قاتلهم الله أي علم أفسدوا" الخ كامطلب

سوال: قاتلهم الله أى علم أفسدوا الخ قال النووى إشارة إلى ما أدخلته الروافض والشيعة في علم على الخ، امور مُخرع كيابين؟

جواب: آپ کاسوال (۲) لیمن (شیعہ کے) امور مختر عہ کیا گیا ہیں؟ نہایت مجمل ہے۔اگراس کا مطلب میہ ہیکہ وہ مختر عات کیا ہیں جوشیعہ نے حضرت علی کے فتاوی وقضایا میں داخل کر دی تھیں تواس کا بندہ کو علم نہیں ہے اور نہ ہی کسی روایت میں نظر سے گذرااور گراس کا مطلب میہ ہے کہ فی نفسہ اہل تشیع نے کیا کیا اموراختر اع کئے ہیں تواسکی فہرست بہت طویل ہے۔خودان کی کتابیں دیکھ کرمعلوم کیا جاسکتا ہے اس لئے کہ شیعہ کے فرق بہت کثیر ہیں شخ الاسلام ابن تیمیہ نے منہاج السنة ۲/۵۰ میں نقل کیا ہے:المشیعة تبلغ فرقہم ثنتین و مسبعین پھران کے بہت سے خیالات فاسدہ نقل کئے ہیں۔

فرقہم ثنتین و مسبعین پھران کے بہت سے خیالات فاسدہ نقل کئے ہیں۔

الحارث بن حيرة اورحارث الاعور كافرق اور ''يُصِرِّ على أمر عظيم'' كامطلب

سوال: الحارث بن هيرة اورالحارث الأعور كافرق؟ اوريُصر على أمر عظيم؟ (ص: ١٦) كامطلب؟

جواب: الحارث بن حميره اورحارث بن عبدالله الاعور دونوں الگ الگ ہيں اوراس کی گئی وجوہ ہيں۔
اول اسمِ اب ميں اختلاف، ثانی کنيت ميں اختلاف ابن حميره کی کينت ابوالنعمان اورالاعور کی کنيت ابوز ہمير ہے،
ثالث نسبت ميں فرق ہے اول از دی ہے اور ثانی حوتی ہے رابع طبقہ ميں اختلاف ہے ابن حميرہ تبع تا بعين ميں
سے ہيں عکر مہ، زيد بن وہب وغير هما سے روايت کرتا ہے اور حارث الاعور کبارتا بعین ميں سے ہے حضرت علی وغيرہ سے روايت کرتا ہے اور حالت الاعور کبارتا بعین ميں سے ہے حضرت علی وغيرہ سے روايت کرتا ہے اور حالت الاعتمال کے ميزان الاعتمال سے معلوم ہوتا ہے:
ام عظیم سے مراد بھی عقيدہ رجعت ہے جیسا کہ ميزان الاعتمال سے معلوم ہوتا ہے:

وفيه قال أبو أحمد الزبيري كأن يؤمن بالرجعة وقال ابن عدي يكتب حديثه وهو من الـمـحتـرقين بالكوفة في التشيع وقال زنيج سالت جريراً أرأيت الحارث بن حصيرة قال نعم رأيته شيخاً كبيراً طويل السكوت يصر على أمر عظيم انتهىٰ.

سیاق سےمعلوم ہوتا ہے کہ امرعظیم کا مصداق ایمان بالرجعت ہی ہے اورمسلم شریف کا سیاق بھی اسی پردلالت کرتا ہے اس لئے کہ انھوں نے اس سے قبل جابر جعفی کے ایمان بالرجعۃ کاذکر فرمایا ہے اس کے بعد حارث بن ھیبرہ کاذکر فرمایا ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

إن في البحر شياطين أو ثقها سليمان الخ كامطلب

سوال: إن في البحر شياطين أو ثقها سليمان الخ، كي تشريح اوراس كاثبوت؟ (ص: ١٠) (ازمولانا محمرعاقل صاحب)

بسم الله الرحمان الرحيم

جسواب: اثر کامطلب تو ظاہر ہے کہ حضرت سلیمان علی نبینا وعلیہالصلو ۃ والسلام نے پچھشیاطین کو سمندر میں مقید کر رکھا ہے اور کسی زمانے میں ان کا خروج ہوگا اس وقت وہ لوگوں کے سامنے بے اصل باتیں پیش کریں گےاورلوگوں کو گمراہ کریں گے، بظاہر تو یہ بات حضرت عبداللہ بن عمرو نے اسرائیلیات سے لی ہے، بہت ممکن ہے کہاس صحیفہ ٔ ریمو کیہ سے منقول ہو جوانھیں بریموک میں اہل کتاب کے صحائف میں سے ملاتھااوروہ اس سے روایات نقل کرتے تھے اس صحیفہ کا تذکرہ حافظ ابن کثیر ؓ نے کی جگہاینی تفسیر میں کیا ہے:

وقوله قرآنا يحتمل أن يكون منصوباً على المصدرية بمعنى القراء ة، والقرآن مصدر كالقراء ة، كما صرح به أهل اللغة فيكون المعنى أن الشياطين تقرأ على الناس قراء ة سواء كان هذا الكتابَ الكريمَ او غيرَه فتفتنهم وتضلهم بقراء تها وبما يفسرها لهم.

ويحتمل أن يكون مفعولا به وعلى هذا ففي المراد به احتمالان، الأوّل أن يراد به القرآن العظيم، والثاني أن يراد به شئ كالقرآن.

فأما على الإحتمال الأول فيكون المعنى أن الشياطين تقرأ على الناس هذا القرآن العظيم وتضلهم بما تفسره لهم بآرائها الباطلة، وهذا كما يفعله بعض الوعاظ والقصاص كذلك تفعل الشياطين بعدظهو رها.

وأما على الإحتمال الثاني فيكون المعنى تقرأ على الناس شيئاً كالقرآن وليس بقرآن ولكن تدعيه أنه قرآن لتغر به عوام الناس، وقد حكى أن رجلا ظهر في المائة الرابعة عشر وأخرج كتابا فيه مخالفة للمصحف الإمام وادعى أنه القرآن ولكن قطع الله دابره ولم يعرف خبره ولا أثره.

وهـذا المعنى هو الذي جزم به النووي فقال (١١/١) قوله يوشك أن تخرج فتقرأ على الناس قرآنا معناه تقرأ شيئًا ليس بقرآن وتقول إنه قرآن لتغر به عوام الناس فلا يغترون انتهى وهـذا الـمعنى هو الذى تقتضيه تنكير قوله قرآنا وإلا فلوكان الـمراد به القرآن العظيم لقال فقرأ على الناس القرآن.

ثبوت ہے آپ کی کیا مراد ہے؟ اگر اثر کے متعلق ہے تو محل تعجب ہے اس لئے کہ امام مسلم بسند سیحے نقل کررہے ہیں، پھر ثبوت کے مطالبے کا کیا مطلب اور اگر اس کی مرادیہ ہے کہ خروج شیاطین کا ثبوت، تویہ کہیں بندہ کی نظر سے نہیں گزرااور اگر مقصد خود تشریح ہی کا ثبوت ہے جبیبا کہ سیاق سے ظاہر ہے تو ماحضر پیش کردیا گیا واللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفى عنه

باب

ابودا ؤد، تر مذی شریف وغیره اوراس کے متعلقات مقدمہ ابوداؤد میں 'أخبر نا الإمام،، کے قائل کون بزرگ ہیں

سوال: ابوداؤدشریف کےمقدمہ میں اخبر ناالا مام الحافظ ابو بکراحمد بن علی الخ میں اخبر ناکے قائل کون بزرگ ہیں؟اگرمعلوم ہوتو تحریر فر مایئے۔

جواب: سنن ابوداؤر کی سند میں أخبر نا الإمام الحافظ أبوب کر أحمد بن علی بن ثابت الخطیب البغدادی ہماری سندولی اللّٰہی میں ابراہیم بن محمد بن المنصو رالکرخی اور شکی بن احمد بن محمد الدومی کا مقولہ ہے یہی دونوں حضرات خطیب سے روایت کرتے ہیں اور ہم لوگوں تک سلسلہ سنداخیں دونوں حضرات کے واسطے سے پہنچتا ہے، جبیبا کہ پوری سندعجالہ نا فعہ وغیرہ میں مذکور ہے، اس کے علاوہ اور بھی اسانید ہیں جس میں خطیب کا واسط نہیں ہے جوالیا نع المجنی وغیرہ سے معلوم ہوسکتی ہے۔

میں خطیب کا واسط نہیں ہے جوالیا نع المجنی وغیرہ سے معلوم ہوسکتی ہے۔

بندہ محمد پونس عفی عنہ

ابوداؤدنے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للاحتجاج ہے

امام ابو داود نے اس حدیثکی تخ تئے کے بعداس پرسکوت فرمایا ہے، جواس بات کی دلیل ہے کہ بیر حدیث ان کے نز دیک صالح ہے، کیما صوح به فی ر سالته إلی أهل مکة۔ حافظ سیوطی الحاوی ا/ ۳۳۸ میں تحریر فرماتے ہیں:

قال أبو داود إن ما رويته في هذا الكتاب ولم أضعفه فهو صالح يعني للاحتجاج والصالح له إما صحيح أو حسن ...

بنده محمر بونس عفى عنه

ابودا ؤدمیں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں ''محد ثین عظام اوران کے علمی کارنا مے' کے مصنف کی چوک

بخدمت اقدس حضرت مولا نامجمہ یونس صاحب مداللہ ظلال فیوضہم السلام علیم ورحمۃ اللہ و برکاتہ بعد تسلیم امید ہے کہ مزاج شریف بخیروعا فیت ہوں گے۔ ایک بات دریافت کرنا ہے تکلیف معاف فرمادیں۔

کتاب''محدثین عظام اوران کے علمی کارنا ہے'' تالیف مولا ناتقی الدین صاحب ندوی مظاہری کے اندر امام ابوداؤڈ کے حالات کے تحت کتاب ابوداؤد شریف کی خصوصیات بتلاتے ہوئے لکھا ہے کہ ابوداؤد شریف کی سنن میں ایک حدیث ثلاثی بھی ہے جبکہ سند عالی کی محدثین کے نزدیک بہت زیادہ اہمیت ہے، وہ حدیث ابن الدحداح کی کتاب البحنائز میں ہے۔ براہ کرم یہ بتلا کر مشکور فرمائیں کہ یہ ثلاثی حدیث ابوداؤد شریف کے کون سے نسخ میں ہے مع عبارت جواب تحریر فرماویںوالا جو عند اللّٰہ۔

احقر محدسورتي متعلم مدرسه دارالعلوم ديوبند

عزيزم سلمه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بندہ کی طبیعت بہت خراب ہے اس لئے مفصل جواب سے معذوری ہے کین مخضر یہ ہے کہ صاحب محدثین عظام نے جو لکھا ہے وہ سخاوی وعلی قاری کے کلام میں بھی موجود ہے اور صاحب قطف الثر نے اس کی تصریح کی ہے کیا ہے گئین میں عظام نے وہ اور ابوداؤ دشریف میں صرف ایک حدیث رباعی فی تھم الثلاثی واقع ہوئی ہے۔

الحدیث الرباعی فی حکم الثلاثی وه حدیث کہلاتی ہے جس کے سلسلہ سند میں دوتابعی یا دو صحابی و اقع ہوجا نبی کی دوجا بی و صحابی و اقع ہوجا نمیں جن کوفس تابعیت یا صحبت میں اشتراک کی وجہ سے ایک شار کرلیا جائے، وہ حدیث کتاب السنة باب فی الحوض کی آخری حدیث ہے:

قال أبوداؤد حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا عبد السلام بن أبي حازم أبوطالوت قال شهدت أبابرزة دخل على عبيد الله بن زياد فحدثني فلان سماه مسلم وكان في السماط قال فلما رآه عبيد الله قال إن محمد يكم هذا الدحداح ففهمها الشيخ فقال ماكنت أحسب أن أبقى في أمة يعيروني بصحبة محمد الله فقال له عبيد الله إن صحبة محمد الك زين غير شين ثم قال إنما بعثت إليك لأسألك عن الحوض

سمعت رسول الله على يلذكر فيه شيئاً؟ قال أبوبرزة نعم لا مرةً ولا ثنتين ولا ثلاثا ولاأربعاً إ و لا خمساً فمن كذب به فلا سقاه الله منه ثم خرج مغضباً به .

(ابو داؤد شریف ص ۲۰۳)

بہ حدیث بظاہر ثلاثی معلوم ہوتی ہےلیکن واقعہ بہہے کہ ثلاثی فی حکم الرباعی ہےاس لئے کہ ابوطالوت نے براہ راست بہحدیث ابو برز ہ ہے نہیں سنی بلکہ فر ماتے ہیں حید ثنبی فلان ،اس کی وجہ یہ ہے کہ ابوطالوت ابو برزہ کے ساتھ ساعت میں عبیداللہ بن زیاد کے پاس نہیں گئے بلکہ کسی وجہ سے باہر ہی رہے جبیبا کہ ف حبد ثنهی فلان کا تقاضہ ہے منداحمہ میں اس رجل مبهم کی تعیین حد ثناالعباس الجربری کے ساتھ واقع ہوئی ۔ والله اعلم وعلمه اتم واحكم.

> العدمجمه يونس عفيءنير ےا/صفر• ۱۳۹ھ

ابوداؤد کی وہ نوروایات جن پراہن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے

سوال: حضرت میں نے ایک مرتبہ پہلے بھی لکھا تھا علامہ ابوالفرج عبدالرحمٰن ابن الی الحسن الجوزی الهتوفی ے<u>وہ چے</u> نے ابودا وَ دشریف کی 9 حدیثوں پر وضع کا حکم لگایا ہے، وہ کون سی احادیث ہیں ، نشا ند ہی فر مادیں ۔شروع سال میں بذل کےمطالعہ کی فرصت ہوتی ہے *لیکن پھر*یورےمطالعہ کی فرصت ونوبت نہیں ہوتی براہِ کرم نشا ندہی فرمادیں اور کچھ تدریسی لائن کی رہنمائی اور وصایا ونصائح مرقوم فرمادیں جن کوشعل راہ بناؤل _ فقط والسلام

ننگ خاد مان عبدالوا حدمد نا پوری ۱۵ اشوال ۱۳۹۸ <u>می</u> **جسواب**: تم نے ابودا وَ دشریف کی ان نواحا دیث کے متعلق اس سے قبل بھی لکھا تھا جن کے متعلق علامہ سیوطی کے بیان کے مطابق ابن الجوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے، کیکن وہ احادیث کسی کے کلام میں سیجا موجو ذہبیں ہیںاور تلاش کرنا دقت طلب تھااورا دھرطبیعت کی ناسازی کےساتھ مشغولی بھی ،اس لئے جواب کی ہمت ہی نہ ہوئی ،علامہ سیوطی نے کون سی احادیث مراد لی ہیں ، واللہ اعلم۔

ہمیں تو کتاب الموضوعات پرنظر ڈالنے ہے ابوداؤ د کی جوروایتیں ملی ہیں وہ ذکر کرتے ہیں اورصفحہ بذل الحجو د کاہے۔

ابن الجوزي	بذل المجهود	•
	7 / 0 / 7	(١) حديث صلوة التسبيح
7777	0 { / ٣	👢 (٢) للسائل حق وان جاء على فرس
74./4	1 1/ ٤	(٣) الإسلام يزيد ولا ينقص
٣٠٣/٢	T07/2	(٤) لا تقطعو االلحم بالسكين
۲۱۳/۳	۲/٥	(٥) حديث النهي عن الحجامة يو م الثلثاء
(٦) يكونُ قوم يخضبون في آخرالزمان بالسواد كحواصل الحمام		
00/4	۸٢/٥	
٦٠/٢	1. \/0	(٧) ان الناس يمصرون أمصاراً
717/2	711/~	(٨) لا ترديد لامس (ابن عباس)
عن جابر		,
,		 (٩) إن من إجلال الله إكرام ذى الشيبة المسل
174/1	7 £ 1 / 0	
عن ابن عمر و جابر		
ان میں اکثر روایتوں میں صحابی کا اتحاد ہےا خیر دو میں نہیں ہے۔		
محمد پونس عفی عنه۲۸ رشوال ۱۳۹۸ چ		
امام تر مذی نے حضرت امام ابوحنیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے		
سےال : دارالعلوم حچھا پی میں مولا نازین العابدین اعظمی حدیث شریف پڑھاتے ہیں جومولا ناانظر		
شاہ صاحب کے ساتھیوں میں ہایں وہ یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ تر مذی شریف میں امام ابوحنیفہ سے ایک روایت		
عن باب میں اور کس صفحہ پر ہے گئ دنوں سے اس کی تلاش تھی کیکن مل نہ کی۔ ہے وہ کس باب میں اور کس صفحہ پر ہے گئ دنوں سے اس کی تلاش تھی کیکن مل نہ کی۔		
الجواب : امام ابوحنیفه کاایک کلام تر مذی نے العلل الصغریٰ میں جابر جعفی اورعطاء بن ابی رباح کے		
متعلق روایت کیا ہے۔امام صاحب کے واسطہ سے کوئی مرفوع یا موقو ف اثر نقل نہیں کیا ہے وہ کلام تر مذی مطبوعہ		
مصرمیں موجود ہے جومطبوعہ رشید ہیے اعتبار سے (ص:۲۳۷) کی حسب ذیل عبارت:		
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		

أخبرني موسىٰ بن حزام قال سمعت يزيد بن هارون يقول لايحل لأحد أن يروى عن سليمان بن عمرو النخعى الكوفي كالمراب المراب المرا

حدثنا محمود بن غيلان حدثنا أبو يحيى الحماني قال سمعت أباحنيفة يقول: مارأيت أكذب من جابر الجعفي ولا أفضل من عطاء بن أبي رباح انتهى

فقط محمر يونس عفى عنه

۵/رجب۳۰۰۱۹

[‹]' كتاب العلل والتر مذى ، ، كى ايك عبارت كى شخفيق

بخدمت محتر م حضرت مولا ناشخ الحديث زيدت معاليه السلام عليم ورحمة اللّدو بركاته

کتاب العلل للتر فدی کی عبارتِ ذیل کاحل مطلوب ہے: کان یقول حدثنا أشیاخنا أبو سلمه ویحیٰی بن عبدالر حمن بن حاطب (۲۳۷/ محمر بن عمر و کی اسی عبارت سے کی بن سعید کس طرح علت نکالتے ہیں چند سطروں قبل ابوعوانہ کا کلام ابان بن افی عیاش پر گزرا ہے اس میں جوضعف اخذ کیا ہے اس کی طرف ذہن جاتا ہے لیکن دل مطمئن نہیں ہوتا آپ زحمت فر ماکر جواب مرحمت فرما ئیں میں نے آپ کے جواب کے موصول ہونے تک طلبہ سے وعدہ کیا ہے فہز اکم اللہ عنا خیراً۔

محمد ابرا ہیم پٹنی دارالعلوم ماٹلی والا بھروچ گجرات

جواب: مرم ومحرّ م زیدمجد کم

السلام عليكم ورحمة اللهدو بركاته

اس عبارت ميں ننخ تر مذى ميں اختلاف ہے اصل عبارت نقل كى جاتى ہے اس كے بعداختلاف ننخ پر تنبيہ آتى ہے بورى عبارت ميں اختلاف ہو؟ قال تريد العفو أو تشدد؟ قال لابل أشدد قال ليس هو ممن تريد كان يقول أشيا خنا أبو سلمة ويحيلى بنن حاطب عبد الرحمن بن حاطب

اس خط کشیدہ عبارت میں اختلاف ہے بعض میں تواسی طرح ہے اور بعض میں حدثنا اشیاخنا ہے جسیا کہ آپ نے نقل فر مایا ہے اور دونوں ہی طرح اہل رجال نقل کرتے ہیں،الذہبی نے میزان الاعتدال اورا بن حجرنے تہذیب التہذیب میں حدثنا کے اضافہ سے نقل کیا اورا بن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۳۱/۴۷، ق:۱) میں بغیر حدثنا کے۔ نظن غالب میہ ہے کہ اس کا تضعیف سے کوئی تعلق نہیں ہے بلکہ میصرف افادہ ہے یعنی وہ فلاں فلاں سے روایت کرتے ہیںاورنسخہاول سے اس کی تائید ہوتی ہے اور سارے ہی ارباب رجال ان دونوں کومحمہ بن عمر و بن علقمہ کے اساتذہ میں لکھتے ہیں جیسے ابن ابی حاتم ، حافظ مزی ، حافظ ابن حجر وغیر ہم ۔

اورا گرتضعیف مقصود ہوتو یہ مطلب ہوسکتا ہے کہ بیقوی الحافظ نہیں ہیں،مشائخ کی روایات ملاکر بیان کرتے ہیں کچھ پیتنہیں کہاس کے الفاظ کیا ہیں لیکن اس پراشکال ہے کہ ابن شہاب وغیر ہمشہور محدثین نے ایسا کیا ہے کہ متعدد مشائخ کی روایات کو ملاکر بیان کیا،ابن شہاب نے حدیث الافک متعدد مشائخ سے سی کسی سے مطولاً کسی سے مخضراً اور سب کوایک ترتیب سے نقل کر دیا۔

اس کا جواب یہ ہوسکتا ہے کہ ابن شہاب نے الفاظ شیوخ کو واقعہ کوتر تیب وارنقل کرنے کے لئے ملا کر بیان فر مایا ہے نہ کہ ان کومشائخ کے الفاظ یا ذہیں اور ان کامضمون محفوظ نہیں۔والعلم عنداللہ۔

> محمد يونس عفى عنه ۲۴/ر جب المرجب <u>۹۸ ج</u>

نسائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت

سوال: به نسائی شریف (ص۱۳۵) پرترجمة 'البه ماعة لیلفائت من الصلواة'' کے تحت حضرت انس کی حدیث 'أقید مه و الصفوف'' کورجمه سے کیا مناسبت ہے؟ احقر کے ذہن میں ایک توجیه آئی ہے کیمکن ہے کہ حدیث کے عموم سے ترجمہ ثابت کیا ہو۔

شبيراحدلندني

جواب حضرت انس گی حدیث مرفوع" أقید مواصفو ف کم و تراصوا فإنبی أدا کم من وداء ظهری " حمید کے طریق سے امام احمد (۲۲۳–۲۲۳) امام بخاری (ص:۱۰۰) نے تخ بح کی ہے اور بیحدیث ایک ہی سند سے نسائی کے مصری و ہندی نسخوں میں دوجگہ ملتی ہے اول ترجمہ "حث الإمام علی دَصّ الصفو ف والمقاد بة بینها "کے تحت (۱/۱۳۱) اور دوسرے المجماعة للفائت من الصلوة کے تحت (۱/۱۳۵) ۔

والمقاد بة بینها "کے تحت (۱/۱۳۱) اور دوسرے المجماعة للفائت من الصلوة کے تحت (۱/۱۳۵) ۔

یکر ارکسی ناشخ کا کارنامہ معلوم ہوتا ہے حافظ جمال الدین المزی نے تحقۃ الا شراف (۱/۷۵) میں نسائی کی طرف منسوب کی ہے حالانکہ انکی عادت تنبیہ کی طرف منسوب کی ہے حالانکہ انکی عادت تنبیہ کی طرف منسوب کی ہے حالانکہ انکی عادت تنبیہ کی طرف منسوب کی ہے اور بظاہر پہلی جگہ تی ہے دوسری جگہ ناشخ کی غلطی سے درج ہوگئی ہے۔

اس کے تین قرائن میں اول تو یہ کہ دوسری جگہ بعض نسخوں میں بی حدیث نمیں کماذکرہ صاحب الحاشیۃ السلفیہ اس کے تین قرائن میں اول تو یہ کہ دوسری جگہ بعض نسخوں میں بی حدیث نمیں کماذکرہ صاحب الحاشیۃ السلفیہ اس کے تین قرائن میں اول تو یہ کہ دوسری جگہ بعض نسخوں میں بی حدیث نمیں کماذکرہ صاحب الحاشیۃ السلفیہ (۱/۷۶) اور دوسراقرینہ بیہ ہے کہ علامہ سندی نے اپنے حاشیہ میں صرف پہلی جگہ اس کے بعض الفاظ سے تعرض کیا ہے ا

اور تیسرا قرینہ یہ ہے کہ بیروایت پہلے ترجمہ کے تو مطابق ہے اور دوسرے ترجمہ کے نہیں اورا گر بالفرض مان کیں کہ دوسری جگہ امام نسائی ہی نے درج کی ہے تو پھر ترجمہ عموم حدیث سے ثابت ہوگا کیونکہ اقیمو الصفوف جماعت کو خطاب ہے اور بیا پنے عموم کی وجہ سے حضر وسفراداءوقضاء سب کوشامل ہے جبیسا کتم نے لکھا ہے۔ محمد یونس عفی عنہ

٢٧رمحرم الحرام ٢٠٠٢ ه

مشکوۃ شریف میں کتاب الفتن میں منا قب اور معجزات وکرامات کا ذکر کیوں ہے

سوال: مشکوۃ شریف ص:۲۱ میرمولف نے کتاب الفتن کاعنوان منعقد کیا ہے مگراس میں باب الفصائل والمنا قب مجزات وکرامات وغیرہ بھی ذکر کئے ہیں حالانکہ بیابواب اعتقاد کے بیل سے ہیں نہ کہ فتن کے قبیل سے اورمشی نے مناسبت کی نفی فر مادی اگرآپ کوئی مناسب تو جیتح ریفر مادیں تو بہتر ہو؟

جواب: یہ جوتم نے اشکال کیا ہے کہ صاحب مشکلوۃ نے کتاب الفتن میں فضائل ومنا قب اور مجزات و کرامات کے ابواب ذکر فرمائے ہیں حالانکہ ان کا فتن سے کوئی تعلق نہیں ہے یہ قندیم اشکال ہے مشی نے شخ عبدالحق کی لمعات سے نقل فرمایا ہے اسی طرح شخ عبدالحق نے اشعۃ اللمعات میں ۱۲۵۵/پریہا شکال ذکر کیا ہے، لیکن میرے خیال میں کوئی اشکال نہیں ہے صاحب مشکلوۃ نے کتاب الفتن میں وہ تمام مضامین اور روایات ذکر فرمائی ہیں جن کا آخرز مانے سے تعلق ہے اور جو بچھ فناء عالم کے بعد ہوگا ،اسی لئے فتن ملاحم ، اشراط ساعۃ ، دجال ، نزول عیسی ، نفخ صور ، حشاب و میزان ، حوض و شفاعت وغیرہ ابواب کو مسلسل ذکر فرمایا ہے۔

سب کے بعد جنت واہل جنت (جعلنا اللہ من أهلها) اور جہنم اوراہل جہنم (أعاذنا الله منها) کے متعلق ابواب ذکر فرمائے ہیں اس لئے کہ یہی آخری ٹھکانا ہے،اور رؤیت باری تعالی چونکہ جنت میں اہل جنت کوحاصل ہوگی اس لئے صفۃ الجنت کے بعد متصلاً اس کوذکر فرمایا اور پھرصفت جہنم کوذکر فرمایا اور چونکہ جنت وجہنم کو حاصل ہوگی اس کے جارے میں فرق ضالة معتز لیا وغیرہ کا خیال ہے کہ اب تک پیدانہیں کی گئی ہیں بلکہ آئندہ پیدا ہوں گی اس کے بارے میں تحرہ بی اللہ آئندہ پیدا ہوں گی اس کے ساتھ ہی ان کی تر دید کے لئے باب خلق البحنة و الناد منعقد فرمادیا۔

اور جب خلق كاذكر آگيا تواس مناسبت سے بساب بدء النحلق و ذكر الأنبياء عليهم السلام منعقد فرماديا ـ اور چونكه انبياء يهم الصلوة والسلام افضل المخلوقات بين للهذا خاص طور سے ان كاذكر فرمايا اور سركار دوعالم صلى الله عليه وسلم چونكه سارے انبياء ومرسلين كے سردار بين اور خاتم المرسين بين اس لئے انبياء كاذكر نے كے بعد خاص طور سے خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کا تذکرہ فر مایا اور آپ کی سیرت مقدسہ کے ابواب منعقد فر مائے اور آپ کے فضائل،اساء وصفات،اخلاق وشائل بعثت،اور نزول وحی،علاماتِ نبوت،معراج وُمجزات کوذکر فر مایا۔ اور مجزات کی مناسبت سے کرامات کا باب منعقد فر ماکر آخر میں ایک باب ایسابھی ذکر فر مادیا جس میں آپ کی وفات حسرت آبات سے متعلق روایات جمع فر مائیں۔

اور جب آپ کے فضائل ومنا قب کا تذکرہ فر ما چکے تو آپ کے خاندان قبیلہ قریش کے منا قب ذکر فر مائے اور اس شمن میں دوسر بے قبائل کا تذکرہ فر مایا اور چونکہ صحابہ کرام آپ ہی کی سیرت وکر دار کا ایک زریں باب تھے، اس لئ آپ کے منا قب وفضائل ذکر کرنے کے بعد صحابہ کے فضائل ذکر فر مائے ، پہلے تو ایک عام باب منا قب الصحابہ منعقد فر ما یا اور پھر خاص افر ادوجماعت سے متعلق خصوصی ابواب منعقد فر مائے اور آخر میں ایک بساب جسامع الممناقب ذکر فر ما دیا جس میں مختلف صحابہ کرام کے متعلق جو خصوصی فضائل وار دیوں ان کو اختصار کی نیت سے یکجاذ کر فر ما دیا۔

اور پھراخیر میں اہل بدر کے ناموں کوامام بخاری کے انتباع میں ذکر فرمادیا اس لئے کہ اہل بدر کی صحابہ میں ایک خاص شان ہے ، محقق دوانی مشائخ حدیث سے قتل کرتے ہیں کہ بخاری شریف میں جہاں اسماءاہل بدر آتے ہیں وہاں دعاء مقبول ہوتی ہے اس کے بعد بچھ خاص علاقوں یمن وشام کے فضائل نقل فرمائے اور اولیس قرنی چونکہ یمنی ہیں اور خاص طور سے ان کی فضیلت حدیث میں وار دہے اس لئے خاص طور سے ان کی بھی فضیلت ذکر فرمادی۔

اور آخر میں مطلقاً اس امت سے متعلق احادیث ذکر فر مائیں جن سے امت کی فضیلت وثواب خاص وغیر ذکلتی ہیں اور بساب ثو اب هذه الأمة کا باب منعقد فر مایا اور بیر حقیقتاً رجوع من السنهایه الی البدایة ہے اس لئے کہ حدیث نیت سے کتاب کی ابتداء کی تھی اور نیت ہی پر گویاختم فر مادیا کیونکہ ثواب کا دار مدار نیت ہی پر ہے۔واللہ اعلم بالصواب۔

> بنده محمد یونس عفی عنه مظاهرعلوم سهار نپور

فصل

''منبہات' ٔ حافظ ابن حجر کی کتاب ہے یا نہیں؟

.....منہات کے پہلے صفحہ پر بیعبارت درج ہے منبھات ابن حجو العسقلانی اورالتہذیب اور اللمان کے اواخر میں منہات کو حافظ ابن حجر عسقلانی کی تصنیفات میں شارکیا گیا ہے اس وجہ سے کچھ حضرات کوشبہ ہوگیا کہ علامہ ابن حجر عسقلائی کی تالیف ہے۔ اس کا رد بعضے حضرات نے اس طرح کیا ہے کہ جب صاحب کشف السطنون نے اس کتاب کا تذکرہ کیا ہے تواس کے مؤلف کی وفات کا تذکرہ نہیں کیا ہے، حالا نکہ حافظ صاحب کی وفات کی تاریخ وس معروف ومشہور ہے لیکن میکوئی خاص بات نہیں کیوں کہ صاحب کشف السطنون کی بیتو معروف عادت ہے کہ وہ وفیات کو اکثر و بیشتر ذکر نہیں کرتے ، انھوں نے جب علامہ جزری کی مشہور ومعروف کتاب ''القراءت العشر'' کا تذکرہ کیا تو علامہ کی بھی وفات کا تذکرہ نہیں کیا حالانکہ ان کا تاریخ وسن وفات کو تذکرہ نہیں کیا حالانکہ ان کا تاریخ

میری رائے بیہ ہے کہ منبہات نہ تو حافظ ابن حجر عسقلا ان گی کی تصنیفات میں سے ہے اور نہ ہی شیخ ابن حجر اہیتمی کی تالیفات میں سے بے س کی وجو ہات مندرجہ ذیل ہیں:

پہلی وجہ یہ ہے کہاس کی روایات کا معیار نہ تو جبل علم فی الحدیث علامہ عسقلا ٹی کے معیار کے مطابق ہے اور نہ ہی شیخ ابن حجرائیتمی کے۔

دوسری وجہ بیہ ہے کہان دونوں کی عادت اورخصوصاً حافظ ابن حجر (عسقلائیؓ) کی بیہ ہے کہ وہ حدیث کواس کے ناقل کی طرف منسوب کرتے ہیں بلکہ حافظ صاحب نے تو فتح الباری میں بھی اس کا التزام کیا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔ اس لیے ان کی طرف سے اس بات کا امکان کم ہے کہ وہ کوئی مستقل تصنیف کریں اور اس کی کسی حدیث کواس کے ناقل کی جانب منسوب نہ کریں۔

تیسری وجہ بیہ کہ بیر حدیث (حبب الی من دنیا کہ ٹیلٹ السطیب والنساء و جعلت قرۃ عینی فی البصلوۃ) جس کوانھوں نے المنبہات میں ذکر کیا ہے، حافظ ابن حجر تحسقلانی نے مطلقاً اس کے کتب حدیث میں وجود ہی سے انکار کیا ہے پھروہ کس کتاب میں اس کو کیسے ثابت کرتے اور جبعیلت قرۃ عینی فی الصلوۃ کے اوپر کیسے زیادتی کرسکتے ہیں؟ جوزیادتی متند کتب احادیث میں نہیں ہے۔اس زیادتی کی جرائت حافظ عسقلا کی جیسے حزم واحتیاط کے امام کیسے کر سکتے ہیں؟اسی طرح ابن حجر کلؓ نے''الے فت اوی المحدیثیہ'' میں لفظ ثلث کے وجود کا انکار کیا ہے۔توان کے بارے میں کیا یہ خیال کیا جاسکتا ہے کہ وہ اس طویل زیادتی کے ساتھ اس حدیث کو ذکر کریں گے۔

چوتھی وجہ یہ ہے کہ اس کتاب میں ایسی روایات بھی ہیں جنھیں بہت سے محدثین نے موضوع کہا ہے مثلاً باب الثمانی کی پہلی روایت اس طرح ہے:

قال النبى عليه الصلاة والسلام، ثمانية أشياء لاتشبع من ثمانية. العين من النظر، والأرض من المسئلة، والأنشى من المسئلة، والأرض من المسئلة، والحريص من الجمع، والبحر من الماء، والنار من الحطب.

ابن طاہر مقدی نے ص: الراسے موضوعات میں شار کیا ہے۔

دوسری روایت: أربع لایشبع من أربع أرض من مطر، وأنثی من ذکر، وعین من نظر، وعدال من علم اسری روایت: أربع لایشبع من أربع أرض من مطر، وأنثی من ذکر، وعین من نظر، وعماله من علم اس حدیث کے راوی حسین بن علوان اور واضع حدیث ہے۔اور عبدالسلام موضوع روایت دونوں ضعیف ہیں۔ میں کہتا ہول کہ حسین بن علوان کذاب اور واضع حدیث ہے۔اور عبدالسلام موضوع روایت نقل کرتے ہیں جبیا کہ المیز ان میں ہے اور فتی نے بھی اس کوموضوعات میں شار کیا ہے۔اس کے علاوہ بھی کئی روایتیں ہیں جن کومحد ثین نے موضوع قرار دیا ہے۔

اس لیے بیہ بات بعیدازامکان ہے کہ حافظ صاحب کوئی کتاب تصنیف فر مائیں اوراس میں حدیث کے مرتبہ کو نہ بتلائیں ،اس لیے موثق طریقہ سے بیہ بات کہی جاسکتی ہے کہ بیہ کتاب حافظ ابن حجر رحمۃ اللّه علیہ کی تالیفات میں سے نہیں ہے۔واللّہ اعلم ۔ (مخضراً ترجمہاز عربی)

بنده محمد يونس عفى عنه

احادیث قد سیہ کے سلسلہ کی کتابیں

احادیث قدسیہ کے سلسلے میں متعدد کتابیں کھی گئی ہیں جیسے ابوالحین مقدسی کی اُربعین الہیہ، شیخ ابن العربی کی کتاب مشکوۃ الاُ نوارجس میں ایک سوایک حدیثیں ہیں اور شیخ محمر المدنی کی الاِ تسحساف ان السنیۃ فسی الاُ حسادیث القد سیۃ ،جس میں ۸۵۸ حدیثیں ہیں،حیدر آباد سے طبع ہو چکی ہے،مولانا خلیل الرحمٰن صاحب بر ہانپوری کی کتاب احادیث قد سیہ مشتملہ ۱۲۲۸ احادیث مع تر جمہ ۱۳ اچے میں مطبع مجتبائی سے شائع ہوئی تھی، اب معلوم نہیں دستیاب ہوتی ہے یانہیں ،اہل مطالعہ سے معلوم کر لیں ،جس طرح دوسری حدیثیں بالاسانید مروی ہوتی ہیں اسی طرح احادیث قد سیہ بھی۔

العبدمجمر يونس

امام مُنذريُ كي مشهورتصانيف

سے ال: آپ کے علم میں منذری کی جتنی تصانیف ہوں براہ کرم تحریفر مایئے گا مجھے مختلف کتا ہوں سے مندرجہ ذیل تصانیف کا بینہ جلاہے .

شرح التنبيه، مختصر سنن أبي داود، حواشي سنن أبي داود، مختصر صحيح مسلم المعجم، الترغيب ، كتاب الخلافيات، التكمله.

جُواب: منذری کی مشہور تالیفات کا تذکرہ تو حافظ ذہبی اورالتاج السبکی وغیر ہمانے کیا ہے اورآپ نے تو اس پر بھی ان کے بہت سے رسائل کا اضافہ کر دیا ، ان کا ایک رسالہ رفع یدین فی الدعاء کے متعلق ہے جس میں وہ حدیثیں ذکر فرمائی ہیں جن میں رفع یدین وقت الدعاءوار دہے حافظ ابن حجرنے اس رسالہ کا تذکرہ کیا ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

مىندالفردوس كامقام اوراس كى روايتوں كا درجه

تیسری بات تم نے یہ پوچھی ہے کہ مندالفردوس کا محدثین کے یہاں کیا مقام ہے؟ اس کا جومقام احقر کے خیال میں ہے وہ یہ ہے کہ: اس کی سب روایتوں کو باطل وموضوع نہیں کہہ سکتے ہیں ہمارے حضرت اقدس شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے اپنے رسالہ فیہ ما یجب حفظہ للناظر میں طبقة رابعہ میں شار فرمایا ہے جس کی تمام روایات پرضعف کا حکم لگایا جائے گا، اور حضرت اقدس شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے ججۃ اللہ البالغہ میں بھی طبقہ رابعہ میں لیا ہے اور فرماتے ہیں کہ أصلح هذه الطبقة ما کان ضعیفاً محتملا وأسوأها ما کان موضوعاً مقلوباً شدید النكارة و هذه الطبقة مادة كتاب الموضوعات لابن الجوزي.

مشکوۃ شریف کی شرح ابن حجرعسقلانی کی ہے یا شیخ ابن حجر مکی کی

.....آپ نے لکھا ہے کہ کیا مشکوۃ کی شرح ابن حجر کمی کی ہے؟ جبیبا کہ صاحب' اکلیل علی مدارک النزیل' کی عبارت سے ظاہر ہے یا غلطی سے ابن حجر عسقلانی کی شرح کو ابن حجر کمی کی طرف منسوب کر دیا، اس کے متعلق بیہ عرض ہے کہ بندہ کو حافظ ابن حجر عسقلانی کی تالیفات میں شرح مشکوۃ معلوم نہیں، ہاں انھوں نے مشکوۃ کی احادیث کی تخریح کی ہے جس کانام' ہے دایہ المرواۃ فی تنجریج احادیث المصابیح و المشکوہۃ''ہے جو دراصل صاحب' کشف الظنون' کے بیان کے مطابق علامہ مناوی کی کتاب' لباب الصدر'' کی تلخیص ہے ہاں شخ ابن حجر کمی کی شرح مشکلوۃ کاذکر مولانا عبدالحی نور اللہ مرقدہ کی تالیفا تمیں ملتا ہے۔

(منهافی السعایی ۱۲۵، اس طرح ابن علان کی دلیل الف الحین شرح ریاض الصالحین میں اس شرح کا فرماتا ہے اور اس کا نام فتح الالم کھاہے)۔

اور جہاں بھی ملاعلی قاریؒ شرح مشکو ۃ میں قال ابن حجر کہتے ہیں اس سے ابن حجر مکی ہی مراد ہوتے ہیں اور اکثر ان کی شرح مشکو ۃ ہی سے لیتے ہیں بخلاف حافظ ابن حجر کے کہ ان کوالعسقلا نی سے یاد کرتے ہیں۔ محمد پونس عفا اللہ عنہ

قاضی عیاض کی تصانیف اوران کا مقام اوران کی بے سندقل کی ہوئی روایتوں کا درجہ؟

سے ال: صاحب شفاءا کثر احادیث بغیر حوال^{نقل ف}ر ماتے ہیں ان احادیث کا کیا مقام سمجھنا ہے اور صاحب شفامحدثین کے س طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں؟

الجواب:حافظ شہیرعلامت^شسالدین الذہبی نے قاضی عیاض کوتذ کرۃ الحفاظ میں طبقہ سادسۃ عشر کے کبار حفاظ میں شار کیا ہے اور ابن کے کبار حفاظ میں شار کیا ہے اور ابن الحامہ عالم المغرب، الوافضل، الحافظ جیسے عظیم الشان الفاظ سے یاد کیا ہے اور ابن جلکان کی عبارت بایں الفاظ قال کی ہے۔ بشکوال اور ابن خلکان کے اقوال بلانکیر نقل فرمائے ہیں بلکہ ابن خلکان کی عبارت بایں الفاظ قال کی ہے۔

هو إمام الحديث في وقته وأعرف الناس بعلومه إلى آخره. حافظ ابن كثير البداية والنهاية (٢١٥/١٢) مين فرمات بن: أحد العلماء المالكية وصاحب المصنفات الكثيرة المفيدة منها الشفاء وكان إماماً في علوم كثيرة كالفقه واللغة والحديث والأدب وأيام الناس.

علامه ملاعلی قاری حنفی شرح شفاء (۱/۳) میں لکھتے ہیں:

كان رحمه الله تعالى وحيد زمانه و فريد أو انه متقناً لعلوم الحديث و اللغة و النحو و الآداب عالما بأيام العرب و الأنساب ومن تصانيفه المفيدة الشفاء في تعريف حقوق المصطفى ـ

قاضى عياض كى مشهور تصانيف

قاضى عياض مشهور ونامور شراح حديث مين بين بعدك آنے والے تقريباً سارے ہى محدثين نے ان كى كتابول سے استفادہ كيا ہے مثلاً امام نووى ، حافظ ابن حجرعسقلانى ، علامہ عينى ، علامة سطلانى ، ملاعلى قارى ، علامہ سيوطى وغير ہم رحمة الله تعالى عليهم ان كى مشهور تصانیف ميں (۱) إكمال المعلم شرح صحيح مسلم (۲) مشارق الأنوار (۳) إلا لـماع في ضبط الرواية و تقييد السماع (۴) الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم (۵) ترتيب المدارك و تقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك وغيرها قابل ذكر بين ۔

كتاب الشفاء في تعريف حقوق المصطفى عليسة كي خصوصيت وابميت

كتاب الثقائم تعلق ابن فتحون في كلما به ولا أنكروا مزية السبق إليه بل تشوفوا للوقوف عليه وأنصفوا في الإستفادة منه وحمله الناس عنه وطارت نسخه شرقا وغرباً. ١٥

علامه شهاب الدين خفاجي شيم الرياض (١/١٧) ميں رقم طراز ہيں:

قرأت في ديوان ابن المقرى الشافعي رحمه الله تعالىٰ أن كتاب الشفاء مماشاهدوا بركته حتى لايقع ضررلمكان كان فيه ولاتغرق سفينة كان فيها وأنه إذا قرأه مريض أو قرئ عليه شفاه الله وهو مما جرب وكان ابتلى بمرض فقرأه فعا فاه الله منه

ویاتی لـذلک مـزیـد بیـان و أنا ممن جرب بركته و شاهده و لله الحمد و المنة و إنا لنرجو فوق ذلک مظهراً. آگے چل كر(۵۲/۱)فرماتے ہیں۔

قالوا إنه جرب قراء ته لشفاء الأمراض وفك عقد الشدائد وفيه أمان من الغرق

والحرق والطاعون ببركته الله المراد. اص

کتاب الشفاء کی مقبولیت کا بیرحال ہے کہ اس کے بیسوں سے زائد نثروح وحواثی لکھے گئے اور ترکی وہندی زبانوں میں ترجمہ ہوا۔

احاديثِ شفاء كا درجه

حافظ زَبْيَ فرمات بين: إنه يعنى الشفاء محشو با لأحاديث الموضوعة والتأويلات الواهية الدالة على الموضوعة والتأويلات الواهية الدالة على الدالة على قلة تفقده ممالا يحتاج قدر النبو ة له فعليك بدلائل النبوة للبيهقي رحمه الله تعالى فإنه كله هدى ونور.

علامه شهاب الدين خفاجي فرماتے ہيں:

لم ينصف الذهبي في قوله فرماتي إن في الشفاء بعض أحاديث ضعيفة وقليل مما قيل إنه موضوع تبع فيه ابن سبع في شفاء ه وقد نبه على ذلك كله الجلال السيوطي رحمه الله تعالىٰ في كتابه مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفاء. اصـ

حق بات وہی ہے جوعلامہ خفا جی نے لکھی ہے کہ مہا لا یہ خف ی عملی من طالع شرحہ علی الشفاء و کہذا شسرح عملی القیاری البتہ اتنی بات ضرورہے کہ جب شفاء میں بعض احادیث موضوعہ ہیں تو بلا تحقیق بیہ کہنا مناسب نہ ہوگا کہ حدیث میں ہے بلکہ یوں کہا جائے کہ شفاء میں ایک حدیث نقل کی ہے اس کے بعد شفاء کی احادیث کے متعلق علامہ خفاجی وغیرہ کی آراء بیان کردی جائیں واللہ اعلم۔

كتبهالعبرمجر يونس عفيءنه

صاحب مشکوۃ معتمد خرِّ جین میں سے ہیں

سوال: صاحب مشكوة فرماتي بين (ص:٣٥) عن عبد الرحمن بن غنم وأسماء بنت يزيد أن النبي الله قال خيار عباد الله الذين إذا رُأُوا ذُكر الله وشرار عباد الله المشاؤن بالنميمة المفرقون بين الأحبة الباغون البراء العنت رواه أحمد والبيهقي في شعب الإيمان.

اس سے پہلے حضرت عبادہ سے ایک حدیث نقل کی ہے حافظ منذری حافظ نورالدین ہیٹمی وغیرہ نے حدیث عبدالرحمٰن واساءکوامام احمد وغیرہ کی شخار بج کی طرف منسوب کیا ہے، بیہقی کی طرف کسی نے بھی نہیں کیا ہے بظاہر شعب الایمان میں حدیث عبدالرحمٰن واساءموجو دنہیں ہے، ورنہ کوئی توان کی طرف منسوب کرتاا گرآپ کے علم میں

موتح رفرما ئيں؟

جواب: حدیث عبدالرحمٰن بن عنم واساء بنت یزید ہمارے علم میں کسی نے شعب الایمان کیہ ہی کی طرف سوائے صاحب مشکوۃ کے منسوب نہیں کیا ہے لیکن دوسروں کے عدم ذکر سے عدم لازم نہیں آتا ہے تا آئکہ کوئی شخص شعب الایمان بنما مہند دکھے لے آخر صاحب مشکوۃ معتمد مخرجین میں ہیں واللہ اعلم ۔

وئی شخص شعب الایمان بنما مہند دکھے لے آخر صاحب مشکوۃ معتمد مخرجین میں ہیں واللہ اعلم ۔

بندہ محمد یونس عفی عنہ
بغوی نے مقدمہ مصابح میں تصریح فرمائی ہے کہ وہ منا کیرکواپنی کتاب میں ذکر نہیں فرما کیں گے۔

بندہ محمد یونس عفی عنہ

كنز المعارف علامة شطلاني كي كوئي كتاب بين

سوال: آج کل واعظین حضرات ایک حدیث بیان کررہے ہیں جو بنگلہ ماہانہ رسائل قرآن پرچاروغیرہ میں جو بنگلہ ماہانہ رسائل قرآن پرچاروغیرہ میں ججب رہی ہے کہ'' حضرت نبی کریم کھی مع خلفات ثلاثہ ، حضرت علیؓ کے گھرتشریف لے گئے تو انہوں نے ایک عمدہ چمکدار صاف شفاف بلیٹ میں شہد پیش کیا لیکن اس میں ایک بال بڑا ہوا تھا اس پر سرور کا ئنات علیہ التحیات والتسلیمات نے فرمایا کہتم سب اس کی حکمت بیان کرواور تمثیل پیش کرو کہ عمدہ بلیٹ میں شہداوراس میں بال ، چاروں خلفاء نے الگ الک حکمتیں بیان کیں اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہانے ایک الگ حکمت بیان کیں اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہانے ایک الگ حکمت بیان کی۔

حضور ﷺ نے ایک نرالی شرح فر مائی کہ معرفتِ الٰہی اس پلیٹ سے زائد منوراوراس معرفت کا حاصل کرنا اس شہد سے زائد لذیذ اوراس معرفت وعلم معرفت کی حفاظت اس باریک بال سے بھی زیادہ باریک دشوار ہے حضرت جبرئیل علیہ السلام نے آگر فر مایا کہ راہ خدا اس پلیٹ سے زیادہ روشن ہے اس میں نکلنا شہد سے زیادہ لذت دہ ہے کیکن اس پر قائم رہنا بال سے بھی زیادہ باریک ودشوار ہے۔ (حوالہ کنز المعارف للعلامة القسطلانی) اب سوال حضور سے بہ ہے کہ علامة سطلائی کی کوئی کتاب کنز المعارف ہے بھی یا نہیں اگر ہے تو یہ حدیث صحیح ہے یا نہیں؟ اس کی براہ کرم تحقیق فرمادیں۔

''باغ جنت' اور' انیس الواعظین' غیر معتبر کتاب ہے

جواب: بیحدیث بےاصل ہے، انیس الواعظین غیر معتر ہے۔ فقط

بنده محمد پونس عفالله عنه وارمضان ۲ ۱۹۴۰ ه

''امام ابوحنیفہ اور علم حدیث' کتاب کیسی ہے

صحيفه صادقه اور كتاب عمروبن حزم وغيره كتابين معتبرين يانهين

سوال: امام ابوحنیفه اورعلم حدیث نامی کتاب (جس کے مصنف مولا نامحرعلی صاحب کا ندهلوی ہیں) کیسی کتاب ہے انکے تمام مضامین وحوالہ جات صحیح ہیں یا نہیں نیز عہد نبوی کے صحیفہ صادقہ کتاب عمر و بن حزم ، کتاب الصدقة ، صحیفهٔ جابر ، صحیفهٔ سمر ہ بن جندب وغیرہ کے متعلق مضامین صحیح ہیں یانہیں براہ کرم حضرت والا کے نائب مولا نامحہ یونس صاحب سے تحقیق یا حضرت والا کی تحقیق کا کھوا کر جھیجیں بندہ نوازی ہوگی۔

(سائل شبيراحرصاحب رنگونی)

جواب: مولا نامحم علی صاحب کا ندهلوی کی تالیف امام ابوصنیفه اورعلم حدیث بهت سے ذخائر علم یہ حدیث بہت سے ذخائر علمیه حدیثیه تاریخیه میشتمل ہے اورمفید کتاب ہے بالاستیعاب تو دیکھنے کی نوبت نہیں آئی مگر جستہ مضامین دیکھے ہیں مجموعی طور پراپنی نوعیت میں معلومات کی ایک جامع کتاب ہے۔

اورره گیاضیفه صادقه فیذکرها الدارمي (ص۸۶) في حدیث أخرجه عن عبد الله بن عمر و بن العاص قال ما يرغبني في الحيوة إلا الصادقة والوهظ فأما الصادقة فصحيفة كتبتها من رسول الله هي وأما الوهظ: فأرض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها. اوركتاب عمرو بن حروبن حزم تومشهور به به عليها وادركتاب عمروبن حزم تومشهور به به عليه الحاديث الماديث المادي المادي المادي المادي المادين المادي الم

تھیں جن میں سے حاکم نے متدرک میں تر یسٹھ حدیثیں من (۱/۳۹۵) لغایت (۱/۳۹۷) تک ذکر کی ہیں صحیفہ جابر کا تذکرہ تر ذکی (۱/۲۹۷) میں واقع ہے،اورا بن عمر کی'' کتاب الصدقہ'' کا ذکر تر ذری (۱/۲۷) میں واقع ہے،اورا بن عمر کی'' کتاب الصدقہ'' کا ذکر تر ذری (۱/۲۷) میں واقع ہے اور صحیفہ سمرہ بن جندب کا تذکرہ تہذیب التہذیب میزان الاعتدال وغیرہ میں جعفر بن سعد کے ترجمہ میں موجود ہے۔ ہے جس میں سے چھا حادیث ابوداؤد میں دوصلوۃ ایک زکوۃ میں اور بقیہ تین جہاد میں موجود ہیں۔ مند بزار میں اس صحیفہ کی تقریباً سواحادیث میشمل ہے اس طرح صحیفہ بہام بن منبہ اور صحیفہ عبدالرحمٰن بن منہ برمزالاعرج وغیرہ کا ذکر تہذیب وغیرہ کتب رجال وحدیث میں واقع ہے۔والسلام مرمز الاعرج وغیرہ کا ذکر تہذیب وغیرہ کتب رجال وحدیث میں واقع ہے۔والسلام

نیل الا مانی سے مراداوراس کا مصداق

حضرت شيخ الحديث نورالله مرقده نے مقدمه لامع ميں نيل الامانى سے علامه عبدالهادى نجا ابيارى كى مقدمة القسطلانى كن شرح مرادلى ہے جس كا پورانام 'نيل الامانى فى توضيح مقدمة القسطلانى ''ہے جوصا حب مطبع ميمنيه نے قسطلانى كے ساتھ طبع كى تقى اس كا ايك نسخه مدرسه كے كتب خانه ميں موجود ہے، شيخ عبد الهادى كم متعلق السمعيل پا شابغدادى نے كھا ہے: عبدالها دي نجابن السيد رضوان بن محمد الهادى كم متعلق المعسري الفقيه الأديب ولد ٢٣٦٦هـ و توفي في ذى القعدة من سنة كمس و ثلثين وألف ثم ذكر مولفاته و ذكر فيها نيل الأماني في توضيح مقدمة القسطلاني. بنده محمد بنده محمد بنده محمد و شائلة عنه بنده محمد و سنة بنده محمد و شائلة و ذكر فيها نيل الأماني في توضيح مقدمة القسطلاني.

الاتحاف سےمراد

اسی طرح حضرت رحمة الله علیه نے الاتحاف سے نواب صدیق حسن خان کی تصنیف: 'إِتحاف النبلاء السمت قین بیاحیاء ماثو الفقهاء و المحدثین'' مرادلی ہے جو حضرت کے کتب خانہ میں موجود تھی، حضرت کتاب مذکور سے بکثرت نقل کرتے ہیں اور موالیدوفیات کے بیان میں نواب صدیق صاحب کی تقلیدی غلطیوں پر بعض بعض مواقع میں تنبیہ کی ہے مثال کے طور پرص: ۵۰ ص : ۱۳ طبع ہند کود یکھا جاسکتا ہے۔ پر بعض بعض مواقع میں تنبیہ کی ہے مثال کے طور پرص: ۵۰ ص : ۱۳ طبع ہند کود یکھا جاسکتا ہے۔ بیدہ محمد یونس عفاللہ عنہ

صاحب الکشف سے مراد سوال : مولا ناعاشق الهی صاحب بلندشهری نے مدینه منوره سے ایک خط میں چند باتیں دریافت کی تھیں۔جواب سے سوال معلوم ہوجا تا ہے اس لئے اس کے الفاظ قل نہیں گئے۔ **جواب** : آپ نے سیجے سمجھا ہے حضرت شیخ نوراللّہ مرقدہ نے مقد مہلامع میں جگہ جگہ صاحب الکشف سے ملا کا تب چلپی صاحب کشف الظنو ن کومراد لیا ہے اور حضرت شیخ نوراللّہ مرقدہ کے کلام کا سیاق وسباق بھی اس کی دلیل ہے انواع الکتب کے بیان میں النوع الرابع والسادس والسابع کی عبارات اس پر بالکل وضاحت سے دلالت کرتی ہیں۔ بندہ مجمہ یونس عفاللہ عنہ

ف ن حدیث سے علق مر

منکرین حدیث کے چنداعتر اضات اوران کے جوابات

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

كرم ومحر مزاد فصلكمالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جناب کا گرامی نامہ سیدی واستادی حضرت ناظم صاحب مدخلہ کی خدمت میں آیا حضرت نے اپنی ضعف و

پیری کی وجہ سے مجھےعنایت فر مایا۔

فتنهُ انکارحدیث کوئی نیافتنهٔ بیں ہے بلکہ ہمیشہ ہی سےفرق ضالہ باطلہ ایسا کرتے آئے ہیں ہمعتز لہ وغیرہ ا نے اجادیث رؤیت باری وحشر ونشر کا انکار کیا ہے مگر کسی موجود ثنی کا انکار مکابرہ ہوتا ہے،مخبرصا دق ﷺ کی اخبار 🍨 ا پینے گھریلیومعاملات میں روزانہ کی اخبار سے بڑھ کر ہیں،ایک آ دمی گھر آتا ہے اہل خانہ اس کواس کی بات کی خبر کسی واسطے سے سناتے ہیں، وہ اس کو مانتا ہے اور اس برعمل پیرا ہوتا ہے اور کہیں کوئی سوال نہیں ہوتا ہے، عالانکہ وہاں بھی احتمالات قائم ہو سکتے ہیں،آج کل انکارِ حدیث کی بنیادتین چیزوں پر ہے۔

اول:عنادوكم فنهي، دوم: دعويٌ مخالفت عقل، سوم: مخالفت واقعات تاریخیه به

اول وجہ کا جواب تو ظاہر ہے کہا یسے معاند کا قول وقعل معتبر ہی نہیں اور دوسرے کا جواب بیہ ہے کہ عقل ا کوئی ایبامعیاز نہیں ہے جس کی مخالفت سے دوسری شئی کا انکار کیا جا سکے ورنہ ہم یو جھتے ہیں وہ کس کی عقل ہے۔ ساری دنیا کی عقل ہے یا جماعت خاصہ کی ،اگرساری دنیا کی عقل مراد ہے تو یہ بالبداہیۃ باطل ہے کیوں ا کہ بیہ علوم ہے کہا بک شکی کوایک آ دمی اپنی عقل ہے درست اور دوسرا باطل تصور کرتا ہے یہ چیز اَبین من البیان ہے،اوراگراس سےایک جماعت کی عقل مراد ہے تو پھر یہ عین کرنا ہوگا کہ وہ کون ساطبقہ ہے؟ اوراس کی وجہ تخصیص کیا ہے؟ اس کے معین کرنے والے کون ہیں اور کیوں؟ اور کیا طریق اختیار کیا جائے گا اور کیوں؟ اگر عقل ہے تو پھر وہی سوال اول لوٹ آئے گا،اوراگر دوسراطریق ہے تو اس کی تعیین اور وجہ تعیین کے متعلق الی الآخر سوال ہوگا۔

تیسرےامر کا جواب اجمالی طور پر ہیہ ہے کہ وقائع تاریخیہ کا مداران اخبار ونقول پرہے جواس کے ذکر کرنے والوں نے بیان کی ہیں تجزیہ کے بعدان کی دوصور تیں نکاتی ہیں،بعض تو وہ ہیں جونقل محض کا درجہ رکھتی ہیں آگے بچھ خبرنہیں ہے کہ ناقل کون ہے اور کہاں سے نقل کر رہا ہے اور دوسری صورت وہ ہے جس کے نقل کا تعلق ناقلین سے ہے مگرینہیں معلوم کہ وہ اس واقعہ کے وقت حاضر تھایا نہیں اورا گر حاضر بھی ہوتو یہ ہیں معلوم کہ معتبر ہے یا کہ غیر معتبر۔

اس کے برخلاف آپ احادیث مقدسہ کو لے لیجئے کوئی حدیث بلاسندنہیں ہے اور ہرسند کی کڑی ایک دوسرے سے ملی ہے، تا آئکہ حضرت مخبرصاد ق کے تک بیسلسلہ منتہی ہوجا تا ہے، اوراسی پربس نہیں بلکہ اس کے احوال و کیریکٹر کی بھی جانچ کی جاتی ہے جس سے کتب رجال مشحون ہیں، اگر شیحے اخلاق و کیریکٹر والا ہوتا ہے تو لیتے ہیں ورنہ اس سے تعرض نہیں کرتے ہیں، اب اس کے بعد کیا کوئی عاقل شخص احادیث شریفہ کا انکار کرسکتا ہے، ہرگزنہیں۔

یہاں ایک سوال یہ ہوسکتا ہے کہ انکارِ حدیث کی ایک بنیاد یہ بھی ہوسکتی ہے کہ تدوین حدیث حضور اکرم اکے زمانہ کے بعد ہوئی اور یہ عبداللہ چکڑالوی کا بنیادی اعتراض ہے، مگراولاً تو بہی تسلیم نہیں کرتے کہ کسی شکی کے تحفظ کا طریقہ صرف کتابت ہے، قوت حافظ بھی ہے جس سے حفاظت ہوسکتی ہے، محدثین اوران سے بہلے صحابہ وتابعین کے قوت حفظ کے واقعات سے کتابیں بھری پڑی ہیں، اسی زمانہ میں حضرت علامہ انور شاہ کشمیری کے قوت حفظ کو تو آپ نے سنا ہوگا، اب بھی ایسے لوگ ہیں جنہوں نے ایک ماہ میں قرآن کریم از برکر لیا ہے، ایسے شعراء ہیں جنہیں ہزاروں اشعاریا دہیں۔

نیز ہم بیہ کہتے ہیں کہ بیاعتراض بھی غلط ہے کہ کتابت ایک صدی کے بعد شروع ہوئی، بلکہ عبداللہ بن عمرو کاصحیفہ مسمی بے''صادقہ'' حضور ﷺ کے زمانہ میں حضور کی اجازت سے لکھا گیا، حضرت علیؓ کے پاس حضور کا نوشتہ تھا،صدیق اکبڑکے پاس تھا،ابوشاہ بمنی کے لئے حضور کا طویل خطبہ کھا گیا۔

اس سلسلے میں نہایت محققانہ رسالہ مولا نا حبیب الرحمٰن صاحب عظمی کا ہے،''نصرۃ الحدیث''اس کا نام

ہے، اسی طرح مولا نا ادر لینؑ کا ندھلوی کی تصنیف''جیت حدیث'' ہے،مولا نا مناظر احسن گیلا نی کی کتاب ' تدوین حدیث'' ہے،مولا نا بدر عالم میرٹھلیؓ نے''تر جمان السنۃ'' کی جلداول میں کافی بحث کی ہے،انشاءاللہ بیہ آپ کیلئے کافی ہوں گی حضرت مدخلہ نے فر مایا کہ آپ کے لئے دعا کرتا ہوں، والسلام کا تب سطور محمد یونس خادم الطلبه بھی سلام مسنون عرض کرتا ہے اور دعا کی درخواست کرتا ہے۔

محمد پونس عفی عنه ۱۸ ۱/۲ ۱۸ ه

حدیث یاک کااول مدقِ ن اورسب سے پہلا راوی کون ہے فن حدیث کی ابتدائی تاریخ

تم نے پیر بچیب وغریب سوال کیا کہ حدیث یاک کا سب سے پہلا راوی کون ہے اس پر نہ تو کسی عقیدہ کا مسلہ مبنی ہےاور نہاعمال کا مدار ہےاور نہ ہی بیا خلا قیات وروحانیات کا موقوف علیہ ہے،اس میں اپنااور دوسروں کا وفت ضائع کرناہے۔

ہاں بہ بات کہاول مدون حدیث کون ہے؟ اس لئے قابل اہتمام ہے کہاس سے اس فن شریف کی ابتدا کی ا تاریخ متعلق ہے نیز اس سےفن شریف کی قوت معلوم ہو تی ہے کہ فلاں وقت سے تدوین شروع ہوئی اور فلاں فلاں نے اس میںسب سے پہلے قدم بڑھایا ہے،نفس روایات حدیث سووہ تو وفات حسرت آیات کے بعد ہی^ا سے حسب ضرورت صحابہ قل کرنے گئے تھے،الا بیر کہ تمہاری مراد مدون اول کو یو چھنا ہوتو ضرور بیان کروں گامگر استعجاب یہ ہے کتم نے مقدمہ بخاری میں تفصیل ہے اس پر کلام س لیا پھراس کے بعد کیا ضرورت رہتی ہے۔ تا م مخضراً بيب كداول مدون فن شريف امام محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى المتوفى ممالي على نقل لحافظ الذهبي اور ١٢٥ م على نقل الحافظ ابن حجو بين، اوربعض حفرات ككام مين ابوبكرين حزم کا نام ملتا ہے کیکن اول ہی مشہور ہیں ابونعیم نے حلیۃ الاولیاء میں اپنی سند سے امام ما لک سے روایت کیا ہے

أوّل من دون العلمابن شهاب.

اسی طرح ابن عبدالبرنے جامع بیان انعلم میں امام ما لک اورعبدالعزیز بن محمدالدراور دی سے قل فر مایا کہ اول من دون العلم ابن شہاب اس علم ہے مرادعلم حدیث شریف ہے یہی ان کے یہاں علم تھااس لئے کہاسا ز مانہ میں فلسفہ ومنطق وغیرہ کا چرجیا ہی نہ تھااور چونکہ تفسیر وفقہ بھی حدیث ہی کے تابع ہیں اس لئے کہ وہی تفسیر معتبر \ ہے جوحدیث میں ہویا پھراصولی طور پر ماخوذ ہواور فقدتو حدیث پاک سے اصلا واستنباطا ماخوذ ہے ہی۔ اسی طرح علامہ سخاوی، شیخ الاسلام زکریاانصاری،علامہ سیوطی وغیرہ نے تصریح فرمائی ہے،علامہ سیوطی فرماتے ہیں۔

اول جامع الحدیث والأثر الله ابن شهاب آمر له عمر
ادراگرتمهاری غرض میہ کے سب سے پہلے حضوراقد س سلی الله علیہ وسلم سے حدیث پاک کی روایت س
نے کی ہے تواس صورت کی تصریح مجھے علماء کرام کے کلام میں یا ذہیں ،البتہ میرا خیال میہ ہے کہ حدیث پاک کے حضوراقد س صلی اللہ علیہ وسلی کی وفات کے بعد پہلے راوی خلیفہ کرحی خلیفہ اول ثانی اثنین فی الغار حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالی عنہ ہیں اس لئے کہ حضوراقد س صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد سب سے پہلاا ختلاف مید ہوا تھا کہ خلیفہ کون ہو ،انصار سعد بن عبادہ کو بنانا چاہتے تھے اور سقیفہ بنی ساعدہ میں جمع تھے ،حضرت صدیق ا کبر نے ان کے خطیب کا خطبہ سننے کے بعد فر مایا:

ماذكرتم فيكم من خير فأنتم له أهل ولن يعرف هذا الأمر إلا لهذا الحي من قريش هم أوسط العرب نسباً وداراً. الحديث. (بخارى ص:١٠١٠)

یہ امرصدیق اکبرنے ظاہر ہے کہ اپنی طرف سے نہ کہا ہوگا بلکہ حضرت اقد س سلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہوگا جب ہی تو اس پرکوئی نہ بولا بلکہ بعض روایات میں حضرت صدیق اکبر کا اس کوحضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم سے قل کرنا بالتصر تے وارد ہے .

قال الإمام أحمد (٥/١) حدثنا عفان قال ثنا أبو عوانة عن داود بن عبد الله الأودي عن حميد بن عبد الرحمان قال توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبوبكر فى طائفة من المحدينة قال فجاء فكشف عن وجهه وقبله وقال: فداك أبي وأمي ما أطيبك حيا وميتا مات محمد صلى الله عليه وسلم ورب الكعبة فذكر الحديث قال فانطلق أبوبكر وعمر يتقاودان حتى أتوهُم فتكلم أبوبكر ولم يترك شيئا أنزل فى الأنصار ولا ذكره رسول الله من شانهم إلا وذكره.

وقال: ولقد علمتم أن رسول الله الله الله الله الله الله الله عليه وسلكت الأنصار واديا وسلكت الأنصار وادياً سلكت وادى الأنصار، ولقد علمت يا سعد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وأنت قاعد: قريش ولا قهدا الأمر ، خير الناس تبع لبرهم، وفاجرهم تبع لفاجرهم، قال فقال له

سعد: صدقت نحن الوزراء وأنتم الأمراء، والحديث رجاله ثقات إلا أن حميد بن عبد الرحمان قال الهيثمي (١٩١/٥) لم يدرك أبا بكر انتهى. قلت و مثل هذا الإنقطاع لايضر لما له من الشواهد.

اس كے بعد پہلا اختلاف بيہ ہواكہ حضور الله كو كہاں دفن كيا جائے اوراس باب ميں ان كے پاس كوئى تقيقى علم نہيں تفاصد لين اكبر في اس اختلاف كور فع فر ما يا اور حضور اقدس سلى الله عليہ وسلم كا ارشاد تقل فر ما يا :

لم يقبر نبى إلا حيث يموت فأخر ج التر مذي في الجامع (١٢١/١) و الشمائل و النسائي في الكبري وأبو يعلى في مسنده عن عائشة قالت : لما قبض رسول الله اختلفوا في دفنه فقال أبو بكر سمعت من رسول الله شيئا قال: ما قبض الله نبيا إلا في الموضع الذي يحب أن يدفن فيه 'إدفنوه في موضع فراشه.

قال الترمذي هذا حديث غريب وعبد الرحمن بن أبي بكر المليكي يضعف من قبل حفظه وقد روى هذا الحديث من غيروجه رواه ابن عباس عن أبي بكر الصديق عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وعزاه العلامة السمهودي في وفاء الوفاء إلى السنن الكبرى للنسائي وقال : إسناده صحيح.

وقال الإمام أحمد ١/٧ حدثنا عبد الرزاق قال أخبرني ابن جريج قال أخبرني أبي أن أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم لم يدروا أين يقبرون النبى صلى الله عليه وسلم حتى قال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لن يقبر نبى إلا حيث يموت، فأخروا فراشه واحفروا له تحت فراشه وهذا الحديث ذكره السيوطي في الجامع الصغير في "لم" ورمز لحسنه.

یہ جو کچھ میں نے لکھا ہے میرا اپنا خیال ہے اور اللہ تعالی کی ذات کریم سے امید کرتا ہوں کہ صواب دررست ہوگا اور حافظ ابن عبدالبرنے الاستیعاب میں (۳۴۴/۲) جوابن مسعود سے قل فرمایا۔

قال: كان رجوع الأنصاريوم سقيفة بنى ساعدة بكلام قال عمر بن الخطابُ: أنشدتكم الله هل تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر أبا بكر أن يصلى بالناس قالوا ألله م نعم قال فأيكم تطيب نفسه أن يزيله عن مقام أقامه فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا: كلنا لاتطيب نفسه و نستغفر الله.

تواس سے بیشبہ نہ کیا جائے کہ حضرت عمر نے سب سے پہلے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث

ابوبگر صدیق کے امام بنانے کی نقل کی ہے اس لیے کہ بیتو سقیفہ بنی ساعدہ سے لوٹنے کی بات ہے، اور بخاری وغیرہ میں مصرح ہے کہ حضرت عمرؓ نے اپنے دل میں ایک مضمون مرتب کیا تھا کہ سقیفہ بنی ساعدہ میں بیان فرمائیں گےلیکن ابوبکرصدیق نے انہیں روک دیا اورخود ہی کلام فرمایا فرماتے ہیں :

فلما سكت (أي خطيب الانصار) أردت أن أتكلم وكنت زورت مقالة أعجبتنى أريد أن أقدمها بين يدى أبي بكر وكنت أداريء منه بعض الحد فلما أردت أن أتكلم قال ابو بكر على رسلك فكرهت أن أغضبه فتكلم أبوبكر وكان هو أحلم مني وأوقر والله ماترك من كلمة أعجبتنى في تزويري إلا قال في بديهته مثلها أو أفضل حتى سكت وقال ماذكرتم الى آخر ماتقدم. والله اعلم بالصواب. بخارى شريف ٢ / ١٠١.

حضرت عمر فاروق رضى الله تعالى عنه كے احادیث كو

جمع کرنے سےممانعت کی وجہ

سوال: مولا ناوصی اللہ صاحب نوراللہ مرقدہ کی وصیۃ الاخلاق میں ایک جگہ کھا ہے کہ حضرت عمر نے ایک دفعہ سنار سول اللہ علیہ کے جمع کرنے کی تمنا فر مائی اوراس کے لئے ایک ماہ تک استخارہ کیا آخرا یک روزسی کے وقت اس کے خلاف فیصلہ کیا اور فر مایا ہمیں ایک قوم یاد آئی جس نے خود کتاب کھی اوراس میں پھنس گئی اور کتاب اللہ سے عافل کتاب اللہ سے عافل ہوجا کیں تو ممکن ہے کہ لوگ کتاب اللہ سے عافل ہوجا کیں (ص۲۲)۔

اب بیسوال ہے کہ سنن رسول قرآن کے لئے بمنز لہ نثر ح کے ہیں اورخودا حادیث میں اسکی تصریح ہے کہ ا ایک قوم آئے گی جو کتاب اللہ کو قابل عمل ضروری قرار دے گی اور حدیث رسول اللہ ﷺ کوترک کر دے گی ،غرض ا یہ کہ حدیث وسنن کو اسلام میں بڑی رکنیت حاصل ہے تو کس مصلحت کے پیش نظر حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ ا نے اپنے اس ارادہ کو فننح کر دیا۔

عبدالرحيم مظاهري

جواب۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی رائے یہ تھی کہ کتاب اللہ کو جس اہتمام سے جمع کیا گیا ہے اگر اسی اہتمام سے سنن کو بھی جمع کر دیا جائے تو ممکن ہے کہ آئندہ آنے والی نسلوں کو غلط فہمی ہوا وروہ سنن کوقر آن کا درجہ دیے لگیں جیسے یہودونصاری نے اپنے انبیاء کے ارشا دات کے ساتھ کیا اور یہ گمراہی ہے۔ تعقرت عمراحادیث کونا قابل عمل اورغیر معترقر ارنہیں دیتے تھے ورنہ وہ احادیث روایت ہی کیوں کرتے حالا نکہ ان سے حدیثوں کی ایک خاصی مقد ارمروی ہے، علامہ ابن الجوزی نے تنقیح میں (ص۱۸۴)۔ انکی پانچسو سینتیس (۵۳۷) حدیثیں بیان کی ہیں، ابوقیم الاصبہانی کہتے ہیں کہ طرق کی کثرت سے قطع نظران سے دوسو سے زائد متون حدیث مروی ہیں اوراگران کے نزدیک حدیثیں نا قابل عمل ہوتیں تو احادیث پرعمل کیوں کرتے عبد الرحمٰن بن عوف کی روایت پراعمٰ ادکر کے مجوس سے جزیہ کیوں لیتے۔ والسلام مخمد یونس عفی عنہ ۸ صفر ۱۰۰اھ

قرآن وآل رسول کوتقلین کہنے کی وجہ

منائدہ: قرآن وآل رسول اللہ ﷺ کو تقلین کیوں فرمایا ، عامةً شراح حدیث نے دووجہ بیان فرمائی ہیں۔ اول اس وجہ سے کہ قل ہرفیس اورعمدہ ٹی کو کہتے ہیں اور بید دونوں ایسے ہی ہیں کیونکہ دونوں ہی علوم لدنیہ اور اسرار وحکم علیۃ اورا حکام شرعیہ کے معدن ہیں اسی لئے حضورا قدس ﷺ نے ان کی اقبد اء کا حکم فرمایا۔

دوسرى وجه بيه به كدونول كا اتباع اوران كحقوق كى رعايت كا وجوب ثقيل به علامه زخشرى نه كتاب الفائق مين ايك تيسر امطلب بهى تحرير فرمايا به فرمات بين: الثقل: المتاع المحمول على الدابة وإنما قيل للجن و الإنس الثقلان لأنهما قطان الأرض فكأنهما ثقلاها وقد شبه بهما الكتاب و العترة في أن الدين يستصلح بهما و يعمر كما عمرت الدنيا بالثقلين.

خلاصہ بیہ ہے کہ تقال اس سامان کو کہتے ہیں جو سواری پر لا داجا تا ہے اس لئے جن وانس کو تقلین کہتے ہیں کہ وہ زمین پر اپنا ہو جھڑا لے ہوئے ہیں تو جس طرح بید نیا تقلین سے معمور وآباد ہے اس طرح دنیا تقلین سے معمور وآباد ہے اس طرح دنیائے دین وایمان قرآن اورآل رسول اللہ بھے سے آباد اور اصلاح پذیر ہے اس مشابہت کی وجہ سے کتاب اللہ اور اللہ بھی تقلین فرمایا گیا، کیکن بیریادر ہے کہ آل سے (سادات میں سے) صرف وہ لوگ ہی مراد ہیں جو عالم کتاب اور ماہر سنت ہیں اور جو مبتدع ہیں ان کی انتباع کا قطعا تھم نہیں ہے بلکہ ابتداع سے احتر از واجب ہے۔ عالم کتاب اور ماہر سنت ہیں اور جو مبتدع ہیں ان کی انتباع کا قطعا تھم نہیں ہے بلکہ ابتداع سے احتر از واجب ہے۔ حررہ العبد مجمد پونس عفی عنہ

احادیث کے من میں فروعی اختلا فات کی حقیقت

اولاً یہ بات ذہن نشیں فرمالیں کہ نماز کی دورکعت میں ائمہ اربعہ میں صد ہا اختلا فات ہیں اگر کوئی خلافیات ائمہ پرنظررکھتا ہوتواسے کوئی استعجاب نہ ہوگا حضرت الشیخ مدخلد العالی کا اس پرایک قلمی رسالہ بھی ہے لیکن کممل نہ ہوسکا اور بیاختلا فات صرف ذاتی آراء پر بمنی نہیں ہیں بلکہ احادیث وروایات کی روشنی میں بیہ اختلا فات رونما ہوئے ہیں، اوراحادیث کا اختلاف کو کی ایسااختلاف نہیں ہے جسیا کہ دوامرین متبائنین میں ہوا کرتا ہے بلکہ بیاختلاف ایسا ہی ہے مگر معالجوں نے الگ الگ نسخ تجویز کردیۓ ایک ایک دوالکھتا ہے دوسرااس کے بجائے دوسری دوالکھتا ہے مگر کام دونوں ہی ایک کرتی ہیں، مثلاً دق کے مریض کے لیے طب ڈاکٹری میں بھی تو امسٹرین لکھتے ہیں اور بھی اسٹیٹو مائسین اور بھی اسٹیٹو مائسین اور بھی اسٹیٹو مائسین اور بھی ایک ڈاکٹر ایک کواضلے واولی قرار دیتا ہے اسے تجویز کرتا ہے دوسرا دوسر کو بہتر واولی سمجھتا ہے وہ اسے لکھتا ہے تو ایک شامنا ہے دوسرا دوسر کو بہتر واولی سمجھتا ہے وہ اسے لکھتا ہے تو ایک شامنا ہی تو دونوں ہی اجازت دیتے ہیں صرف ترجیح میں اختلاف ہے۔

اییا ہی عام طور پراحادیث کا اختلاف ہے جس کواختلاف فی الامرالمباح سے تعبیر کرتے ہیں جیسے اذان و اقامت کے اختلاف کوامام ابن عبدالبر فرماتے ہیں کہ ذہب أحمد و إسحاق و داو دوابن جریر إلی أن ذلک من الاختلاف المباح.

اسی طرح تشهد واعداد تکبیرات جنائز وتکبیرات عیدین رفع یدین عندالرکوع وغیره کوحافظ ابن عبدالبر اختلاف فی المباح فرماتے ہیں:

وأصل عبارته كما في نيل الفرقدين (ص:١٢٣).

الإختلاف في التشهد وفي الأذان وفي الإقامة وعدد التكبير على الجنائز وعدد التكبير على الجنائز وعدد التكبير في العيدين ورفع الأيدى عند الركوع والرفع في الصلوة ونحو ذلك كله من الإختلاف في المباح اه.

قال في نيل الفرقدين ومثله في أحكام القرآن للجصاص والحافظ ابن تيمية في فتاويه ومنهاج السنة وابن القيم في النهدي. اص

اس طرح طريق قعود في الصلوة ميں روايات ميں اختلاف ہے كہ افتر اش ہے كہ ما فسى حديث عائشة عند مسلم وحديث و الطحاوي باسناد صحيح يا تورك ہے كما في حديث أبي بإسناد صحيح يا تورك ہے كما في حديث أبي حميد الساعدى في البخارى وغيره -

ي القعدة الأخيرة كما تقول الشافعية ياتورك في القعدة الثانية من الرباعية والثلاثية يا القورك كما قالت المالكية يا

اور ہاقی میں افتر اش سے ما قالہ أحمد لیکن بیسارااختلاف اولی وارج کا اختلاف ہے بعض نے ایک کوتر جیے دی اور دوسرے کو حالت عذر پر حمل کیا اور بعض نے دوسرے کوتر جیح دی اسہل ہونے کے سبب یا اور کسی وجہ ہے، اور بعض نے دونوں پڑمل کرنے کی کوشش کی اور تو رک کی مختلف صور تیں ہیں او جز (ص ۲۵۸) وغیرہ کوملا حظہ کریں۔

فروعی مسائل میں الجھنا اور اختلاف کرنا قابل افسوس ہے

افسوس بیہ ہے کہ فی زمانہ جس چیز کی ضرورت ہے اس سے تغافل کرلیا گیا اور فرعی مسائل میں الجھے ہوئے ہیں حالانکہ سلف صالحین میں بیسب صور تیں تھیں کوئی کسی پڑمل کرتا تھااور کوئی کسی امر پر ، پھرایک دوسرے کی تعظیم ونکریم ہوتی تھی بحیی القطان ووکیع و بحیی ابن معین وغیرہ کے سلسلے میں مشہور ہے کہ امام ابوحنیفہ کی طرف مائل ہیں:

قال ابن تيمية في فتاويه (٢٠/٢٠) ومنهم من يميل إلى مذهب العراقيين كأبى حنيفة والثورى ونحوهما كوكيع ويحيى بن سعيداهـ

اور مائل ہی نہیں بلکہان کے قول پر فتوی دیتے تھے:

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمة وكيع ٢٨٢/٢ نـ اقلاعن ابن معين وكان يعني وكيعاً يفتي بقول أبي حنيفة قال وكان يحيى القطان يفتي بقول أبي حنيفة أيضاً.

وقال الـذهبي في رسالته في الرواة المتكلم فيهم بما لايوجب ردهم (ص: ٧ طبع مصر ٣٢٣ اهـ). إن ابن معين كان من الحنيفة الغلاة في مذهبه وإن كان محدثا اص.

وفی میزان الاعتدال فی ترجمہ حماد بن سلمہ عن هُدبةً قال کان شعبہ رأیہ رای الکوفیین اھ۔ عبدالرحمٰن بن مہدی وغیرہ امام مالک کے مذہب کی طرف مائل ہی نہیں بلکہ اس کے قائل ہیں۔ امام شافعی کے مسلک پرتر مذی ونسائی ومسلم وغیرہ کوذکر کرتے ہیں گواس میں تحقیقی طور پرنزاع ہے۔اسی طرح امام ابودا وُدونسائی کے بارے میں علامہ انورشاہ نے حافظ ابن تیمیہ سے قال کیا ہے کہ بیدونوں حنبلی ہیں مگر ان حضرات نے ایک دوسرے کی تکریم میں کوئی کمی نہیں کی ہے جیسا کہ کتب تواریخ بھر پور ہیں اور کہیں کسی نے کسی پرکوئی کلام کردیا ہے تو وہ معاصرانہ چشمک یا اور کسی امر پرمجمول ہے۔

افسوس ہے کہاس زمانہ میں ہرطرف سے انکار حدیث کا فتنہ ہور ہاہے جواصل دین اورسر مایہ ملت ہے کہ جس کے بغیر قرآن کاسمجھنا اور دین پر باقی رہنا محال ہے اس کی طرف توجہ نہیں حالا نکہ سب سے زیادہ ضرورت اس طرف توجہ کرنے کی ہے مگرنہ معلوم لوگ کیوں اس قسم کے فروعی اختلافات میں پڑے ہوئے ہیں جواختلاف فی المباح سے زیادہ درجہ نہیں رکھتے ہیں۔

فصل

تعريف الحديث الصحيح وأقسامه

(فائدة) و لما انجر الكلام إلى صحة الحديث و حسنه و الحديث هو الاصل فينبغى ان يذكر كلام اهل الفن في حدو د هذين القسمين.

فأما الحديث الصحيح فعلى قسمين الاول الصحيح لذاته و الثانى الصحيح لغيره فأما الصحيح لذاته فهو الذى عرفه اكثر العلماء ولهم فى تعريفه عبارات قال الخطابى (٦/١) الصحيح عندهم ما اتصل سنده وعدلت نقلته انتهى.

و هذا الحد عزاه الخطابى لاهل الحديث كما هو نص قوله عندهم و هو حاصل ما نقله الخطيب عن الحميدى ص 75 و محمد بن يحيى الذهلى ص 75 و مشى عليه ابن خزيمة 7/7 فسمى كتابه المسند الصحيح بنقل العدل عن العدل موصولا من غير قطع فى اثناء الإسناد و لا جرح فى ناقلى الأخبار و تبعه ابن حبان (8/1) - 100 - 100 - 100).

و على هذا فللحديث الصحيح شرطان اتصال الإسناد و عدالة الرواة و هذان الشرطان ذكرهما ابن حجر ص ٢٨٦ و السخاوى (٣١/١) في تعريف الإسناد الصحيح كما سبق و على ذلك فالحديث الصحيح والإسناد الصحيح متساويان في الشروط و لم يذكر هؤلاء الضبط فظن ابن حجر ان ابن حبان لم يشترطه كما سياتي، و ظني انهم تركوه اعتماداً على انه أمر بديهي لان من لم يضبط لا يعتمد على خبره فهذا شرط ثالث داخل في ذات الخبر، و زاد بعضهم في تعريف الحديث الصحيح شرطا رابعا و هو نفي العلة قال الحافظ ابن حجر في هدى السارى ص ١١ أن مدار الحديث الصحيح على الإتصال و اتقان الرجال و عدم العلل انتهى. و زاد آخرون نفي الشذوذ و إليه جنح ابن حجر في النكت (٢٧٤/١).

و اما الصحيح لغيره فهو الحديث الذي في راويه قصور في الضبط و لكن انجبر ذلك بمجيئه من طريق آخر اقوى او متساويه او طرق اخرى و لو منحطة [١].

⁽١) فتح المغيث ص ١/٨٤، قفو الأثر ص ٥٠

وقال الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوى في مقدمة اللمعات ٢٦/١ ان كانت هذه الصفات المذكورة في الحديث الصحيح على وجه الكمال والتمام فهو الصحيح لذاته و ان كان فيه نوع قصور و وجد ما يجبر ذلك القصور من كثرة الطرق فهو الصحيح لغيره انتهى. و كان أصله ما قال زين زكريا ص ١٤ المقبول من الحديث إن اشتمل من صفات المقبول على أعلاها فهو الصحيح لذاته أوّلاً فإن وجد ما يجبر قصوره لكثرة الطرق فهو الصحيح أيضا لكن لا لذاته.

و ظاهر هذه العبارة أن الحديث يبلغ درجة الصحيح لغيره عند تعدد الطرق و إن نقصت جميع الصفات المذكورة في الصحيح ولكن الذي صرح به ائمة هذا الشأن ابن الصلاح ص ٣٦ و ابن حجر ص ٤٢ و غيرهما [١] ان المعتبر في الصحيح لغيره هو خفة الضبط فقط مع التعدد و صرح ابن حجر ص ٤٢ إنه يشترط بقاء بقية الشروط و سياتي المزيد أن شاء الله في قسم الحسن.

واعترض ابن جماعة ص ٤٥ على اطلاق اسم الصحيح على الصحيح لغيره قال لأن حد الصحة المتقدم لا يشمله فكيف يسمى صحيحاً.

قلت و الجواب عنه أن ما مرّ من الحدود هي للصحيح لذاته و إنما اقتصروا عليه لأنه الأصل فإن الصحة صفة ذاتية و أما الصحيح لغيره فإنما جاء ت الصحة فيه من خارج و هو تعدد الطرق فليس هو في أصله صحيحا و لكن عرضت له القوة التي توجد في الصحيح بتعدد الطرق فعدوه في الصحيح ثم رأيت الطيبي قال إنه ملحق في القوة بالصحيح لا أنه عينه انتهى.

(فائدة) قال أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الحافظ ابن الحافظ ص ٢٥١ [٢] يقاس صحة الحديث بعدالة ناقليه وأن يكون كلاما يصلح ان يكون من كلام النبوة و يعلم سقمه و انكاره بتفرد من لم تصح عدالته بروايته انتهى.

(ماخوذ از رسالة)

(١) كابن الحنبلي ص٥٠ (٢) تقدمه

حدیث حسن کی دوشمیں ہیں حسن لذاتہ ،حسن لغیرہ

حدیث حسن کی دونشمیں ہیں(۱) حسن لذاتہ (۲) حسن لغیر ہ۔حسن لذاتہ وہ حدیث ہے جس میں حدیث میحج لذاتہ کی تمام شرا نط موجود ہوں صرف ضبط میں کمی ہواور حدیث صحیح وہ حدیث ہے جس کا راوی عادل تام الضبط ہوسند متصل ہومعلول اور شاذینہ ہو۔

قال الحافظ ابن حجر في نخبة الفكر: وخبر الآحاد بنقل عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ هو الصحيح لذاته فإن خف الضبط فالحسن لذاته انتهي مختصراً.

اورحسن لغیر ہ وہ حدیث ہے جس کی سندضعیف ہولیکن دوسری اسانید وطرق سے مروی ہوجس کے ملانے سے قوت پیدا ہوجائے اور سند ضعف سے در جہُ حسن کو بہنچ جائے۔

نده محمد يونس عفي عنه

حدیث قدسی کی شخفیق وتعریف بسم الله الرحمٰن الرحیم

نحمده ونصلي ونسلم على رسوله الكريم!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مكرمي زيدمجدكم!

حدیث قدیسی: وہ احادیث ہیں جن کوحضورا قدس ﷺ اللہ تعالیٰ سے قل فر ماتے ہیں (راجع ف سے ۲۷۷ج۱۱) بھی تو خواب میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ کو بتا دی جاتی تھیں ، اور بھی بذریعہ ُ الہام معلوم ہوتا تھا،اوربھی جبرئیل علیہالسلام کے واسطے سےعلم ہوتا تھا،انہیں حدیث الٰہی وحدیث ربانی بھی کہتے ہیں، عدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ سے فٹل کی تصریح ہوتی ہےاور بقیہا حادیث میں اللہ تعالیٰ سے فٹل کی تصریح نہیں ہوتی ہے گووہ بھی بمقتضائے " وَمَايَنُطِقُ عَنِ الْهَواٰی اِنْ هُوَ اِلَّا وَحٰی يُّو حٰی" الله تعالیٰ کی طرف سے ہیں۔ العدمجمه يونس عفيءنيه

بإمرشخنا ومولا نامحمه زكرياصا حب قطب العالم ويشخ الحديث مظاهرعلوم سهارنيور

قرآن یا ک اور حدیث قدسی کا فرق

قر آن یا ک اور حد<mark>یث قدسی میں فرق بیہ ہے کہ قر آن تو لفظاً ومعناً دونوں ال</mark>لہ تعالیٰ کی طرف سے منزل

ہے بخلاف حدیث قدس کے کہاس میں الفاظ حضور پاک ﷺ کے ہوتے ہیں اسی لئے نماز قرآن کی تلاوت پر موقوف ہے اگر کوئی حدیث قدسی پڑھے تو نماز نہیں ہوگی، قرآن کو بلاوضو ہاتھ لگانا ائمہُ اربعہ کے یہاں جائز نہیں ہے، حدیث قدسی کوچھو سکتے ہیں،اس کے علاوہ اور بھی وجوہ فرق علماء نے بیان فرمائے ہیں۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

حدیث متواتر کے لئے روا ق کثیر تعداد میں ہونے کی شرط صحابہ کے

حق میں بھی ضروری ہے یا صحابہ کے بعد

ا_والدروماني.....السلام عليكم ورحمةالله وبركاته

جومسکاہ زبانی معلوم کرنا جا ہتا تھا آپ نے فرمایا تھا خط کے ذریعیہ معلوم کرنا زیادہ مناسب ہے کہ اطمینان میں میں میں میں میں اس

سے جواب لکھا جائے گا وہ مسکلہ بیہ ہے:

سوال: التواتر فی السند میں جوتعداد بیان کرتے ہیں کہاتنی ہو کہاس تعداد کا تواطوعلی الکذب ستحیل ہوعادةً یا عقلاً اس تعداد میں مدارسند یعنی صحابیؓ بھی داخل ہے یاروا ۃ کی بیہ تعداد صحابیؓ کے بعد سے شار کی جاتی ہے صراحة کسی نے ائمہ جرح وتعدیل میں سے اسکوذ کر کیا ہے یانہیں؟

، اگرکسی نےصراحۃٔ ذکر کیا ہوتو اس کتاب اوراس مقام سے مطلع فر مادیں اورا گرنہیں کیا تب بھی فر مادیں کہروا ۃ متواتر کی ابتداءکہاں سے ہوتی ہے۔

جواب: عنایت فرمایم سلمهٔ بعد سلام مسنون بینا کاره اپنی آنکھوں کی وجہ سے اب مراجعت کتب سے معذور ہے اس لئے تمہارا خط اپنے یہاں کے مدرس مولانا محمد یونس صاحب کو جو میرے بعد سے بخاری پڑھارہے ہیں انکودے رہا ہوں کہ جواب کھ کر بھیج دیں آئندہ بھی حدیث پاک سے تعلق جواستفسار ہووہ مولانا محمد یونس صاحب مدرس مظاہر علوم سہار نپورسے براہ راست یو چھ لیں فقط۔

جسسواب: تواتر کے لیےایس جماعت کا ہونا جن کا توافق علی الکذب عادۃً محال ہو ہر طبقہ میں شرط ہے۔ سارے ہی اہل اصول تصریح فرماتے ہیں۔

قال ابن الهمام في التحرير فالمتواتر خبر جماعة يفيد العلم لابالقرائن المنفصلة بخلاف ما يلزم من القرائن نفسة أى الخبر مثل الهيئات المقارنة له الموجبة لتحقيق مضمونه أو المخبر أي المتكلم مثل كونه موسوماً بالصدق أو المخبر عنه، وعنه يتفاوت عددة

وشروط المتواتر الصحيحة في المخبرين ثلثة: تعدد النقلة بحيث يمنع التواطؤ عادة على الكذب فهذا أحدها، والإسناد في أخبارهم إلى الحسِّ أي إحدى الحواس الخمس لا إلى العقل وهذا ثانيها، ولا يشترط الإستناد إلى الحسّ في كل واحد منهم، واستواء الطرفين والوسط في ذلك لأن أهل كل طبقة لهم حكم أنفسهم فيشترط كل منهما فيهم. اهـ. التقرير والتحبير لابن أمير حاج. (٢٣٣/٢).

محقق ابن ہمام نے استواءالطرفین ووسط کوشر طقر اردیا ہے یہی سارے اہل اصول ذکر فرماتے ہیں اور طرفین سے مراد طرف ابتداء یعنی جہاں سے سند شروع ہوتی ہے اور طرف انتہا یعنی جہاں سندنتہی ہوتی ہے، اور طرف انتہا وہ خود صحابی ہے اسی لیے متواتر کی جتنی بھی مثالیں علماء نے کہ سی ہر جگہ صحابہ گی ایک جماعت موجود ہے، محقق ابن ہمام آگے چل کر کہتے ہیں:

والحنفية قالوا الخبر متواتر، وآحاد، ومشهور وهو ما كان آحاد الأصل متواترا في القرن الثاني والثالث.

اس عبارت میں بھی یہی بات ہے اس لیے کہ قرون ثلاثہ میں قرن اول قرن صحابہؓ ہے، اور ٹانی قرن تابعین اور ثالث تبع تابعین ہے، اور باوجود حدیث کے متواتر فی القرن الثانی ہوجانے کے وہ متواتر نہیں کہلاتی اس لیے کہ قرن اول میں تواتر نہ تھا معلوم ہوا کہ تواتر کے لیے قرن صحابہؓ میں بھی جماعت کا ہونا شرط ہے، صاحب مسلم الثبوت فرماتے ہیں:

وقال عامة الحنفية ماليس بمتواتر آحاد ومشهور.

علامه بحرالعلوم فواتح الرحموت (ص: ۴۰۰) میں لکھتے ہیں:

فالقسمة عندهم مثلثة وجه الحصر أن الخبر إن رواه جماعة لا يتوهم تواطؤهم على الكذب ثم وثم فمتواتر وإلا فأن يروى عن صحابي جماعة لا يتوهم تواطؤهم ثم وثم وتلقى الأمة بالقبول فمشهور اهـ.

بيعبارت مصرح ب كهطقه صحابه مين جماعت شرطب:

وقال ابن عابدين في حاشية الدرالمختار (١٧٧/١): المشهور في أصول الفقه ما يكون من الآحاد في العصر الأول أي عصر الصحابة ثم ينقله في العصر الثاني وما بعده قوم لايتوهم تواطؤهم على الكذب الخ. والتراعلم _

بنده محمد يونس عفى عنه

حدیث متواتر میں توافق علی الکذب محال ہونے سے

مرادمحال عقلی ہے یا محال عادی

سوال: نیز تواطؤعلی الکذب عقلاً مستحیل ہو یاعادۃ عبارتیں دونوں قتم کی ملتی ہیں صحیح یارا جج کیا ہے۔والسلام راقم الحروف فیض الحن جموی عفی عنه

جواب: عامةً ابل اصول محال عادةً بى كوشر الطاتواتر ميس ذكركرتے بين:

كما قد سبق في كلام ابن الهمام وتبعة تلميذة ابن امير الحاج وهكذا قال البيضاوي في المنهاج (٧٧/٢) والحافظ في شرح النخبة في المنهاج (٧٧/٢) والحافظ في شرح النخبة وتلميذه السخاوى في فتح المغيث (٣٤٨) والسيوطى في التدريب (٣٧٣) والجزائري في توجيه النظر والقاري في شرح شرح النخبة والقسطلاني في مقدمة شرح البخارى (ص:٩١)

قال شارح المقدمة: قوله تحيل العادة: التعويل على العادة في ذلك هو ماصرح به جميع من المحققين فالقول بالتعويل على العقل وهم أو مؤول قاله شيخ الإسلام أي بان العقل يحكم بالإستحالة بالنظر إلى العادة لا بالنظر إلى التجويز العقلى مجرداً عنها فإنه لايرتفع وإن بلغ العدد ما بلغ لكن ذلك التجويز لايمنع حصول العلم العادى انتهى والله أعلم.

قىلت والقول بالتعويل على العقل مختار بعض أهل الكلام ذكره في الجواهر البهية. (ص:١١٧)

ثقهاوراوثق کے درمیان حدیث کے رفع ووقف اور

وصل اورارسال کا اختلاف شذوذ کے حکم میں ہے

آپ کا دوسر اسوال ہیہ ہے کہ حدیث کے رفع ووقف اور وصل اور ارسال کا اختلاف جو کہ ثقہ اور اوثق کے درمیان ہویہ بھی شذوذ کے تحت آتا ہے یانہیں احقر کا خیال ہے کہ آتا ہے ، اس کا جواب یہ ہے کہ آپ کا خیال صحیح ہے حافظ ابن حجر لکھتے ہیں :

فإن خولف أي الراوي بأرجح منه لمزيد ضبط أو كثرة عدد أو غير ذلك من وجوه

الترجيحات فالراجح يقال له المحفوظ ومقابله وهو المرجوح يقال له الشاذ.

حافظ عاوى لكست بين (١/٧٩١): ومن هنا يتبين أنه لايحكم في تعارض الوصل والرفع مع الإرسال والوقف من الثقات أرجح قدم وكذا بالعكس انتهى.

"السنة" يدخل في المرفوع عندهم

.....سنت مع تدالاطلاق سنتِ رسول هي مراد بوتا بم علامه زيلعي نصب الراية الاسلام مي الكهت بين: واعلم أن لفظ السنة يدخل في المرفوع عندهم قال ابن عبدالبر في التقصى: واعلم أن الصحابى إذا أطلق إسم السنة فالمراد به سنة النبى وكذلك إذا أطلقها غيره مالم يضفها إلى صاحبها كقولهم سنة العمرين وما أشبه ذلك

راوی کے سی ایک حدیث میں کذب ثابت

ہوجانے کی بناپراس کی جملہ روایات رد کر دی جائیں گی

حضرت المكرّم دامت بركاتهم سلام مسنون -

نیاز مقرون عرض ہے کہ آنخضرت کو ایک تکلیف دے رہا ہوں امید ہے کہ زحمت فرما کرممنون فرمادیں گے فتح الملہم کے مقدمہ میں (ص۱۲۱)شہادت اور خبر کا فرق بیان کرتے ہوئے سیوطی (ص۲۲۲) کا یہ قول نقل کیا ہے کہ:

السابع من كذب في حديث واحد رُدّ جميع حديثه السابق بخلاف من تبين شهادته. للزور في مرة لاينقض ما شهد به قبل ذلك.

حضرت شیخ الحدیث مولا نا فخرالدینؓ نے بیفر مایا تھا کہ کا ذب کی روایت کے بارے میں بیقول سیوطی کا ہے جمہور کا نہیں بلکہ جمہور کے یہاں ماقبل کذب والی روایتیں قابل قبول ہوں گی اور مابعدالکذب مردود ہے جو شاہد کے بارے میں ہےاور کتاب کا حوالہ بھی فر مایا تھا جھے کووہ حوالہ والی کتاب کا نام محفوظ نہیں رہا۔

اب آپ سے دوبا تیں معلوم کرنی ہیں ایک یہ کہ آپ کو یہ کتاب معلوم ہوتواس کا نام یاا گرزحت نہ ہوتو وہ عبارت نقل فرمادیں۔دوسرے بیہ کہ آپ کی تحقیق وہی ہے جوسیوطی نے تحریر فرمائی ہے یا جیسے حضرت الاستاذ فخرالدینؓ نے فرمائی تھی امید ہے کہ کرم فرما کر تفصیل سے جواب عطافر ما کراس البھن کودورفر مادیں گے کیوں کہ سیوطی کی ساری تحقیق الیمن نہیں ہے کہاس کو بلا تحقیق قبول کر لیاجائے اللآلمیءُ المصنوعة فی احادیث الممو ضوعة وغیرہ شاہد ہیں جواب اور دعا کا طالب، تکلیف دہی کی معافی کا خواستگار۔

محر کمال بن بلال دیوبند

جواب: عزیزم مکرم سلمکم الله تعالی السلام علیم ورحمة الله و بر کاته کئی دن ہوئے تمہارا کارڈ آیا تھالیکن کچھ تومشغولی اور کچھا پنے دیگر اعذار فوری جواب سے مانع رہے مید ہے کہاس کا خیال نہ کروگے۔

علامہ سیوطیؓ نے جوفرق روایت وشہادت میں بیان فر مایا ہے اس میں وہ منفر دنہیں ہیںان سے پہلے امام ابوالمظفر السمعانی بھی یہی لکھآئے ہیں:

قال السمعاني: من كذب في خبر واحد وجب إسقاط ما تقدم من حديثه.

سمعانی کا یہ قول ابن الصلاح،عراقی ، ابن کثیر وغیرہ نے بغیر کسی نقد کےنقل کیا ہے جس سے یہی نکلتا ہے کہ یہ حضرات بھی ان کے ہم خیال ہیں ،امام احمد وغیرہ کی یہی رائے معلوم ہوتی ہے۔

قال أبو عبد الرحمن عبيد الله بن أحمد الحلبي: سألت أحمد بن حنبل عن محدث كذب في حديث واحد ثم تاب ورجع قال توبته فيما بينه وبين الله تعالى و لا يكتب حديثه أبدا كذا نقله الخطيب (ص: ١١٧).

و لا يكتب حديثه أبدا كااطلاق وعموم ماقبل ومابعددونو لوشامل ہے۔

و قـال عبــد الـعـزيــز بــن أبــي رزمة قال عبد الله بن المبارك : من عقوبة الكذاب أن يرد عليه صـدقه، وقال رافع بن أشر س كان يقال : إن من عقو بة الكذاب أن لايقبل صـدقه نقله الخطيب.

> یاطلاق بھی ماقبل و مابعد دونوں کوشامل ہےا گرتفصیل دیکھنی ہوتو فتح المغیث (ص۳۱۳) دیکھ لو۔ معمد معرف میں مند مار متنسب کی ست سے معرب این مند معرب کے

حضرت مولانا فخرالدین نوراللہ مرقدہ نے کس کتاب کا حوالہ دیا تھا یہ مجھے معلوم نہیں ہے احقر کی کیارائے ہوتی الیکن لیکن سیوطی ہی کے قول مختار کی طرف رجحان ہے اس لئے کہ مسئلہ کی بنیاداخمال پر ہے جب ایک حدیث میں کذب کی اوجہ سے مابعد کی روایات میں بھی پیدا ہوگیا۔ والسلام وجہ سے مابعد کی روایات میں کذب کا احتمال آگیا تو یہی احتمال ماقبل کی روایات میں بھی پیدا ہوگیا۔ والسلام بندہ مجمد رئیس عفی عنہ

قطعدہ: قاعدہ ہے القوی لاتؤ ثر فیہ مخالفۃ الضعیف یعنی ضعیف کی مخالفت قوی کے بالمقابل اثرانداز نہیں ہوتی۔ (نزہۃ النظرص ٦٧)

فصـــل

الفاظ جرح وتعديل كے مختلف مراتب اوران كے احكام

مزید وضاحت کے لیے بیہ بھھنا چاہئے کہ حضرات محدثین نے جرح وتعدیل کے الفاظ کی شدت و خفت کے بیش نظران کے مختلف درجات و مراتب متعین کئے ہیں۔ یہاں جرح کے درجات ذکر کئے جاتے ہیں۔ حافظ ابن ابی حاتم (ا/ ۳۷ ق) اور ان کے اتباع میں حافظ ابن صلاح ص:۵۹، اور امام نووی ص:۳۲۵ نے چار، حافظ ذہبی نے مقدمہ میزان الاعتدال الهم، اور حافظ عراقی نے الفیہ اور اس کی شرح التبصر ہو التذکرہ الاا، اور مقدمہ ابن الصلاح کی شرح التقبید والایضاح ص:۱۲۳ میں پانچ اور حافظ سخاوی نے الفیہ عراقی کی شرح فتح المغیث السلام اور شخ الاسلام زکریا الانصاری نے فتح الباقی ۲/۱۰ میں چھ مراتب ذکر کئے ہیں۔ ہیں۔ سخاوی نے میں دیم کی بعض دیگر تالیفات سے بھی چھ ہی مراتب نقل کئے ہیں۔ حافظ ابن حجر نے ایک درجہ کا اضافہ کیا ہے۔ جو مذکورہ بالاحضرات نے ذکر نہیں کیا ہے اس کو لے لیا جائے تو

حافظاہن حجرنے ایک درجہ کااضافہ کیا ہے۔جو مذکورہ بالاحضرات نے ذکر نہیں کیا ہےاس کو لے لیا جائے تو سات مراتب ہوجاتے ہیں جبیبا کہآ گے آ رہاہے۔

پھرابن انبی حاتم ابن صلاح اور نووی نے تر تیب عرو جی رکھی ہے۔اوراد نیا سے اعلیٰ کی طرف چلے ہیں۔ حافظ عراقی نے التقیید میں تو اسی پڑل کیا ہے لیکن الفیہ اور اس کی شرح میں تر تیب نزولی رکھی ہے اور اعلیٰ سے اونیٰ کی طرف چلے ہیں۔ حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اسی پڑمل کیا ہے۔مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تر تیب عروجی کے مطابق ان مراتب کو مختصر طور پریہاں ذکر کر دیا جائے تا کہ بصیرت میں اضافہ ہو۔

مرتنبهاولل

مرتباولى تعديل كقريب ترج حكسب سنزم الفاظ بين، جيس لين الحديث قال ابن ابي حاتم (ص ٣٧): إذا أجابو افى الرجل بلين فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً، وقال حمزة السهمى لأبي الحسن الدار قطنى إذا قلت فلان لين، أى شىء تريد به؟ قال لا يكون ساقطاً متروك الحديث ولكن يكون مجروحا بشىء لا يسقط عن العدالة. عافظ عمراتي في التناكرة ٢٨٢١) مين متعددالفاظ ذكر كم بين جيس فلان عافظ عمراتي في التناكرة ٢٨٢١) مين متعددالفاظ ذكر كم بين جيس فلان

ضُعِّف؛ في حديثه ضعف؛ فيه مقال ليس بعمدة، ليس بحجة، ليس بالمتين وغيره.

عافظ ذہبی نے اپنی بعض تالیفات میں اور سخاوی نے شرح الالفیہ میں (ص:۳۴۶) اس میں غیرہ أو ثـق منه کولیاہے، حافظ ذہبی نے یضعف، فیه ضعف، لا یحتج به کوبھی اس میں ذکر کیاہے۔

اور ذہبی نے میزان میں اور عراقی نے الفیہ اور شرح الفیہ میں لیس بالقوی بھی اسی درجہ میں شار کیا ہے لیکن دوسرے حضرات نے دوسرے مرتبہ میں شار کیا ہے

مرتبهثانيه

مرتبة اني پہلے سے شریر ہے جیسے لیس بالقوی قال ابن أبي حاتم و تبعه ابن الصلاح (ص: ١٦٠) و النووی: إذا قالوا ليس بالقوی فهو بمنزلة الأولى في كتبة حديثه إلا أنه دونه.

قال السيوطي في التدريب (ص ٣٤٦): فهى أشد في الضعف وقال يكتب حديثه أي للإعتبارقال الدار قطنى في سعيد بن يحيى بن أبي سفيان الحميري الذي أخرج له الإعتبارى حديثاً واحداً: كان متوسط البخارى حديثاً واحداً: كان متوسط الحال وليس بالقوى.

مرتبهثالثه

مرتبة ثالثة ثانيه ساشد بجيس مضطرب الحديث، واو، ضعّفوه،

ابن ابي حاتم اوران كم بعين نے اسى مرتبہ ميں ضعيف الحديث كوذكر كيا ہے: قبال ابن أبي حاتم:

إذا قالوا ضعيف الحديث فهو دون الثاني لايطرح حديثه بل يعتبربه

حافظ عراقی نے اس مرتبمیں فلان منکر الحدیث أو لایُحتج به کوبھی ذکر کیا ہے۔

الفیہ کے شارحین علامہ سخاوی، شیخ الاسلام زکریا الانصاری اور شارح تقریب علامہ سیوطی (ص۳۶س)نے ان کی موافقت کی ہے کیکن حافظ ابن حجر کی رائے ہے کہ منکر الحدیث ضعیف سے اشد ہے یہی بندہ کا بھی خیال ہے۔

مرتنبدرابعه

مرتبرابعة ثالثه سے اشر ہے جیسے ضعیف جداً، واہ بسمرة، رد حدیثه، ردّوا، حدیثه مطرح، مطرح، مطرح، مطرح، مطرح الحدیث.

حافظ عراقی اورشراح الفیہ اورعلامہ سیوطی نے اس میں لیسسس بشسیء کوذکر کیا ہے حافظ سخاوی (۷۷ م ۳۶ م) کہتے ہیں:و هو المعتمد .

سخاوی نے اس درجہ میں لایکتب حدیثه، و لایحل کتبة حدیثه، و لاتحل الروایة عنه کوذکر کیا ہے۔

مرتنبه خامسه

مرتبه خامسه درجات سابقه سے اشر ہے جیسے متھم بالکذب، ذاهب الحدیث، هالک، لیس بثقة وغیره۔

عراقی اوران کے تبعین نے اسی درجہ میں متر وک الحدیث کوبھی شار کیا ہے۔

أخرج ابن أبي حاتم (٣١/١) والرامهرمزي في المحدث الفاصل (ص. ٤١٠) والحاكم في علوم الحديث (ص ٧٧) والخطيب في الكفاية (ص ١٩٣) عن عبد الرحمن بن مهدي قال: قيل لشعبة متى يترك حديث الرجل قال إذا حدث عن المعروفين مالا يعرفه المعروفون، وإذا أكثر الغلط وإذا اتهم بالكذب وإذا روى حديثاً غلطاً مجتمعا عليه فلم يتهم نفسه فيتركه طُرح حديثه وماكان غير ذلك فارووا عنه.

وقـال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٩١/٢) ومـن طريقه أخرجه الخطيب في الكفاية (ص١٦٦) وابـن الـصـلاح في علوم الحديث (ص ١٦٠) : سـمـعـت أحمد بن صالح وذكر مسـلـمة بن على قال: لايترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه قد يقال فلان ضعيف قال فأماإن نقول فلان متروك فلا إلا أن يجتمع الجميع على ترك حديثه.

وقال الرامهرمزى (ص ٤٠٦): حدثنا الساجي ثنا أبو موسى قال سمعت عبد الرحمن بن مهدى يقول: المحدثون ثلثة رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه، و آخر يُوهم والغالب على حديثه الصحة فهذا لايترك حديثه، والآخر يوهِم والغالب على حديثه الوهم فهذا متروك الحديث، وقال ابن حبان: من غلب خطأه على صوابه استحق الترك (تهذيب به ٢٩٨/٦)

مرتنبهسادسه

مرتبه سادسه فامسه سے اشر ہے جیسے کذاب، وضاع، دجال، یضع الحدیث، یکذب، وضع حدیثاً۔

مرتنبهسابعه

مرتبه العه الوضع، ركن من أركان الناس، إليه المنتهى في الوضع، ركن من أركان الكذب قال الحافظ ابن حجر في نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر (ص٤٥١):

للجرح مراتب أسوأها الوصف بمادل على المبالغة فيه وأصرح ذلك التعبير بأفعل كأكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك انتهى ما كأكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك انتهى مي آخرى درجه حافظ ابن حجر نے اضافه كيا ہے اوران كة تلافه وعلامة خاوى، شخ الاسلام ذكر يا الا نصارى نے ان كا اتباع كيا ہے پھران حضرات نے پہلے اور دوسرے مرتبه كے الفاظ كوايك ہى درجه ميں ركھا ہے اس لئے ان كے يہاں چھمراتب وكھ ہيں اورابن افي حاتم نے الگ الگ شاركيا ہے ہماں انہيں كا اتباع كيا گيا ہے اس لئے سات مراتب ہوگئے۔

احكام مراتب مذكوره

مراتب ثلثه اولى (جوعراقى وغيره كنزديك بين) كى روايات متابعات وشوامد مين معتبر مول گى كى روايات متابعات وشوامد مين معتبر مول گى كى مساصر حبيه ابن أبي حساتم وابن المسلاح والنووى والعراقى والسخاوى والزين زكرياوالسيوطى وغيرهم.

(فائده) قال ابن حجر في شرح النخبة. (ص ٩٠ تحقيق عبدالله الدكتور الزحيلي):
اعلم أن تتبع الطرق من الجوامع والمسانيد والأجزاء لذلك الحديث الذي يظن أنه فرد ليعلم هل له متابع أم لا هو الإعتبار، وقول ابن الصلاح معرفة الإعتبار والمتابعات والشواهد قديوهم أن الإعتبار قسيم لهما وليس كذلك بل هو هيئة التوصل إليهما انتهى. باتى مراتب اربعا خيره كى روايات كاكسى درجه مين اعتبار نهين هنا التمالي كيا جاسكتا ہے اور نه تائيد وتقويت بى حاصل كى جاسكتى ہے۔حافظ عراقى مرتبدا بعه خامسه سادسہ كمتعلق كمت بين (١١٧٢):

كل من قيل فيه ذلك من هذه المراتب الثلث لا يحتج بحديثه ولا يستشهد به ولا يعتبر به اص

یمی حکم مرتبہ سابعہ کا بھی ہوگا اس لئے کہ وہ سب سے اشد ہے لہٰذا جاروں مرتبوں کا ایک ہی حکم ہوگا وقد صرح بہالعلامة السخا وی (۳۴۶/۱) وشخ الاسلام زکر یاالا نصاری (۲۷۳)۔

ناقدين رجال كے مختلف اقسام

اسی طرح ناقدین رجال بھی مختلف اقسام کے ہیں بعض متشد داور بعض نرم اور بعض معتدل ہیں، علی بن المدینی، یجیٰ بن معین ،نسائی، ابن حبان متشد دین میں شار کئے جاتے ہیں اور جوز جانی اہل کوفہ کے بارے میں متشد دہیں۔

یجیٰ بن معین اورعلی بن المدینی کے تعنت وتشد د کی حافظ ابن حجر نے مقدمة فتح الباری میں تصریح کی ہے اورنسائی ، ابن حبان کے تشد د کو حافظ ذہبی اور حافظ ابن حجر نے ذکر کیا ہے ، ابراہیم جوز جانی کا تشد داہل کوفہ کے بارے میں مشہور ہے۔ حافظ ابن حجر نے تہدیب التہذیب میں کئی جگہ اس پر تنبیہ کی ہے ، ایک جگہ تو صاف لکھ دیا: أما البحو ذ جانبی فلا عبر ۃ بحطہ علی الکو فیین انتھی .

تر مذی وحاکم متسابل شار کئے جاتے ہیں اورا مام احمد وغیرہ معتدل۔

قال السخاوى (٣٢٥/٣): قد قسم الذهبي من تكلم في الرجال أقساماً فقسم تكلموا في سائر الرواة كابن معين وأبي حاتم، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي.

قال والكل على ثلثة أقسام ايضاً، قسم منهم متعنت في التجريح متثبت في التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلث فهذا إذا وثق شخصاً فعض على قوله بنواجذك وتمسك بتوثيقه؛ وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من الحذاق فهو ضعيف وإن وثقه أحد فهذا هوالذي قالوالايقبل فيه الجرح إلا مفسراً يعنى لا يكفى فيه قول ابن معين مثلاهو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه ثم يجيئ البخاري وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه، وقسم منهم متسامح كالترمذي والحاكم، وقسم معتدل كاحمد والدار قطني وابن عدي انتهى .

فصل حدیث مرسل ومنقطع حجت ہے یانہیں

قائلين جيت حديثٍ مرسل

حدیث مرسل کی جمیت میں اختلاف ہے ابراہیم نحی ، حماد بن ابی سلیمان (۱) امام ابوصنیفہ ، امام مالک (۲)

ان کے تبعین (۳) اور سفیان توری ، اوزاعی (۴) قاضی ابویوسف امام محمد (۵) محمد بن جربر طبری (۲) اورامام
احمد ایک روایت میں (۷) کہتے ہیں جمت ہے یہی ابوعبد اللہ الحاکم نے (۸) مشائح کوفہ یعنی علاء ومحدثین کوفہ سے نقل کیا ہے ، ابن جربر طبری کا گمان تو یہ ہے اس پر تابعین کا اجماع ہے (۹) اگر چہید وی صحیح نہیں ۔
سے نقل کیا ہے ، ابن جربر طبری کا گمان تو یہ ہے اس پر تابعین کا اجماع ہے (۹) اگر چہید وی صحیح نہیں ۔
اس فریق کی دلیل ہے کہ عادل و ثقہ محص کا بیہ جانتے ہوئے مرسل نقل کرنا کہ اس کی روایت پر شرعی مسلم مرتب ہوگا اس بات کی دلیل ہے کہ جس کا نام نہیں لیا وہ عادل ہے تو بہتو ایسا ہی ہوگیا جے صراحة تزکیہ و سکم مرتب ہوگا اس بات کی دلیل ہے کہ جس کا نام نہیں لیا وہ عادل ہے تو بہتو ایسا ہی روایت قبول کرتے اسی طرح سکوت کی صورت میں بھی قبول کرس گے (۱۰)۔

قائلين عدم جيت حديثِ مرسل

اورسعید بن مسیّب، محمد ابن سیرین، ابن شهاب زهری (۱۱) یخی بن سعیدالقطان (۱۲) عبدالرحمٰن بن مهدی (۱۳) امام شافعی (۱۲) مشهور قول میس، امام احمد، ایک روایت میس، اور ابوز رعدرازی (۲۲۴) ابوحاتم رازی، ابن ابی حاتم (۱) ابوعبدالله الحاکم بواسطه شرح علل التر مذی تصنیف حافظ ابن رجب ش۱۸۱ (۲) الکفاییش ۵۱۳، التمهید ۱/۲ و۵ (۳) الاحکام لا بن حزم ۲۲/۲ (۴) رساله امام ابی واودش ۲۲ (۵) حاکم بواسطه شرح علل التر مذی لا بن رجب (۲) التمهید ۱/۱ (۷) بیروایت موفق الدین ابن قدامه ن وصنه الناظر ۱/۳۲ (۱) مام نووی نے مقد مات شروح بخاری ش۱۱، وسلم ۱/ ۳۰، ومهذب ا/۱۰ ابن کثیر نے مخضر ابن صلاح ش۸۲ (۱۰ اور حافظ ابن جرنے زنبه النظر شرص ۷ میں فقل کی ہے (۸) علوم الحدیث شرص ۱۳۹ (۹) انتمهید ا/۲۰ والدر التحق التر انی بواسطة توا عدالتحدیث القاسی شرک (۱/۱ ابر واود شر ۲۲ و فتح المغیث ۱/ ۱۳۱ و وقتح المغیث السکی ۱/۲۰ و فتح الغیث ۱/۲۰۱۱ (۱۳) فتح المغیث

ا ابوعبدالله الحاكم ، دا قطنی ، قاضی اسمعیل مالکی ابن عبدالبر ، خطیب بغدا دی ، ابن حزم ، اوراہل ظاہر ، مرسل کی جیت ولائق استدلال ہونے کاا نکارکرتے ہیںامام تر مذی،خطیب بغدادی، نے یہی اکثر ائمہ محدثین اور ناقدین آثار مام مسلم نے اہل انعلم بالا خبار یعنی محدثین اور ابن عبدالبر (۱) نے جماعت محدثین نے قتل کیا ہے۔ اس جماعت کی دلیل بیہ ہے کہ راوی سے جس سے مرسل روایت نقل کی ہے وہ مجہول الاسم والعین و الوصف ہے نہ نام اس کامعلوم نہ ذات اس کی مشخص ومعین تو اس کا حال (عدالت یا ضعف) کیا معلوم ہوتا! مالفرض اگر کوئی شخص مرسل روایت نقل کرتا اور اس سے بیہ یو چھا جا تا کہ آ پ جس سے روایت کرتے ہیں وہ R عادل ہےاور وہ اس کی تعدیل نہ کرتا تو اس کی خبر واجب العلم نہ ہوتی تو جب مرسل روایت کرنے والے نے ابتداء ہی سے نام کی طرح تعدیل ہے سکوت کرلیا تو کیسے واجب العلم ہوسکتی ہے(۲) بلکہا گرنام کی تصریح بھی ہواور راوی مجہول العین والوصف ہوتو جمہور کےقول کےمطابق اس کی روایت حجت نہیں (س) تو نام معلوم نہ ہونے کی صورت میں تو بطریق اولی حجت نہ ہوگی (۴) اور یہ خیال نہیں گیا جاسکتا کہ جب راوی تابعی ہے تو مروی عنه(استاذ)صحابی ہی ہوگااس لیے کہ تابعی بسااوقات تابعی سےروایت کرتا ہےاوربعضاوقات سندمیں تابعی کا ایک سلسله لگ جا تا ہے، حدیث إنـمـا الأعـمال بالنیات کو(جو بخاری شریف کی پہلی حدیث ہےاور ا صحاح ستہ کےعلاوہ حدیث کی مشہور ومعتمدتمام ہی کتابوں میں یائی جاتی ہے) تین تابعی کیجیٰ بن سعیدانصاری محمہ بن ابراہیم تیمی اورعلقمہ بن وقاص لیثی ایک دوسرے سے نقل کرتے ہیں،اوراس طرح کی اسانیہ صحیحین وغیرہ میں مکثر ت موجود ہیں (۵) بلکہ صحیحین وغیرہ میں کئی اسانید میں چار جار ،اورتر مذی کی بعض اسانید میں پانچے یا پنچ ،اورعلامہ سیوطی کے بیان کےمطابق تر مذی ،نسائی کی ایک سند میں چھے چھے، تابعی ایک دوسرے سے روایت کرتے ہیں اور تابعین میں ثقہ ضعیف ہر طرح کے راوی پائے جاتے ہیں۔

⁽۱) التمهيد ا/۵_(۲) الكفاية ص ۱۵_(۳) تدريب الراوي ا/۳۱۵_(۴) مقدمه شرح مهذب للا مام النووي ا/۰٠_

⁽۵) بخاری ۱/۳۵۸ مسلم ۱/۱۸۳/۱،۱۸۳/۱، میں حضرت سعد بن الی وقاص کی حدیث اعطیٰ رهط او سعد جالس کو صالح ، زهری، عامر بن سعد خ ۷۹/۲ و م ۷۲/۱ ابوذر کی حدیث أی الرقاب أفضل کو هشام، عروة، أبو مراوح اور مقداد بن عمر وکی حدیث یا رسول الله ان لیقت رجلاً من الکفار النح (خ ۱۳/۳ وم ۹۸/۱) ابن شہاب،عطاء بن یزید، عبیداللہ بن عدی، ایک دوسرے سے روایت کرتے ہیں اور سارے تابعی ہیں۔

نوٹ: اس مضمون میں حضرت شیخ مدظلہ نے مآخذ وحوالے تحریر فرمائے تھے جوصاف نہ ہونے کی وجہ سے پڑھے نہیں جاسکے ،اللہ نے تو فیق دی تو انشاءاللہ تحقیق ومراجعت کے بعد آئند فقل کرنے کا اہتمام کیا جائے گا۔ (مرتب)

حضرت امام شافعیؓ کے مسلک کی شخفیق

ابوبكر عبدالله بن احمد قفال مروزی (۱۲مه ه)، ابوالمحاسن رویانی (۵۰۲) كهتے میں:

قال الشافعي في الرهن الصغير مرسل ابن المسيب عندنا حجة.

امام شافعی اپنی کتاب الرہن الصغیر میں کہتے ہیں ابن المسیب کی مراسل ہمارے نزدیک ججت ہیں اور ''الرہن الصغیر'' کتاب الام میں شامل اوراس کا جزء ہے لیکن اس میں (۱۸۸٫۳) یے عبارت نہیں ہے، ہاں جو بات وہاں کھی گئی ہے اس سے بظاہر یہی نکلتا ہے اس لیے قاضی ابوالطیب الطبر کی (۴۵۰ھ) کہتے ہیں و عملی ذلک یدل کلام الشافعی۔

علامه ابوالحسن الماوردي كهتے بيں بيامام شافعي كا قول قديم بے كيكن كتاب الام توامام شافعي كى كتب جديده ميں شار ہوتى ہے تقى الدين بكى (٢٥٧هـ) كہتے بيں (١١٧٥) أشار ابن الرفعه إلى أن الرهن الصغير من المقديم و إن كان من كتب الأم و تعلق فى ذلك بأن الماور دى و غيره قالوا عند الكلام فى آجال الراهن و عتقه إنه من القديم.

ابن ابی حائم (۱۳۲۷ھ) نے (۱) پیس بن عبدالاعلی (۲۲۴ھ) سے قل کیا ہے۔

قال لی محمد بن إدریس الشافعی لیس المنقطع بشیء ما عدا منقطع ابن المسیب.
مجھ سے (امام) محمہ بن ادریس ثافعی نے فر مایا سعید بن المسیب کی مراسل کے ماسواکوئی منقطع حدیث کچھ ہیں۔
اس کی وجہ بیہ کہ جب ان کی مراسل کی نفتش و تحقیق کی گئی تو ساری دوسری اسانید سے موصول ملیس۔
لیکن امام بیہ تی ، خطیب بغدادی وغیر محققین شافعیہ کی رائے ہے کہ اما شافعی کے نزدیک تمام مراسل کا ایک ہی حکم ہے اگر موید ہوتو جت ہے ورنہ ہیں خطیب بغدادی نے بعض شافعیہ سے نقل کیا ہے کہ:

إنما رجح الشافعي به والترجيح بالمرسل صحيح وان كان لايجوز ان يحتج به على اثبات الحكم، وهذا هو الصحيح لان في مراسيل سعيد مالم يوجد مسندا بحال من وجه يصح وقد جعل الشافعي لمراسيل كبار التابعين مزية على من دونهم كما استحسن مرسل سعيد بن المسيب على من سواه.

ترجمه: امام شافعی نے سعید بن المسیب کی مرسل سے ترجیح دی ہے اور مرسل سے ترجیح دینا سیحے ہے اگر چہ اس سے کسی حکم پر استدلال کرنا جائز نہیں (خطیب کہتے ہیں) یہی سیح ہے ،اس لیے کہ سعید بن المسیب کی بعض لے المراسیل ۲۰۔ مراسیل ایسی بھی ہیں جن کی کوئی موصول سند جومعتبر ہومو جو ذنہیں۔اورا مام شافعیؓ نے بڑے تا بعین کی مراسیل کو چھوٹے تا بعین کی مراسیل پر فوقیت دی ہے جیسے سعید بن المسیب کی مراسیل کو دوسرے تا بعین کی مراسیل کے بالمقابل پسند کیا ہے۔

امام نو وکؓ غلامہ تقی الدین السکی نے بھی یہی اختیار کیا ہے کہ سعید بن المسیب کی مراسل کا حکم عام مراسیل کا ہےاگرمؤید ہوتو ججت ہیں ور نہیں۔

امام شافعیؓ مرسل روایت کواسی وقت رد کرتے ہیں جب راوی صغار تابعین میں سے ہواور روایت مرسله کا کوئی شاہدومؤید نہ ہو۔امام نو وکؓ شرح المہذب میں لکھتے ہیں :

قال الشافعي واحتج بمرسل كبار التابعين اذا اسند من جهة أخرى أو ارسله من أخذ عن غير رجال الأول ممن يقبل عنه العلم أو وافق قول بعض الصحابة أو افتى أكثر العلماء بمقتضاه، قال ولا أقبل مرسل غير كبار التابعين ولا مرسلهم إلا بالشرط الذي و صفته، هذا نص الشافعي في الرساله وغير هما، وكذا نقله المحققون كالبيهقي والخطيب و آخرين. (مقدمه شرح المهذب ا/ ١) ترجمه: اما م شافعي فرمات بين كم كتارتا بعين كي مرسل روايتول سي (استدلال و) احتجاج (اس وقت)

ربیجی، اور کا جب (چار چیزوں میں سے کوئی ایک موجود ہو) کسی دوسری سند سے موصولاً مروی ہو، یا کوئی ایسا مقبول (ثقبہ) راوی اس کومرسلا نقل کر ہے جس نے پہلے مرسل نقل کرنے والے کے شیوخ کے غیر سے روایت مقبول (ثقبہ) راوی اس کومرسلا نقل کرے جس نے پہلے مرسل نقل کرنے والے کے شیوخ کے غیر سے روایت کی ہو، یا کسی صحابی کا قبول اس کا موید ہو، یا اکثر علماء کا فتو گی اس کے موافق ہو، اور جو کبار تا بعین میں نہیں ان کی مراسل جدیث قبول نہیں کروں گا اور کبار تا بعین کی مراسل بھی نثر وط مذکورہ کے ساتھ ہی قبول کروں گا (امام نووی کہتے ہیں) بیامام شافعی کی تصر ہے جوان کی کتاب الرسالہ وغیرہ میں موجود ہے اور اسی طرح دوسر مے حققین بیہتی ،خطیب وغیرہ نے تول کیا ہے۔

حضرت امام شافعیؓ کے نز دیکے حدیث مرسل کے قبول ہونے کی جار شرطیس

امام شافعیؓ نے کتاب الرسالہ میں جوتفصیلی کلام فرمایا ہے ^{لے ہ}اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ حدیث مرسل کے مقبول ہونے کی حیار شرطیں ہیں جن میں سے تین کا تعلق مرسل (مرسل حدیث نقل کرنے والے) سے ہے،اور چوتھی کا حدیث مرسل سے،راوی ناقل سے متعلق شرطیں ہے ہیں :

 (۱) کبارتا بعین میں سے ہو،اس لیے صغار تا بعین نقل میں بہت چیثم پوپٹی کرتے ہیںاور بسااو قات کئی کئ واسطوں سے نقل کرتے ہیں جن میں ہرطرح کےلوگ ہوتے ہیں۔

(٢) صرف ثقه سے روایت لیتا ہو جب اپنے شنخ کا نام لے تووہ معروف ومعتمد ہوضعیف مجہول نہ ہو۔

(۳) حفاظ کی مخالفت نہ کرے اگر کرے بھی تو صرف بیہ ہو کہان کی روایت سے ناقص نقل کرے۔

اور چوتھی شرط جو حدیث سے متعلق ہے، یہ ہے کہ اس کا موید موجود ہوجس کی چارفتمیں ہیں:

ا- سب سے اعلیٰ تو بہ کہ ثقات حفاظ دوسری سند سے اس کوموصولاً نقل کرتے ہوں۔

۲- اس کے بعددوسرے درجہ میں بیہے کہ وہی روایت کسی دوسرے مرسل طریق سے مروی ہواور مرسل نقل کرنے والا پہلے مرسل نقل کرنے والے کے اساتذہ وشیوخ کے غیر سے نقل کرے تا کہ مخرج متعدد ہوجائے ، جواس بات کا قرینہ بنے کہاس حدیث کی اصل ہے ،جبھی تو متعد دلوگ الگ الگ شیوخ سے روایت کرتے ہیں۔

س- کسی صحابی کا قول اس کے موافق ہو۔

۴- عام علاءاس کے مطابق فتو می دیتے ہوں۔ان شرائط کے بعداس سےاستدلال واحتجاج جائز ہے حدیث متصل کے درجہ میں لازمنہیں۔

علامها بن الهادي كہتے ہيں

ان الـمـرسـل الـذي حـصـلت فيه هذه الشواهد أو بعضها يسوغ الاحتجاج به ولا يلزم لزوم الحجة بالمتصل وكأنه رضى الله تعالى عنه سوغ الاحتجاج به ولم ينكر على مخالفه.

علامہ ابن الہادی کہتے ہیں: بیشواہدیا بعض جس مرسل حدیث میں موجود ہوں اس سے استدلال کرنے کی گنجائش ہے،متصل کی طرح اس سے حجت لازم نہیں گویا امام شافعیؓ اس سے حجت بکڑنے کو جائز قرار دیتے ہیں،اوراس کی مخالفت کرنے والے پرکوئی نکیرنہیں کرتے۔

(ملخصازرساله)

= ما ينفرد به من ذلك و يعتبر عليه بأن ينظر هل يو افقه مرسل غيره ممن قبل العلم عنه من غير رجاله الذين قبل عنهم فإن وجد ذلك كانت دلالة يقوى له مرسله وهي أضعف من الأولى وإن لم يوجد ذلك نظر إلى بعض ما يروى عن بعض أصحاب رسول الله هي قولاً له فإن وجد يو افق ماروى عن رسول الله هي كانت في هذه دلالة على أنه لم يأخذ مرسله إلا عن أصل يصح إن شاء الله، وكذلك إن وجد عوام من أهل العلم يفتون بمثل معنى ماروى عن النبي هي، قال ثم يعتبر عليه بأن يكون إذا سمى من روى عنه لم يسم مجهولاً ولا مرغوباً عن الرواية عنه فيستدل بذلك على صحته فيما روى عنه ويكون إذا شرك أحداً من الحافظ في حديث لم يخالفه فإن خالفه وجد حديثه أنقص كانت في هذه دلائل على صحة مخرج حديثه ومتى خالف ما وصفت أضر بحديثه حتى لا بسع أحداً منهم قبول مرسله.

فصل

مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل عقائد واحکام میں قوی السند حدیث ہونا ضروری ہے فضائل ومنا قب میں ضعیف روایت بھی کافی ہے

اس میں تو کوئی شک نہیں کہ نقل حدیث کے لئے اس کا منقول بالسند ہونا ضروری ہے لیکن مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل ہے بعض جگہ نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگہ کمزور سند پر بھی اکتفا کر لیا جاتا ہے عقائد واحکام سے اگر تعلق ہے توضیح وقوی سند در کارہے اورا گرفضائل ومنا قب، ترغیب وتر ہیب، تفسیر وتاریخ سے تعلق ہے توضعیف روایت بھی چند شرائط کے پائے جانے کی صورت میں کافی ہوجائے گی۔

قال الإمام أحمد: إذا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحلال والحرام والسنن والأحكام تشددنا في الأسانيد وإذا روينا عن النبى صلى الله عليه وسلم في فضائل الأعمال ومالايضع حكما ولايرفعه تساهلنا في الأسانيد أخرجه الخطيب في الكفاية (ص:٧٧)

وقال عبد الرحمٰن بن مهدي: إذا روينا عن النبي في الحلال والحرام والأحكام شددنا في الحلال والعقاب تساهلنا في شددنا في الأسانيد وانتقدنا الرجال وإذا روينا في الفضائل والثواب والعقاب تساهلنا في الأسانيد وتسامحنا في الرجال أخرجه الحاكم في المستدرك (١/ ٩٠/) والبيهقي في المدخل (٣٣/١) وزاد الحاكم بعد العقاب والمباحات والدعوات.

وقال ابن أبي حاتم (٢٠/١) : حدثنى أبي ناعبدة يعني ابن سليمان قال قيل لابن المبارك - وروى رجل حديث افقيل هذا رجل ضعيف فقال: يحتمل أن يروى عنه هذا القدر أو مثل هذه الأشياء قلت لعبدة مثل أي شيء كان؟ قال في أدب، في موعظة في زهد

وأو نحو هذا.

وقال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب في ترجمة بكر بن خنيس (١/١): قال ابن أبي مريم عن يحى بن معين صالح لابأس به إلا أنه يروي عن ضعفاء ويكتب من حديثه الرقاق.

قال ابن الصلاح في علوم الحديث له (ص: ٩٣): يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من أنواع الأحاديث الضعيفة من غير إهتمام ببيان ضعفها فيما سوى صفات الله تعالى وأحكام الشريعة من الحلال والحرام وغيرهما وذلك كالمواعظ والقصص وفضائل الأعمال وسائر فنون الترغيب والترهيب وسائر مالاتعلق له بالأحكام والعقائد.

ومـمـن رويـنـا عـنـه التـنصيص على التساهل في نحو ذلك عبد الرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل رضي الله عنهما.

وقال النووي في التقريب: يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من الضعيف والعمل به من غيربيان ضعفه في غيرصفات الله تعالى والأحكام كالحلال والحرام ومالا تعلق له به بالعقائد والأحكام انتهى.

وقال في مقدمة شرح المهذب (١/٩٥):

قال العلماء: والحديث ثلاثة أقسام صحيح وحسن وضعيف قالوا: وإنما يجوز الإحتجاج من الحديث في الأحكام بالحديث الصحيح أوالحسن فأما الضعيف فلا يجوز الإحتجاج به في الأحكام والعقائد وتجوز روايته والعمل به في غير الأحكام كالقصص وفضائل الأعمال والترغيب والترهيب اه.

وقال في الأذكار (ص ٥): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم يجوز و يستحب العمل في الفضائل والترغيب والترهيب بالحديث الضعيف مالم يكن موضوعا، وأما الأحكام كالحلال والحرام، والبيع والنكاح والطلاق وغير ذلك فلا يعمل فيها إلا بالحديث الصحيح أو الحسن إلا أن يكون في إحتياط في شيء من ذلك كما إذا ورد حديث ضعيف بكراهة بعض البيوع أو الأنكحة فإن المستحب أن ينزه عنه ولكن لا يجب انتهى.

وقال السيوطي في تحذير الخواص (ص٤٧):

قد أطبق علماء الحديث فجزموابأنه لاتحل رواية الموضوع في أي معنى إلا مقر ونا بيان وضعه بخلاف الضعيف فإنه تجوز روايته في غير العقائد والأحكام، وممن جزم بذلك شيخ الإسلام محي الدين النووي في كتابيه الإرشاد والتقريب وقاضى القضاة بدالك شيخ الإسلام معي المنهل الروى والطيبي في الخلاصة والشيخ سراج الدين البلقيني في محاسن الإصطلاح وحافظ عصره زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم العراقي في ألفيته وشرحها.

وقال السيوطي أيضاً في طلوع الثريا (١٩١/٢): الحديث الضعيف يتسامح به في فضائل الأعمال. وقال في الدرج المنيفة (ص٧): الحديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمناقب وكذا قال في التعظيم والمنة ص: ١، وفي المقامة السندسية (ص٥)

وقال على القارى في المرقات (٢٦/٢): الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال. وقال في موضع (٢/٢): أجمعوا على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال.

وقال في موضع آخر (١٧٢/٢): يعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اص

یہ جوان حضرات نے تفصیل ذکر فرمائی کہ عقائد واحکام میں صحیح وحسن ضروری ہے اوراس کے ماسوامیں ضعیف بھی معتبر ہے اس طرح سفیان الثوری، سفیان بن عیینة، عبد الله بن المبارک، أبو زکریا العنبري، ابن أبي حاتم، أبو عبدالله الحاکم، ابن عدی، بیهقی، ابن عبدالبر، خطیب بغدادي نے تصریح کی ہے محقق ابن الہمام نے فتح القدر ((۲۴۲) میں یہی کھا ہے۔

حدیث ضعیف فضائل اعمال میں معتبر اور قابل عمل ہے

(حدیث ضعیف) فضائل اعمال میں قابل عمل ہے جبیبا کہ محدثین عبدالرحمٰن بن مہدی، احمد بن حنبل، ابن معین، ابن مبارک، سفیان توریؓ نے تصرح کفر مائی ہے کہ حدیث ضعیف فضائل اعمال میں قابل عمل ہے۔ حافظ خطیب بغدادی نے الکفایہ (س۱۳۳) میں ایک باب قائم فر مایا ہے بسباب التشدد فیے أحادیث الأحکام و التجوز فی فضائل الأعمال. بلکہ امام نوویؓ نے شرح المہذب (۱۲۲/۳) وغیرہ اپنی تصانیف میں فضائل میں حدیث ضعیف کے مقبول ہونے پراجماع نقل فرمایا ہے، کیکن دیگر علاء نے یہ بھی شرط فرمائی ہے کہ ضعف شدید نہ ہو، کسی اصل عام کے تحت مندرج ہواوراس کے ممنوع ہونے پرکوئی دلیل خاص قائم نہ ہو کے ساحہ کے اہ السنجاوی (ص ۱۲۱) عن شیخہ المحافظ ابن حجو .

بنده محمد لونس عفى عنه

حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شراکط

ضعیف حدیث کے معتبر ہونے کے لئے علماء نے کچھ شرائط تحریر کئے ہیں ایک شرط تو وہی ہے جو بھی نے گا لکھی ہے بعنی عقائدوا حکام سے تعلق نہ ہوقیال البدر الزر کشبی فی نکته علی مختصر ابن الصلاح: أما الضعیف فیجو زبشروط.

أحدها أن لايكون في الأحكام والعقائد ذكره النووي في الروضة والأذكار وغيرهمامن كتبه.

الثاني أن يكون له أصل شاهد لذلك ذكره الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد في شرح الإلمام.

الثالث أن لا يعتقد ثبوته كذا نقله السيوطي في تحذير الخواص (ص٧٦) وقال في التدريب (١/ ٢٩٨): لم يـذكر ابن الصلاح والمصنف يعنى النووى هنا – أي في التقريب – وسائر كتبه لما ذكر سوى هذا الشرط وهو كونه أي الضعيف في الفضائل و نحوها.

وذكر شيخ الإسلام يعنى الحافظ ابن حجرله ثلاثة شروط:

أحـدهـا: أن يـكـون الـضـعف غيـرشـديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه، نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثاني: أن يندرج تحت أصل معمول به.

الشالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته بل يعتقد الإحتياط قال: وهذان ذكرهما ابن عبد السلام وابن دقيق العيد، وقيل لا يجوز العمل به مطلقاً، وقيل يعمل به مطلقاً انتهىٰ.

وقال السخاوي في القول البديع (ص ٢٥٨): سمعت شيخنا يعني الحافظ ابن حجر مراراً، وكتب لي بخطه أن شرائط العمل بالضعيف ثلاثة :

الأول: أن يكون الضعف غير شديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثانى أن يكون مندرجاً تحت أصل عام فيخرج مايخترع بحيث لا يكون له أصل أصلاً. الثالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته لئلا ينسب إلى النبي على مالم يقله.

والأخيران ذكرهما ابن عبدالسلام وصاحبه ابن دقيق العيد.اه.

قال السخاوي وقد نقل عن الإمام أحمد أنه يعمل بالضعيف إذا لم يوجد في الباب غيره ولم يكن ثم ما يعارضه، وفي رواية عنه ضعيف الحديث أحب الينا من رأى الرجال وكذا ذكر ابن حزم أن جميع الحنفية مُجمِعُون على أن مذهب أبي حنيفة أن ضعيف الحديث أولى عنده من الراي والقياس.

فتحصل أن في الضعيف ثلاثة مذاهب لايعمل به مطلقاً، ويعمل به مطلقاً إذا لم يكن في الباب غيره، ثالثها وهو الذي عليه الجمهور يعمل به في الفضائل دون الأحكام كما تقدم بشروطه انتهيٰ.

شروط سے مراد وہی شروط ثلاثہ سابقہ ہیں جو حافظ ابن حجر کے حوالے سے گذر چکی ہیں، اور حافظ ابن حجر کے اتباع میں ان کے تلامذہ وغیرہ جیسے علامہ سخاوی، علامہ زکریا اور علامہ سیوطی، شہاب الدین الخفاجی ہمش الدین الرملی، صاحب الدرالمختار، علامہ جزائری وغیرہ سبھی نے ذکر کی ہیں۔

ایک اہم اشکال اور اس کا جواب

کیکن یہاں دوامر قابل غور ہیں اول تو یہ کہ جمہور کا یہ کہنا کہ حدیث ضعیف کا احکام میں اعتبار نہیں ہے اور پھراسی سے استخباب کا ثابت کرنا جو بذات خودا یک حکم ہے بظاہر تناقض ہے۔

اس کاایک جواب بیہ ہوسکتا ہے کہ ممکن ہے کہ فضیات سے مرا دفضل ہو یعنی اصل حکم تواحا دیث معتبر ہ سے ثابت ہو، اوراس کے فضائل ضعیف احا دیث سے ثابت ہو جائیں، بیہ جواب علامہ شہاب الدین الخفاجی نے شرح الشفاء (۲۳/۱) میں ذکر کیا ہے۔

علامہ دوانی نے انموذج العلوم میں ایک جواب بید یا ہے کہ مطلب بیہ ہے کہ اگر کوئی حدیث سی عمل کی فضیلت کے بارے میں وار د ہواور وہ عمل حرمت وکرا ہت کا احتمال نہ رکھتا ہوتو اس پڑ عمل کر لینامستحب ہے اس لئے کہ اس میں نفع ہے خطرہ نہیں مگر علامہ خفاجی نے اسپر اعتراض کیا ہے کہ بیہ جواب سخاوی وغیرہ کی عبارت بالا

سے جوڑنہیں کھا تاہے۔

دوسراامریہ ہے کہ شخ عزالدین بن عبدالسلام،ابن دقیق العید،حافظ ابن حجراوران کے تبعین کا بیفر مانا کہمل بالضعیف کے لئے بیشرط ہے کہاس کے ثبوت کا اعتقاد نہ کرے بلکہ احتیاط کا قصد کرے علامہ شمس الدین الرملی وغیرہ نے اس شرط کوکل اشکال قرار دیا ہے۔

اشکال بظاہر یہ ہے کہ اگر ثبوت کا اعتقاد نہ ہوتو پھرعمل کیسا؟ کسی روایت کے مطابق عمل کرنا اس کے ثابت ماننے کی فرع ہے۔

اس کا جواب ہے ہے کم ل جیسے نبوت پر متفرع ہوتا ہے ایسے ہی احتال نبوت پر بھی متفرع ہوسکتا ہے۔احتیا طاکا تقاضا ہے ہے کم ل کرلیا جائے رہاعدم نبوت کا احتمال تو وہ معنز نہیں ہے اس لئے کہ اگر چہ عدم نبوت کی صورت میں بیا شکال پیش آتا ہے کہ جو چیز صاحب نبوت سے ثابت نہ ہواس پڑمل کر لینا شریعت میں اضافہ کی ایک شکل ہے جو بدعت ہے۔ یہ معنزاس لئے نہیں کہ ہم نے تو پہلے ہی بی نشرط لگا دی ہے کہ وہ حدیث ضعیف کسی اصل عام کے تحت آتی ہو یہاں تک تواحادیث صححہ وضعیفہ کے معلق گفتگو تھی اب موضوع حدیث کے متعلق کچھ ن کیجئے۔

موضوع روايتوں كاحكم

موضوع یعن جعلی روایات بنا ناحرام ہے کرامیہ اور بعض جاہل صوفیوں سے جواس کا جواز نقل کیا جا تا ہے بیان کی جہالت ہے۔وضع روایت بہر حال حرام ہے :

قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار". رواه الشيخان وهذا الحديث قدروى عن جماعة كثيرة تزيدعلى ثمانين نفساو أحاديثهم موجودة بل يبلغون المأة_

اوراحاديث موضوع كوفل كرنائهى ناجائز ب،الايدكه بيان كرتے وقت تصرح كرد بو كوكى حرج نہيں ہے۔ قال النبى صلى الله عليه وسلم: "من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين". رواه مسلم في المقدمه ص: ٦، والترمذي، ١/٢ و وابن ماجه وابن حبان والبيهقى في المدخل (ص ٣٢) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجة وابن حبان والبيهقي في المدخل عن سمرة بن جندب وابن ماجه عن على.

قال السندي في حاشية ابن ماجه (ص ١٠): قوله فهو أحد الكاذبين قال النووي المشهور رواية بصيغة الجمع أي فهو واحد من جملة الواضعين والمقصودأن الرواية مع

العلم بوضع الحديث كوضعه قالوا هذا إذا لم يبين وضعه، وقدجاء بصيغة التثنية والمقصود أن الراوى له يشارك الواضع في الإثم اهـ.

وقول السندي إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبنى على رواية يرى بفتح المثناه التحتيّة وقد روى بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان مأخوذا من الرأي لا من الرؤية.

وأخرج أحمد والترمذي (١٩/٢): عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى عليه وسلم: "إتقوا الحديث عنى إلا ماعلمتم فانه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

قال النووى في شرح مسلم (١/٨): تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعاً أوغلب على طنه وضعه فمن روى حديثاعلم أوظن وضعه ولم يبين حال روايته ووضعه فهو داخل في هذا الوعيد مندرج في جملة الكاذبين على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويدل عليه الحديث السابق من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين.

وقال أبو عمرو بن الصلاح في علوم الحديث (ص ٩ \wedge): إعلم أن الحديث الموضوع شرّ الأحاديث الضعيفة والمتحل روايته الأحد علم حاله في أي معنى كان إلا مقروناً ببيان وضعه .

وقال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة (ص٥٥): واتفقوا على تحريم رواية الموضوع إلا مقرونا ببيانه لقوله صلى الله عليه وسلم من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين أخرجه مسلم انتهى. وقد تقدم كلام العلامة السيوطي في بيان حكم الضعيف.

اور جب موضوع روایات بنانااوران کانقل کرنا جائز نہیں ہے توان پڑمل کرنا کیسے جائز ہوسکتا ہے۔ امام بیہقی المدخل میں احادیث ضعیفہ تنفق علیھا کا بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں (ص۳۲):

ضرب رواه من كان معروفاً بوضع الحديث والكذب فيه فهذا الضرب لايكون مستعملاً في شيء من أمور الدين (ولايجوزذكره) إلا على وجه التبيين.

اس کے بعد مغیرہ بن شعبہاور سمرۃ بن جندب کی احادیث سابقہ دلیل میں پیش کی ہیں علامہ شمس الدین الرملی اورعلامہ علاءالدین الحصکفی صاحب الدرالمختار فرماتے ہیں (ص۸۷):

ل مابين الهلالين ليس في الاصل ولعله تركه الكاتب سهواً فانه لا يتم الكلام الابه.

أما الموضوع فلا يجوز العمل به بحال ولا روايته إلا إذا قرن ببيانه اه. علامه ابن عابد بن فرمات بين :

قوله بحال أي ولو في فضائل الأعمال قال الطحطاوى أي حيث كان مخالفاً لقواعد الشريعة أما لوكان داخلا تحت أصل عام فلامانع منه لالجعله حديثابل لدخوله تحت الأصل العام . اه. قال ابن عابدين فتأمل.

بندہ کے خیال میں علامہ طحطا وی کا کلام سیخے نہیں ہے اس لئے کہ جب موضوع روایت حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہی نہیں ہے تو اس پڑمل کیسے جائز ہوسکتا ہے اورا گروہ اصل عام کے تحت داخل ہے توعمل اس عام پر ہوگا نہ کہ اس باطل موضوع روایت پر غالباعلامہ شامی نے فتا مل سے اسی طرف اشارہ کیا ہے۔ بندہ محمد یونس

جعلی روایت نقل کرنا گناه کبیره ہے اور ایساشخص مستحق قبل ہے اب اس کے بعد ریجھی یا در کھنا ضروری ہے کہ حضورا قدس سلی الله علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ من کذب علی متعمداً فلیتبو أ مقعده من الناد.

(رواه البخاري ومسلم من حديث الي هريرة)

یعنی جوآنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کوئی ایسیٰ بات منسوب کرے جوآپ نے ارشاد نہ فر مائی ہوتو اس کا ٹھکا نا جہنم ہے علماء نے تصریح کی ہے کہ آپ کی طرف سے جعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہے اور ایک جماعت کا تو خیال یہ ہے کہ ایسا شخص دائرہ ایمان ہی سے نکل جاتا ہے اور جمہور کے نز دیک اگر چہ آ دمی ایمان سے تو خارج نہیں ہوتا لیکن میم ہلاکت کی بات نہیں کہ گناہ کبیرہ بلکہ بہت بڑے گناہ کبیرہ کا ارتکاب کیا جائے اور جہنم کی وعید کا مورد ہے ۔

اوراگرکسی شخص نے جعلی روایت آپ کی طرف منسوب کی توابیاشخص محدثین کے یہاں ہمیشہ کے لئے مردودالروایة ہوجا تا ہےاس کی ساری روایتین غیرمعتبر ہوجاتی ہیںلہٰذااس طرح کی روایات کے نقل کرنے سےاحتر از کرنالازم اوراس سے بچناواجب ہے، نگاہ شارع میںالیاشخص لائق قتل ہے۔

عبدالرزاق المصنف ٨٠٠٨ ميں روايت كرتے ہيں:

عن ابن التيمي عن أبيه أن علياً قال فيمن كذب على النبي صلى الله عليه وسلم يضرب عنقه. عبدالرزاق كى ايك دوسرى روايت ميں ہے: عن معمر عن رجل عن سعيد بن جبير أن رجلاً كذب النبي صلى الله عليه وسلم فبعث علياً والزبير فقال إذهبا فإن أدر كتماه فأقتلاه .
الى طرح مصنف عبدالرزاق كے مطبوع نسخ ميں كذب النبى صلى الله عليه وسلم واقع ہوا ہے كين عبدالرزاق نے اس پر عقوبة من كذب على النبى صلى الله عليه وسلم كاتر جمه منعقد كيا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے كدروايت ميں كذب على النبى صلى الله عليه وسلم ہے ۔ فقط والسلام معلوم ہوتا ہے كدروايت ميں كذب على النبى صلى الله عليه وسلم ہے ۔ فقط والسلام

وهسات اسباب جن کے ذریعہ صدیث کے موضوع ہونے کا فیصلہ کیا جا سکتا ہے

یہ بات اصول حدیث میں ثابت ہے کہ مخض راوی کا ضعیف ہونا یا اس میں کچھ ضعف ہونا حدیث کے موضوع ہونے کا سبب نہیں ہے، بلکہ احادیث کے موضوع ہونے کے لئے اسبابِ مخصوصہ ہیں، حافظ ابن حجر شرح نخبہ میں لکھتے ہیں:

فالقسم الأول وهو الطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع والحكم عليه بالوضع انما هو بطريق الظن الغالب لا بالقطع إذ قد يصدق الكذوب لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك وقد يعرف الوضع باقرار واضعه، قال ابن دقيق العيد لكن لايقطع بذلك إلاحتمال أن يكون كذب في ذلك الاقرار . أثنى _

قال الحافظ لايلزم من نفى القطع نفي الحكم لأن الحكم يقع بالظن العالب وهو هنا كذلك ولولا ذلك لما ساغ قتل المفر بالقتل و لارجم المعترف بالزنا لإحتمال أن يكونا كاذبين فيما اعترفاً به، ومن القرائن التي يدرك بها الوضع مايوجد من حال الراوي كما وقع لمامون بن أحمد أنه ذكر بحضرته الخلاف في كون الحسن سمع من أبي هريرة أو لا فساق في الحال إسناداً إلى النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال سمع الحسن سمع من أبي هريرة، وكما وقع لغياث من إبرايهم حيث دخل على المهدى فوجده يلعب بالحمام فساق في الحال اسنادا إلى النبي صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه وسلم أنه قال لاسبق إلا في نصل أوخف أو حافرا إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقع لفي المهدي أنه كذب لاجله فامر بذبح الحمام.

ومهنا ما يوجد من حال المروي كأن يكون منا قضاً لنص القرآن أو السنة المتواترة أو الاجماع القطعي أو صريح العقل حيث لايقبل شي من ذلك التاويل. انتهى.

حافظ ابن حجر کی اس عبارت سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ اسباب وضع معدود ہیں، اول راوی کامتہم بالکذب ہونا، ثانی اقر اروضع، ثالث حال راوی دلالت کرے، رابع مروی نص قر آن کے خلاف ہو، خامس سنتِ متواتر ہ کے خلاف ہو، سادس اجماع قطعی کے خلاف ہو، سابع صریح عقل کے خلاف ہواور تاویل ناممکن ہو، یہ سات اسباب وضع ہیں.....

بنده محمر بونس عفى عنه

حدیث موضوع کی ایک اور علامت

حافظ ابن القیم وغیرہ نقادفن نے تصریح کی ہے کہ کسی حدیث میں کسی واقعہ کے وقوع کی تاریخ کا ہونا اس کے موضوع ہونے کی علامت ہے قال (ص ٢٣)؛ و منھا أن يكون في الحديث تاريخ كذا أو كذا مثل قوله إذا كان سنة كذا و كذا و قع كيت و كيت و إذا كان شهر كذا و كذا و قع كيت و كيت . علامہ ملاعلی قاری نے موضوعات كبرى ص: ٩٥ میں بيقا عدہ ابن القیم سے بلاكسی نگیر کے قل كیا ہے۔ علامہ ملاعلی قاری نے موضوعات كبرى ص: ٩٥ میں بيقا عدہ ابن القیم سے بلاكسی نگیر کے قل كیا ہے۔

فضائل ذکر کی ایک حدیث پرنفذاوراس کا جواب حدیث ضعیف وموضوع کے متعلق ایک اہم ضابطہ

باسمة سيحانه

حضرت مولانا محرميال صاحب نے فضائل ذكر كى ايك مديث پر يُح نقد ماكيا اسسلط ميں لكھا گيا۔
مديث عبد الله بن أبى أوفى قال قال رسول الله ﷺ: "من قال لاإله إلا الله وحده الاشريك له أحداً صمداً لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد كتب الله له ألفى ألف حسنة".
رواه الطبراني وفيه قائد أبو الورقاء وهو متروك كذا في مجمع الزوائد (١٠/٥٨) وقال المنذرى في الترغيب (٢٧٨/١) رُوى عن عبد الله بن أبي أوفى فذكر الحديث وقال أرواه الطبراني.

حافظ منڈری نے اس حدیث کوعام احادیث کےخلاف دُو ی سے شروع فرمایا اوراس کے بعداس کی سند پرکوئی حکم نہیں لگایا اس طریق کارکیلئے امام منذری نے مقدمہ ترغیب تر ہیب میں ایک ضابطہ کھا ہے فرماتے ہیں (ص۳): وإذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أو ليس بشيء أو ضعيف جدا أو ضعيف فقط أو لم أرفيه تو ثيقاً بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين صدرته بلفظة رُوِى ولا أذكر ذلك الراوي ولا ماقيل فيه ألبتة فيكون للإسناد الضعيف دلالتان تصديره بِرُوِى وإهمال الكلام عليه في آخره انتهى.

ان کے اس ضابطہ سے معلوم ہو گیا کہ بیرحدیث بھی ایسی ہے جواس ضابطہ میں داخل ہے اس حدیث کے ضعیف ہونے میں تو کوئی کلام نہیں ہے اس لئے کہ قائد بن ابی عبدالرحمٰن الکوفی ابوالور قاء کاضعف کلمہ ُ اجماع ہے، ساتھ ہی بیہ بات بھی ہے کہ بیرحدیث قائد حضرت عبداللہ بن ابی اوفی سے روایت کرتا ہے حضرت حافظ عبد الرحمٰن بن ابی حاتم اپنے والد حافظ ابوحاتم سے قال فرماتے ہیں :

وأحاديثه عن ابن أبي أوفى بواطيل لاتكاد ترى لها أصلاً كأنه لا يشبه حديث ابن أبي أوفى ولو أن رجلا حلف أن عامة حديثه كذب لم يحنث انتهى.

حافظ ابوحاتم كايم مقوله حافظ جمال الدين المرى نے تھنديب الىكىمال ميں اور حافظ ابن حجر عسقلانی نے تھنديب التھذيب ميں نقل فرمايا ہے ليكن حافظ مس الدين الذہبى نے مينزان الإعتدال ميں اور حافظ ابن حجرنے تھنديب التھذيب ميں حافظ ابوا حمر عبداللہ بن عدى سے نقل كيا ہے كہ وہ فرماتے ہيں و مع ضعفه يكتب حديثه اس عبارت سے كچھ معاملہ امون موجاتا ہے۔

ساتھ ہی یہ بات بھی ہے کہ حافظ زکی الدین منذری کا مرتبہُ نقذ فی الحدیث معلوم ہےاورانہوں نے اس حدیث کو کتاب الترغیب میں ذکر کیا ہے لہذا معلوم ہوتا ہے کہ قابل عمل ہے حافظ منذری مقدمہ ترغیب وتر ہیب میں رقمطر از ہیں

وأضربت عن ذكر ماقيل فيه من الإحاديث المتحققة الوضع.

اس سے پہلے لکھتے ہیں:

من تقدم من العلماء أساغوا العمل في أنواع من الترغيب والترهيب.

اس سے بیمعلوم ہوا کہ بیرحدیث امام منذری کے نزدیک مقطوع الوضع نہیں ہے اور اس پڑمل کرنے کی گنجائش ہے اور جب ضعیف ہی گھہری توعمل میں تو گنجائش ہے ہیں۔

فضائل میں حدیث ضعیف برمل کی گنجائش اتفاقی مسکہ ہے

امام نووی کتاب التبیان فی آداب حملة القرآن (ص:۸) میں فرماتے ہیں:

إعلم أن العلماء من أهل الحديث وغيرهم جوزوا العمل بالضعيف في فضائل الأعمال اهـ.

اورشرح مهذب (١٢٢/٣) من لكت بين: لكن الضعيف يعمل في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اه.

وحكى السخاوي في شرح الألفية ص: ٢٠ نحو ذلك عن عبد الرحمن بن مهدى، وأحمد بن حنبل وابن معين، وابن المبارك، ومنع ابن العربي العمل بالضعيف مطلقاً.

عمل قلیل پرتواب کثیر کا وعدہ علامات وضع میں سے ہے یانہیں

ممکن ہے کہ معترض کو بیشبہ ہو کہ مل قلیل پر ثواب کثیر کا وعدہ علامات وضع میں سے ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۲۱۶)

قال ابن الجوزى: وكل حديث رأيته يخالف العقول اويناقض الأصول فاعلم أنه موضوع فلا يتكلف اعتباره أى لا تعتبر رواته ولا تنظر في جرحهم أو يكون مما يدفعه الحس والمشاهدة أو مباينًا لنص الكتاب أو السنة المتواترة أو الإجماع القطعي حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل أو يتضمن الإفراط بالوعيد الشديد على الأمر اليسير أو بالوعد العظيم على الفعل اليسير وهذا الأخير كثير موجود في حديث القصاص والطرقيه انتهى.

اس كاجواب يه كديرو بال يرب جهال ال كشوا بدموجود نه بهول - نيزيهال حديث متفق عليه: "كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن سبحان الله و بحمده سبحان الله العظيم".

حدیث بالا کے لئے شاہر عظیم ہے کیونکہ اس حدیث میں صرف سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم . کونقل فی المیز ان کا سبب قرار دیا ہے اور ظاہر ہے کہ نقل فی المیز ان حسنات کثیرہ کو مقتضی ہے۔ نیز حسنات میں بھی تو فرق ہوسکتا ہے ممکن ہے کہ اعداد زیادہ ہوں، قیت کم ہو، جیسے کسی کے پاس دس لا کھ کی ایک بلڈنگ ہواور دوسرے کے پاس ایک لا کھ کے دس مکانات ہوں تو اول قیمتاً زائدعد داً کم اور ثانی اس کاعکس ہے مقصود حدیث پاک میں ترغیب دینا ہے باقی بیشبہ کہ بیتو ہم ہر جگہ کہہ سکتے ہیں اس کا جواب بیہ ہے کہ کسی مؤیداور شاہد کے بغیر بیدعوی بلا دلیل اور نا قابل اعتبار ہوگا۔

رواه الترمذى (١٩٠/٢) من طريق الخليل بن مرة عن أزهر بن عبد الله عن تميم وقال هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه والخليل بن مرة ليس بالقوى عند أصحاب الحديث وقال محمد بن إسماعيل هو منكر الحديث انتهى.

حدیث مطروح کی حقیقت اوراس کا حکم

تىنبىيە: بندە كےنز دىك بەحدىث ازقبىل حدىث مطروح معلوم ہوتى ہے حدیث مطروح ضعیف سے کم درجەاورموضوع سے اعلی ہوتی ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۱۵):

تتمة: يقع في كلامهم المطروح. وهو غير الموضوع جزما وقد أثبته الذهبي نوعا مستقلاً وعرفه بأنه ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الحديث الموضوع ومثل له لحديث عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن الحسن عن على وبجويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال شيخنا وهو المتروك في التحقيق يعنى الذي زاده في نخبته وتوضيحها وعرفه بالكذب انتهى.

تعریف مذکور بعینہ اس حدیث پرصادق آتی ہے اس لئے کہ قائداور جویبراور عمرو بن شمرسب متر وکین میں سے ہیں واللّٰداعلم۔

حررہ العبدمجرینس عفی عنہ اس کے بعد حضرت شیخ مد ظلہ نے خود جواب کھوایا جو بعینہ درج ذیل ہے۔ **جواب**: ازشیخ الحدیث حضرت مولا نامحد زکریا صاحب ً

. مکرم محترّ م مد فیوضکم بعدسلام مسنون اسی وفت گرامی نامه پہنچااس نا کارہ کو ماہ مبارک میں ڈاک کا وفت نہیں ملتا اوراس وقت اعتکا ف کی حالت میں کتابوں کی مراجعت بھی مشکل ہے جناب نے بہت اچھا کیا کہ تنبیہ فر مادی کہ علامہ ابن جوزی کے مسلک کے حضرات کی بھی ضرورت ہے تا کہ اعتدال قائم رہے۔

کیکناس پرتعجب ہوا کہاس واعظ کوتو آپ نے اتنی بات پر معاف فر مادیا کہاس نے اس نا کارہ کی کتاب کا حوالہ آپ کو دکھلا دیالیکن اس نا کارہ کو آپ نے اس پر معاف نہ فر مایا کہ میں نے تو بہت او نچے شخص کا حوالہ ترغیب کالکھودیا تھاتر غیب معتمد کتابوں میں ہے فضائل میں اکابر کے یہاں اس پراعتاد کیا گیا ہے۔

اس کے علاوہ اسلاف سے فضائل کے بارے میں ضعیف روایتوں پڑمل متعارف ہے نیز قائد کے متعلق باوجوداس کے متر وک ہونے کے ابن عدی کی رائے بیہے کہ و مع ضعفہ یکتب حدیثہ کا بن عدی خود بھی متشددین میں سے ہیں۔

اس کےعلاوہ خوداس روایت کے شواہد متعدداس جگہ پر موجود ہیں اور جوثو اب اس حدیث میں لکھا ہے وہ بھی کچھا تنانہیں جبکہ سبحان الملّٰہ و الحدمد للّٰہ تسملآن ما بین السسماء و الارض وارد ہے تو یہ مقدار تو اس سے بہت درجہ کم ہے اگر غلطی ہوئی ہے تو اللہ تعالیٰ معاف فر مائے مگر اب تک ذہن میں یہ ہے کہ ان الفاظ کے فضائل اس کثرت سے ہیں کہ شواہد سے تائید بہت زیادہ ہوتی رہتی ہے۔ فقط والسلام ا۲ررمضان ۴۸مراہ

حديث غيرمحفوظ ضعف ياوضع كومستلزم نهيس

(محدثين) كابيكهنا "مدية غير محفوظ" السي وضع لازم نهيل آتا كيونكم محفوظ مقابل كاشاذ بحما هو المشهور والشاذ لايلزمه الضعف فضلاً عن أن يكون موضوعاً...

بنده محمد يونس عفى عنه

فضائل میں حدیث ضعیف قبول ہونے کی شرط

.....حدیث ضعیف اگر چه باب فضائل میں جمہورعلاء نے معتبر مانی ہے لیکن اس کی شرط بیہ ہے کہ اس کا ضعف شدید نه ہومثلاً اس کا راوی کذاب، یامتهم بالکذب، فاحش الغلط نه ہو،اور شدید ضعف والی حدیث جس کا راوی کذاب یامتهم بالکذب یا فاحش الغلط ہونہ باب اعمال میں معتبر اور نه ہی فضائل میں۔ کما صرح بہ الحافظ ابن حجر و تبعہ السخاوی والسیوطی وغیر ہما.....

محمد يونس عفى عنه

حدیث مقبول ہونے کی چوشرطیں

..... بابعمل میں کسی حدیث مقبول ہونے کے چھ شرائط ہیں:

"إتصال السند، العدالة، الضبط، نفي الشذوذ، نفي العلة القادحة، العاضد عند الإحتياج إليه كما في شرح الألفية للعلامة السخاوى (١/٩٣) والزين زكريا الأنصاري بنده ممرينس

حدیث مؤتن معنعن کے مم میں ہے یامنقطع کے حکم میں

اورحدیث مؤنّن کیمی اختلاف ہے کہ آیا منقطع ہے کے مایقول بذلک احمد بن حنبل یا معنعن کے کم میں ہے کہ اورحدیث مؤنّن کیمی اختلاف ہے کہ آیا منقطع ہے کہ مایقول بذلک الجمہور فیما حکاہ ابن عبدالبر وغیرہ و ھو الراجح عندھم اگراول ہے تو کوئی سوال نہیں ہے اوراگر مذہب ثانی لیاجائے اور یہی رائے ہے تو پھر بیصدیث معنعن ہوئی اور کمحول مدلس ہیں کما صرح به الحافظ ابن حجر فی التقریب.

مدلس کی حدیث معنعن مقبول ہے یانہیں

اور عنعنه المدلس محدثين كے يهال مقبول نہيں ہے لا عند من يشتر ط السمعاصرة و لا عند من بشتر ط اللُقِيّ كالبخاري و شيخه على بن المديني إلا أن يصرح الراوى من شيخه بسماعه۔ بنده محمد يونس عفي عنه

مختلط کی روایات قابل قبول ہیں یانہیں

السوال: لیث کے بارے میں بذل (۱/۷۷) پردار قطنی کا بیقول نقل کیا ہے إنسا أنکروا علیہ الجمع بین عطاء و طاؤس و مجاهد النج ... اس انکار کا حاصل کیا ہے بھی میں نہیں آتا اس کی ذرا وضاحت فرمائیں اس کا کیا مطلب ہے۔
حواب: مختلط راوی کی روایات اگر قبل الاختلاط ہیں اوروہ اختلاط ہے بل مقبول الروایة تھا تو مقبول

) لے ایعنی وہ حدیث جولفظ اِنَّ سے شروع ہو۔ ہیں ور ننہیں اورا ختلاط کے بعد کی روایات مقبول نہیں ہیں یہی حال ان روایات کا ہے جن کے بارے میں کوئی تحقیق نہیں ہوسکی اس لئے کہ جب تک بیتحقیق نہ ہو کہ بیراختلاط سے قبل کی روایات ہیں تو اس وقت تک بیہ روایات موقوف رہیں گی لعدم المرجع للعمل.

علامه ابن الصلاح لكهت بين (ص:٣٥٢):

والحكم فيهم أنه يقبل حديث من أخذ عنهم قبل الإختلاط ولايقبل حديث من أخذ عنهم بعد الإختلاط أو أشكل أمره فلم يدر هل أخذ عنه قبل الإختلاط أو بعده .

وقال النووى في التقريب (ص ٤٧): يـقبـل ما روي عنهم قبل الإختلاط و لا يقبل ما بعده وشك فيه. وقال العراقي في ألفيته _

وفي الثقات من أخبر اختلط فما روي فيه أو أبههم سقط

فتح المغيث ٤٥٨/٤

قال السخاوى في شرح الألفية (٣٣٢/٢) : فما روى المتصف بذلك في حال اختلاطه أو أبهم الأمر فيه وأشكل بحيث لم يعلم أروايته صدرت في حال اتصافه به أو قبله سقط حديثه في الصورتين بخلاف ما رواه قبل الإختلاط هكذا أطلقوه. ومذهب وكيع حسبما نقله عنه ابن معين كما سيأتي في سعيد بن أبي عروبة قريباً – أنه إذا حدث في حال اختلاطه محدث واتفق أنه كان حدث به في حال صحته فلم يخالفه أنه يقبل فليحمل إطلاقهم عليه ويتميز ذلك بالراوى عنه فإنه تارة يكون سمع منه قبله فقط أو بعده فقط أو فيهما مع التميز وعدمه. (فح المغيث ٢٣٥٩٥)

دار قطنی کا کلام حافظ ابن مجرنے تہذیب التہذیب (ح۸ص ۲۷م) میں نقل کیا ہے لکھتے ہیں:

قال البرقاني: سألت الدار قطني عنه أي عن ليث فقال صاحب سنة يخرج حديثه ثم قال: إنما أنكروا عليه الجمع بين عطاء وطاؤس ومجاهد حسب أتهى _

اس کا مطلب بیہ ہے کہ وہ مشاکُخ سے روایات مختلف الفاظ سے سنتے تھے اور سوء حفظ کی وجہ سے ان کے الفاظ میں فرق نہیں کرتے تھے۔ الفاظ میں فرق نہیں کرتے تھے۔

قال ابن سعد: كان رجلاً صالحاً عابداً وكان ضعيفاً في الحديث يقال كان يسأل عطاء وطاؤساً ومجاهداً عن الشيء فيختلفون فيه فيروي أنهم اتفقوا من غير تعمد. بنده محمد يوشعفي عنه

محدثین کرام صوفیاءعظام کی روایتوں کا اعتبار کیوں نہیں کرتے

سوال : محدثین عظام ان صوفیاء کرام کا با ب حدیث میں عموما کیوں اعتبار نہیں کرتے ہیں حالانکہ یہ اعلی منزلة یوم القیامة ہوں گے؟۔

جواب: صوفیاء کی روایت کاعلمانے اس لئے اعتبار نہیں کیا کہ بید حضرات عبادات میں مشغول ہو کر پھر علم کی طرف پورے طور پر متوجہ نہیں ہو سکتے ہیں اوراسی وجہ سے ان کی روایات میں اوہام وغیرہ بکثرت پائے جاتے ہیں نیز ان کاحسن طن اتنا ہڑھ جاتا ہے کہ نقد و تبصرہ تو کرتے نہیں اور ہر کہ ومہ کی روایت بغیر تفتیش کے لیتے ہیں اسی وجہ سے ان کی روایات میں ضعاف ومنا کیروموضوعات بکثر ت موجود ہیں۔

ابوطالب کمی کی قوت القلوب اورتصانیف امام غزالی اورا بوعبدالرحمٰن سلمی وغیرہ دیکھنے سے یہ بات صاف معلوم ہوتی ہے، علامہ تاج الدین السبکی نے تو وہ ساری روایات یکجا کر دی ہیں جوامام غزالی نے احیاءالعلوم میں ذکر فرمائی ہیں اور وہ کہیں ملتی ہی نہیں اور سینکڑوں کی تعداد میں ہیں اگر چہ بہت سی ایسی بھی روایات ہیں جو لفظا یامعنی موجود ہیں۔

اور بات توبیہے''لکل فن رجال ''صوفیاء کا قابل احترام ہونا سرآ تکھوں پرلیکن اس سے کہاں لازم آتا ہے کہ جوفن انکانہیں ہےان کی بات بھی اس میں تسلیم کی جائے۔ کیجیٰ القطان فر ماتے ہیں :

لم نر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث وفي لفظ: لم نر أهل الخير في شيء أكذب منهم في الحديث (ص: ١٤)

امام سلم اس كى شرح فرماتے ہيں: يـجـرى الكذب على لسانهم ولا يتعمدون الكذب امام نووى فرماتے ہيں:وذلك لـكـونهـم لا يـعانون صناعة أهل الحديث فيقع الخطأ في رواياتهم ولا يعرفونه و يروون الكذب ولايرون أنه كذب إنتهى.

نیکن جن صوفیاء نے اس فن کو بھی اپنا یا ہے کسی نے بھی ان کی روایت ردنہیں فر مائی مثلاحضرت امام ابواساعیل الانصاری الہروی الہتوفی الاہم ہے،صاحب منازل السائرین صوفیہ میں بھی ہیں اور محدث بھی ہیں ان کی تالیف''منازل السائرین''تصوف کی مشہور تالیف ہے جس کی حافظ ابن القیم نے نہایت مبسوط شرح''مدارج السالکین''کے نام سے کھی ہے۔

اسی طرح آمام مسلم کے تلمیذا بواحمہ الجودی وغیرہ سارے ہی صوفیہ زامدین میں سے ہیں اور لوگوں نے ان کی روایات لی ہیں۔ ابوعبداللہ یو نینی محدث کبارصوفیہ میں سے ہیں،حضرت شیخ عبداللہ البطائحی سے خرقۂ تصوف حاصل کیا جو حضرت شیخ عبدالقادرالجیلائی کے لوگوں میں ہیں اور یو نینی مشہور حافظ حدیث بھی ہیں حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں مستقل طوریران کا ذکر کیا ہے (۲۲۳/۴)

اسی طرح عبدالرحمٰن بن محمدالداودی الهتوفی که به همشهورصوفی بین حافظ سمعانی الانساب میں فرماتے ہیں کہ لہ قدم د اسبحة فی التصوف اور یہ بخاری شریف کے رواۃ میں ہیں۔

میں که له قدم راسخة في التصوف اور به بخاری شریف کے رواۃ میں ہیں۔ علامه ابن دقیق العید اور ابن ہمام وغیر ہما کا صوفی ہونا تو اظہر من اشمّس ہے اور الحمد للّہ ہمارے مشائخ سلسلۂ ولی اللّٰہی تواکثر ہی صوفی ہیں اور پھر ساتھ ہی حدیث کے امام و ذلک فضل الله یؤتیه من پیشاء و الله اعلم.

بنده محرينس اارريعالثاني اوساج

ضعیف روایت کولفظ' قال' اور' روی' سے بیان کرنا

العسوال: علامہ نووی نے شرح مہذب (ص:۱۰۳،۱۰) میں ایک بات پیخریرفر مائی کہ ضعیف حدیث کو لفظ قال اور''روی'' سے بیان کرنے کوعلائے محققین نے منع فر مایا ہے اورا گر کوئی اس طرح بیان کرتا ہے تو کذب علیہ (ﷺ) کا مصداق ہوگا اشکال ہیہے کہ اس شدید وعید کے باوجود بڑے بڑے علاء روایات ضعیفہ کو بھی قال اور روی سے بیان کرتے ہیں تو اس کی کیا وجہ ہے اگر حضرت اقد س رہنمائی فر مادیں نوازش ہوگی۔ (مولا ناعبداللہ صاحب فلاح دارین گجرات)

البواب: امام نووی نے جو پھے کھا ہے ہے مقدمہ شرح مہذب(۱۳/۱) میں بتفصیل موجود ہے اور قاعدہ بھی یہی ہے جبیبا کہآ گے دوسر ہے محدثین کے کلام سے معلوم ہوجائے گالیکن خودامام نووی نے یہ بھی لکھے دیا ہے کہ اس قاعدہ کو بہت سے علماء نے ترک کر دیا اور اسکی وجہ کی طرف بھی اشارہ فرما دیا ہے کہ بیتساہل کی وجہ سے ہوا ہے فرماتے ہیں۔

هذا الأدب أخل به المصنف يعني أبا إسحاق الشير ازي صاحب المهذب وجماهير الفقهاء من أصحابنا وغيرهم بل جماهير أصحاب العلوم مطلقاً ما عدا حذاق المحدثين وذلك تساهل قبيح فإنهم يقولون كثيرا في الصحيح: رُوي عنه وفي الضعيف: قال وروى فلان وهذا حيد عن الصواب انتهى _

اور بیہ قانون امام بخاری ہے عملاً اور بیہق سے قولا السخاوی نے بحوالہ نووی نقل کیا ہے امام بخاری کی

تعلیقات کے بارے میں بیقانون تومشہور ہے۔

قد ذكره ابن الصلاح والنووي والعراقي وغيرهم وعبارة النووي في التقريب:

"ماروياه أي الشيخان بالإسناد المتصل من المحكوم بصحته وأما ماحذف من مبتدأ اسناده واحد أو أكثر فماكان منه بصيغة الجزم كقال وفعل وأمر وروى وذكر فلان فهو حكم بصحته عن المضاف اليه وما ليس فيه جزم كيروى ويذكر ويحكى ويقال وروى وذكر وحكى عن فلان كذا فليس فيه حكم بصحته عن المضاف إليه وليس بواه لإدخاله في الكتاب الموسوم بالصحيح اه.

قال السخاوى بعد ما ذكر هذه القاعدة في التعليقات: حتى نقل النووي اتفاق محققى السخاوى بعد ما ذكر هذه القاعدة في التعليقات: حتى نقل النووي اتفاق محققى السمحدثين وغيرهم على إعتبارهما كذلك وأنه لا ينبغى الجزم بشيء ضعيف لأنها صيغة تقتضى صحته عن المضاف إليه فلا ينبغى أن تطلق إلا فيما صح.

قال: وقد أهمل ذلك كثير من المصنفين من الفقهاء وغيرهم واشتد إنكار البيهقى على من خالف ذلك وهو تساهل قبيح جدا من فاعله إذ يقول في الصحيح: يُذكر ويُروى وفي الضعيف: قال وروى وهذا قلب للمعانى وحَيْدٌ عن الصواب.

قال وقد اعتنى البخاري بإعتبارها تين الصيغتين وإعطائهما حكمهما في صحيحه فيقول في الترجمة الواحدة بعض كلامه بتمريض وبعضه بجزم مراعيا لما ذكرنا وهذا مشعر بتحريه وورعه انتهى

(فتح المغيث ١ / ٩٩)

حدیث ضعیف کوفل کرنے کا طریقہ

ایک دوسری جگهامام نو وی تقریب میں فرماتے ہیں۔

وإذا أردت رواية الضعيف بغير إسناد فلا تقل: قال رسول الله على كذا وما أشبهه من صيخ الجزم بل قل : روى كذا أو بلغناكذا أو ورد أو جاء أو نقل أوما أشبهه وكذا ما تشك في صحته اهـ.

وهكذا ذكره ابن الصلاح والعراقي والسخاوي والسيوطي وقال الأخير في

التدريب: أما الصحيح فأذكره بصيغة الجزم ويقبح بصيغة التمريض كما يقبح في الضعيف صيغة الجزم اص

بنده محمد يونس عفى عنه

بہت سے علماء نے صیغہ تمریض سے حدیثیں کیوں نقل کی ہیں

اب سوال بیہ کہ جب سیحے وضعیف کے نقل کرنے کے الفاظ الگ الگ ہیں تو پھر بہت سے علماء وفقہاء نے اس کے خلاف کیوں کیا ہے امام نو وی وغیرہ نے تواس کوتساہل برمجمول فر مایا ہے مگر یہ بھی بتادیا کہ بیت اہل مذموم ہے۔

اس کے خلاف کیوں کیا ہے امام نو وی وغیرہ نے تواس کوتساہل برمجمول فر مایا ہے مگر یہ بھی بتادیا کہ بیت ہے ایک عالم اگر

ایک حدیث کوشیحے کہتا ہے تو دوسرااس کے خلاف اسے ضعیف قر اردیتا ہے بلکہ بعض موضوع تک کہد دیتے ہیں۔

لیکن اس پراشکال میہ ہے کہ بیطرز جواب اگر روایات مختلف فی صحتہا میں اختیار کیا جائے تو چل سکتا ہے مگر

بعض او قات بعض روایات صحیحین غیبر منتقد علیہا تک کو بعض حضرات نے بصیغہ تمریض ذکر کر دیا ہے اور

نظاہر ہے کہ ان کی صحت میں اسنادی حیثیت سے کوئی کلام نہیں ہے تو وہاں یہ جواب نا فذنہ ہوگا۔

نام میکن میں کو قال کی اس طرز کا جواب دیا ہے کی مند ال دیک جوند کی معروب بنا فذنہ ہوگا۔

ار ممکن میں کو فقال کی اس طرز کا جواب دیا ہے کی مند ال ایک جوند کی معروب بنا فذنہ ہوگا۔

اورممکن ہے کہ فقہاء کےاس طرز کا بیہ جواب دیا جائے کہ چونکہ وہ حضرات عام طور سے روایات کتب فقہ سے نقل کرتے ہیں اس لئے اس میں تساہل برت جاتے ہیں کیوں کہ سندتو سامنے ہوتی نہیں ہے اس لئے اس کی صحت وسقم کا بعض وقت علمنہیں ہوتا ہے۔

اوراس سے زیادہ اچھا جواب ہیہ ہے کہ ان حضرات کا مقصد صرف آنخضرت ﷺ سے انتساب کو بیان کر نا ہے اوراس میں کسی خاص صیغہ کی پابندی نہیں کی ہے لہذا بھی تو بصیغہ جزم اور بھی بصیغہ مجھول ذکر فر ماتے ہیں اس سے تھیجے وتمریض کی طرف اشارہ کرنامقصود نہیں ہے۔

اب اتنااشکال رہ جاتا ہے کہ جب سینے مختلفہ دلالاتِ مختلفہ کے لئے اہل اصول نے خاص کردیئے ہیں، تو پھر اس کی مخالفت کیوں کی؟ اس کا جواب بیہ ہوسکتا ہے کہ بیران حضرات کی اپنی اصطلاح ہے اور محدثین کی اس اصطلاح پڑمل نہیں کیاو لامشاحۃ فی الاصطلاح ہذا ما عندی واللہ اعلم بالصواب.

بنده محمد يونس عفى عنه

ورشعبان وسايير

فص_ل

متقدمين ومتاخرين كافرق اورحد فاصل

متقد مین اور متاخرین کے درمیان حد فاصل تین سوسال کا آخر ہے تیسری صدی تک کے لوگ متقد مین ہیں اوراس کے بعد کے لوگ متاخرین ہیں۔

قال الذهبي في الميزان ٤/١: الحد الفاصل بين المتقدم والمتأخر هو رأس ثلث مائة انتهى.

رأس ٹیلٹ مائیۃ سےمراد تین سوسال کامنتهی ہے بعض لوگوں نے تیسری صدی کی ابتداء بمجھ لی یہ بظاہر م ہے۔

حافظا بن حجر فتح الباري ا/ ۲۱۸ ميں لکھتے ہيں:

أول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المائة بأمر عمر بن عبد العزيز ثم كثر التدوين ثم التصنيف وحصل بذلك خير كثير انتهي.

کیاراُس المائۃ سے پہلی صدی ہجری کی ابتداءمراد ہوسکتی ہے؟ ہرگز نہیں۔

حافظ ابن حجرنے ایک مقام پر (۱/ ۱۰۷) ابن بطال کوجن کی وفات ۱۳۴۴ ہے میں ہوئی ہے قد ماء میں شار کیا ہے اور قرطبی متو فی ۲۲۷ ہے اور ابن المنیر متو فی ۱۸۳ ہے کومتاخرین میں اس سے انداز ہ ہوتا ہے کہ حافظ ذہبی نے جولکھا ہے وہ متفق علینہیں ہے غالبًا انہوں نے اپنی تتبع اور تحقیق میں یہی فرق سمجھا اب اگر حافظ ابن حجرنے توسع کرلیا تو بعدوالے بھی اسی زمانے کے اعتبار سے متقدم ومتاخر کا فرق کر سکتے ہیں۔

فقهائے حفیہ کی اصطلاح کے متعلق حضرت مولا ناعبدالحی صاحب مقدمہ عمدہ الرعایہ میں لکھتے ہیں:

والمراد بالمتقدمين من فقهائنا هم الذين أدركوا الأئمة الثلثة و من لم يدركهم فهو من المتأخرين.

وذكر عبد النبي الأحمد نكري في جامع العلوم نقلاً من صاحب الخيالات اللطيفة

أن الخلف عند الفقهاء من محمد بن الحسن إلى شمس الأئمة الحلوائي والسلف من أبي حنيفة إلى محمد والمتأخرون من الحلوائي إلى حافظ الدين البخاري انتهى.

قال ويخدشه أنهم كثيرا مايطلقون المتأخرين على من قبل الحلوائى فقد قال في الهداية في كتاب الصوم في بحث قضاء المجنون الصوم: هذا مختار بعض المتأخرين انتهى. قال في العناية: منهم أبو عبد الله الجرجانى والإمام الرُستغفنى والزاهد الصفار انتهى. مع أن الجرجانى متقدم على الحلوائى فإن الحلوائى من رجال المائة الخامسة مات

سنة اثنتين و خمسين أو تسع أو ثمان وأربعين بعد أربعمائة وأبو عبد الله محمد بن يحيى الجرجاني مات سنة ثمان أو سبع و تسعين و ثلثمائة وكذا الرستغفني متقدم على الحلوائي فإنه من تلامذة أبي منصور الماتريدي المتوفى سنة ثلث و ثلثين و ثلث مائة انتهى.

محر يونس عفى عنه

سلف اورخلف كافرق اورتعريف

سلف وخلف اصطلاحی لفظ ہیں اور بھی بھی لغوی معنی کے لحاظ سے بھی بولے جاتے ہیں:

قال صاحب دستور العلماء ١٧٨/٢ : السلف كل من تقدم من الآباء والأقرباء وعند الفقهاء هم من أبي حنيفة إلى محمد بن الحسن، والخلف من محمد بن الحسن إلى شمس الأئمة الحلوائي إلى مولانا حافظ الدين النسفي هكذا ذكره صاحب الخيالات اللطيفة في الهامش.

و قال صاحب العناية ٦/٠٤: السلف هم الصحابة والتابعون و منهم أبوحنيفة و قال في البحر ٩٢/٧ بعد ذكر ما قاله صاحب العناية: والفرق بين السلف والخلف أن السلف الصالح الصدر الأول من التابعين والخلف بفتح اللام من بعدهم في الخير والسكون في الشركذا في مختصر النهاية.

وقال في الدر المختار (٣٨٣/٤ شامي) عن النهاية: السلف الصالح الصدر الأول من التابعين منهم أبو حنيفة والخلف من بعدهم.

اسی طرح یه دونوں الفاظ معنی لغوی کے لحاظ سے بھی مستعمل ہوتے ہیں۔

قال في مختار الصحاح: سلف الرجل آباؤه المتقدمون والخلف ساكن اللام و

مفتوحها ماجاء من بعد يقال هو خلف سوء من أبيه و خلف صدق من أبيه بالتحريك إذا قام مقامه.

وقال ابن الأثير في النهاية سلف الإنسان من تقدمه بالموت من آبائه و ذوى قرابته و لهذا سمي الصدرالأول من التابعين السلف الصالح، وقال الخلف بالتحريك والسكون كل من يجئ بعد من مضى إلا أنه بالتحريك في الخير وبالتسكين في الشر ويقال خلف صدق و خلف سوء و معناهما جميعاً القرن من الناس.

اور معنی لغوی کے لحاظ سے بہت میں جگہ بیالفاظ وارد ہوئے ہیں ایک حدیث میں زیارت القور کی دعامیں اُنتم سلفنا و نحن بالأثر آیا ہےرواہ التر مذی (مشکوۃ ۱۵۴) ایک دوسری حدیث میں ہے:

إذا أراد الله رحمة أمة من عباده قبض نبيّها قبلها فجعله لها فرطاً وسلفاً بين يديها.

الحديث. رواهمسلم (مشكوة ٠٥٥)

امام مسلم نے معنعن کی بحث میں ایک جگہ ائمہ ُ سلف کی مثال میں ایوب سختیانی ، ابن عون ، ما لک بن انس ، شعبة بن الحجاج ، یحیٰ القطان ،عبدالرحمٰن بن مہدی کا نام لیا ہے اسی بحث میں آ گے ایک جگہ ص:۲۲ میں فرماتے ہیں :

لم يقله أحد من أهل العلم سلف و يستنكره من بعدهم خلف.

اورحافظ ابن تجرنے متعدد مواقع میں اس معنی کے لحاظ سے استعال فرمایا ہے، النکت الظو افس: ۳۵ میں لکھتے ہیں: لم یذکر ہ ابن عساکر و ہو سلف المزی.

اور 'تعجیل المنفعة" میں ابراہیم بن الحق کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: هو إبر اهیم بن الفضل کما قاله الحاکم أبو أحمد و و افقه ابن حبان علی ذلک و و قفت علی سلفهما و هو البخاري. اور فتح الباری میں باب إذا فاتته صلوة العید میں سفیان توری وامام احمد کا مذہب نقل کرتے ہیں:

قالا: إن صلاها وحده صلى أربعاً ولهما سلف قال ابن مسعود: من فاتته العيد مع الإمام فليصل أربعا أخرجه سعيد بن منصور بإسناد صحيح وقال التاج السبكي ٢٠٢/٣ بعد نقل كلام للقفال: كأنه يعني بالسلف الصحابة والتابعين و من بعدهم إلى زمان مالك و الشافعي ثم ذكر ابن مسعود والنخعي وابن أبي شيبة وقال هؤلاء ثلثة من السلف.

 رواه البيهقي كذا في المشكوة وغيرها. وقال الشاعر:

کل خیر فی اتباع من سلف 🖒 و کل شر فی ابتداع من خلف میرنس فی عنه

شب پنجشنبه ۱۷ ربیج الاول ۱۳۹۷ چیر

بشكل انسان جنات صحابي سے ملاقات كرنے والشخص تابعي ہوگا يانہيں؟

خیرالقرون میں جنات وانسان کے درمیان باہم

بيعت اوررشد و مدايت كاسلسله قائم تفايانهيس؟

سوال: کچھلوگ ہے کہتے ہیں کہان کی جنات صحابی سے ملاقات ہوتی ہے اور ان سے وہ لوگ بیعت واکتساب فیض کرتے ہیں اب دریافت طلب بیامرہے کہا گران سے بشکل انسانی کوئی آ دمی ملاقات کرے تو وہ تابعین میں شار ہوگا یانہیں اور ان سے دینی فیض بذریعہ بیعت وغیرہ ہوسکتا ہے یانہیں اور خیر القرون میں باہم جنات وانسان میں اس طرح بیعت اور رشد و ہدایت اور فیض رسانی کا سلسلہ قائم ہوا ہے یانہیں اور اب ہوسکتا ہے یانہیں؟ فہور الحن سالیروی سہار نپور

جواب: حضرت ابن عمرض الله عنهما فرمات بين صلى النبي الله صلوة العشاء في آخر حيوته فلما سلم قام النبي فله فقال: أرأيتكم ليلتكم هذه فإن رأس مائة سنة لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الأرض أحد'.

(رواه البخاري/ ٨٤ موسلم ٢ / ٣١٠)

ابوسعيد خدرى رضى الله عنفر ماتے بين لما رجع النبى صلى الله عليه وسلم من تبوك سألوه عن الساعة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تأتى مائة سنة وعلى الأرض نفس منفوسة اليوم. (رواه سلم) اور حضرت جابرضى الله عنه أن سمعت النبي على يقول قبل أن يموت بشهر: ما على الأرض من نفس منفوسة تأتى عليها مائة سنة.

(رواهمسلم ۲/۲۳)

ان احادیث کی وجہ سے حضرات محدثین فر ماتے ہیں کہ جوشخص وفات نبوی کے سوسال بعد صحبت کا دعوی کرے وہ کا ذب ہے۔ حضرت عیسی علیہ السلام چونکہ آسان پر اٹھا لئے گئے اور ابلیس لعین کو اللہ تعالیٰ نے ''إنک من السمنظرین'' فر ما کرمہلت دیدیاس لئے ان کااشٹناء ذکر کیا ہے۔اس طرح حضرات صوفیہ اور بعض محدثین جیسے ابوالقاسم السہیلی حافظ ابن الصلاح،امام نووی حضرت خضرعلیہ السلام کوشٹنی مانتے ہیں کیونکہ ان حضرات کی رائے پروہ زندہ ہیں،امام نووی فر ماتے ہیں ہوسکتا ہے کہ حضرت خضرار شادنبوی کے وقت سمندر میں ہوں۔

جنات بھی اس قتم کی احادیث کے عموم میں داخل ہیں یانہیں؟ کسی روایت سے اس کی نفی یا اثبات معلوم نہیں ہوتا ہے، ظاہریہ ہے کہ وہ بھی داخل ہیں لہٰذا محدثین کے اصول کے مطابق کسی جن کا مدت مذکورہ کے بعد صحبت کا دعوی غیرمعتر ہے، اور اگریہ تسلیم کرلیا جائے کہ جن حدیث کے عموم میں داخل نہیں ہیں اس لئے کہ حدیث میں بظاہرانسانوں کومرادلیا گیا تو جن کا قول مانا جاسکتا ہے۔

لیکن جنات بکثرت دروغ گوئی کرتے ہیں اور ہمارے پاس ان کےصدق وکذب کا کوئی قطعی قرینہ نہیں ہے۔ ہےاس لئے اس میں تو قف کرنا چاہئے ہاں قرائن سے تصدیق و تکذیب کار جحان حاصل ہوسکتا ہے۔

حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم رسول الثقلین تھاس لئے جیسے آ دمیوں کو آپ کی صحبت سے صحابیت کارتبہ عالیہ حاصل ہوااسی طرح جنات کوبھی بیرتبہ ملااسی لئے محدثین نے ان بعض'' جن' صحابہ کے اساءا پنی کتا بوں میں درج کئے ہیں جن کاکسی طرح پیۃ چل گیا اب جس طرح انسان صحابی کی رویت وصحبت سے تابعیت کا شرف حاصل ہوجا تا ہے اسی طرح جن صحابی کی رویت وصحبت سے بھی بیٹرف حاصل ہوگا۔

لیکن قرن صحابہ گذر جانے کے بعد کسی جن صحابی کے دیکھنے سے برنقد برصحت میری ناقص رائے میں ابیات کا شرف حاصل نہ ہوگا اس لئے کہ یہ فضیلت قرن کے ساتھ خاص ہے جوایک مخصوص زمانہ چالیس یا پچاس یا ساٹھ یاستر یااسی یا سویا ایک سودس یا ایک سومیں سال پرعلی اختلاف الاقوال بولا جاتا ہے اور بعض کی رائے پر قرن ایک زمانہ کے ان متقارب لوگوں پر بولا جاتا ہے جو کسی امر مقصود میں شریک ہوں ان دونوں تفسیروں پر حدیث خیبر القرون قرنی ثم الذین یلونھم ثم الذین یلونھم کی فضیلت مابعد کے زمانوں میں بظاہر حاصل نہ ہوگی ہاں ملاقات موجب برکت ہوگی۔

جنات سے بیعت وغیرہ کی ہمارےعلم میں کوئی اصل نہیں ہے اور نہ قر ون مشہوداہا بالخیر میں اس کا کوئی پیتہ چلتا ہے ویسے کسی جن سے اعتماد ویقین وتجر بہ کے بعدا کتساب علوم وفوائد میں بظاہر کوئی قباحت معلوم نہیں ہوتی ا ہے۔وابعلم عنداللہ

بنده محمد يونس عفى عنه ٢١ رصفر المظفر ١٣٩٨ جير

تابعی جنات اگر کسی پرسوار ہوجائیں تواس سے بات کرنے اور د کیھنے والوں اور خوداس کو نثر ف فضیلت حاصل ہوگایا نہیں؟

سسوال: بعض جنات جسم انسانی میں حلول کر کے آتے ہیں بعض دفعہ وہ تابعی یا صحابی ہونے کا بھی وغیر حلول دعوی یا اظہار کرتے ہیں۔ الیں صورت میں دیکھنے والے کو کیا کوئی فضیلت حاصل ہوجاتی ہے اورا گروہ بغیر حلول کئے متشکل ہوں تب تو کہا جائے گا کہ انہیں متشکل دیکھا۔ ورنہ حلول کی صورت میں انہیں نہیں دیکھنا پایا گیا۔ اس صورت میں اس ملاقی انسان کا کیا حکم ہوسکتا ہے؟ اور اس انسان کا کیا ہونا چاہئے جس کے جسم میں بیحلول کئے ہوئے ہیں آکام المرجان میں نے دیکھنی چاہی مگروہ یہاں دستیا بنہیں شایداس میں اس قسم کی بحث ہو۔ حامد میاں حامد میاں

جامع مدینه، کریم پارک راوی روڈ ، لا ہور

صحابى كى تعريف اور صحابيت كالمعيار

جواب: جمہورمحدثین کے نزدیک صحابی وہ مسلمان ہے جس نے بحالت ایمان حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کوایک لحظہ (سکنڈ) بھی دیکھا ہویا آپ کی صحبت پائی ہواور پھرایمان پراس کی وفات ہوئی ہو۔
اور صحبت کے معلوم ہونے کی حافظ ابن الصلاح، امام نووی، حافظ عراقی نے چار صورتیں کہ سی اول تواتر، ثانی استفاضہ (شہرت)، ثالث کسی صحابی کا بیار شاد کہ فلاں صحابی ہیں، رابع خود مدی صحبت کا قول بشر طیکہ اس مدی کی عدالت پہلے سے ثابت ہو۔

بدرالدین الزرنشی اور حافظ ابن حجر (ص: ۱۱۷) کی رائے میں اگر تا بعی کسی کا صحابی ہونا بیان کر ہے تو اس سے بھی صحبت ثابت ہوجائے گی صورت رابعہ میں ابوالحسن بن القطان کے نزد یک صحبت ثابت نہ ہوگی کیکن حافظ ابو بکر الخطیب البغد ادی (ص: ۲۲) سیف الدین الآمدی، حافظ ابن حجر (ص: ۱۱۷) محقق ابن الہمام ، محقق ابن امیر الحلمی ۲۲۲۲ وغیرہ حضرات ثبوت کے قائل ہیں جو ابن الصلاح وغیرہ کی رائے ہے۔ البتہ اس صورت میں دوامر ضروری ہیں اول تو یہ کہ اس صورت میں کوئی قطعی حکم نہیں لگایا جا سکتا ہے۔ قبال المخیطیب: و قبد یہ حکم بیانہ صحابی إذا کان ثقة أمیناً مقبول القول إذا قال: صحبت النبي صلى الله عليه وسلم وكثر لقائي له فيحكم بأنه صحابي في الظاهر لموضع عدالته وقبول خبره وإن لم يقطع بذلك.

وقال الآمدي في الأحكام: فلو قال من عاصره: أنا صحابي مع إسلامه وعدالته فالظاهر صدقه.

وقال ابن الهمام في التحرير وتبعه تلميذه ابن أمير الحاج في شرحه ٢٦٢/٢: إذا قال المعاصر للنبي صلى الله عليه وسلم العدل: أنا صحابي قبل على الظهور لأن الظاهر أن وازع عدالته تمنعه من الكذب لا على القطع لإحتمال قصدالشرف بدعوى رتبة شريفة لنفسه.

اور دوسراا مرضر وری بیہ ہے کہ یہ دعوی اسی وقت معتبر ہوگا جب کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات سے سوسال گذر جانے کے بعد نہ ہو حافظ زین الدین العراقی نے التقبید والا بینیا حص: ۳۰۰ میں اور حافظ ابن حجر نے مقدمۃ الاصابۃ ص: ۱/۲ میں، علامہ سخاوی نے شرح الالفیۃ ۳/ ۹۷ میں، علامہ سیوطی نے تدریب الراوی ص: ۴۰۰ میں اور الحاوی للفتا وی ۱/ ۹۸ میں اور ابن امیر الحاج الحکی نے شرح التحریر ۲۲۲/۲ میں اس کی تصریح کی ہے۔

اس کئے کہ حضوراقد س صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی وفات کے قریب ارشاد فر مایا تھا کہ اس وقت جولوگ زندہ ہیں وہ سوسال کے بعد زندہ نہیں رہیں گے۔حضرت عبداللہ بن عمر حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل فر ماتے ہیں :

"أرأيتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة منها لا يبقى على الأرض ممن هو اليوم عليها أحد". (رواه البخاري ومسلم)

اور حضرت جابر فرماتے ہیں:

سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت بشهر: "أقسم بالله ما على الأرض المرف في نفس منفوسة اليوم يأتي عليها مائة سنة وهي حية يومئذ".

حافظا بن حجرفر ماتے ہیں:

ولهانه النكتة لم تصدق الأئمة أحداً ادعى الصحبة بعد الغاية المذكورة وقد ادعاها جماعة فكذبوا وكان آخرهم رتن الهندي لأن الظاهر كذبهم في دعواهم انتهى .

اسی طرح سبر بیا تک الھندی، معمَّر بن ہریک، قیس بن تمیم المعروف بالاشج ، نسطورالرومی، مکلبة بن ملکان، ابوالحباب وغیرہ نے صحبت کے دعوے کئے اورائمہ ُفن نے ان کی تکذیب کی حافظ منس الدین الذہبی نے رتن الہندی کی اخبار میں ایک رسالہ کسر وثن رتن نامی تحریر فر مایا اور اس کی طرف منسوب روایات پر نفتہ و تبصر ہ کرتے ہوئے آخر میں لکھتے ہیں :

وقد اتفق أهل الحديث على أن آخر من رأى النبي صلى الله عليه وسلم موتا أبو الطفيل عامر بن واثلة وثبت في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال قبل موته بشهر أو نحوه: أرأيتكم ليلتكم هذه فإنه على رأس مائة سنة منها لايبقى على وجه الأرض ممن هو اليوم عليها أحد. فانقطع المقال فماذا بعد الحق إلا الضلال.

اب اگرکوئی جن مدت مذکور کے گذر جانے کے بعد صحبت نبوی کا دعوی کرے تو وہ بھی تنکیم ہیں کیا جائے گا، انسانوں کی طرح جنات بھی اس قاعدہ میں داخل ہیں اسی لئے حافظ ابن ججر۲ / ۲۱۵ وغیرہ شراح حدیث نے مَنْ کے عموم سے حضرت عیسی وخضو علیم السلام اور ابلیس لعین کا استثناءذکر کیا ہے اور جنات کا عمومی استثناءذکر نہیں کیا ہے۔ اور ٹمر ؓ ق وخرقاء کے قصوں سے اس پر کوئی اشکال نہیں ہوتا ہے کیونکہ حضرت عمر بن عبد العزیز کا ان کی نماز جنازہ پڑھناوارد ہے اور عمر بن عبد العزیز کی وفات رجب ا • اھ میں ہوئی ہے۔

لیکن ہمارے حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ نے اپنے رسالہ النوا در میں جو واقعات نقل کئے ہیں وہ بہت بعد کے ہیں اب اگران واقعات کی سندھیج ہے اور اس جنات نے پیچ کہا ہے تو بیہ کہا جائے گا کہ ابن عمر وجابر کی حدیثیں انسان کے متعلق ہیں اور جنات اس سے خارج ہیں لیکن بیکوئی قطعی امز نہیں ہے۔

وأخرج الطبراني في المعجم الكبير من طريق عثمان بن صالح قال حدثني عمرو الجني قال: كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم فقرأ سورة النجم فسجد وسجدت معه وأخرج ابن عدي من وجه آخر عن عثمان بن صالح قال رأيت عمرو بن طلق الجنى فقلت له هل رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال نعم وبايعته وأسلمت وصليت خلفه الصبح فقرأ سورة الحج فسجد فيها سجدتين.

علامة نورالدين الهيثي ٢٨٥/٢ بهلى حديث نقل كرنے كے بعدتر ددكا اظهار كرتے بيں فرماتے بيں: في إسناده من لا يعرف و عثمان بن صالح لا أراه أدرك أحداً من الصحابة. حافظ ابن ججرنے دونوں حدیثین نقل كی بيں اور فرماتے بين ٢٨٩/٣:

عشمان المذكور مات سنة تسع عشرة ومائتين فإن كان الجنى الذي حدثه بذلك صدق فيحمل الحديث رأس مائة سنة الذي في الصحيح على الإنس بخلاف الجن انتهى ـ اباس كے بعداصل سوال كا جواب عرض بے حضورا قدس صلى الله عليه وسلم جس طرح انسانوں كى

طرف مبعوث ہوئے تھے ایسے ہی جنات کی طرف بھی ، جن انسانوں کوآپ کی صحبت نصیب ہوئی جیسے وہ آپ کے صحابی ہیں ایسے ہی جن جنات نے آپ کی صحبت پائی وہ بھی آپ کے صحابی ہوں گے اسی لئے حافظ ابوموسی المدینی وغیرہ نے جنات صحابہ کا اپنی کتابوں میں تذکرہ کیا ہے اور ابن الاثیر الجزری کا ان پراعتراض کرنا اور ان کی صحبت کا انکار بے دلیل ہے۔ حافظ ابن حجر وغیرہ نے اس کور دکیا ہے۔

اب جس طرح انسان صحابی کی ملاقات سے مابعد کے لوگ تابعی ہوجاتے ہیں بظاہر جنات صحابی کا بھی یہی حکم ہے اورا گرکوئی جن انسان کے بدن میں حلول کرلے تو آیا اس کود کیھنے والا تابعی کہلاسکتا ہے محل تأمل ہے گوثبوت تابعیت کے لئے جس طرح تابعی کا صحابی کود کھنا کافی ہے اس طرح صحابی کا تابعی کود کھنا بھی کافی ہے (کہما صبرح به المسخاوی ۲۱۶/۳)

وجہ تامل میہ ہے کہ صورت اول تو بہر حال مفقود ہے اور صورت ٹانی بھی نہیں ہے اس لئے کہ جن نے اس انسان کواپنی حالت میں نہیں دیکھا ہے مگر فی الجملة دیکھنا پایا گیااس لئے مطلق نفی بھی مشکل ہے اور جس کے جسم میں حلول کیا ہے بظاہراس کا حال اقوی ہے اس سلسلے میں کوئی تصریح معلوم نہیں ہو تکی جو کچھ کھا گیا ہے اپنا خیال ہے جعل الصواب لہ دفیقاً.

اخیر میں بیجاننا بھی ضروری ہے کہ وفات نبوی کے ایک صدی گز رجانے کے بعد جن جنات نے صحبت کے دعوے کئے ہیں ان کی ملاقات سے بصورت صدق برکت حاصل ہوگی، تابعیت کی وہ خصوصیت و شرف جس کے متعلق فر مان نبوی سحیہ وارد ہے احقر شرف جس کے متعلق فر مان نبوی سحیہ وارد ہے احقر کے خیال میں حاصل نہ ہوگا اس لئے کہ یہ فضیلت قرن کے متعلق ارشاد فر مائی گئی ہے اور قرن کا اطلاق ایک محدود زمانہ پر ہوتا ہے جس کی تعیین میں دس سے لے کرایک سوہیس تک نوے کو زکال کر گیارہ اقوال ہیں۔

اور بہت سے اہل لغت کہتے ہیں کہ قرن ایک زمانہ کے ان متقارب لوگوں پراطلاق کیا جاتا ہے جوکسی مقصود امر میں شریک ہوں بہر حال ہر دوتفسیر کے لحاظ سے قرن صحابہ و تابعین و تبع تابعین ختم ہو چکا ہے، حافظ ابن حجر فرماتے ہیں : (۲/۸)

والمراد بقرن النبى صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث – أى حديث خير أمتى قرني قرن الصحابة وقد سبق (في البخاري) في صفة النبي صلى الله عليه وسلم قوله وبعثت في خير قرون بني آدم وفي رواية بريدة عند أحمد: خير هذه الأمة القرن الذين بعثت فيهم وقد ظهر أن الذي بين البعثة و آخر من مات من الصحابة مائة سنة وعشرون سنة أو دونها

أو فوقها بقليل على الإختلاف في وفاة أبي الطفيل، وإن اعتبر ذلك من بعد وفاته الله الله الله على الإختلاف في وفاة أبي الطفيل، وإن اعتبر من سنة مائة كان في كون مائة سنة أو تسعين أو سبعا و تسعين و أما الذين بعدهم فإن اعتبر منها كان نحوا من خمسين.

واتفقوا أن آخر من كان من أتباع التابعين ممن يقبل قوله من عاش إلى حدود العشرين ومائتين، وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهوراً فاشيا وأطلقت المعتزلة ألسنتها ورفعت الفلاسفة رؤسها وظهر قوله صلى الله عليه وسلم: ثم يفشوا الكذب ظهوراً بينا حتى يشمل الأقوال والأفعال والمعتقدات والله المستعان.

وقال الشيخ عبدالحق في اللمعات نقلا عن السيوطي: فقرنه صلى الله عليه وسلم هم الصحابة، وكانت مدتهم من البعث إلى آخر من مات منهم مائة وعشرون سنة، وقرن التابعين من سنة مائة إلى حدود العشرين التابعين من ثم إلى حدود العشرين ومائتين وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهوراً فأشيا وأطلقت المعتزلة ألسنتهم ورفعت الفلاسفة رؤوسهم وتغيرت الأحوال ولم يزل الأمر في نقص إلى الآن وظهر مصداق قوله صلى الله عليه وسلم ثم يفشوا الكذب انتهى. والتراعلم بالصواب

احقرمحمه يونس عفي عنه سرشعبان المعظم كوسياه

صحابی و تابعی کا قول جحت ہے یا نہیں

اور تابعی کا قول کسی کے یہاں بھی جست نہیں اور جو بھی نقل کرتا ہے بطور تا ئید واستینا س نقل کرتا ہے اور امام بخاری نے بھی اسی مقصد سے نقل فر مایا ہے کما صرح بہ الحافظ ابن حجر (۲۵۲/۲) اور صحابہ کا قول آیا فی نفسہ حجت ہے یانہیں خوداختلافی مسکدہے:

فقال مالك هو حجة وهو قول جماعة من الحنفية كان بكير الرازي وأبي سعيد البروعي وفخرالاسلام البزدوى وشمس الائمة السرخسي وهو قول الشافعي في القديم وهو رواية عن أحمد وقال الشافعي في الجديد الذى صححه أصحابه ليس بحجة وأختاره أبو الخطاب من الحنابلة قال ابن بدران (ص: ١٣٥) وعن أحمد مايدل عليه وهو قول أبي الحسن الكوفي عن الحنفية في المستدرك بالقياس بل قال ابن بدران ولا يخفى أن الكلام في قول الميكن منها ودل

دليل على التوقيف فليس ممانحن بصدده اهـ

۔ اور شخقیقی طور پریہ معلوم ہوگیا کہ بیام الدرداہجمیہ تابعیہ ہیں پھراس کودلیل بنا کر دوسروں پراعتراض کرنا سراسر جہالت یا تجاہل ہے۔

ا ما م ابوحنیفہ تا بعی ہیں اور دوسرے تا بعی کے اقوال کے یا بند ہیں امام صاحب خود تحقیقی طور پر تابعی رویۂ ہیں کالاعمش ، گوروایۃ نہ نہی اور تابعی کے اقوال کے امام صاحب

امام صاحب خود تحقیقی طور پر تابعی رویةً ہیں کالاعمش ، گوروایۃ نہیمی اور تابعی کے اقوال کے امام صاحب بالکل یا بنرنہیں ہیں امام صاحب کامشہور مقولہ ہے :

إذا جاء عن رسول الله على الرأس والعين وإذا جاء عن الصحابة يختار وإذا جاء عن الصحابة يختار وإذا جاء عن التابعين فهم رجال ونحن رجال زاحمناهم.

صحابه كرام كى كل تعداد كتنى تقى

سوال: حضرات صحابة گی تعداد کتنی تھی مجھے یہ معلوم تھا کہا یک لا کھ چوہیں ہزارتھی کیکن ایک صاحب کہتے ہیں کہ چار لا کھتھی؟

سيد محمد غياث الدين الدآبادي ٨ررمضان المبارك ١٣٩٢ سير

جواب: صحابة كى تعداد ميں ايك قول تو وہى ہے جوتم نے لكھا ہے اور دوسرا قول ايك لا كھ چودہ ہزار كا ہے قال ابدوزرعة السرازي: قبض النبي صلى الله عليه و سلم عن مائة ألف و أربعة عشر ألفاً من الصحابة كذا في الباعث الحثيث (صاف) اور بعض نے محض حجة الوداع ميں ايك لا كھيس ہزار تعداد بتائى ہے جار لا كھكا كوئى قول بندہ كے لم ميں نہيں ہے واللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفى عنه اا ررمضان المبارك ١٣٩٢ جير

دنیا سے سب سے اخیر میں رخصت ہونے والے صحابی کون ہیں؟

سوال: ہم نے اپنی علمی کم مائیگی اور قلتِ وسائل کے پیشِ نظرتی المقدور کوشش کرلی کین مسئلہ ل نہ ہوسکا یعنی یہ کہ کہ مائیگی اور قلتِ وسائل کے پیشِ نظرتی المقدور کوشش کرلی کے بعدد نیا سے رخصت ہوئے مسرف ان کے اسم گرامی سے مطلع فرما کرممنون فرما کیں۔

جسمواب: سب سے آخر میں جس صحابی کی وفات ہوئی ہے وہ ابوالطفیل عامر بن واثلہ اللیثی ہیں۔

صرح به الإمام ابن الصلاح والنووي والحافظ ابن حجر والسيوطي (٢٢٨/٢) وغيرهم. بنده محمد يولس عفيءنيه

فائده: نظم بعض المتأخرين آخر من مات من الصحابة في البلدان المتفرقة فقال.

وابن أبي أوفي الحمام وافه وبخراسان بريدة قضي ماتوا ولم يبق على الأرض أحد فاحفظ نظمى ذا تنال الشرفا

وآخر من مات من الصحابة ابو الطفيل موته بمكة سهل بن عبد الله بالمدينة وأنس بن مالك بالبصرة ومات بالشام أبو قرصافة بكوفة واليمن أذكر أبيضا ولهم تتهم مسائة إلا وقد راي بعينيه النبي المصطفى قلت و يزاد عليه:

وآخر صحب بحمص ماتا أبو أمامه وذا قد فاتا وفي كتاب اليواقيت الفاخرة أن آخر من مات بالمدينة. السائب بن يزيد يعرف بابن أخت النمر أدرك النبي على صغيراً روى عنه وتوفى سنة إحدى وتسعين وهو ابن ثمان و ثـمانيـن كـذا في التقريب للحافظ أن السائب آخر من مات من الصحابة بالمدينة كذا في دليل الفالحين (١/ ٢٤٨/) وفي الحاشية ووجد بعد نقل ماتقدم عن السيوطي مانصه.

> قلت وعبد الله بن الحارث ابن جزء بمصريا مباحث بسقط مشهور بلا ارتياب وكنيته له أبو تراب

صدیق اکبر کےعلاوہ کون صحابی ہیں جنہوں نے حضور پاک ﷺ کی امامت فر مائی

سےال : حضور یا ک علیہ الصلو ۃ والسلام کے زمانہ میں حضرت ابو بکرصدیق کے علاوہ کسی اور صحابی نے بھی امامت کرائی ہے پانہیں۔

جواب : حضرت صدیق اکبڑ کےعلاوہ حضرت عبدالرحمٰن بنعوف ؓ کے پیچیے بھی آپ نے غزوہ تبوک سے واپس ہوتے ہوئے فجر کی نمازا دافر مائی ہے،مسلم شریف میں مفصل قصہ مذکور ہے۔ بنده محمد يونس عفاالله عنهر

وہ کون صحافی ہیں جنھوں نے بہت طویل نماز پڑھائی

توحضورنے ان کوز جروتو پیخ فر مائی

سوال: ضروریء ض بیہ ہے کہ حضورا کرم ﷺ کے سامنے کسی صحابی نے امامت کرائی اور قر اُت طویل کی آپ کواس کاعلم ہوا تو آپ نے تختی سے منع فر مایا تھا کہ جب امامت کراؤ تو مختصر کرو،ان صحابی کے نام نیز کون سی نماز تھی اور کن کن سور توں کی تلاوت فر مائی تھی تحریر فر مائیں۔ فقط والسلام

طالب دعا: ـخادم مختارا حمد غفرله شهرمير تصاارمحرم ووساج

جبواب : حضرت معاذبن جبل ْ نےعشاء کی نماز میں تطویل کی تھی اورسورہ بقرہ شروع کردی تھی ایک

آ دمی نے نمازا لگ پڑھ لی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو جب معلوم ہوا تو آپ نے عمّا ب فر مایا اور فر مایا:

يا معاذ أفتان أنت إقرأ وَالشَّمسِ وَضُحْها، والضُّحٰى، وَاللَّيُل إذا يَغشٰى، وسبِّح اسُمَ رَبِّکَ الأعلٰى واقرأ رَبِّکَ الأعلٰى واقرأ بَکَ الأعلٰى واقرأ باسُم رَبِّکَ الأعلٰى واقرأ باسُم رَبِّک وَاللَّيْل إذَا يَغُشٰى ہے، بيرونوں مسلم (ا/ ١٨٤) كالفاظ بيں۔

بخاری شریف (ص:۹۸) میں فلو لا صلیت سبح اسم ربک الأعلی و الشمس و ضحاها و السلیل إذا یغشی وارد ہاور مندحمیدی میں ان تین کے ساتھ و السّمآء ذات البروج، و السماء و الطارق بھی ہے۔ (فتح ۲/۲۳۷) بندہ محمد یونس عفی عنہ

ان صحابی کا قصہ جنہوں نے بسم اللّٰہ الّٰذی لایضُرّ الح پڑھ کر

زهر پی لیااور کچھ نقصان نہیں ہوا

مكرم ومحترم مولا نايونس صاحب بعد سلام مسنون ـ

ایک قصہ ایک صحالی نے بسم اللہ البذي لایضُرّ مع اسمِه شيء پڑھ کرز ہر کھالیا تھااورا ژنہیں ہوا میرے کسی رسالہ میں کھا ہواہے اگرآپ کو یاد ہو یامل جائے تو تحریر فرمائیں۔

حضرت شيخ مدظله ۱۳۹۲م/۲۹۱

جواب: مخدومی وسیدی مظلکم العالی! السلام علیم ورحمة الله و بر کاته

أخرج ابن أبي شيبة وغيره أن خالدبن الوليد لما نزل الحيرة قيل له أحذر السم لا تسقيكه الأعاجم فقال ائتوني به فأتوه به فأخذه بيده ثم قال بسم الله واقتحمه فلم يضره كذا في الفتح (٢١١/١٠) وهو في هامش اللامع (٣٢٧/٣) قال الهيثمي (٣٥٠/٩) و رواه أبويعلى والطبراني بنحوه، وأحد إسنادي الطبراني رجاله رجال الصحيح وهو مرسل ورجالهما ثقات إلا أن أبا السفر وأبا بردة بن أبي موسى لم يسمعا من خالد والله اعلم.

وقال الحافظ في الإصابة (٩٩/٢) رواه ابن سعد من وجهين آخرين ورواه أبونعيم في الدلائل (ص: ٩٥١ قديمه ص: ٣٨٢ جديده) وقال السيوطي في الخصائص (٣٨٣/٢).

وأخرج (أبو نعيم) أيضا عن الكلبي قال : لما أقبل خالد ابن الوليد في خلافة أبي بكر يريد الحيرة بعثه إليه عبدالمسيح ومعه سمُّ ساعَةٍ فقال له خالد هاته فأخذه في راحته ثم قال "بسُم اللهِ وَبِاللهِ رَبِّ الأرُض وَالسَّمآء بسُم الله الذي لايضُرّ مَعَ اسمِه داء" ثم أكل منه فانصرف عبد لمسيح إلى قومه وقال ياقوم أكل سم ساعة فلم يضره صالحوهم فهذا أمرٌ مصنوع لهم. بنده محمد يونس عفي عنه ١٥مرم الحرام ١٣٩٢

فارغ ہونے والے طلبہ کیلئے حضرت اقدس شیخ مدظلہ کی چند سیختیر

بخدمت گرامی مرتبت حضرت مولا نامحمر یونس صاحب

السلام عليم ورحمة اللدوبركاته

امید کەمزاج سامی بعافیت ہوں گے بندہ رضوان محمد رافع ساکن آ سٹریلیا متعلم دارالعلوم اسلامیہ عربیہ ہ ٹلی والا بھروچ گجرات اس سال دورہ حدیث کی تنجیل کر کے آئندہ مہینۂ سندفراغت اور دستارفضیلت پار ہاہے لحمد لله على ذلك _

بعدہ وطن کے لئے عازم ہےلہٰذا آنخضرت مدخلہ ہےءطن ہے کہ مجھےادعیہصالحہاورنصائح غالیہ سے نوازين....شكريه والسلام مع الاحترام

عزيزم سلمه.....السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عزیز من آپ نے دین کاعلم پڑھا ہےاس لئے آپ اپنے لئے اس کومنتخب کریں ،اسی کے تقاضوں کو پورا كرنے كى كوشس كريں چند باتيں ككھتا ہوں جواپنے اور اپنے دوستوں كے لئے بيند كرتا ہوں:

- (۱) تصحیح نیت واخلاص کااهتمام
 - (۲) انتاع سنت برمداومت
- (m) معاصی سے کلی اجتناب اور مواقع معاصی سے حتی الوسع دوری
 - (۴) تعلیم دین سےاشتغال اوراشاعت دین کی ممل فکر
 - (۵) تبلیغ ہے حتی الوسع ربط
- (۲) تزکیه اصلاح کی غرض سے اہل اللہ سے علق اوران کی ہدایات پرعمل
 - (۷) اصلاح فیما بین المسلمین کااہتمام اور منازعت سے کلی گریز
 - (۸) قدر نےوافل کااہتمام
 - (۹) اینے اندراللہ پاک کی محبت پیدا کرنے کی فکر۔

محمد یونس مظاهرعلوم سهار نپور.....۱۱/۵/۱۱/۱۱

ایک اورا ہم نصیحت

تعلیم ونڈریس کے ساتھ حسب استطاعت تبلیغ میں بھی حصہ لینا جائے

عزيزم سلمه.....السلام عليم ورحمة الله وبركاته

دین سیکھنا اور اس پرعمل کرنا اور دوسرول کوسکھا ناسبھی ضروری ہے تدریس وتعلیم میں بھی مشغول رہنا چاہئے اور حسب استطاعت تبلیخ میں بھی حصہ لینا چاہئے حدیث پاک میں ہے:''إن اللّٰ ہ تبعہ المی لم یبعثنی

معنتا والامتعنتا ولكن بعثني معلماميسرا''

رواہ احمد (۳۲۸/۳)ومسلم (۱/۴۸۰)عن جابر،مسند دارمی سنن ابن ماجہص:۲۱ میں عبداللّٰہ بن عمر و بن العاص کی حدیث میں إنىما بعثنی مُعلِّمًا ہے۔ دیکھومشکوۃ ص:۳۷۔

منداحد میں ۴/۱۰ احضرت معاً و بیر کی مدیث میں ہے إنسما انسا مبلغ و الله یہدی، (مسلم ۱/۴۸۲) تر مذی ۴/۵/۴ میں حضرت عائشہ کی حدیث میں ہے:

إن الله أرسلني مبلغا ولم يرسلني متعنتا بي مسلم كالفاظ بين، ترندي كالفاظ :إنما بعثني الله مبلغا ولم يبعثني متعنتا بين وفي سنده انقطاع.

العبدمجمه يونس عفاالله عنه (شيخ الحديث جامعه مظاهرعلوم سهار نپور)



محدث عصر حضرت مولانا محمد بینس صاحب درامت بر^اکا نهم .s\Zukharıi\Words\Bı. 5.jpg not found.

الحمد لله الذى هدانا للإسلام وأرسل الرسل والأنبياء لهداية الأنام، وختمهم بمحمد صلى الله عليه وسلم ما تعاقبت الليالي صلى الله عليه وسلم ما تعاقبت الليالي والأيام، وعلى آله وصحبه الغر الكرام الذين أحيوا سنته واستهدوا بهديه في كل مقام من الأمصار والقرى والبوادي والخيام. أما بعد!

قال محجن بن عبد الرحمن الكوفي إن النبي الشخرج على أصحابه وهم يقولون لسلمان: مانسبك؟ فقال: مانسبة رجل خلق من التراب وإلى التراب يعود. إن ثقلت موازيني فما أكرم نسبى وإن خفت موازيني فما أذل نسبي. ثم تلا الآية فمن ثقلت موازينه. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ويحك ياسلمان أحب العرب لثلث نبيك عربي وقر آنك عربي ولسانك في الجنة عربي" هكذا أورده البخاري في تاريخه الكبير ٤/٤ تعليقاً.

بنده محر بونس عفى عنه

أحبوا العرب لثلث الخ

حديث ابن عباس مرفوعاً: "أحبوا العرب لثلث لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي".

أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط والحاكم في مستدركه ٨٧/٤ وعلوم الحديث المراحديث المرادي في الشعب ومناقب الشافعي ٣٣/١ وتـمام في فوائده والعقيلي في الضعفاء كلهم من حديث العلاء بن عمرو الحنفي حدثنا يحيى بن يزيد الأشعري عن ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس به.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح، وقال الهيثمي ٢/١٠: العلاء بن عمر والحنفي مجمع على ضعفه.

قلت: وشيخه يحيى بن يزيد الأشعري أيضاً ضعيف وقد تفرد به كما قاله الطبراني والبيهقى. قال ابن أبي حاتم في العلل: سألت أبي عن هذا الحديث فقال: هذا حديث كذب وقال العقيلي: حديث منكر لا أصل له. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ٢١/١٤ وقال: يحيى يروي المقلوبات عن الأثبات فبطل الإحتجاج به وتعقب السيوطي في اللآلي ص ٤٤٤ على ابن الجوزي بما لا يجدي نفعاً فقال إنما أورده العقيلي في ترجمة العلاء بن عمرو على أنه من مناكيره وكذا صاحب الميزان وقال الحافظ ابن حجر في اللسان: ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: صالح جزرة لابأس به، وقال أبوحاتم: كتبت عنه وما أعلم إلا خيراً انتهى.

قلت: لكن الحافظ ابن حجر ذكر الحديث في اللسان وختم كلامه بنقل كلام العقيلي ولم يتعقبه بشيء ولم يحكم العقيلي بالنكارة فقط بل حكم عليه بأنه لا أصل له وصرح الذهبي بأنه موضوع وحكم عليه أبوحاتم الرازي بأنه كذب. قال السيوطي: وقد تابع يحيى محمد بن الفضل أخرجه الحاكم وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك فقال: محمد بن الفضل متهم فلا يصلح للمتابعات. قال: وأظن الحديث موضوعاً قال السيوطي في التعقبات: والحديث ضعيف لا صحيح ولا موضوع وقال في اللآلي: وله شاهد فذكر حديث أبي هريرة الذي يأتي بعده ونقل العلامة أحمد بن مبارك السجلماسي في الإبريز ص ١٠٨ عن شيخه العارف الكبير الشيخ السيد عبد العزيز الدباغ أنه ليس بحديث لم يقله النبي

فائد ٥: - هكذا لفظ الحديث "أحبوا" بصيغة الجمع في المستدرك وعلوم الحديث ومناقب الشافعي للبيهقي وكذا نقله الذهبي وابن حجر عن الضعفاء للعقيلي وكذا نقله الهيثمي في مجمع الزوائد عن المعجم الكبير والأوسط للطبراني وصاحب المشكوة عن شعب البيهقي

وهكذا ذكره العراقي في القرب والسخاوي في المقاصد والسيوطي في اللآلي والتعقبات وتفرّد السيوطي في اللار المنثور بإيراده: أحب - باللفظ المفرد.

بنده محمر بونس عفى عنه



الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه

سوال: - حديث جرئيل قال ما الإحسان؟ قال-: "الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه" مين احسان كي عمده وفيس تفسير فرمايئي -

یہ سوال زبانی طور سے بعض دوستوں نے کیا تھااس کا جوجواب زبانی ہی دیا گیاوہ یہاں نقل کیا جاتا ہے۔

جواب:- احسان کے معنی انقان واحکام کے ہیں یعنی کسی کام کوا چھی طرح کرنا کہاجا تاہے "العبید لا گ

ب حسن الكر إنما يحسن الحلب و الصر " بخارى شريف٤٨٧ ميں وسلم شريف٢١٨/ حفرت اساء بنت

ابي بكرالصديق كاقول منقول ہے'ولم أكن أحسن أخبز و كانت تخبز لي جارات من الأنصار ''- ابوداؤر

(۲/۲ ہنرل) میں ایک صحابی کا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ کہنا آیا ہے، ''أما أنبی لا أحسن دندنتک و لا

دندنة معاذ" ان سب جگهول میں احسان سے ممل طور پر کرنامراد ہے۔

اباس کے بعد بیجھئے کہ حدیث جبریل میں احسان کے یہی معنی مراد ہیں اور مقصدِ سائل بعنی حضرت جبریل علیہ السلام بیہ ہے کہ عبادت کے اتقان واحکام اور عمد ہ کرنے کی کیاصورت ہے؟

آنخضرت ﷺ نے بیہ بتادیا کہ اس دھیان سے عبادت کرے کہ گویااللہ تعالیٰ سامنے ہیںا گریہ دھیان قائم ہوجائے تو پھرنماز میں اوراسی طرح دیگرعبادات میں ادھرادھر کاہر گز خیال نہآئے گا جب اللہ تعالیٰ کا خیال ودھیان دل میں ہوگا اس کی عظمت کا استحضار ہوگا، پھرکسی طرف التفات نہ ہوگا۔

چوں سلطان عزت علم برکشد 🌣 جہاں سر بجیب عدم در کشد

اس کے بعدا تنااور سمجھ لینا چاہئے کہ عبادات میں دوطرح کااحسان مطلوب ہے ایک احسان ظاہری دوسرا احسان باطنی پھراحسان ظاہری کے دودرجے ہیں پہلا درجہ توبیہ کے عبادت کے شرائط وارکان کو پورا کیا جائے اور اس کے فرائض وواجبات کااہتمام کیا جائے اس درجہ میں احسان فرض ہے اس کے بغیرعبادت ہی درست نہ ہوگی۔ دوسرا درجہ بیہ ہے کہاس کے سنن ومستحبات اور آ داب کی رعایت کی جائے یہ تکمیل کا درجہ ہے اس کے ترک کر دینے سے عبادت کا دوبارہ ادا کرنا تو ضرور کی نہ ہوگالیکن عبادت میں حسن وخوبصور تی نہ آئے گی۔

آوراحسان باطنی کی حقیقت ہے ہے کہ عبادات غوائل نفسانیہ سے پاک ہومثلا ریاء عجب وفخر وغیرہ اور وساول شیطانیہ سے خالی ہواور بیاسی وقت حاصل ہوسکتا ہے جب کہ آ دمی نفس وشیطان کے پنجوں سے رہائی پاجائے جس کی صورت یہ ہے کہ بید دھیان جمائے کہ میں اللہ تعالیٰ کے سامنے بیعبادت کر رہا ہوں اور جب بید دھیان پختہ ہوجائے گاتو خطرۂ شیطانی بھی ختم ہوجائے گا اور اپنفس سے نظر ہی اٹھ جائے گی اس لئے کہ عظمت حق کا استحضار ہوجائے گاتو اپنی ہستی کی طرف النفات نہ ہوگا پھر نہ عجب پیدا ہوگا اور نہ فخر و مباہات اور نہ ریاء کا خیال آئے گا کیونکہ آ دمی ریاء اسی وقت کرتا ہے جب اپنے نفس کی بڑائی دل میں ہوتی ہے تو لوگوں کو دکھانے کے لئے عبادت کرتا ہے تا کہ لوگ اس کو برزگ جانیں۔

نچراحسان باطنی کے بھی دودرجات ہیں ایک مراقبہ یعنی بیرخیال کہ مجھکواللہ تعالی دیکھتے ہیں اور دوسرامشاہدہ لینی عابدخو داللہ تعالی کو بعین البصیرۃ دیکھر ہاہے اصل مطلوب دوسرا ہی درجہ ہے اور پہلا درجہ دوسرے درجہ کے لئے زینہ کا درجہ رکھتا ہے اس لئے کہ جب باربار اس کا استحضار کیا جائے گا کہ اللہ تعالیٰ بندہ کودیکھتا ہے تو پھرانجام یہ ہوگا کہ بیا ستحضار قائم ہوجائے گا کہ بندہ خود اللہ تعالیٰ کو دیکھتا ہے اور چونکہ درجہ ثانیہ ہی مقصود ومطلوب ہے اس لئے حدیث یاک میں اس کوذکر کیا گیا ہے واللہ اعلم۔

> محمد بونس عفی عنه شب شنبه ۳۰ رشوال المکرّ م <mark>۱۳۹</mark>ه سرگریس که



إحفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك

سوال: عن ابن عباس-: "إحفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك وإذا سألت فاستعن بالله". أو ادر الاصول مين كهال مي؟ فاستعن بالله". أو ادر الاصول مين كهال مي؟

جواب: ایک زمانہ ہوا نوا درالاصول کے ایک نسخہ ُ عقیقہ میں بیر حدیث دیکھی تھی مگروہ اسوقت میرے پاس نہیں ہے مگراصل حدیث تو مسندا حمد وتر مذی وغیرہ میں موجود ہے اوراصل آخیں کتابوں کا حوالہ ہونا چاہئے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

أخِّروهنَّ من حيث أخرهن الله

سوال: ایک بات بیدریافت طلب ہے کہ مولوی راشدصا حب سے مجھے معلوم ہوا کہآپ نے ایک بار طلبہ سے کہاتھا کہ فلال حدیث مشکوۃ میں ہے اور جو تلاش کر دے اسے انعام ملے گا اور یہ بھی کہاتھا کہ سوائے مفتی مظفر حسین صاحب مد ظلہ کے جاہے کسی سے مدد بھی لے سکتے ہو،اگر بیدوا قعہ ذہن میں آجائے تو تحریر فرمائے کہ وہ کون میں حدیث تھی اور مشکوۃ کے کس باب میں ہے یہ بات محض ایک علمی چٹکلے کے طور پر دریافت کر رہا ہوں امید کہ آپ بعافیت ہوں گے۔والسلام

محمر عبدالله طارق ۱۵ رفر وری ۷۵ء

جواب: راشد سلمه نے جس حدیث کا تذکرہ کیا تھاوہ حدیث ' أُخِّرُ وهُنَّ مِنُ حَیْثُ اَخَّرَهُنَّ الله" ہے۔صاحب مشکوۃ نے کتاب الرقاق کی فصل ثالث (ص ۴۲۲) میں بحوالہ رزین عبدری أخرو النساء حیث أخرهن الله کے الفاظ سے قل فرمایا ہے۔

ُ والسلام محمد يونس عفى عنه 2/صفر <u>90 ج</u> • حجم الله محمد يونس عفى عنه 2/صفر م

إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة

سوال: إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة؟

جواب: بیرحدیث بایں لفظ تواب تک نہیں ملی ہاں اد حال السرود فی قلب المسلم کی روایتیں کتب حدیث میں وارد ہیں امام زکی الدین المنذری نے الترغیب میں ۱/۱۲۱۱ورعلی متی نے منتخب الکنز ۱/۵۳۰ اور عراقی نے نخ تجاحیاں السرود علی المسلم عراقی نے نخ تجاحیاہ دیا۔ ۱۹۳۴ میں اور نورالدین آئیٹی نے مجمع الزوائد ا/۱۹۳۱ میں اد حال السرود علی المسلم کی فضیلت کی متعدد حدیثیں ذکر کی ہیں لیکن کسی حدیث میں اس حدیث مسئول کا مضمون نہیں ملاء غالبًا یہ ضمون ایک حدیث سے ماخوذ ہے جسے المنذری نے الترغیب فی الطعام ا/۲ کا ، میں بحوالہ ابن حبان البوذر سے روایت کیا ہے کہ ایک عابد نے ساٹھ سال عبادت کی اور پھرزنا کرلیا اس کے بعد ایک سائل پر ایک دورو ٹی صدقہ کی ، وفات

کے بعدا بک زناسا ٹھ سال کی عبادت پر بھاری ہو گیااوروہ روٹیاں اس زنا پر بھاری ہو گئیں واللہ اعلم۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ



الدين النصيحة لله ولرسوله الخ

سبوال: اس مديث كي مختصري تشريح فرما كرا گرجلدروانه فرما كين توعين نوازش موكى بخارى شريف (جلداص: ۱۳) باب قول النبى هي الدين النصيحة الله و لرسوله و لأئمة المسلمين و عامتهم وقوله تعالى إذا نصحوا لِلله ورسُوله.

جواب : نصیحت کہتے ہیں خبرخواہی کرنے کو، یہی مشہور ہے اور غالباسی وجہ سے تہمیں اشکال پیش آیا ہوگا کہ اللہ تعالی کی خبرخواہی کوئی کیسے کرسکتا ہے اللہ تعالی تو دوسروں کی خبرخواہی فرماتے ہیں لیکن عزیز من ہے مرادی ترجمہ ہے اصل میں نصیحت ماخوذ ہے 'نصصحت العسل' سے جبکہ شہد کوصاف کرلیا جائے اس سے معلوم ہوا کہ نصیحت کے مفہوم میں اخلاص داخل ہے اور بعض کہتے ہیں کہ 'نصصحت المثوب بالمنصصحة ''سے ماخوذ ہے یعنی کیڑے کے شگاف کوسوئی سے رفو کرلینا۔ اس سے معلوم ہوا کہ نصیحت کے مفہوم میں اصلاح داخل ہے۔

اور امام خطا بی فرماتے ہیں کہ المنصوح تعلم تم جامعہ معناہا حیازہ الحظ للمنصوح لہ یعنی نصیحت ایک جامع کلمہ ہے اس کے معنی ہے ہیں کہ جس کی نصیحت کی جائے اس کے سارے حصاور تی کو پورے طور پر اس کو ادا کیا جائے ، اب حدیث پاک کا یہ مطلب ہوا ہے کہ دین ہے کہ آ دمی اللہ تعالیٰ کے لئے اخلاص طور پر اس کو ادا کیا جائے ، اب حدیث پاک کا یہ مطلب ہوا ہے کہ دین ہے کہ آ دمی اللہ تعالیٰ کے لئے اخلاص کرے اور اس کے سارے حقوق کو ادا کرے اس کی ذات وصفات کا اقر ارکرے اس کے احکام کی بجا آ ور کی کرے اور اس کے سارے حقوق کو ادا کرے اس کی ذات وصفات کا اقر ارکرے اس کے احکام کی بجا آ ور کی کرے اور جناب رسول اللہ بھے کے حقوق کو ادا کرے ، اخلاص وصد ق دل سے آپ پر ایمان لائے ، آپ کی کرے اور جناب رسول اللہ بھے کے حقوق کو ادا کرے ، اخلاص وصد ق دل سے آپ پر ایمان لائے ، آپ کی کرے اور جناب رسول اللہ بھے کے حقوق کو ادا کرے ، اخلاص وصد ق دل سے آپ پر ایمان لائے ، آپ کی

اطاعت کرے، آپ کی وفات کے بعد آپ کے لائے ہوئے دین کی حفاظت وحمایت کرےاور آپ کی سنتوں کو اختیار کرے اور دین میں اگر لوگوں کی جہالت ونفسانیت کی بناء پر کوئی خرابی داخل ہوگئ ہو جیسے بدعات ورسوم، تو دین کی اصلاح کرےاوراس کو بدعات ورسوم سے پاک کرےاورائمۃ المسلمین یعنی اسلامی حکام کے ساتھ اخلاص کرے، ان کے حقوق کوا داکرے اور ان کی حمایت کرے اور اگر کوئی ان میں خرابی ہوتو ان کونرمی سے باخبر کر کے اصلاح کرے اور عام مسلمانوں کے حقوق کو ادا کرے اور ان کی اصلاح کی فکر کرے۔والسلام محمد پونس عفی عنہ کیمر بیج الثانی ۱۳۹۲

إذ ا أحب الله العبد نادى جبرئيل الخ

سوال : گرامی قدر حضرت شخ الحدیث صاحب مدظله ...السلام علیم مزاج گرامی آپ کے مؤلفہ رسائل فضائل رمضان میں آیت کریمہ إِنَّ الَّـذِینَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَیَجُعَلُ لَهُم الرَّحمٰنُ وُدَّا کے ذیل میں ایک حدیث بیان کی گئی ہے جس کا مضمون یہ ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کسی اپنے بندہ کو دوست بنالیتا ہے تو جبرئیل علیہ السلام سے فرما تا ہے کہ میں فلاں بندے کو دوست رکھتا ہوں تم بھی اسے دوست رکھو۔ چنانچہ جبرئیل علیہ السلام اسے محبت کرتے ہیں اور آ سمان والوں کو آ واز دیتے ہیں کہتم سب بھی فلاں بندے کو دوست رکھو پھر اہل زمین کو آواز دیتے ہیں کہتم سب بھی فلاں بندے کو دوست رکھو پھر اہل زمین کو آواز دیتے ہیں کہتم سب بھی فلاں بندے کو دوست رکھتے ہیں اور دیا تا ہے علاوہ دریا وَں کی مجھلیاں بھی دوست رکھتے ہیں اور دعائے کہا جب اور صفحہ کے حوالہ کی ضرورت ہے امید ہے کہ از راہ کرم تحریفر مائیں گے،احسان وکرم ہوگا۔

فقط والسلام طالب خيرسيد حميد انثرف على گڑھ

جواب: - مرم ومحر م السلام اليم ورحمة الله وبركانة

حدیث مسئول کا تر جمہ فضائلِ رمضان کی فصل اول کی حدیث نمبر دو کی تشریح کے ذیل میں نقل کیا گیا ہے۔تر جمہ: جب حق تعالی شانہ-سے شروع ہوتا ہے اور پھر-اس کے لئے زمین پر قبولیت رکھ دی جاتی ہے-پرختم ہوتا ہےآ گےمؤلف کا کلام ہے۔

يرديث امام بخارى نے كتاب بدء المحلق باب ذكر الملائكة ميں (ص ٢٥٠) پردوايت كى المحديث كالفاظ حسب ذيل بيں -: إذا أحب الله العبد نادي جبرئيل إن الله يحب فلاناً فأحببه في حب عبرئيل في أهل السماء إن الله يحب فلاناً فاحبوه فيحبه أهل السماء ثم يوضع له القبول في الأرض " مجيليول كاصائم كيلئ دعاء مغفرت كرنا حديث مين مذكور بهد موضع له القبول في الأرض " مجيليول كاصائم كيلئ دعاء مغفرت كرنا حديث مين مذكور بهد موضع له القبول في الأرض " مجيليول كاصائم كيلئ دعاء مغفرت كرنا حديث مين مذكور بهد موضع له القبول في الأرض " مجيليول كاصائم كيلئ دعاء مغفرت كرنا حديث مين مذكور بهد معبان موضع له القبول في الأرض " مجيليول كاصائم كيلئ دعاء مغفرت كرنا حديث مين مذكور المحيد الله عبان معبان معبان موسيد معبان معبا



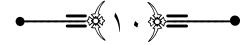
إذا أراد أحدكم أن يسأل فليبدأ بالمدحة والثناء الخ

سوال: كتاب الشفاء (٢٢٢) فصل ... التي يستحب فيها الصلوة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم فصل كربعد بياض هم النبي صلى الله عليه وسلم فصل كربعد بياض هم مير في التي الله عليه وسلم ثم ليسأل حاجته فإنه ... ينجح السفيدي مين كيالفظ هم محمد الراجيم غازي يوري مين كيالفظ هم الراجيم غازي يوري

جواب: فصل کے بعد فی المواطن ہے اسی طرح ملاعلی قاری، علامہ خفاجی ۱۸۵۶ کے نسخہ میں ہے۔
اور دوسرے مقام میں بیاض کی جگہ أجد رہے ملاعلی قاری کے نسخہ میں عبارت حسب ذیل ہے: شہ یہ صلی علی
المنبی صلی الله علیه وسلم ثم لیسال فإنه أجدر أن ینجع لیکن شہاب خفاجی کے نسخہ میں ثم لیسال نہیں
ہے قاضی عیاض نے ابن مسعود کی روایت ذکر کی ہے اور اس میں پہلفظ ہے۔ نور الدین اہیشی نے مجمع الزوائد
ہا/۱۵۵ میں پیروایت نقل کی ہے اس کے الفاظ حسب ذیل ہیں: عن عبد الله بن مسعود قال -: "إذا أراد أحد کے مأن یسال فلیبدا بالمدحة و الثناء علی الله عزو جل بما هو أهله ثم لیصل علی النبی صلی الله علیه و سلم ثم لیسال بعد فانه أجدر أن ینجح".

رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه. ليكن ايك دوسري حكم ١٠١٠ المين فرماتي بين وهو حديث جيد.

محريونس عفى عنه ٢٧رذى الحجه م 99 ج



إذا أقيمت الصلوة الخ

سوال: بخارى شريف (ص٨٩ سط ١٣) باب "الكلام إذا أقيمت الصلوة" مين فعرض للنبى الله وجل فحبسه بعد ما أقيمت الصلوة كاندراس رجل كي تعيين و شخيص فرما كين اور حواله كتب بهى عنايت

فرمائیں۔

جواب: حديث أنس أقيمت الصلوة والنبى يناجى رجلا الخ هكذا أخرجه البخاري في ثلثة مواضع بإبهام الرجل في الصلوة في موضعين في باب الإمام تعرض له الحاجة بعد الإقامة وفي بـاب الكلام إذا أقيمت الصلوة ص ٨٩ وفي الإستيذان في باب طول النجوي (ص٩٣١) ومسلم في الوضوء (١٦٣/) وأبوداود (٨/١٪ بذل).

قال الحافظ ابن حجر في مقدمة فتح الباري (٢/ ١٣)-: لم يسم هذا الرجل وتبعه غيره كالقسط لاني والقاضي زكريا الأنصاري (٢/ ٣٥٩) وقال الحافظ ابن حجر في الفتح (١٠٣/٢): لم أقف على اسم هذا الرجل:

قلت -: وقد كنت تتبعته في الزمن السالف فلم أقف عليه.

قال الحافظ-: وذكر بعض الشراح أنه كان كبيراً في قومه فأراد أن يتألفه على الإسلام ولم أقف على مستند ذلك. قيل: ويحتمل أن يكون ملكاً من الملائكة جاء بوحي من الله عزوجل ولا يخفى بعد هذا الإحتمال انتهى.

وأما العلامة العيني (٦٨١/٢) فتبع الحافظ ابن حجر فقال: قيل لم يعرف اسم هذ الرجل وقيـل: كـان كبيـرا فـي قـومه فأراد أن يتألفه وليس لهذا دليل- ثم قال العيني: ولايبعد أن يكون هذا الرجل ملكاً، وأنس رضي الله تعالى عنه راه في صورة رجل انتهى.

قلت: فانظر أي النظرين أرجح استبعاد الحافظ أو تقريب العيني والظاهر عندي ماقال إمام الفن ابن حجر العسقلاني، وقال العلامة الكشميري ١٨٩/٢ -: أما الرجل فلم يدركه الشارحان من هو وقد وجدت اسمه وهو مذكور في الأدب المفرد للبخاري انتهى.

قلت: لم أجد في الأدب المفرد إلا ماذكره في باب سخاوة النفس (ص٤٢) قال-: حدثنا ابن أبي الأسود قال ثنا عبد الملك بن عمرو قال ثنا سحامة بن عبد الرحمن الأصم قال سمعت أنس ابن مالك يقول: كان النبي في رحيماً وكان لاياتيه أحد إلا وعده وأنجز له إن كان عنده. وأقيمت الصلوة وجاء أعرابي فأخذ بثوبه فقال-: إنما بقي من حاجتي يسيرة وأخاف أنساها، فقام معه حتى فرغ من حاجته ثم أقبل فصلى،

وسحامة بمهملتين مفتوحتين وتثقيل الثانية، البصرى أو الواسطي تفرد بالرواية عنه البخاري في الأدب المفرد، لم يرو له أحد من أصحاب الكتب الستة ولم أعرف فيه جرحا و لاتعـديلاً ثم وجدت ابن حبان قد ذكره في كتاب الثقات (ص:١٠٧) وقـال : يروى عن أنس روي عنه محمد بن ربيعة انتهى. وقال ابن حجر في التقريب-: مقبول.

وهـذا الـحـديـث ليس فيه تصريح باسم الرجل ويحتمل مع ذلك أن تكون قصة أخرى ولم أجد في جميع الأدب المفرد غير هذه الرواية إلا أن يكون البصر قد زاغ.

وهذا الحديث قد أخرجه ابن أبي شيبة (١٤/١) وأحمد (١٠١/٣) ومسلم (١٦٣/١) وأبو عوانة (٣٠/٢) من طريق عبدالعزيز بن صهيب، وأحمد (٣٠/٣ - ١٦٠) ومسلم (١٦٣/١) من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس وأخرجه أحمد (٢٣٩/٣) من طريق عمارة بن زاذان عن ثابت عن أنس ومن طريق الزهري (١٦١/٣) عن ثابت عن أنس ومن طريق يحييٰ عن حميد عن أنس (١١٤/٣) ومن طريق عبد الواحد عن حميد عن أنس (٢٠٥/٣).

ولم يقع في واحد من هذه الطرق تسمية هذا الرجل السائل نعم وقع تعيين الصلوة فيما أخرجه أحمد (٣/ ١٦٠) حدثنا أبو كامل وعفان قالا ثنا حماد عن ثابت عن أنس بن مالك-: قال أقيمت صلوة العشاء قال عفان أو أخرت ذات ليلة فقام رجل فقال-: يارسول الله صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِن لِي إليك حاجة فقام معه يناجيه حتى نعس القوم أوقال بعض القوم ثم صلى ولم يذكر وضوءً انتهى.

وهكذا وقع تسمية الصلوة بالعشاء عند مسلم من طريق حبان عن حماد به و الحديث أخرجه البخاري كما تقدم في ثلثة مواضع في موضعين من الصلوة من طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس ومن طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس والله أعلم.

بنده محمد يونس عفى عنه بنده محمد يونس عفى عنه الله الملح الملح الملح الملح

سوال: شامى ٢١٦/٥ كتاب الحظر والإباحة مين ع: ومن السنة البدأة بالملح والختم به بل فيه شفاء من سبعين داء. سنت كي تخ تح فرما كين ـ

جواب: عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله هذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالسملح فان الملح شفاء سبعين داء أولها الجنون والجذام والبرص ووجع الضرس ووجع الحلق ووجع البطن رواه الحارث بن أبي أسامة كما في المطالب العالية (٣١٥/٢) قال البوصيري رواه الحارث عن عبد الرحيم بن واقد عن حماد بن عمرو عن السري بن خالد وهم ضعفاء.

إذا تاب العبد أنسى الله الحفظة

سےال: بیحد بیث (فضائل ذکر) کے ص:۱۰۴ پر درج ہے کہ جب بندہ تو بہ کرتا ہے تو حق تعالی شانہ وہ گناہ کراماً کا تبین کو بھلا دیتے ہیں اوراس گنہگار کے ہاتھ پاؤں کو بھی بھلادیتے ہیں اور زمین کے اس حصہ کو بھی جس پروہ گناہ کیا گیا ہے جتی کہ کوئی بھی اس گناہ کی گواہی دینے والانہیں رہتا ہے؟

جواب: عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم-: "إذا تاب العبد أنسى الله الحفظة ذنوبه وأنسي ذلك جوارحه ومعالمه من الأرض حتى يلقى الله ليس عليه شاهد من الله بذنب".

رواه الأصبهاني في ترغيبه وابن عساكر في تاريخه وأعلم عليه السيوطي في الجامع الصغير ص٣١٣٠ بعلامة الضعيف وأشار المنذرى ٩٥/٤ إلى ضعفه ووهائه إذ قال-: ورُوي عن أنس فذكر الحديث.

محمد یونس غفرله ۲۳ ردیقعده مهم اور ۱۳ هجرای س

إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام

سوال: مديث 'إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام''كس في خ تح كى ہے؟

الجواب: قال الغزالي في الإحياء ١٦٠/١ في حديث أنس رضى الله عنه أنه صلى الله

عليه وسلم قال-: "إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام" قال العراقي في تخريجه-: رواه ابن

حبان في الضعفاء وأبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب من حديث عائشة ولم أجده من حديث أنس انتهى.

وقال الغزالي في موضع آخر ٣٤٨/١-: وقد روي أنس عن رسول الله على أنه قال-: إذا سلم يوم الجمعة سلمت الأيام وإذا سلم شهر رمضان سلمت السنة.

قال العراقي في تخريجه-: تقدم في الباب الخامس من الصلوة ذكر يوم الجمعة وقد رواه بجملته ابن حبان في الضعفاء وأبو نعيم في الحلية من حديث عائشة وهو ضعيف انتهى.

بنده محمر بونس عفى عنه

•—=*****\ \ \ \ *****=—•

إذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا

سوال: مشكوة شريف ص:۲۲ پرايك روايت ہے: قال رسول الله ﷺ -: "إذا سمعتم بجبل راك عن مكانه فصدقوه وإذا سمعتم بجبل راك عن مكانه فصدقوه وإذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا به فإنه يصير إلى ماجبل عليه". (رواه احمر)

بیروایت بظاہران روایات ونصوص کےخلاف ہے جن میں تحسین اخلاق کا حکم فرمایا گیا ہے نیز حضرات مشائخ وصوفیہ کا دارومدار ہی تبدیل اخلاق پر ہے اور تبدیل اخلاق کا مشاہدہ بھی ہے تو پھراس حدیث کا کیا مطلب ہے۔ جسوا ب : بیحدیث امام احمد نے بطریق زہری حضرت ابوالدر داء سے روایت فرمائی ہے اور بیسند منقطع ہے زہری نے حضرت ابوالدر داء کا زمانہ نہیں پایا، حضرت ابوالدر داء کی وفات حضرت عثمان کے زمانہ خلافت میں ہوئی ہے: ہوئی ہے:

قال سعيد بن عبد العزيز : مات في خلافة عثمان لسنتين بقيتا من خلافته وقال الواقدي وغير واحد : ماتَ سنة اثنتين وثلثين وقال عمرو بن على الفلاس عن بعض ولده ماتَ قبل عثمان بسنة.

ایک شاذ قول یہ بھی ہے کہ جنگ صفین کے بعدوفات پائی ہے کین حافظ ابن عبدالبرنے اس کی تر دید کی ہے فرماتے ہیں:والأصح عند أهل الحدیث أنه تو في في خلافة عثمان. اور محمد بن مسلم بن شهاب الزهري كى ولادت ال كِتقريباً الصَّاره انيس مال بعد بوكى ب: قال أبو داؤد: يقولون: إن مولده سنة خمسين وقال خليفة -: ولد سنة إحدى و خمسين وقال يحيي بن بكير -: سنة ست وقال الواقدى: سنة ثمان.

بہر حال اول قول پر تو کم فاصلہ ہے اور بعد کے اقوال پر فاصلہ بڑھتا ہی جاتا ہے اور باقی رجال سند ثقہ اور رجال صحیح میں سے ہیں:

قال الهيشمي رجاله رجال الصحيح إلا أن الزهرى لم يدرك أبا الدرداء وقال السخاوي و تبعه العجلوني في كشف الخفاء ٢٥٩/١ وخالف نفسه فقال مرة ٨٧/١ : رواه أحمد بسند صحيح وفيه نظر. علامة الدين شاوى ني المقاصد الحسنة ص: ١٣١ ميل بعض شوام مرفوع و موقوف ذكر فرمائ بهن:

ومنها ما في المعجم الكبير للطبراني من حديث عبد الله بن ربيعة قال: كنا عند ابن مسعود فذكر القوم رجلاً فذكروا من خلقه فقال ابن مسعود: أرأيتم لوقطعتم رأسه أكنتم تستطيعون أن تعيدوه؟ قالوا: لا. قال: فيده؟ قالوا: لا، قال: فإنكم لن تعيدوا خُلقه حتى تغيروا خَلقه.

کیکناس پرتم نے جواشکال ذکر کیا ہے وار دہوتا ہے اور بیہ شہورا شکال ہے اوراسی بناپر ہمارے زمانہ کے بعض ا کا برمحدثین (مثلاً ناصرالدین الالبانی فی الضعیفہ ص: ۱۶۷) نے مسندا حمد کی روایت پر نکارت کا حکم لگادیا ہے مگر شوامد کے ہوتے ہوئے بیچکم مشکل ہے۔

حقیقت بیہ کہ اخلاق کی درتی و تحسین اور ان کی اصلاح شریعت مطہرہ میں مطلوب ہے اور بی تکم ہے کہ حسین خلقک کیکن اس کا بیم مطلب ہیں ہے کہ اس جو ہراور طبیعت کو بدل دوجس کو خداوند قد وس نے پیدا کیا ہے بلکہ اس کا مطلب صرف بیہ کہ اپنی طبیعت کو شریعت مقدسہ کے تالع کر دواور اخلاق محمدی علی صاحبها ألف الله اس کا مطلب صرف بیہ ہے کہ اپنی طبیعت کوشریعت مقدسہ کے تالع کر دواور اخلاق محمدی علی صاحبها ألف الف صلواة و تحیة کی بیروی کرو، اس لئے کہ امور شریعت اختیاری ہیں۔ لہذا عبد مختار سے ان کا مطالبہ ہے اب خواہ طبیعت کے بانہ کے بہر حال یا بندی کرنی ہے۔

البته بيربات ضرورہے کمسکسل طبیعت کےخلاف کرنے سے منازعت نفس کمزور بڑجاتی ہےاوربعض وقت ا

بالکل مضمحل ہوجاتی ہے حتی کہ بیہ خیال ہونے لگتا ہے کہ طبیعت بدل گئی حالانکہ طبیعت نہیں بدلتی بلکہ اس کی مخالفت کرنے کی دجہ سے اس کا تقاضاضعیف ہو گیا ہے۔

خلاصہ بیہ کہ مجاہدات سےاضمحلال ہوجا تا ہے بالکلیہ تبدیلی نہیں ہوتی ہے، یوں کہدوتعدیل ہوجاتی ہے۔ اور جن ائم فن نے تبدیلی کی نصر سے فر مائی ہے جیسے امام غز الی ۴۸/۳ وغیر ہ انھوں نے ہی ہے بھی نصر سے کی ہے کہ بالکلیہ فلع وقمع نہیں ہوتا ہے، اور بعض اوقات بعض ملکات وقوی کا امالہ ہوجا تا ہے مثلاً اگر کسی میں غصہ زیادہ ہواور جائے جاغصہ ہوتا ہواوروہ اپنی طبیعت پرلگام لگائے اور بے جاغصہ پرروکے تو رفتہ رفتہ اس کا رخ ادھر سے ہٹ جائے گالیکن ختم نہیں ہوگا بلکہ خلاف شرع امر دیکھ کر اس کا ظہور ہوگا۔

یہی وجہ ہے کہ جن بعض صوفیہ کی طبیعت میں فطر تاً تیزی ہوتی ہے وہ بے جاتو ظاہر نہیں ہوتی لیکن خلاف شرع امر پر ظاہر ہوجاتی ہےاورا گرکہیں بالکل ہی از الہ ہوجائے تو قدرت الہیہ کے پیش نظراس کا انکار نہیں کیا جاسکتا بلکہ ہوجا تاہے مگر بہ شاذ صورت ہے جوحدیث کےخلاف نہیں ہے۔

خلاصہ بیہ ہے کہ مجاہدات سے رذائل کا اضمحلال ہوجا تا ہے خلاف شرع ان کا ظہور نہیں ہوتا اور بعض وقت امالہ ہوتا ہے از النہیں اور بعض شاذ صور توں میں از الہ بھی ہوجا تا ہوتو عجیب نہیں ہے۔

خلق حسن کے متعلق ابن جربر طبری وابن بطال وغیرہ نے بیاختلاف نقل کیا ہے کہ فطری ہے یا کسی؟ بعض کی رائے ہے کہ فطری ہے فریق اول کا استدلال ابن مسعود کی حدیث مرفوع۔

إن الله تعالىٰ قسم بينكم أخلاقكم كما قسم بينكم أرزاقكم الحديث - رواه أحمد ١٨٧/١ والبخاري في الأدب المفرد والحاكم ١٦٥/٤، وصححه وأقره الذهبي-

اوراس جیسی احادیث سے ہے۔

اور فريق ثانى كااستدلال حديث معاذ:

كان آخرما أوصاني به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وضعت رجلي في الغرز أن قال يامعاذ أحسن خلقك للناس. (رواهما لك)

اوراس فتم کی روایات سے ہے۔

لیکن بعض روایات سے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ حسن اخلاق فطری بھی ہے اور کسبی بھی حضرت ایٹج عصری کی حدیث میں ہے کہ جب وہ حضور اقد س صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت عالی میں اپنے وفد کے ساتھ حاضر ہوئے تو سارے اہل وفداسی حال میں خدمت میں حاضر ہوگئے اور ایٹج عصری نے سفر کالباس تبدیل کیا اور صاف ستھرے لباس پہن کراظمینان سے حاضر ہوئے تو حضور صلی اللّٰدعلیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

إن فيك لخصلتين يحبهما الله الحلم والأناة.

انهول نے عرض کیا: یا رسول الله قدیماً کانا في أو حدیثًا. آنخضرت صلى الله علیه وسلم نے فرمایا: ا قدیماً. الشج بولے، الحمد لله الذي جبلني على خلقين يحبهما.

حافظ ابن حجرفر ماتے ہیں ۱۳ / ۲۸ - انٹی کے سوال میں قدیم وحدیث کرکے پوچھنا اور حضور اقد س صلی اللہ علیہ وسلم کا اس پر سکوت فر مانا اس بات کی دلیل ہے کہ اخلاق بعض جبلی ہوتے ہیں اور بعض کسی اس تفصیل کو سامنے رکھ کریہ کہا جاسکتا ہے جہاں تحسین اخلاق کا حکم دیا گیا ہے ان سے کسبی اخلاق مراد ہیں اور جہاں بیفر مایا گیا ہے کہ وہ مقسوم اور فطری ہیں اور ان میں تغیر نہیں ہوتا اس کا مطلب یہ ہے کہ ان کا کلی خاتمہ نہیں کیا جاسکتا لیکن مجاہدات وریاضات سے ان کی تعدیل واصلاح ہوجاتی ہے واللہ اعلم۔

اس کے بعد ملاعلی قاری کا کلام دیکھاانہوں نے حدیث مسئول کے تحت یہ بحث چھیڑی ہےاورتقریباً وہی با تیں لکھی ہیں جواحقر نے سطور گذشتہ میں عرض کی ہیں کتاب چونکہ تمہارے پاس ہے اس لئے خود ہی دیکھ لینا ہمارے حضرت الشیخ نے بھی او جز المسالک کی جلد سادس میں ۲/۰۸۰ - اس مضمون پر کلام فر مایا ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ



إذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام، الخ

مديث كالفاظيم إلى: إذا عظمت أمتى الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام وإذا تركت الأمربالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي وإذا تسابت أمتى سقطت من عين الله. أخرجه الحكيم الترمذي في نوادر الأصول (ص: ٧) عن أبي هريرة مرفوعاً ولكنه حديث ضعيف فإن فيه البختري بن عبيد روي له ابن ماجة وهو ضعيف قال الذهبي في الميزان: ضعفه أبوحاتم وغيره تركه، فأما أبو حاتم فأنصف فيه وأما أبو نعيم الحافظ فقال: روي عن أبيه الموضوعات اه.

المنكر حرموا بركة الوحي".

قال الحافظ ابن حجر في تخريج الكشاف (ص: ٦٥) تبعاً للزيلعي في الإسعاف لم أجده من هذا الوجه قلت: قال الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء (٢٥٦/١): رواه ابن أبي الدنيا في كتاب الأمر بالمعروف معضلاً اهـ.

جمّلہاد لی کامطلب بیہ ہے کہ دنیادار کے دل میں اسلام کی عظمت وہیبت باقی نہ رہے گی اور برکۃ الوجی سے محرومی کا مطلب بیہ ہے کہ نہم القرآن سے محروم ہوجائیں گے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

بركات وحي مع محرومي كالمطلب

سوال: - عن أبي هريرة قال: قال رسول الله هذا: "إذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها هيئة الإسلام وإذا تركت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي وإذا تسابت أمتى سقطت من عين الله عزوجل".

بركة الوحى. سے كيا كيامراد ہے فصل تحريفرمائيں۔

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على محمد وآله وصحبه أجمعين.

آپ نے تحریرفر مایا ہے کہ برکۃ الوحی کے مصادیق کیا ہیں؟ ظاہر ہے کہ جس کوشریعت کی زبان میں وحی کہا جا تا ہے اسی کی برکت مراد ہوگی اور وہ کیا ہے جس کو زبان شریعت میں وحی کہا جا تا ہے؟ قر آن کریم اور حدیث یاک ہے .

وفسره العزيزي في شرح الجامع الصغير ٢٣٩/١ بالقرآن فقط وفي الإحياء ص:٢٥٦ قال الفضيل يعني حرموا فهم القرآن اهـ.

حكيم تر فرى نوادر الاصولص: كمين تحريفر ماتے بين: أما قوله إذا تركت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي فإن في تركهما خذلاناً للحق و جفوة للدين وفي

خد لان الحق ذهاب البصيرة وفي جفاء الدين فقد النور، فيصير القلب محجوباً عن فهم حقائق القرآن والحديث ولطائفه وغوامضه وإن كان القارى من أعلم الناس باللغة وأبصرهم بتفسيره لأن في خذلان الحق صار الصدر مظلماً والقلب محجوباً والذي أشرق صدره بالنور فعلى قلبه تنزل ينابيع الفهم، فيلتذ بلطائف الأوامر والنواهي، يفرح بالوعد ويتحذر بالوعيد انتهى.

كتبه العبد محمد يونس بأمر شيخنا الأستاذ المولى محمد زكريا شيخ الحديث بمظاهر العلوم ١٠/ريَ الناني ٢٨٨٠ إص

پندره شعبان کے روز ہوشب بیداری والی روایتیں خیرے عماسی مربط

اور حدیث ضعیف پڑل کرنے کا حکم

سوال: سم الله الرحمٰن الرحمٰ

مندرجه ذیل مسئله میں علما تحقیق کی کیارائے ہے؟

شعبان کی ۱۵رتاریخ بعنی شب برائت کوروزه رکھنا ہم مستحب سمجھتے ہیں اورامت کا ایک بڑا طبقہ اس پڑمل کرتا چلا آرہا ہے مگرایک غیر مقلد عالم اس روزه کو بدعت اور معصیت قرار دیتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ شعبان کی ۱۳ر کرتا چلا آرہا ہے مگرایک غیر مقلد عالم اس روزه کو بدعت اور معصیت قرار دیتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ شعبان کی ۱۳ اس کا رہ کو ساتھ درست ہے ور خصر ف ۱۵ اس کا ایک روزه ممنوع اور بدعت ہوگا (مشکوۃ شریف ص:۱۱۵) اصح المطابع پر حضرت علی سے ان الفاظ کے ساتھ جوروایت آئی ہے:

إذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها الخ. اورصاحب مشكوة في الروايت كوابن ماجه سے ليا ہے۔

اس روایت کوغیر مقلدعالم موضوع بتائتے ہیں اور دلیل میں تر مذی کے شارح مولا ناعبدالرحمٰن مبار کپورگُ (جوخو دبھی غیر مقلد تھے) کی تصنیف تخفۃ الاحوذی کی (۵۳/۲) پر آئی ہوئی بیعبارت پیش کرتے ہیں:

وفي سنده أبوبكر بن عبد الله بن محمدبن أبي سبرة القرشي العامري المدني وقيل السمه عبد الله وقيل محمدوقد ينسب إلى جده رموه بالوضع الخ.

اور فرماتے ہیں کہ حضرت علی کی روایت بالا میں ابو بکر بن عبد اللّٰد راوی واضع الحدیث تھا اس لیے یہ روایت موضوع کٹہری پس شب براُت کاروز ہ ثابت بالحدیث نہیں اس لئے اب بیروز ہ بدعت ہے۔

اب دریافت طلب بیرامور ہیں کہ(ا) روایت مذکورہ موضوع ہے یاضعیف؟ (۲)ضعیف اورموضوع روایتوں کا اعمال میں کیا تھم ہے؟ (۳)ابو بکر بن عبداللّدراوی کیامتفق علیہ واضع الحدیث تھے؟ (۴)صاحب تحفۃ الاحوذی کی تحقیق کیا تیجے ہے؟ (۵)شب برأت کاروزہ کیا بدعت ہے؟۔والسلام عبدالرحیم صدیقی فاضل دیو بند

جواب: بهم التدالرحمٰن الرحيم

(۱) حدیث مذکورا بن ماجه (ص: ۱۰۰) اور بیهقی نے شعب الایمان میں تخریخ کی ہے:

قال ابن ماجه (ص: ١٠٠) باب ما جاء في ليلة النصف من شعبان حدثنا الحسن بن على الخلال ثنا عبد الرزاق انبأ ابن أبي سبرة عن إبراهيم بن محمد عن معوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه وسلم: "إذا بن جعفر عن أبيه على بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها فإن الله ينزل فيها لغروب الشمس إلى سماء الدنيا فيقول: ألا من مستغفر فأغفر له، ألا مسترزق فأرزقه ألامبتلىً فأعافيه، ألا كذا ألاكذا حتى يطلع الفجر".

قال السيوطي في الدالمنثور (٢٦/٦): أخرجه ابن ماجه والبيهقي في شعب الإيمان قال الزبيدي في الإتحاف (٢٦/٣): وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه.

قلت: لم أجده في المصنف وقد ترجم في مصنفه في كتاب الصوم (٢١٦/٤) باب النصف من شعبان ولم يذكر فيه هذه الرواية. قال العراقي في تخريج الإحياء (٢١٨٢): إسناده ضعيف وأشار إليه المنذري في ترغيبه (٢٩/٢) إذ صدره بلفظة رُوي ولم يذكر الكلام في آخره بتصحيح ولا تحسين قال في مقدمة الترغيب: فيكون للإسناد الضعيف دلالتان تصديره بلفظة. رُوي وإهمال الكلام عليه في آخره.

وقال السندي (٢ / ٢) في الزوائد: إسناده ضعيف لضعف ابن أبي سبرة قال فيه أحمد وابن معين: يضع الحديث اصـ

اس حدیث کا دارومدارا براہیم بن محمداوراس کے تلمیذا بوبکر بن ابی سبرۃ پر ہے،ابراہیم بن محمد کون ہے؟ کوئی

قطعی بات نہیں کہی جاسکتی ہے ظاہر تو ہیہ ہے کہ بیابراہیم بن محمد بن ابی کیجی الاسکمی ہے اور محمل ہے کہ کوئی اور ہو؛ ابن ابی حاتم (۲۲۵/۱) نے اپنے والدابو حاتم الرازی ہے ایک راوی کا تذکرہ کیا ہے فر ماتے ہیں:

إبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي روي عن أبيه، روى عنه سعد بن زياد أبو عاصم مولى بني هاشم وابن عيينة ويعقوب بن عبد الرحمن الإسكندراني ــ

حافظ جمال الدین المزی فرماتے ہیں کئانسہ ہو لینی راوی حدیث غالباً وہی راوی ہے جس کا تذکرہ ابن ابی حاتم نے کیا ہے، ابن حبان نے اس کو کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے حافظ شس الدین الذہبی نے میزان الاعتدال میں دونوں احتمال ذکر کئے ہیں فرماتے ہیں :

إبراهيم بن محمد عن بعض التابعين وهو معوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه في ليلة النصف، وعنه ابن عيينة وأبو بكر بن أبي سبرة فإن كان إبراهيم بن محمد بن على بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب فقال فيه ابن أبي حاتم: روي عن أبيه وعنه سعد بن زيادو ابن عيينة ويعقوب بن عبد الرحمن ولعله ابن أبي يحيى وإلا فليس بالمشهور انتهى. حافظ ابن أبي يحيى وهو من أقران ابن أبي سبرة انتهى.

احقر کا گمان بھی یہی ہے کہ بیراوی ابراہیم بن محمد بن ابی یخی الاسلمی ہے،اگر دوسراہے جس کااوپر ذکر ہو چکا تواس کوابن حبان نے کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے اوراگر ابن ابی بخی ہے تو بیراوی جمہور علاء کے نزدیک مجروح ہے متسروک أو متھم بالكذب ہے،صرف امام شافعی،حمدان بن محمد الاصبہانی،ابوسعیدا حمد بن محمد بن سعیدالشھیر بابن عقدہ اورابوا حمرعبداللہ بن عدی نے اس کی تقویت کی ہے۔

امام شافعى فرماتى بين الأن يخر إبراهيم من بعد أحب إليه من أن يكذب وكان ثقة في الحديث.

ابواحم بن عمرى فرماتى بين: سألت أحمد بن محمد بن سعيد يعني ابن عقدة فقلت له: تعلم أحداً أحسن القول في إبراهيم غير الشافعي فقال نعم، حدثنا أحمد بن يحيى الأو دى سمعت حمدان بن محمد الأصبهاني، قلت: أتدين بحديث إبراهيم ابن أبي يحيى؟ قال نعم قال لى أحمد بن سعيد: نظرت في حديث إبراهيم كثيراً وليس بمنكر الحديث.

ابن عرى كهتے بين: وهـذا الـذي قـاله كما قال وقدنظرت أنا أيضاً في حديثه الكثير فلم أجـد فيـه مـنكرا إلا عن شيوخ يحتملون وإنما يروى المنكر من قبل الراوي عنه أو من قبل

شيخه و هو في جملة من يكتب حديثه.

ليكن ابن عدى في محمد بن عبدالرحمان بن ابي جابر البياضى كرترجمه مين ان كوضعيف كها بها ورحققين علماء في اس كومجروح قر ارديا به بيخي القطان على بن المدين، يجي بن معين كهته بين كذاب، بشر بن المفضل كهته بين: سألت فقهاء أهل السمدينة فكلهم يقولون كذاب، امام بخارى فرماتي بين: تسركه ابن السمبارك والناس، امام نسائي، دارقطني ، يعقوب بن سفيان الفسوى كهتم بين متروك الحديث، يجي القطان كهتم بين: سألت مالكا عنه أكان ثقة؟ قال لا و لا ثقة في دينه، يجي بن معين اورنسائي كهتم بين ليس بثقة بلكه حافظ ابن عبد البرخ كتاب التمهيد مين كها بها الجسمعوا على تسجريح ابن أبي يحيى إلا الشافعي اهد

حافظا بن حجرتهذیب التهذیب میں فرماتے ہیں''متروکی''اوران کے کمیذابو بکر بن عبداللہ بن محمد بن انی سبر ۃ القرشی اپنی کنیت کے ساتھ مشہور ہیں۔

امام احمد (ا/۱۷۸) امام بخاری (ص:۹) ابو بشر الدولا بی (ص:۱۲۱) خلیفة بن خیاط (ص:۳۲۷) ابن حبان اورا بو بکر الخطیب (۳۱۷/۱۴) نے ان کا کوئی نام نہیں بتایا، ابو احمد الحاکم اورا بو محمد بن ابی حاتم (۳۰۲/۳،ق۲) ابوسعد السمعانی (۷/۵۹) میں کہتے ہیں کہ ان کا نام محمد ہے، خطیب بغدادی کہتے ہیں کہ محمد ان کے بھائی کا نام ہے، حافظ ذہبی نے میز ان الاعتدال میں ان کا نام عبد اللہ لکھا ہے، یہی حافظ ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں بعض علماء سے نقل کیا ہے، اپنے زمانہ کے مشہور علماء اور اہل فتو کی میں شار ہوتے تھے:

قال مصعب الزبيرى كان من علماء قريش و لاه المنصور القضاء كذا نقله الخطيب (71/17).

ليتقوب بن سفيان الفسوى في ابنى تاريخ (١٨٥/) مين امام ما لك سيفل كيا به قال : لمالقيت اب المعفر قال لي : يا مالك من يفتى بالمدينة من المشيخة قال قلت : يا أمير المومنين ابن أبى سلمة وابن أبى سبرة.

خطيب نے حارث بن محمر بن سعد سے قال كيا ہے: كان كثير العلم والسماع والرواية ولي قضاء مكة لزياد بن عبد الله و كان يفتى بالمدينة.

امام الوداؤد فرماتے ہیں: کان مفتی أهل المدينة.

لیکن اس علم فضل اور تفقہ کے باوجو دفقل احادیث میں ان کا کوئی مقام نہیں ہے۔تمام اہل فن ان کی

تضعیف اوران کے غیر معتبر ہونے پریک زبان ہیں۔

امام الجرح والتعديل يجلى بن معين مع تلف الفاظ ان كى تضعيف كم تعلق نقل كئے جاتے ہيں: قال في رواية العباس الدوري و معوية بن في رواية العباس الدوري و معوية بن صالح: ليس حديثه بشيء. وقال في رواية ابن أبي مريم: ليس بشيء، وقال على بن المديني: كان ضعيفاً في الحديث. وقال مرة كان منكر الحديث و هو عندي نحو ابن أبي يحيى وقال الجوز جانى يضعف حديثه.

وقال البخاري في الكنى (ص ٩) والصعفاء الصغير (ص ١٢٤): ضعيف. وقال في التاريخ الصغير (٦٤): ضعيف. وقال في التاريخ الصغير (١٨٤/٢): منكر الحديث وقال النسائي في الضعفاء والمتروكين (ص ١١٥)، وعبد الحق في أحكامه متروك الحديث، وقال أبوإسحق الحربي غيره أوثق منه، وقال أبوأحمد الحاكم ليس بالقوي عندهم، وقال البزار لين الحديث، وقال أبوبكر المروزي عن أحمد بن حنبل ليس هو بشيء.

وقال عبد الله بن أحمد في العلل (ص ١٧٨) سمعت أبي: أبوبكر بن أبى سبرة يضع الحديث ثم قال قال حجاج قال لي أبو بكر السير في: عندي سبعون ألف حديث في الحلال والحرام قال أبى: وليس حديثه بشيء، كان يكذب ويضع الحديث.

وقال ابن أبي حاتم حدثنا صالح بن أحمد بن حنبل قال: ابن أبي سبرة يضع الحديث، وقال ابن عدي: عامة ما يرويه غير محفوظ وهو في جملة من يضع الحديث. قال أبوحاتم بن حبان البستي ١٤٧/٢٠: كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات لايحل كتابة حديثه ولا الإحتجاج به بحال وكذا قال السمعاني في أنسابه تبعاً لابن حبان من غير تصريح بإسمه كما هو عادته في الأنساب ينقل كثيراً كلام ابن حبان ولا ينسب اليه.

وقال الحاكم أبو عبدالله : يروي الموضوعات عن الأثبات، وقال الذهبي في المغنى كذبه ابن حنبل وقال في كنى المغني تركوه وقال الحافظ ابن حجر في التقريب رموه بالوضع وقال مصعب الزبيري كان عالماً اهـ.

موصوف کے متعلق محدثین ناقدین کے زبان وقلم سے بارہ الفاظ نکلے ہیں (۱) لیسن المحدیث قالہ البز ار (۲) لیس بالقوی عندهم قالہ ابوا حمرالحا کم (۳) یضعف حدیثه قالہ الجوز جانی (۴) غیرہ او ثق منه قاله الحربي (۵)ضعيف الحديث قاله ابن المديني وابن معين والبخاري

(۲) لیس بشیء قالہ ابن معین لیس ہو بشیء، لیس حدیثہ بشیء قالہمااحمہ بیتیوں کلمات متقارب بلکہاول دونوں توایک ہی ہیں فرق یہ ہے کہا یک میں ضمیر مظہر کا ذکر ہے اور دوسرے میں نہیں۔اور تیسرا پہلے دونوں ہی کے معنی میں،اس لیے کہ کسی کی حدیث کا بے اعتبار ہونا خوداس کے بے اعتبار ہونے کی دلیل ہے اس لیے تینوں کلمات ایک ہی درجہ میں رکھے گئے۔

(2) منكر الحديث قالم على بن المديني والبخاري (٨) متروك الحديث قاله النسائي وعبد الحق (٩) لا تحل كتابة حديثه (١٠) لا الاحتجاج به قالهما ابن حبان (١١) كن يكذب قاله الامام احمر (١٢) يضع الحديث قاله احمد ونحوه قول ابن عدى هو في جملة من يضع الحديث وقول ابن حبان والحاكم يروى الموضوعات عن الاثبات.

راوی مذکور کی روایت کا مقام تواس کے متعلق ناقدین کے الفاظ مذکورہ سے خود متعین ہوجا تا ہے۔

جرح وتعديل كےالفاظ ومراتب

لیکن مزید وضاحت کے لیے یہ مجھنا چاہئے کہ حضرات محدثین نے جرح وتعدیل کے الفاظ کی شدت و خفت کے پیش نظران کے مختلف درجات و مراتب متعین کئے ہیں۔ یہاں جرح کے درجات ذکر کئے جاتے ہیں۔ حافظ ابن البی حاتم (ا/ ۳۷ ق) اور ان کے اتباع میں حافظ ابن صلاح ص:۹۵، اور امام نوو ک ص:۳۴۵ نے چار، حافظ ذہبی نے مقدمہ میزان الاعتدال ا/۴، اور حافظ عراقی نے الفیہ اور اس کی شرح التبصر ہو اللہ کرہ ا/ اا، اور مقدمہ ابن الصلاح کی شرح التقبید والا بیضاح ص:۱۲۳ میں پانچ اور حافظ سخاو کی نے الفیہ عراق کی شرح فتح المغیث السلام ذکر یا الانصاری نے فتح الباقی ۲/ ۱۰ میں چھ مراتب ذکر کئے ہیں۔ سخاوی نے سے بھی چھ ہی مراتب نقل کئے ہیں۔

حافظ ابن حجرنے ایک درجہ کا اضافہ کیا ہے۔جو مٰدکورہ بالاحضرات نے ذکر نہیں کیا ہے اس کو لے لیا جائے تو سات مراتب ہوجاتے ہیں جیسا کہ آ گے آ رہاہے۔

پھرابن ابی حاتم ابن صلاح اورنو وی نے ترتیب عرو جی رکھی ہے۔اوراد نیٰ سے اعلیٰ کی طرف چلے ہیں۔ حافظ عراقی نے التقیید میں تو اسی پڑمل کیا ہے کیکن الفیہ اور اس کی شرح میں ترتیب نزولی رکھی ہے اور اعلیٰ سے ادنیٰ کی طرف چلے ہیں۔حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اسی پڑمل کیا ہے۔مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ترتیب عروجی کےمطابق ان مراتب کومخضرطور پریہاں ذکر کر دیا جائے تا کہ بصیرت میں اضافہ ہو۔

مرتنبهاولى

مرتباولى تعديل كقريب ترجرح كسب سيزم الفاظ بين، جيك لين المحديث قال ابن أبي حاتم (ص ٣٧) إذا أجابوا في الرجل بلين فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً، وقال حمزة السهمي لأبي الحسن الدارقطنى: إذا قلت فلان لين، أى شيء تريد به؟ قال لايكون ساقطاً متروك الحديث ولكن يكون مجروحا بشيء لا يسقط عن العدالة.

عافظ عراقی نے اس مرتبہ میں (التبصره والتذکره ۲/۲) میں متعددالفاظ ذکر کئے ہیں جیسے فلان ضعف؛ فیہ مقال، لیس بعمدة، لیس بحجة، لیس بالمتین وغیره.

۔ حافظ ذہبی نے اپنی بعض تالیفات میں اور سخاوی نے شرح الالفیہ میں (ص:۳۴۶) اس میں غیسر ہ أو ثـق منه كوليا ہے، حافظ ذہبی نے يضعف، فيه ضعف، لا يحتج به كوبھی اس میں ذكر كيا ہے۔

اور ذہبی نے میزان میں اور عراقی نے الفیہ اور شرح الفیہ میں''لیس بالقوی'' بھی اسی درجہ میں شار کیا ہے میکن دوسرے حضرات نے دوسرے مرتبہ میں شار کیا ہے۔

مرتبهثانيه

مرتبة ثانيه بهلط سي شديد مهريث 'ليس بالقوى" قال ابن أبي حاتم و تبعه ابن الصلاح (ص: ١٦٠) و النووي إذا قالوا ليس بالقوي فهو بمنزلة الأولى في كتبة حديثه إلا أنه دونه. قال السيوطي في التدريب (ص ٣٤٦) فهي أشد في الضعف وقال يكتب حديثه أي اللاعتبارقال الدار قطني في سعيد بن يحيى بن أبي سفيان الحميري الذي أخرج له البخاري حديثاً واحداً: كان متوسط الحال وليس بالقوي.

مرتبه ثالثه

مرتبه ثالثه ثانيه سے اشر ہے جیسے مضطرب الحدیث، واق، ضعّفوہ، ابن البی حاتم اوران کے بعین نے اسی مرتبہ میں ضعیف الحدیث کوذکر کیا ہے: قال ابن أبي حاتم إذا قالوا ضعیف الحدیث فهو دون الثانی لایطرح حدیثه بل یعتبر به۔ حافظ عراقی نے اسی مرتبہ میں فلان منکو الحدیث أو لائیحتج به کوبھی ذکر کیا ہے۔ الفیہ کے شارحین علامہ سخاوی، شیخ الاسلام ذکریا الانصاری اور شارح تقریب علامہ سیوطی ا (ص۳۲۷) نے ان کی موافقت کی ہے کیکن حافظ ابن حجر کی رائے ہے کہ منکر الحدیث ضعیف سے اشد ہے یہی ا بندہ کا بھی خیال ہے۔

مرتنبدرالعه

مرتبرابعة الشيء اشر ج جيك ضعيف جداً، واه بمرة، رد حديثه، ردّوا حديثه، مطرح، مطرح، مطرح، مطرح، مطرح،

حافظ عراقی اور شراح الفیه اورعلامه سیوطی نے اسی میں''لیسس بشسیء'' کوذکر کیا ہے حافظ سخاوی (۲۸ م ۳۶) کہتے ہیں:و هو المعتمد.

سخاوی نے اسی درجہ میں لایکتب حدیثه، و لایحل کتبة حدیثه، و لاتحل الروایة عنه کوذکر کیاہے۔

مرتنبه خامسه

مرتبه خامسه درجات سابقه سے اشر ہے جیسے متھم بالکذب، ذاهب الحدیث، هالک، لیس بثقة وغیره۔ عراقی اوران کے تبعین نے اسی درجہ میں متر وک الحدیث کو بھی شار کیا ہے۔

أخرج ابن أبي حاتم (٣١/١) والرامهرمزي في المحدث الفاصل (ص. ٤١٠) والحاكم في علوم الحديث (ص ٧٧) والخطيب في الكفاية (ص ١٩٣) عن عبد الرحمن بن مهدي قال قيل لشعبة متى يترك حديث الرجل قال إذا حدث عن المعروفين مالا يعرفه المعروفون، وإذا أكثر الغلط وإذا أتهم بالكذب وإذا روى حديثاً غلطاً مجتمعا عليه فلم يتهم نفسه فيتركه طرح حديثه وماكان غير ذلك فارووا عنه.

وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٩١/٢) ومن طريقه أخرجه الخطيب في الكفاية (ص١٦٦) وابن الصلاح في علوم الحديث (ص ١٦٠) سمعت أحمد بن صالح وذكر مسلمة بن على قال لايترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه قد يقال فلان ضعيف قال فاما أن نقول فلان متروك فلا إلا أن يجتمع الجميع على ترك حديثه .

وقال الرامهرمزي (ص ٤٠٦) حدثنا الساجي ثنا أبو موسى قال سمعت عبد الرحمن بن مهدى يقول: المحدثون ثلثة - رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه، و آخر يُوهم والغالب على حديثه الوهم والغالب على حديثه الوهم فهذا متروك الحديث وقال ابن حبان من غلب خطأه على صوابه استحق الترك (تهذيب ٣٩٨/٦)

مرتنبهسادسه

مرتبه سادسه خامسه سے اشر ہے جیسے کفاب، وضاع، دجال، یضع الحدیث یکذب، وضع حدیثاً۔

مرتنبهسابعه

مرتبر البعسب ساشر م جيك أكذب الناس، إليه المنتهى في الوضع، ركن من أركان الكذب قال الحافظ ابن حجر في نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر (ص ١٥٤) للجرح مراتب أسوأها الوصف بمادل على المبالغة فيه وأصرح ذلك التعبير بأفعل كأكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك انتهى ـ

یہ آخری درجہ حافظ ابن حجرنے اضافہ کیا ہے اور ان کے تلامٰہ ہ علامہ شخاوی، شخ الاسلام زکریا الانصاری نے ان کا ا اتباع کیا ہے پھران حضرات نے پہلے اور دوسرے مرتبہ کے الفاظ کوا یک ہی درجہ میں رکھا ہے اس لئے ان کے یہاں ا چھ مراتب ہو گئے ،اسی لئے سخاوی ، زین زکریا نے چھ ہی مراتب لکھے ہیں اور ابن ابی حاتم نے الگ الگ شار کیا ہے ۔ یہاں انہیں کا اتباع کیا گیا ہے اس لئے سات مراتب ہوگئے۔

احكام مراتب مذكوره

مراتب ثلثه اولى (جوعراقى وغيره كنزديك بين) كى روايات متابعات وشوامد مين معتبر بهول گى كى روايات متابعات وشوامد مين معتبر بهول گى كەسلام والعراقي والسخاوي والزين كەسلام والميوطي وغيرهم.

(فائده) قال ابن حجر في شرح النخبة (ص ٦٦): اعلم أن تتبع الطرق من الجوامع

والمسانيد والأجزاء لـذلك الـحـديث الـذي يـظن أنـه فرد ليعلم هل لـه متابع أم لا هـوالإعتبـار، وقول ابن الصلاح: معرفة الإعتبار والمتابعات والشواهد قديوهم أن الإعتبار قسيم لهما وليس كذلك بل هو هيئة التوصل إليهما انتهى .

باقی مراتب اربعه اخیره کی روایات کاکسی درجه میں اعتبار نہیں ہے نه استدلال ہی کیا جاسکتا ہے اور نه تائید وتقویت ہی حاصل کی جاسکتی ہے۔ حافظ عراقی مرتبدرابعہ خامسہ سادسہ کے متعلق لکھتے ہیں (۱۱/۲) کیل من قیل فیمه ذلک من هذه المصراتب الثلث لا یحتج بحدیثه و لا یستشهد به و لا یعتبر به اھے۔ یہی حکم مرتبہ سابعہ کا بھی ہوگا اس کئے کہ وہ سب سے اشد ہے لہذا چاروں مرتبوں کا ایک ہی حکم ہوگا وقد صرح به العلامة السخاوی میں السماری (۳۲۲))۔

ناقدين رجال كے مختلف اقسام

اسی طرح ناقدین رجال بھی مختلف اقسام کے ہیں بعض متشدداور بعض نرم اور بعض معتدل ہیں،علی بن المدینی یجیٰ بن معین ،نسائی، ابن حبان متشددین میں شار کئے جاتے ہیں اور جوز جانی اہل کوفیہ کے بارے میں متشدد ہیں۔

یجیٰ بن معین اورعلی بن المدین کے تعنت وتشدد کی حافظ ابن حجرنے مقدمۃ فتح الباری میں تصریح کی ہے اورنسائی، ابن حبان کے تشد دکوحا فظ ذہبی اور حافظ ابن حجر نے ذکر کیا ہے، ابراہیم جوز جانی کا تشد داہل کوفہ کے بارے میں مشہور ہے۔ حافظ ابن حجر نے تہدیب التہذیب میں کئ جگہ اس پر تنبیہ کی ہے، ایک جگہ تو صاف لکھ دیا: أما الجو ذِ جانبی فلا عبر ۃ بحطہ علی الکو فیین انتھی .

تر مذى وحاكم متسابل شاركئے جاتے ہيں اور امام احمد وغيرہ معتدل۔

قال السخاوي (٣٢٥/٣) قد قسم الذهبي من تكلم في الرجال أقساماً فقسم تكلموا في سائر الرواة كمالك وشعبة، وقسم سائر الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي.

قال والكل على ثلثة أقسام أيضاً، قسم منهم متعنت في التجريح متثبت في التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلث فهذا إذا وثق شخصاً فعض على قوله بنو اجذك وتمسك بتوثيقه؛ وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من

الحذاق فهو ضعيف وإن وثقه أحد فهذا هو الذي قالو الا يقبل فيه الجرح إلا مفسراً يعنى لا يكفي فيه قول ابن معين مثلا هو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه ثم يجيئ البخارى وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه، وقسم منهم متسامح كالترمذى والحاكم، وقسم معتدل كاحمد والدار قطني وابن عدي انتهى.

اب بیامرغورطلب ہے کہ اس حدیث کے راوی ابن ابی سبرۃ کے اندرساتویں مرتبہ کے علاوہ باقی سارے مراتب جرح پائے جات سارے مراتب جرح پائے جات ہیں اور یہ بھی نہیں کہا جاسکتا ہے کہ اس راوی پر منشد دین نے کلام کیا ہے اس لئے کہ متنوں قتم کے ناقدین نے کلام کیا ہے اور کذب، وضع کا الزام منشد دومتسابل ومعتدل بھی قتم کے لوگوں نے لگایا ہے نیز منشد دین کا کلام وہاں محل غور ہوتا ہے جہاں کوئی دوسرا ناقد فن مخالفت کرے اورا گرموافقت کرے پھر تو نقد اور قوی ہوجاتا ہے اور جس راوی پر کذب ووضع کا الزام لگایا گیا ہواس کی روایت نا قابل اعتبار ہوگی اور ممل کے لائق نہیں ہوگی کیونکہ باب عمل میں کسی حدیث کے مقبول ہونے کی چیشرائط ہیں:

إتصال السند، العدالة، الضبط، نفي الشذوذ، نفي العلة القادحة، العاضد عند الإحتياج اليه كما في شرح الألفية للعلامة السخاوي (٩٣/١) والزين زكريا الانصاري (١١٢/١).

اس روایت میں عدالت بھی مفقود ہے اور کوئی عاضد یعنی مقوی ومؤید تابع یا شاہد بھی نہیں ہے اس لئے کہ احیاء لیاۃ النصف من شعبان کے متعلق اگر چہ بعض روایتیں ملتی ہیں جیسا کہ آگے آرہا ہے لیکن صوم نصف شعبان کی اس کے علاوہ اور کوئی روایت نہیں ہے ، ایک روایت آگے آرہی ہے جس میں صوم کا ذکر ہے لیکن وہ موضوع ہے ۔ علت قادحہ بھی موجود ہے کہ اس کا راوی بالا تفاق مجروح ہے اور ائم فن نے اس پر شدید جرح کی ہے کذب و وضع حدیث کا الزام لگایا ہے اور جس حدیث کا راوی کا ذب ہو، متہم بالوضع ہووہ موضوع کہلاتی ہے حافظ ابن مجرطعن فی الراوی کے اسباب عشرہ لکھتے ہوئی:

فالطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع والحكم عليه بالوضع إنما هو بطريق الظن الغالب لا با لقطع إذ قد يصدق الكذوب لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك وإنما يقوم بذلك منهم من يكون اطلاعه تاماو ذهنه ثاقباً قوياً ومعرفته بالقرائن الدالة على ذلك متمكنة اص

اب نتیجہ کے طور پر یہ بات نگلتی ہے کہ یہ روایت اگر چہ قطعی طور پر موضوع نہ کہی جاسکے کیکن بطریق ظن غالب اس کوموضوع کہا جا سکتا گئی ہے کہ یہ روایت سے بالا جماع کوئی حکم شرعی ثابت نہیں ہوتا ہے۔
اورا گراس کوضعیف ہی قرار دیا جائے جیسا کہ منذری ،عراقی ، بوصیری کی رائے ہے تو بھی یہ حدیث نا قابل عمل ہے اس کئے کہ حدیث ضعیف اگر چہ باب فضائل میں جمہور علماء نے معتبر مانی ہے کیکن اس کی شرط یہ ہے کہاس کا ضعف شدید نہ ہو مثلاً اس کا راوی کے ذاب یہ امتھے ہالکذب ، فاحش الغلط نہ ہواس کے علاوہ اور بھی بعض شرائط ہیں جو آگے آر ہے ہیں اور بیر حدیث شدید الضعف ہے۔

پندر ہویں شعبان ہے متعلق ایک اور موضوع روایت

ایک اور روایت حضرت علی سے مروی ہے کیکن وہ بھی غیر معتبر ہے:

قال ابن الجوزي في كتاب الموضوعات (١٢٩/٢) انبأنا إبراهيم بن محمد الأزجي قال أنبانا الحسين بن إبراهيم أنبانا أبو الحسين على بن الحسن بن محمد الكرجي حدثنا أبو عبدالله المحسين بن على بن محمد الخطيب أنبانا الحاكم أبو القاسم عبدالله بن أحمد الحسكاني حدثني أبو القاسم عبد الخالق بن على الموذن حدثنا أبو جعفر محمد بن بسطام القوسي حدثنا أبو جعفر أحمد بن محمد بن جابر حدثنا أحمد بن عبد الكريم حدثنا خالد الحمصي عن عثمان بن سعيد بن كثير عن محمد بن المهاجرعن الحكم بن عتيبة عن إبراهيم قال:

قال على بن أبي طالب رضي الله عنه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة النصف من شعبان قام فصلى أربع عشرة ركعة، ثم جلس بعد الفراغ فقرأ بأم القرآن أربع عشرة مرة، وقل هو الله أحد أربع عشرة مرة، وقل أعوذ برب الفلق أربع عشرة مرة وقل أعوذ برب الناس أربع عشرة مرة، وآية الكرسي مرة ولقد جاء كم رسول الآية.

فلما فرغ من صلوته سألت عما رأيت من صنيعه، فقال: "من صنع مثل الذي رأيت كان كعشرين حجة مبرورة، وكصيام عشرين سنة مقبولة فإن أصبح في ذلك اليوم صائماً كان كصيام سنتين سنة ماضية وسنة مستقبلة".

قال ابن الجوزي (٢/ ١٣٠): هـذا مـوضـوع أيـضاً، وإسناده مظلم و كأنّ واضعه يكتب من الأسـمـاء مـا وقـع لـه ويـذكـرقوماً مايعرفون وفي الإسناد محمد بن المهاجر، قال ابن حنبل يضع

الحديث انتهي.

قال السيوطي في اللآلي (٢/٠٦) أخرجه البيهقي في الشعب أنبانا عبد الخالق به وقال يشبه أن يكون هذا الحديث موضوعاً وهو منكر وفي رواته قبل عثمان بن سعيد مجهولون انتهى. قلت والحسين بن إبراهيم شيخ شيخ ابن الجوزي هو الجوزقاني أورد هذا الحديث في كتاب الأباطيل فهؤلاء ثلثة من الأئمة اتفقوا على كون هذا الحديث موضوعاً وقد تبعهم السيوطي في اللآلي وغيره من كتبه وابن عراق في تنزيه الشريعة (٢/٤) والزبيدي في إتحاف السادة (٣/٢).

ماہ شعبان کے روز بے سے متعلق روایتیں

پندرهوین تاریخ سے قطع نظر مطلقاً شعبان کے روزے کے متعلق متعددا حادیث وارد ہوئی ہیں:

فأخرج البخاري (ص ٣٦٤) ومسلم (٣٦٥/٢) وأبوداؤد (بذل٣/٣٨٣) والنسائي (٣٢٥/٢) والنسائي (٣٢١/١ و٥٠١ و٢٤٢) عن عائشة قالت: مارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استكمل صيام شهر إلا رمضان ومارأيته اكثر صياماً منه في شعبان.

وأخرج البخاري (ص: ٢٦٤) ومسلم وأحمد (٦/٦ و ١٢٨ و ١٨٩) عنها قالت: لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم شهراً أكثر من شعبان فإنه كان يصوم شعبان كله.

وأخرج أبوداؤد (٣٨٢/٣) والنسائي (١ /٣٦ وأحمد ١٨٨/٦) عن عائشة قالت: كان أحب الشهور إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصومه شعبان ثم يصله برمضان وإسناده حسن.

وأخرج النسائي (٣٢٢/١) عن عائشة قالت: لم يكن رسول الله على صام لشهر أكثر منه في شعبان كان يصومه أو عامته.

وأخرج أيضاعن عائشة قالت: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصوم الشعبان كله.

وأخرج ابن ماجة (ص: ١٢٠) عن ربيعة بـن الغاز أنه سأل عائشة عن صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: كان يصوم شعبان كله حتى يصله برمضان.

وأخرج الترمذي (٢/١) والنسائي (١/١) وأحمد (٣٠٠/٦) عن أم سلمة قالت:

مارأيـت الـنبـي صـلـى الله عـليـه وسلم يصوم شهرين متتابعين إلا شعبان ورمضان قال الترمذي هذاحديث حسن.

وأخرج ابو يعلىٰ عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصوم شعبان كله قلت يا رسول الله أحب الشهور إليك أن تصومه شعبان قال : إن الله يكتب فيه كل نفس ميتة تلك السنة فأحب أن ياتيني أجلى وأنا صائم.

قال المنذري (١١٧/٢): وهو غريب وإسناده حسن وقال الهيثمي (١٩٢/٣): فيه مسلم بن خالد الزنجي وفيه كلام وقد وثق.

: أبو يعلى وابن أبي عاصم والباوردي كما في منتخب الكنز ٣٦٢/٣ و الكنز ٢٠١/٨).

عن أسامة بن زيد قال: قلت: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم لم أرك تصوم شهراً من الشهورما تصوم من شعبان؟ قال: ذلك شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان وهو شهر ترفع فيه الأعمال إلى رب العلمين فأحب أن يرفع عملى وأناصائم".

وأخرج أحمد (٢٣٠/٣) عن أنس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم فلايفطر حتى نقول ما في نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يفطر العام ثم يفطر فلا يصوم حتى نقول مافى نفسه أن يصوم العام وكان أحب الصوم إليه في شعبان.

اور بھی اس کےعلاوہ دوسری روایات وارد ہوئی ہیں لیلہ النصف من شعبان کی فضیلت اوراحیاء اور بعض مخصوص صلوات کا بیان اخیر میں آرہاہے۔

فضائل اعمال ميںضعيف روايتوں كاحكم

سوال کا جزء ثانی ہیہ ہے کہ ضعیف اور موضوع روایتوں کا اعمال میں کیا حکم ہے اس کا جواب ہیہے کہ: ساری احادیث کا دارومدارسندیر ہے بلاسند کسی حدیث کا اعتبار نہیں۔

قال ابن سيرين: إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم - رواه مسلم في المقدمة والخطيب في الكفاية (٥/٦٦) وقال في رواية: إنما هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تاخذونها رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (ص.٥)

وقال عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ماشاء – رواه مسلم في المقدمة وابن أبي حاتم (ص. ٦٦) وابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٦/١) والحاكم في علوم الحديث (ص.٨)

وعن ابن المبارك: طلب الإسناد المتصل من الدين – رواه الخطيب في الكفاية (ص ٢٥) وعن ابن المبارك أيضاً: مثل الذي يطلب أمر دينه بلا إسناد كمثل الذي يرتقى السطح بلا سلم رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٥) وشرف أصحاب الحديث (ص ٢٥)

وقال عبد الصمد بن حسان سمعت سفيان الثوري يقول: الإسناد سلاح المومن في الله على المومن في مقدمة الضعفاء (٢٧/١) في المومن في مقدمة الضعفاء (٢٧/١) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص. ٤٢).

وقال علي بن المديني قال أبو سعيد الحداد: الإسناد مثل الدرج ومثل المراقي فإذا زلت رجلك عن المرقاة سقطت، والرأى مثل المرج. رواه الخطيب في الكفاية (ص٢٦٥) وشرف أصحاب الحديث (٤٢) ورواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (ص٢٦٠) عن قتيبة بن سعيد قال سمعت أبا سعيد الحداد الحديث درج والرأى مرج فإذا كنت في المرج فاذهب كيف شئت وإذا كنت في درج فانظر أن لا تزلق فيندق عنقك.

وقال يعقوب بن محمد بن عيسى كان ابن شهاب إذا حدث أتى بالإسناد ويقول: لا يصلح أن يرقي السطح إلا بدرجة. رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١٦/١).

وقال هلال بن العلاء سمعت أبي يقول حمل أصحاب الحديث على ابن عيينة يوما فصعد فوق غرفة فقال له أخوه: تريد أن يتفرقوا عنك؟ حدثهم بلا إسناد فقال: انظروا إلى هذا يأمرني أن أصعد فوق البيت بغير درجة. قال صالح بن أحمد الحافظ يعني أن الحديث بلا إسناد ليس بشيء وأن الإسناد درج المتون به يوصل إليها رواه الخطيب في الكفاية (ص٥٢٥).

وعن مطر الوراق في قوله عزو جل أو أثارة من علم. قال إسناد الحديث رواه لرامهرمزى في المحدث الفاصل (ص: ٢١٠) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص٣٩). وقال الشافعي: مثل الذي يطلب الحديث بالا إسناد كمثل حاطب ليل كذا نقله

السخاوي في شرح الالفية (٥/٣)

اس کےعلاوہ اور بھی بہت سے آثار ہیں جو مذکورہ بالاحضرات اور دوسروں نے خاص طور سے زرقانی نے شرح المواہب (۳۹۳/۵) میں نقل کئے ہیں جن سے اسناد کا حدیث کے معتبر ہونے کے لئے شرط ہونامعلوم ہوتا ہے۔

اوراسناد کےعلوم نبویہاسلامیہ کے تعلیم قعلم میں مختاج الیہ ہونے پر حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث سے بھی روشنی پڑتی ہے:

قال النبي صلى الله عليه وسلم: أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر الكذب حتى أن الرجل ليحلف ولا يستحلف ويشهد ولايستشهد الحديث.

رواه أحمد (١٨/١) والحميدي (٢٠/١) والشافعي (ص ٤٢٤) وأبو داؤد الطيالسي (ص٧) والترمذي (٣٩/٢) والحاكم (١١٤/١) عن عمربن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم: ثم يفشو االكذب.

۔ بیرحدیث دلالت کرتی ہے کہ مسلف سے خلف لیں گےاورصدق وسچائی کے ساتھ نقل کریں گے لیکن بیر تبع تابعین تک رہے گا پھر دروغ گوئی اور غلط بیانی کی کنژت ہوجائے گی:

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون في آخرالزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعوا أنتم ولاآباؤكم فإياكم وإياهم لايضلونكم ولا يفتنونكم". وقال صلى الله عليه وسلم: "سيكون في آخر أمتي أناس يحدثونكم بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم فإياكم وإياهم".

رواهما مسلم في المقدمة (ص٩-١٠) عن أبي هريرة، والأخير أخرجه الحاكم (ص٣٠٠) وقال ذكره مسلم في خطبة الكتاب ولم يخرجه في أبواب الكتاب وهو صحيح على شرطهما ولا أعلم له علّة.

ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ احادیث کے لینے کا طریقہ یہ ہے کہ خلف سلف سے قتل کریں ورنہ ساع من الآباء کے ذکر کا کیا فائدہ۔ایک حدیث میں تو ساع مسلسل کی تصریح واقع ہوئی: قال النبي ﷺ: "تسمعون ويسمع منكم ويسمع ممن يسمع منكم" رواه أحمد وأبو داو د ٣٢٦/٤) بذل وابس حبان (١/١٥) والحاكم والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص٣٨) عن ابن عباس وصححه ابن حبان والحاكم وأقره الذهبي وقال العلائي حسن معلوم مواكنقل اعاديث كاضابطه يه بحكم العدوالي ما قبل والول سے بالسماع نقل كريں اور متقدمين متاخرين سے بيان كريں:

وقـال المناوي في فيض القدير (٣/٥٥): وقـد امتثـلت الصحابة أمره ولم يزل ينقل عنه أقـوالـه وافـعاله وتلقى ذلك عنهم التابعون ونقلوه إلى أتباعهم واستمر العمل على ذلك في كل عصر إلى الآن انتهى.

نقل بالاسناد کی دوصورتیں

پھرنقل بالا سناد کی دوصورتیں ہیں ایک ہیر کہ کسی ایسی معتمد کتاب سے حدیث نقل کی جائے جس کے مصنف نے اپنی سند سے اس کی حدیثوں کوروایت کیا ہموجیسے صحاح سنۃ ومسانیدومعاجم وغیرہ۔

۔ دوسرے بیہ کداپنی سند سے روایت کر ہے، بعض متاخرین علماء نے اس کوضروری قرار دیا ہے مگر محققین نے اس کور د کیا ہے اورصورت اولی کو کافی قرار دیا ہے حافظ سیوطی تدریب (۱۵۱/۱) میں لکھتے ہیں :

قال إلكيا الطبري في تعليقه: من وجد حديثا في كتاب صحيح جازله أن يرويه ويحتج به وقال إلكيا الطبري في تعليقه: لا يجوزله أن يرويه لأنه لم يسمعه وهذا غلط وكذا حكاه إمام الحرمين في البرهان عن بعض المحدثين وقال هم عصبة لامبالاة بهم في حقائق الأصول يعنى المقتصرين على السماع لا أئمة الحديث انتهى .

عقا کدواحکام میں قوی السند حدیث ہونا ضروری ہے فضائل ومنا قب میں ضعیف روایت بھی کافی ہے

اس میں تو کوئی شک نہیں کہ قل حدیث کے لئے اس کا منقول بالسند ہونا ضروری ہے کیکن مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل ہے بعض جگہ نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگہ کمز ورسند پر بھی اکتفا کر لیا جا تا ہے عقائد واحکام سے اگر تعلق ہے توضیح وقوی سند در کار ہے اورا گرفضائل ومنا قب، ترغیب وتر ہیب، تفسیر و تاریخ ہے تعلق ہے توضعیف روایت بھی چند شرائط کے یائے جانے کی صورت میں کافی ہوجائے گی۔

قال الإمام أحمد إذا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحلال والحرام والسنن والأحكام تشددنا في الأسانيد وإذا روينا عن النبى صلى الله عليه وسلم في فضائل الأعمال ومالايضع حكما ولايرفعه تساهلنا في الأسانيد أخرجه الخطيب في الكفاية (ص:٧٧١).

وقال عبد الرحمن بن مهدى: إذا روينا عن النبي في الحلال والحرام والأحكام شددنا في الأسانيد وانتقدنا الرجال، وإذا روينا في الفضائل والثواب والعقاب تساهلنا في الأسانيد وتسامحنا في الرجال أخرجه الحاكم في المستدرك (٢/١) والبيهقي في المدخل (٣٣/١) وزاد الحاكم بعد العقاب: والمباحات والدعوات.

وقال ابن أبي حاتم (٣٠/١) حدثنى أبي نا عبدة يعني ابن سليمان قال قيل لابن المبارك وروى رجل حديث افقيل هذا رجل ضعيف فقال يحتمل أن يروي عنه هذا القدر أو مثل هذه الأشياء قلت لعبدة مثل أي شيء كان؟ قال في أدب، في موعظة، في زهد أو نحو هذا.

وقال الحافظ ابن حجرفى تهذيب التهذيب فى ترجمة بكربن خنيس (١/ ٤٨١) قال ابن أبي مريم عن يحى ابن معين: صالح لابأس به إلا أنه يروي عن ضعفاء ويكتب من حديثه الرقاق. قال ابن الصلاح في علوم الحديث له (ص: ٩٣): يجوزعند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من أنواع الأحاديث الضعيفة من غير إهتمام ببيان ضعفها فيما سوى صفات الله تعالى وأحكام الشريعة من الحلال والحرام وغيرهما وذلك كالمواعظ والقصص وفضائل الأعمال وسائرفنون الترغيب والترهيب وسائر مالا تعلق له بالأحكام والعقائد وممن روينا عنه التنصيص على التساهل في نحو ذلك عبد الرحمن بن مهدى وأحمد بن حنبل رضى الله عنهما.

وقال النووي في التقريب: يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من الضعيف والعمل به من غيربيان ضعفه في غير صفات الله تعالى والأحكام كالحلال والحرام ومالا تعلق له به بالعقائد والاحكام انتهى.

وقال في مقدمة شرح المهذب (١/٥٩):

قال العلماء والحديث ثلاثة أقسام صحيح وحسن وضعيف قالوا وإنما يجوز الإحتجاج من الحديث في الأحكام بالحديث الصحيح أوالحسن فأما الضعيف فلايجوز الإحتجاج به في الأحكام والعقائد وتجوز روايته والعمل به في غير الأحكام كالقصص وفضائل الأعمال والترغيب والترهيب اهـ

وقال في الأذكار (ص٥): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم يجوز و يستحب العمل في الأذكار (ص٥): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم يجوز و يستحب العمل في الفضائل والترغيب والترهيب بالحديث الضعيف مالم يكن موضوعا، وأماالأحكام كالحالل والحرام والبيع والنكاح والطلاق وغير ذلك فلا يعمل فيها إلا بالحديث الصحيح أوالحسن إلا أن يكون في إحتياط في شيء من ذلك كما إذا ورد حديث ضعيف بكراهة بعض البيوع أو الأنكحة فإن المستحب أن ينزه عنه ولكن لايجب انتهي.

وقال السيوطي في تحذير الخواص (ص ٤٧): قـد أطبق علماء الحديث فجزموابأنه لاتحل رواية الـموضوع في أي معنى إلا مقر ونا ببيان وضعه بخلاف الضعيف فإنه تجوز روايته في غير العقائد والأحكام.

وممن جزم بذلك شيخ الإسلام محى الدين النووى في كتابيه الإرشاد والتقريب، وقاضي القضاة بدرالدين بن جماعة في المنهل الروى، والطيبي في الخلاصة، والشيخ سراج الدين البلقيني في محاسن الإصطلاح وحافظ عصره زين الدين أبوالفضل عبد الرحيم العراقي في الفيته وشرحها.

وقال السيوطي أيضاً في طلوع الثريا (١٩١/٢) الحديث الضعيف يتسامح به في فضائل الأعمال وقال في الدرج المنيفة (ص٧) الحديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمناقب وكذا قال في التعظيم والمنة ص:١، وفي المقامة السندسية (ص٥)

وقـال عـلى القاري في المرقات (٢٦/٢): الـحـديـث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال.

وقال في موضع (١١٤/٢) أجـمعوا عـلى جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال . وقال في موضع آخر (١٧٢/٢) يعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اص

یہ جوان حضرات نے تفصیل ذکر فرمائی کہ عقا کدوا حکام میں صحیح وحسن ضروری ہے اوراس کے ماسوا میں ضعیف بھی معتبر ہے اسی طرح سفیان الثوری، سفیان بن عیینة، عبد الله بن المبارک، أبو زکریا العنبری، ابن أبي حاتم، أبو عبدالله الحاکم، ابن عدي بيهقي، ابن عبدالبر، خطيب بغدادي نے تصریح کی ہے محقق ابن الہمام نے فتح القدر ((/٢٣٦) میں یہی لکھا ہے۔

حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شرا لط

لیکن ضعیف مدیث کے معتبر ہونے کے لئے علماء نے پچھ شرائط تحریر کئے ہیں ایک شرط تو وہی ہے جو بھی نے لکھی ہے لئے علماء نے کھی شرائط تحریک علی مختصر ابن الصلاح أما الضعیف فیجوز بشروط،

أحدها أن لايكون في الأحكام والعقائد ذكره النووى في الروضة والاذكار وغيرهمامن كتبه. الثانى أن يكون له أصل شاهد لذلك ذكره الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد في شرح الإلمام. الثالث أن لا يعتقد ثبوته كذا نقله السيوطي في تحذير الخواص (ص٧٦).

وقال في التدريب (٢٩٨/١) لم يـذكر ابن الصلاح والمصنف يعنى النووى هنا أي في التقريب وسائر كتبه لما ذكرسوى هذا الشرط وهو كونه أي الضعيف في الفضائل ونحوها.

وذكر شيخ الاسلام يعنى الحافظ ابن حجرله ثلاثة شروط.

أحدها: أن يكون الضعيف غيرشديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه، نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثاني: أن يندرج تحت أصل معمول به.

الشالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته بل يعتقد الإحتياط قال وهذان ذكرهما ابن عبد السلام وابن دقيق العيد، وقيل: لا يجوز العمل به مطلقاً، وقيل يعمل به مطلقاً انتهى وقال السخاوي في القول البديع (ص ٢٥٨) سمعت شيخنا يعني الحافظ ابن حجر مراراً، وكتب لي

بخطه أن شر ائط العمل بالضعيف ثلاثة.

الأول: أن يكون الضعف غير شديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثانى أن يكون مندرجاً تحت أصل عام فيخرج مايخترع بحيث لا يكون له اصل أصلاً. الشالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته لئلا ينسب إلى النبى على مالم يقله، والأخيران فكر هما ابن عبدالسلام وصاحبه ابن دقيق العيد.اهـ.

قال السخاوي : وقد نقل عن الإمام أحمد أنه يعمل بالضعيف إذا لم يوجد في الباب غيره ولم يكن ثم ما يعارضه، وفي رواية عنه ضعيف الحديث أحب الينا من رأى الرجال وكذا ذكر ابن حزم أن جميع الحنفية مُجمِعُون على أن مذهب أبي حنيفة أن ضعيف الحديث أولى عنده من الراى والقياس.

فتحصل أن في الضعيف ثلاثة مذاهب لايعمل به مطلقاً، ويعمل به مطلقاً إذا لم يكن في الباب غيره، ثالثها وهو الذي عليه الجمهور يعمل به في الفضائل دون الأحكام كما تقدم بشروطه انتهى .

شروط سے مراد وہی شروط ثلاثہ سابقہ ہیں جوحافظ ابن حجر کے حوالے سے گذر چکی ہیں،اورحافظ ابن حجر کے ا اتباع میں ان کے تلامذہ وغیرہ جیسے علامہ سخاوی، علامہ زکر یا اور علامہ سیوطی، شہاب الدین الخفاجی، شمس الدین الرملی،صاحب الدرالمختار،علامہ جزائری وغیرہ سبھی نے ذکر کی ہیں۔

ایک اہم اشکال اوراس کا جواب

کیکن یہاں دوامرقا بل غور ہیں اول تو یہ کہ جمہور کا یہ کہنا کہ حدیث ضعیف کا آحکام میں اعتبار نہیں ہے اور پھر اس سے استحباب کا ثابت کرنا جو بذات خودا یک حکم ہے بظاہر تناقض ہے۔

اس کاایک جواب بیہ ہوسکتا ہے کہ مکن ہے کہ فضیات سے مراد فضل ہو یعنی اصل حکم تواحادیث معتبرہ سے ثابت ہو، اوراس کے فضائل ضعیف احادیث سے ثابت ہو جا 'ئیں، بیہ جواب علامہ شہاب الدین الحفاجی نے شرح الشفاء (۴۳/۱) میں ذکر کیا ہے۔

علامہ دوانی نے انموذج العلوم میں ایک جواب بیردیا ہے کہ مطلب بیرہے کہ اگر کوئی حدیث کسی ممل کی

فضیلت کے بارے میں دارد ہواور وہمل حرمت و کراہت کا حتمال ندر کھتا ہوتواس پڑمل کر لینامستحب ہےاس لئے کہاس میں نفع ہے خطر نہیں مگر علامہ خفاجی نے اسپر اعتراض کیا ہے کہ بیہ جواب سخاوی وغیر ہ کی عبارت بالا سے جوڑ نہیں کھاتا ہے۔

دوسراامریہ ہے کہ شخ عز الدین بن عبدالسلام، ابن دقیق العید، حافظ ابن حجراوران کے تبعین کا پیفر مانا کھل بالضعیف کے لئے بیشرط ہے کہ اس کے ثبوت کا اعتقاد نہ کرے بلکہ احتیاط کا قصد کرے علامہ شمس الدین الرملی وغیرہ نے اس شرط کوکل اشکال قرار دیا ہے۔

اشکال بظاہر بیہ ہے کہا گرثبوت کا اعتقاد نہ ہوتو پھر عمل کیسا؟ کسی روایت کےمطابق عمل کرنااس کے ثابت ماننے کی فرع ہے۔

اس کا جواب میہ ہے کمل جیسے ثبوت پرمتفرع ہوتا ہے ایسے ہی احتمال ثبوت پر بھی متفرع ہوسکتا ہے۔احتیاط کا تقاضا میہ ہے کم مل کرلیا جائے رہاعدم ثبوت کا احتمال تو وہ مصز نہیں ہے اس لئے کہ اگر چہ عدم ثبوت کی صورت میں بیاشکال بیش آتا ہے کہ جو چیز صاحب نبوت سے ثابت نہ ہواس پڑمل کر لینا شریعت میں اضافہ کی ایک شکل ہے جو برعت ہے۔ یہ مصراس لئے نہیں کہ ہم نے تو پہلے ہی می ثیر طلگادی ہے کہ وہ حدیث ضعیف کسی اصل عام کے تحت آتی ہو یہاں تک تواجادیث صحیحہ وضعیفہ کے متعلق گفتگو تھی اب موضوع حدیث کے متعلق کچھ س لیجئے۔

موضوع روايتول كاحكم

موضوع یعن جعلی روایات بنانا حرام ہے کرامیداور بعض جاہل صوفیوں سے جواس کا جواز نقل کیا جا تا ہے بیہ ان کی جہالت ہے۔وضع روایت بہرحال حرام ہے:

قال النبى صلى الله عليه وسلم: "من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار". رواه الشيخان وهذا الحديث قد روي عن جماعة كثيرة تزيدعلى ثمانين نفساو أحاديثهم موجودة بل يبلغون المأة ـ

اوراحادیث موضوعہ کوقل کرنا بھی ناجا رُزہے،الایہ کہ بیان کرتے وقت تصری کردی تو کوئی حرج نہیں ہے۔ قال النبی صلی الله علیه وسلم: "من حدث عنی بحدیث یری أنه کذب فهو أحد الکاذبین".

رواه مسلم في المقدمه ص: ٦، والترمذي، ١/٢ و وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في

المدخل (ص٣٢) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجة وابن حبان والبيهقي في المدخل عن سمرة بن جندب وابن ماجه عن على .

قال السندى في حاشية ابن ماجه (ص ١٠) قوله: فهو أحد الكاذبين قال النووى المشهور رواية بصيغة الجمع أي فهو واحد من جملة الواضعين، والمقصودأن الرواية مع العلم بوضع الحديث كوضعه قالوا هذا إذا لم يبين وضعه، وقدجاء بصيغة التثنية والمقصود أن الراوى له يشارك الواضع في الاثم اهـ.

وقول السندي: إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبني على رواية يرى بفتح المثناه التحتية وقد روي بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان ماخوذا من الرأي لا من الرؤية.

وأخرج أحمد والترمذي (٢١٩/٢) عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: "إتقوا الحديث عنى إلا ماعلمتم فإنه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

قال النووى في شرح مسلم (١/٨): تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعاً أوغلب على ظنه وضعه فمن روى حديثاعلم أوظن وضعه ولم يبين حال روايته ووضعه فهو داخل في هذا الوعيد، مندرج في جملة الكاذبين على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويدل عليه الحديث السابق: من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين .

وقال أبوعمروبن الصلاح في علوم الحديث (ص ٩٨): إعلم أن الحديث الموضوع شرّ الأحاديث الضعيفة والاتحل روايته لأحد علم حاله في أي معنى كان إلامقروناً ببيان وضعه .

وقال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة (ص ٥٥): واتفقوا على تحريم رواية الموضوع إلا مقرونا ببيانه لقوله صلى الله عليه وسلم: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين أخرجه مسلم انتهى. وقد تقدم كلام العلامة السيوطي في بيان حكم الضعيف.

اور جب موضوع روایات بنانااوران کانقل کرناجائز نہیں ہے توان پرعمل کرنا کیسے جائز ہوسکتا ہے۔ امام بیہقی المدخل میں احادیث ضعیفہ تنفق علیہا کابیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں (ص۳۲):

ضرب رواه من كان معروفاً بوضع الحديث والكذب فيه فهاذا الضرب لايكون مستعملاً في شيع من أمورالدين (ولايجوزذكره) إلا على وجه التبيين.

ل مابين الهلالين ليس في الاصل ولعله تركه الكاتب سهواً فانه لا يتم الكلام الابه.

اس کے بعدمغیرہ بن شعبہاورسمرۃ بن جندب کی احادیث سابقہ دلیل میں پیش کی ہیں علامہ شمس الدین الرملی اورعلامہ علاءالدین الحصکفی صاحب الدرالمختارفر ماتے ہیں (ص۸۷)

أما الموضوع فلا يجوز العمل به بحال و لا روايته إلا اذا قرن ببيانه اهـ.

علامها بن عابدين فرماتے ہيں:

قوله بحال أى ولو في فضائل الأعمال قال الطحطاوي أى حيث كان مخالفاً لقواعد الشريعة: أما لوكان داخلاً تحت أصل عام فلا مانع منه لا لجعله حديثاً بل لدخوله تحت الأصل العام اه. قال ابن عابدين فتأمل.

بندہ کے خیال میں علامہ طحطا وی کا کلام سیحے نہیں ہے اس لئے کہ جب موضوع روایت حضورا کرم سلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہیں ہے اس لئے کہ جب موضوع روایت حضورا کرم سلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہی نہیں ہے تو عمل اس عام پر ہوگا نہ کہ اس باطل موضوع روایت پر غالباعلامہ شامی نے فتامل سے اسی طرف اشارہ کیا ہے۔

عام پر ہوگا نہ کہ اس باطل موضوع روایت پر غالباعلامہ شامی نے فتامل سے اسی طرف اشارہ کیا ہے۔

عدم تنہ ہی ہور اس کے بین رہیں کا متفقہ ماں صفعہ اللہ میں عرب کردیں اس تفصیا

۳- تیسرا جزء یہ ہے کہ ابو بکر بن ابی سبرہ کیا متفق علیہ واضع الحدیث تھے؟ اس کا جواب اس تفصیل سے معلوم ہو گیا ہو گا جو حدیث کی تحقیق میں جزءاول میں ذکر کی گئی ہے اور خلاصہ یہ ہے کہ بیخض ائمہ فن حدیث کے نزدیک بالا تفاق مجروح ہے، ایک جماعت نے اس کی تضعیف پراکتفا کیالیکن اکثر نے شدید تضعیف کی ہے اور دوسری جماعت امام احمد، ابن عدی، ابن حبان وحاکم اس کو واضع الحدیث اور دروغ گو بتاتے ہیں، امام احمد چونکہ معتدل ہیں اس کئے ان کا اتنی کڑی جرح کرنا ہے معنی نہیں ہے۔

۴- چوتھا جزء یہ ہے کہ کیاصا حب تحفۃ الاحوذی کی تحقیق صحیح ہے؟اس کا جواب یہ ہے کہ صاحب تحفہ نے ا ابو بکر بن ابی سبرہ کے متعلق جو کلام کیا ہے وہ تو بالکل صحیح ہے،اور جو پچھ صاحب تحفہ نے لکھا ہے وہ حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں لکھا ہے،اور صاحب تحفہ نے حافظ ابن حجر کا اتباع کیا ہے۔

رہااس حدیث کوموضوع قرار دینا تو اس وقت تخفۃ الاحوذی بندہ کے سامنے نہیں ہے بہر حال جس نے بھی اسکوموضوع کہاہےاس کا مطلب یہ ہے کہ خن غالب میں یہ موضوع ہے یہ ماقبل میں نمبر ۲ ۔ کے ذیل میں گزر چکا کہ کسی حدیث کے راوی کے دروغ گویا واضع الحدیث ہونے کی وجہ سے حدیث کے موضوع ہونے کا حکم خن غالب کے درجہ میں لگایا جاتا ہے، البتۃ جن ائمہ کے نز دیک بیراوی ضعیف ہے گوشد پدالضعف ہی سہی، ان کے مسلک پر بظاہر حدیث درجہ ضعیف ہی میں رہے گی گوقابل عمل پھر بھی نہ ہوگی کما نقذم النفصیل ۔

بندره شعبان کاروزه کیا بدعت ہے

۵- پانچواں جزءیہ ہے کہ شب براءت کا روزہ کیا بدعت ہے؟ فقہاءاحناف کی رائے میری معلومات میں متقد مین فقہاء نے اس روزہ کا کوئی تذکرہ نہیں کیا ہےا مام محمد بن الحسن کی موجودہ کتا بوں کتاب الاصل، جامع صغیر، کتاب الآ ثار، کتاب الحج، کتاب السیر الکبیراور متون معتبرہ میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے متاخرین نے بھی نصف شعبان کے روزہ کی تصریح نہیں کی ہے،البتہ مطلقاً صوم شعبان کومرغوبات میں ثنار کیا ہے۔

قال في العالمگيريه (١٠٣/١) الـمرغوبات من الصيام أنواع أولها صوم محرم والثاني صوم رجب والثالث صوم شعبان وصوم عاشوراء هو اليوم العاشر من المحرم عند عامة العلماء والصحابة كذا في الظهيرية انتهى.

مطلقاً صوم شعبان کے استخباب کے دلائل وہ احادیث ہیں جن میں حضورا کرم ﷺ کا کثرت سے اس ماہ میں روز ہ رکھنے کا ذکر وار د ہواہے اور پیر کہ آپ کل شعبان کا اور گاہے اکثر کاروز ہ رکھتے تھے کما تقدم۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے شرح سفرالسعادۃ (ص ۳۱۰) میں مطلقاً شعبان کے روزہ کا استحباب ذکر کیا ہے اور صوم نصف شعبان کا کوئی ذکر نہیں ہے اشعۃ اللمعات ۹/۱ کا ۵ میں صرف ابن ماجہ کی حدیث سابق کے ترجمہ پر اکتفاء کیا ہے اور اسی طرح ما ثبت بالسنہ (ص ۱۹۹) میں بھی صرف ابن ماجہ کی روایت ذکر کی ہے اور اس حدیث کا حال معلوم ہو چکا۔

د گیرفقهاء کی آراء

اسی طرح حنابلہ کی موجودہ کتب مختصرالخرقی اس کی شرح المغنی ،المقنع اس کی شرح الشافی میں اس کا کوئی ذکرنہیں ہے۔

شافعیه کی کتب مشہورہ جیسے کتیاب الأم لیلشیافعی، السمهذب للشیر ازی، شرح المهذب للنووی اللہ اللہ عبدالحمیدالشروانی الله وی اللہ عبدالحمیدالشروانی اللہ عبدالحمیدالشروانی اللہ عبدالحمیدالشروانی اللہ عبدالحمیدالشروانی اللہ عبدالحمیدالشروانی اللہ عبدالحمیدالشروانی اللہ عبداللہ عبدال

مالکیہ کی کتابوں میں ہے مخضرالخلیل اس کی شرح جواہرالاکلیل، رسالہ ابن ابی زیداس کی شرح کفایت الطالب اور کفایۃ کے حاشیہ مصنفہ علامہ علی صعیدی عدوی میں بھی کوئی ذکرنہیں ہے۔

اس لئے جہاں روایتی حیثیت سے خاص بندر ہویں شعبان کاروز ہ یا یہ ثبوت کونہیں پہنچتا، و ہیں فقہاء کے ا

کلام سے بھی کوئی ثبوت نہیں نکلتا ہے۔اور غالبًا حضرات فقہاء نے روایت کے غیر معتبر ہونے کی وجہ سے سکوت فر مایا ہے،اور بعض متاخرین شا فعیہ نے جواس کو مندوب کہد دیا یا یوں کہئے اس کے مندوب ہونے کی طرف اشارہ کر دیا بظاہرانہوں نے سندروایت پرنظرنہیں کی ہے یاا گرنظر کی تو تحقیق سے کا منہیں لیا۔

اگر پندر ہویں دن سے قطع نظر کرلیا جائے تو پھر شعبان کے روزے کا ثبوت ان روایات صحیحہ وحسنہ سے ہوتا ہے جو ماقبل میں سوال کے جزءاول کے جواب کے اخیر میں گزر چکی ہیں اور ان سے معلوم ہوتا ہے کہ شعبان میں بلاتحد بدروزہ رکھنا مندوب ہے اتباعاً للنہی ﷺ،صاحب ظہیر بیوغیرہ فقہاءاحناف نے صیام مندوب میں جو شعبان کا تذکرہ کیا ہے اس سے یہی صورت مراد ہے ورندا گرخاص نصف شعبان کا روزہ مراد ہوتا تو اس کی تصریح کردیتے۔

اب بظاہریبی صواب معلوم ہوتا ہے کہ نصف شعبان کا خاص کرنا اور صرف اس کا روز ہ رکھنا بدعت ہے الا بیر کہ ۱۳/۱۲/۷ کا روز ہ بھی رکھا جائے تا کہ ایام بیض کے روز ہے ہو جا ئیں ، یہاں تک لکھنے کے بعد علامہ مناوی کی کتاب فیض القدیر (۲/۲) میں ایک عبارت ملی جو ماقبل کی تحقیق کے لئے متن کا درجہ رکھتی ہے فر ماتے ہیں :

قال المجد ابن تيمية: صوم شعبان جاء في فضلها أخبار صحيحة وأماصوم يوم نصفه مفردا فلا أصل له بل يكره. قال: وكذا إتخاذه موسما تصنع فيه الأطعمة والحلوى وتظهر فيه الزينة وهو من المواسم المحدثة المبتدعة التي لا أصل لها انتهى

علامہ مناوی نے بیغ بارت نقل کرنے کے بعداس پرسکوت کیا ہے اس سے بیز نکلتا ہے کہ وہ بھی علامہ مجد الدین ابن تیمیہ کے موافق ہیں۔

یے گفتگوتو نصف شعبان کے روز ہ کے متعلق تھی اب ضمنا نصف شعبان کی رات کے متعلق چند باتیں ذکر کی جاتی ہیں اوران کوتین فصلوں میں تقسیم کیا جا سکتا ہے اول اس کے فضائل کے بیان میں، ثانی اس کے احیاء اور خاص طور سے عبادت میں مصروف رہنے کے بارے میں علماء کے اقوال، ثالث ان خاص نمازوں کا بیان جواس رات میں وارد ہوئی ہیں۔

فصل اول

نصف شعبان کی رات کے متعلق مختلف روایتیں

اس رات کی فضیلت میں متعدد احادیث وار دہوئی ہیں:

(۱) أخرج ابن أبى شيبة وأحمد (٢٣٨/٦) والترمذي (٩٢/١) وابن ماجة .. ص ١٠٠ و البيه قي من طريق الحجاج بن أرطاة عن يحى بن أبي كثير عن عروة عن عائشة قالت فقد ت رسول الله في ليلة فإذا هو بالبقيع فقال أكنت تخافين أن يحيف الله عليك ورسوله؟ قلت: يارسول الله إنى ظننت أنك أتيت بعض نسائك. فقال :

"إن الله تعالى ينزل ليلة النصف من شعبان إلى السماء الدنيا فيغفر الأكثر من عدد شعرغنم كلب".

و الحجاج بن أرطاة مع ضعفه مدلس وقد عنعن قال الترمذي: حديث عائشة هذا لا نعرفه إلا من هذا الوجه سمعت محمداً يضعف هذالحديث وقال: يحيى بن أبي كثير لم يسمع من عروة قال محمد: والحجاج لم يسمع من يحى بن أبي كثير انتهى.

وقال ابن العربي في شرح الترمذي (٢٧٥/٣): فالحديث مقطوع في موضعين وأيضاً الحجاج ليس بحجة. وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٦٦/٢). قال الدار قطني وقد وروي من وجوه وإسناده مضطرب غير ثابت.

وقال الزرقاني في شرح المواهب (٢/٧٤): دعوى الإنقطاع بين الحجاج ويحيى مسلم وأما سماع يحيى من عروة فنفاه أيضاً أبوزرعة وأبو حاتم فيما ظنه وأثبته ابن معين، والمثبت مقدم على النافي. وقول التر مذي لانعرفه إلا من هذا الوجه تقصير فقد جاء من ثلاثة أوجه غيره كمابينة الحافظ العراقي وبالجملة فبعضها يعضد بعضاً فيرتقي إلى الحسن لغيره، ولذا قال ابن رجب: إنه من أمثلها. (٢) وأخرج البزار وابن عدي والبيه قي وابن الجوزي في العلل (٦٦/٢) من طريق عبدالملك بن عبدالملك عن المصعب بن أبي ذئب عن القاسم بن محمد عن عمه وغيره عن أبى بكر الصديق عن النبي الله قال: "ينزل الله عز وجل ليلة النصف من شعبان إلى السماء الدنيا، فيغفر لكل نفس إلا إنساناً في قلبه شحناء أو المشرك بالله عز وجل".

وعبد الملك بن عبد الملك قال البخاري: في حديثه نظر. قال العقيلي والذهبي: إنه أراد هذا الحديث، وقال ابن عدي: وهو معروف بهذا الحديث ولايرويه عنه غير عمرو بن الحارث وهو حديث منكر بهذا الإسناد. وقال ابن حبان منكر الحديث جداً يروي مالا يتابع عليه وذكره الذهبي في الميزان فأشار إلى نكارته وأغرب الإمام المنذري في الترغيب عليه وذكره البزار والبيهقي بإسناد لا بأس به، وقال الهيثمي (٨/٥) عبدالملك بن عبدالملك بن عبدالملك فكره ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ولم يضعفه وبقية رجاله ثقات، وقال العقيلي وفي الباب أحاديث وفيها لين.

قلت: في إسناده ابن لهيعة وهو ضعيف، وقال الهيثمي(٨٥/٨) وهو لين الحديث وبقية رجاله قد و ثقو ١.

(٤) وأخرج ابن ماجة (ص: ١٠٠) من طريق ابن لهيعة عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن عبدالرحمن بن عرزَب عن أبي موسى الأشعري عن رسول الله على قال: "إن الله يطلع ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك ومشاحن".

وابن لهيعة حاله معروف، وأيضاً الضحاك بن عبدالرحمن بن عرزب لم يلق أبا موسى قاله المنذري كذا نقله السندي في حاشية ابن ماجة ص ٢١٨. ونقل عن صاحب الزوائد إسناده ضعيف لضعف عبدالله بن لهيعة وتدليس الوليد بن مسلم. وقال المناوي في فيض القدير (٢٦٣/٢): قال الزين العراقي : وابن لهيعة حاله معروف والضحاك بن أيمن لايعرف حاله ولا يعرف روي عنه غير ابن لهيعة والضحاك بن عبدالرحمن لم يسمع من أبي موسى قال أبوحاتم

وقد اختلف على ابن لهيعة أيضاً انتهى.

وقال ابن الجوزي في العلل ص ٧٠: هذا حديث لايصح وابن لهيعة ذاهب الحديث.

(٥) وأخرج الطبراني في الأوسط وابن حبان في صحيحه وفي مسند الشاميين من حديث مكحول عن مالك بن يخامر عن معاذ بن جبل عن النبي قال: "يطلع الله إلى جميع خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك أومشاحن".

كذا في الترغيب (١١٨/٢ و ٤٥٩/٣). قال الزرقاني (٢/٧) عن ابن رجب حديث معاذ أمثلها أيضاً فإن ابن حبان صححه وكفى به عماداً انتهى. وقال الهيشمى رواه الطبراني في الكبير والأوسط ورجالهما ثقات.

قلت وأخرجه الطبراني في مسند الشاميين أيضاً من طريق ثوبان عن خالد بن معدان عن كثير بن مرة عن معاذ.

(٦) وأخرج البزار وابن الجوزي في العلل ص ٧٠. من طريق هشام بن عبد الرحمن الكوفي عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال: قال رسو ل الله على: "إذا كان ليلة النصف من شعبان يغفر الله لعباده إلالمشرك ومشاحن". قال الهيثمي ٨٥/٨. هشام بن عبد الرحمن لم أعرفه و بقية رجاله ثقات.

قلت وقال ابن الجوزي لا يصح وفيه مجاهيل.

(٧) وأخرج البزار عن عوف بن مالك قال: قال رسول الله هذا: "يطلع الله تبارك وتعالى على خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفرلهم إلالمشرك أومشاحن". قال الهيثمي (٦٥/٨) وفيه عبد الرحمن بن زيادبن أنعم وثقه أحمد بن صالح وضعفه جمهور الأئمة.

(٨) وأخرج الطبراني والبيهقي في شعب الإيمان ٣٥٩/٥ من طريق مكحول عن أبي ثعلبة أن النبي الله قال: "يطلع الله عز وجل إلى عباده ليلة النصف من شعبان فيغفر للمؤمنين ويمهل الكافرين ويدع أهل الحقد بحقدهم حتى يدعوه". قال المنذري (٢٦١/٣) قال البيهقي هو بين مكحول وأبي ثعلبة مرسل جيد.

(٩) وأخرجه المدارقطني في العلل وابن الجوزي في العلل المتناهية (٢٠/٢) وفيه الأحوص بن حكيم قال ابن الجوزي : هذا حديث لايصح قال أحمد ابن حنبل: الأحوص ابن حكيم لايروي حديثه، وقال يحيى ليس بشيء وقال الدار قطني: منكر الحديث قال أي

الدار قطني والحديث مضطرب غير ثابت وعزاه الهيثمي (٢٥/٨) للطبراني وقال فيه الأحوص ابن حكيم وهو ضعيف، وقال الدار قطني: وقيل إنه من قول مكحول والحديث غير ثابت.

(١٠) وأخرج عبد الرزاق (٢/٤) والبيهقي في الشعب عن مكحول عن كثير بن مرة عن النبى عن النبى عن النبى الله عن النبيهقى هذا مرسل جيد كذا في الترغيب (٢١/٣).

(۱۱) وأخرج البيهقي في شعبه ٣٦١/٥ أيضاً من طريق العلاء بن الحارث عن عائشة قالت: قام رسول الله هي من الليل فصلى فأطال السجود حتى ظننت أنه قد قبض فلما رأيت ذلك قمت حتى حركت إبهامه فتحرك فرجعت فسمعته يقول في سجوده: أعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بك منك الأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك فلما رفع رأسه من السجود وفرغ من صلوته قال: يا عائشة أو يا حميراء أظننت أنه هي قد خاس بك قلت: الا والله يا رسول الله ولكني ظننت أنك قبضت لطول سجودك.

فقال: أتدرين أى ليلة هذه؟ قلت الله ورسوله أعلم. قال: "هذه ليلة النصف من شعبان إن الله عز وجل يطلع على عباده في ليلة النصف من شعبان فيغفر للمستغفرين، ويرحم المسترحمين، ويؤخر أهل الحقد كما هم".

قال البيهقي هذا مرسل جيد يعني أن العلاء لم يسمع من عائشة قاله المنذري (١١٩/٣) وقال في موضع آخر (٢١٩/٣) قال البيهقي هذا مرسل جيد ويحتمل أن العلاء أخذه عن مكحول انتهى.

(۱۲) وأخرج البيهقي أيضاً ٣٦٣/٥ عن عائشة رضى الله عنها قالت: دخل على رسول فو ضع عنه ثوبيه ثم لم يستتم أن قام فلبسهما فأخذتنى غيرة شديدة ظننت أنه يأتي بعض صويحباتى فخرجت أتبعه فأدركته با لبقيع بقيع الغرقد يستغفر للمؤمنين والمؤمنات والشهداء فقلت: بأبي وأمى أنت في حاجة ربك وأنا في حاجة الدنيا فانصر فت فدخلت حجرتى ولى نفس عال.

ولحقني رسول الله ﷺ فقال: ما هذا النفس ياعائشة؟ قلت: بأبي وأمي أتيتني فوضعت

عنك ثوبيك ثم لم تستتم أن قمت فلبستهما فأخذتني غيرة شديدة ظننت إنك تأتى بعض صويحباتي حتى رأيتك بالبقيع تصنع ما تصنع. فقال: "يا عائشة أكنت تخافين أن يحيف الله عليك ورسوله؟ أتاني جبريل فقال: هذه ليلة النصف من شعبان و لِلّه فيها عتقاء من النار بعدد شعور غنم كلب، لاينظرالله فيها إلى مشرك ولا مشاحن ولا إلى قاطع رحم ولا إلى مسبل ولا إلى عاق لوالديه ولا إلى مدمن خمر".

قالت: ثم وضع عنه ثوبيه فقال لي: يا عائشة تأذنين لي في قيام هذه الليلة؟ قلت: بأبى وأمى فقام فسجد ليلا طويلا حتى ظننت أنه قد قبض فقمت فالتمسته ووضعت يدي على باطن قدميه فتحرك ففرحت وسمعته يقول في سجوده: أعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بك منك جل وجهك. لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك فلما أصبح ذكرتهن له، فقال: يا عائشة تعلميهن. فقلت نعم، فقال: تعلميهن وعلميهن، فإن جبريل عليه السلام علمنيهن وأمرني أن أرددهن في السجود.

أشار المنذري. (٥٩/٣) إلى وهائه إذ صدره بلفظة رُوى ولم يتكلم في آخر الحديث وقال السيوطي في الدرالمنثور ٢٧/٦ضعفه البيهقي.

(١٣) وأخرج البيهقى أيضاً ٣٦٤/٥ عن عائشة قالت: كانت ليلة النصف من شعبان ليلتي وكان رسول الله عندي فلما كان في جوف الليل فقدته فأخذني ما يأخذ النساء من الغيرة فتلففت بمرطى فطلبته في حجر نساء ه فلم أجده فانصر فت إلى حجرتي.

فإذا أنا به كالثوب الساقط، وهو يقول: سجد لك خيالي وسوادي و آمن بك فؤادي فهذه يدي وماجنيت بها على نفسي يا عظيم يرجى لكل عظيم إغفر الذنب العظيم. سجد وجهي للذي خلقه وشق سمعه وبصره ثم رفع رأسه ثم عاد ساجداً، فقال: أعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ بك منك أنت كما أثنيت على نفسك. أقول كما قال أخى داؤد أعفر وجهى في التراب لسيدي وحق له أن يسجد.

ثم رفع رأسه فقال: اللهم ارزقنى قلباً تقياً، من الشرنقياً لاجافياً ولا شقياً. ثم انصرف فدخل معي في الخميلة ولي نفس عال، فقال: ما هذا النفس ياحميراء؟ فأخبرته فطفق يمسح بيديه على ركبتي ويقول ويح هاتين الركبتين مالقيتا في هذه الليلة ليلة النصف من شعبان ينزل الله فيها إلى السماء الدنيا فيغفر لعباده إلا لمشرك أومشاحن.

كذا في الدر المنثور (٢٧/٦) وأخرجه ابن الجوزي في العلل المتناهية (٦٧/٢) وفيه سليمان ابن أبي كريمة، قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، قال ابن عدى: أحاديث سليمان ابن أبي كريمة مناكير.

(١٤) وأخرج ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢٨/٢) من طريق سعيد ابن عبد الكريم الواسطى عن أبي نعمان السعدى عن أبي رجاء العطاردي عن أنس بن مالك قال بعثني الله الواسطى عن أبي تركت رسول الله يحدث بحديث ليلة النصف من شعبان. فقالت: يا أنيس إجلس حتى أحدثك عن ليلة النصف من شعبان كانت ليلتى فجاء النبي الله عنى دخل معي في اللحاف، قالت فانتبهت من الليل فلم أجده فطفت في حجرات نسائه فلم أجده.

قالت: قلت ذهب إلى جاريته مارية القبطية قالت فخرجت فمررت في المسجد فوقعت رجلى عليه وهو ساجد وهو يقول: سجد لك خيالي وسوادي و آمن بك فؤادي فهذه يدي التي جنيت بها على نفسي فياعظيم أهل أن يغفر الذنب العظيم إغفرلي الذنب العظيم قالت فرفع رأسه فقال: اللهم هب لي قلبا تقيا نقيا من السويد لا كافراً ولا شقياً قالت ثم عاد فسجد فقال: أقول لك كما قال أخي داؤد أعفر وجهى بالتراب يا سيدي وحقاً لوجه سيدي أن تعفر الوجوه لوجهه قالت ثم رفع رأسه.

فقلت: بأبى وأمي أنت في وادٍ وأنا في واد قالت فسمع حس قدمي فدخل الحجرة وقال: "يا حميراء أما تدرين ما هذه الليلة؟ هذه ليلة النصف من شعبان. إن لِله عز وجل في هذه الليلة عتقاء من النار بعد د شعر غنم كلب. قالت قلت: مابال غنم كلب؟ قال ليس اليوم في العرب قوم أكثر غنماً منهم لا أقول فيهم ستة نفر مد من خمر وعاق والديه ولا مصرعلى الزنا ولا مصارم ولا مصور و لا قتات".

(١٥) وأخرج الذهبي في الميزان (٢/٥٠/) طرفا منه وقال ابن الجوزي: هذا الطريق لا يصح قال أبو الفتح الأزدى الحافظ: سعيد ابن عبد الكريم متروك.

(١٦) وأخرج الدار قطني في الأفراد ومن طريقه ابن الجوزي في العلل المتناهية (٦٩/٢) عن عائشة قالت: استيقظت ليلة فإذا رسول الله ليس في البيت فأخذني ما تقدم وما تأخر فخرجت أطلب رسول الله فظننت أنما خرج إلى بعض ما ظننت فبينما أنا كذلك إذا برسول الله على قد أقبل فكرهت إن يراني فرجعت إلى البيت وأنا أسعى.

فانتهى إليَّ رسو ل الله ﷺ وقد علا نفسي فقال مالك؟ فكرهت أن أخبره بالذي كان مني حتى أقسم على فحدثته فقال: "كلا ولكن هذه ليلة يعتق الله فيها من النار أكثر من عدد شعر غنم كلب ويطلع الله فيها إلى أهل الأرض فيغفر فيها لمن يشاء إلا أنه لا يغفر لمشرك ولا لمشاحن وتلك ليلة النصف من شعبان".

قال ابن الجوزى تفرد به عطاء ابن عجلان قال ليس بشىء كذاب كان يوضع له الحديث فيحدث به، وقال أبوحاتم متروك الحديث وقال ابن حبان يروي الموضوعات عن الثقات لا يحل كتب حديثه الاعلى جهة الإعتبار.

(۱۷) وأخرج البيهقي في الشعب عن عثمان بن أبي العاص عن النبي قلق قال: "إذا كان ليلة النصف من شعبان ينزل فيها إلى السماء الدنيا نادى مناد هل من مستغفر فأغفر له هل من سائل فأعطيه فلايسال أحد إلا أعطى إلا زانية بفرجها أومشرك".

كذا في الدر المنثور ٦/ ٢٧. ولم أقف على حال إسناده.

(١٨) وأخرج عبد الرزاق في مصنفه ٢/٧/٤. قال أخبرني من سمع ابن البيلماني يحدث عن أبيه عن ابن عمر قال: خمس ليال لا ترد فيهن الدعاء ليلة الجمعة وأول ليلة من رجب وليلة النصف من شعبان وليلتي العيدين: قلت إسناده واه.

(١٩) وأخرج الحسن بن سفيان وعبدان المروزي وابن شاهين وعلى بن سويد العسكري وغيرهم في الصحابة وابن الأعرابي في معجمه من طريق مروان بن سالم عن ابن كردوس عن أبيه قال: قال رسول الله على: "من أحيى ليلتي العيد وليلة النصف من شعبان لم يمت قلبه يوم تموت القلوب".

(۲۰) وأخرجه ابن الجوزي في العلل ص ۲۱ من هذالوجه، وقال لايصح وقال الحافظ ابن حجر في الإصابة (3/.97): مروان هذا متروك متهم بالكذب، وقال في التلخيص (7.07) مروان تالف وقال الذهبي في الميزان (7.07): هذا حديث منكر مرسل وروي الخلال في كتاب فضل رجب له من طريق خالد بن معدان قال: خمس ليال في السنة من واظب عليهن رجاء ثوابهن وتصديقا بوعدهن أدخله الله الجنة: أول ليلة من رجب يقوم ليلها ويصوم نهارها، وليلة الفطر، وليلة الأضحى، وليلة عاشوراء وليلة نصف شعبان.

وروي الخطيب في بغية الملتمس بإسناده إلى عمر بن عبد العزيز أنه كتب إلى عدي

ابن أرطاة عليك بأربع ليال في السنة فإن الله يفرغ فيهن الرحمة أوّل ليلة من رجب وليلة النصف من شعبان وليلة الفطر وليلة النحر.

ذكرهما ابن حجر في التلخيص الحبير (٨٠/٢).

تلاش کرنے سے اور بھی احادیث مل سکتی ہیں مگر کوئی بھی خالی از کلام نہیں ہے ماقبل میں عقیلی کا قول و فسی الباب أحادیث و فیھا لین گزر چکا ہے، علامہ ابن الجوزی نے سب کو ہی معلول قرار دیا ہے۔ دارقطنی کار جحان بھی یہی ہے علامہ ابوالفضل بن طاہر فرماتے ہیں:

لم يصح في ليلة النصف من شعبان شيء.

ابن العربي شرح التر مذي ميں لکھتے ہيں٣/٥٥٣:

ليس في ليلة النصف من حديث يساوي سماعه.

اوراحكام القرآن مين (ص١٦٩٠) مين لكھتے ہيں:

ليس في ليلة النصف من شعبان حديث يعول عليه لا في فضلها و لا في نسخ لآجال فيها.

صاحب روح المعانی (۱۱۱/۲۵) پرفرماتے ہیں:

وفي البحر قال الحافظ أبو بكر بن العربي : لا يصح فيها شيء ولا في نسخ الآجال فيها ولا يخلو عن مجازفة انتهى.

لیکن امام بیہ قی کار جمان اس کے خلاف ہے ، ابو تعلبہ، کثیر بن مرۃ اور العلاء بن الحارث نے جوروایت حضرت عائشہ سے قال کی ہے بیہ قل سب کے بارے میں مرسل جید لکھتے ہیں یعنی سند جید ہے اگر چہ مقطع ہے، معاذ بن جبل کی حدیث کو ابن حبان محیح قرار دیتے ہیں ابن رجب اس کو احادیث باب میں سب سے امثل وافضل قرار دیتے ہیں منذری اور زرقانی کار جمان بھی یہی ہے وقال المناوی فی فیض القدیر ۲/۲:

قال المجد بن تيمية: ليلة نصف شعبان روى في فضلها من الأخبار ما يقتضي أنها مفضلة ومن السلف من خصها بالصلوة فيها.اهـ.

حقیقت بیہ ہے کہ ان احادیث کو اگر الگ الگ دیکھا جائے تو کلام کرنا ٹھیک ہے لیکن ان میں بہت سی روایات ایسی ہیں جوشد پدالضعف نہیں ہیں اگر ان کو ملالیا جائے تو قوت پیدا ہوجاتی ہے۔

شعبان کی پندرہویں شب کو فیصلے لکھے جاتے ہیں یانہیں

فعائدہ: قاضی ابن العربی کے کلام میں یہ چوگز راہے کہ اس رات میں نننے الآ جال کے بارے میں کوئی روایت ثابت نہیں ہے اس سے ان احادیث کی طرف اشارہ کیا ہے جن میں یہ وارد ہواہے کہ پندرہ شعبان کی رات میں سال بھر ہونے والے امور لکھے جاتے ہیں جن کی زندگی ختم ہو چکی ہوان کا نام مردوں میں درج کر دیا جاتا ہے۔

فأخرج ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم من طريق محمد بن سوقة عن عكرمة: فيها يفرق كل أمر حكيم قال في ليلة النصف من شعبان يبرم أمر السنة وينسخ الأحياء من الأموات ويكتب الحاج فلا يزاد فيهم ولا ينقص منهم أحد.

وأخرج الدينوري في المجالسة عن راشد بن سعد أن النبي الله قال: "ليلة النصف من شعبان يوحى الله إلى ملك الموت يقبض كل نفس يريد قبضها في تلك السنة".

وأخرج ابن أبي الدنيا عن عطاء بن يسار قال: إذا كان ليلة النصف من شعبان دفع المي ملك الموت صحيفة فيقال إقبض من في هذه الصحيفة، فإن العبد ليفرش الفراش وينكح الأزواج ويبنى البنيان واسمه قد نسخ في الموتى".

وأخرج عبد الرزاق (٣١٧/٤) عن ابن عيينة عن مسعر عن رجل عن عطاء بن يسار قال تنسخ في النصف من شعبان الآجال حتى أن الرجل ليخرج مسافراً وقد نسخ من الأحياء إلى الأموات.

وأخرج الخطيب في رواة مالك عن عائشة سمعت النبي يقول: "يفتح الله الخير في أربع ليال ليلة الأضحى والفطر وليلة النصف من شعبان ينسخ فيها الآجال والأرزاق ويكتب فيها الحاج وفي ليلة عرفة إلى الاذان.

ان روایات وآثار میں لیلۃ النصف من شعبان کی تصریح ہے اور متعددالیں روایات ہیں جن میں مطلقاً شعبان کا ذکر ہے لیلۃ النصف کی تصریح نہیں ہے۔

أخرج ابن زنجوية و الديلمي عن أبي هريرة أن رسول الله قال: "تقطع الآجال من شعبان إلى شعبان حتى أن الرجل لينكح ويولد له وقد خرج اسمه في الموتى".

وأخرج ابن أبي شيبه. (١٠٣/٣) عن عطاء بن يسار قال: لم يكن رسول الله في شهر أكثر صياما منه في شعبان وذلك أنه ينسخ فيه آجا ل من يموت في السنة.

وأخرج ابن مردويه و ابن عساكر عن عائشة قالت: لم يكن رسول الله على شهر أكثر صياماً منه في شعبان لأنه ينسخ منه أرواح الأحياء في الأموات حتى ان الرجل يتزوج وقد رفع اسمه فيمن يموت وأن الرجل ليحج وقد رفع اسمه فيمن يموت.

وأخرج أبويعلى عن عائشة أن النبي الله كان يصوم شعبان كله فسألته، قال إن الله يكتب فيه كل نفس ميتةتلك السنة فأحب أن يأتيني أجلى وأنا صائم.

وأخرج ابن جريروالبيهقي في شعب الإيمان عن الزهري عن عثمان بن محمد بن السمغيرة بن الأخنس قال: قال رسول الله على: "تقطع الآجال من شعبان إلى شعبان حتى أن الرجل ينكح ويولد له وقد خرج اسمه في الموتى".

ولفظ ابن النجار: يا عائشه إنه يكتب فيه ملك الموت من يقبض فأحب أن لا ينسخ إسمى إلا وأنا صائم.

ان روایات سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ سال بھر ہونے والے امور شعبان میں لیلۃ النصف من شعبان میں لکھے جاتے ہیں اور آیت کریمہ:'' إِنَّا أُنْـزَ لُنَاهُ فِی لَیُلَةٍ مُبَارَ کَةٍ إِنَّا کُنَّا مُنَٰذِرِیُنَ فِیُهَا یُفُرَقُ کُلُّ أَمْرٍ حَکِیْہ،'' میں لیلۃ مبارکۃ سے مرادنصف شعبان کی رات ہے۔

کیکن رائج قول بہ ہے کہ لیلۃ مبارکۃ سے مرادلیلۃ القدر ہے۔مفسرخطیب نے اکثر علماء سے یہی نقل کیا ہے،اورعلامہ ابوالبرکات سفی نے جمہور سے قل کیا ہے ابن عباس، قمارۃ ،عکرمہ،مجاہد،حسن بصری،ابوعبدالرحمان اسلمی ،ابوالجوزاء،ابونضر ہ وغیرہ کا یہی قول ہے علامہ جلال الدین سیوطی نے درمنثور میں۔(۲۵/۲-۲۷) ان کے آثار ذکر کئے ہیں علامہ ابوطالب مکی نے قوت القلوب میں دونوں قول نقل کرنے کے بعد لکھا ہے:

والصحيح من ذلك عندي أنه (أي تفريق أمر حكيم) في ليلة القدر وبذلك سميت

لأن التنزيل يشهد بذلك إذ في أول الآية "إنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِى لَيُلَةٍ مُبَارَكَةٍ". ثم وصفها فقال: "فيها يـفرق كل أمر حكيم". فالقرآن إنما أنزل في ليلة القدر فكانت هذه الليلة بهذا الوصف في هذه الليلة مواطئة لقوله تعالى: "إنَّا اَنْزَلْنَاهُ فِي لَيُلَةِ الْقَدُر". اصـ

قاضى ابن العربي احكام القرآن ميس لكهة بين (ص١٦٩٠):

جمهور العماء على أنها ليلة القدر ومنهم من قال إنها ليلة النصف من شعبان و هو باطل لأن الله تعالى قال في كتابه الصادق القاطع: "شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِيُ اُنُزِلَ فِيُهِ القُرُآن". فنص على أن ميقات نزوله رمضان ثم عبر عن زمانية الليل ههنا بقوله في ليلة مباركة فمن زعم أنه في غيره فقد أعظم الفرية على الله انتهى.

حافظابن کثیر فرماتے ہیں۔ (۴/ ۱۳۷)

هي ليلة القدر كما قال الله عز و جل "إنَّا أنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ القَدُرِ" وكان ذلك في شهر رمضان كما قال تبارك وتعالى: "شَهُرُ رَمَضَانَ الِّذِيُ أُنْزِلَ فِيهِ القُرُآن". ومن قال إنها ليلة النصف من شعبان كما رُوي عن عكرمة فقد أبعد النجعة فإن نص القرآن أنها في رمضان.

والحديث الذي رواه عبد الله بن صالح عن الليث عن عقيل عن الزهري أخبرني عشمان بن محمد بن المغيرة بن الأخنس قال إن رسول الله الله الله المعيرة بن الأخنس قال إن رسول الله الله الموتى فهو حديث شعبان إلى شعبان حتى أن الرجل لينكح ويولد له وقد خرج اسمه في الموتى فهو حديث مرسل ومثله لا يعارض به النصوص انتهى.

بعض علماء نے دونوں اقوال میں جمع کیا ہے کہ ابتداءلیلۃ البراءۃ میں ہوتی ہے اورا نتہالیلۃ القدر میں یا فیصلہ لیلۃ البراءۃ میں اورفرشتوں کےحوالہ لیلۃ القدر میں کیا جاتا ہے علامہ زخشری کشاف میں لکھتے ہیں:

قيل يبدء في إستنساخ ذلك من اللوح المحفوظ في ليلة البراء ة ويقع الفراغ في ليلة البراء ة ويقع الفراغ في ليلة القدر فتدفع نسخة الأرزاق إلى ميكائيل ونسخة الزلازل والصواعق والخسف إلى جبريل، ونسخة الأعمال إلى إسماعيل صاحب سماء الدنيا وهو ملك عظيم ونسخة المصائب إلى ملك الموت انتهى.

وروي البغوى عن ابن عباس أنه قال: إن الله يقضى الأقضية ليلة النصف من شعبان ثم يسلمها إلى الملئكة ليلة القدر .

قال الزرقاني ٧/٤ / ٤ : وهذا إن صح يؤيد الجمع المذكور ويعكر على جمع بعضهم أن ابتداء ذلك يكون ليلة نصف شعبان وتمامه في ليلة القدر انتهى.

فصل ثانی

شعبان کی پندر ہویں شب کو جا گنے اور عبادت کرنے کے طریقے

اس رات میں خصوصیت کے ساتھ بیدار رہنا اور اجتماع کرنا مختلف فیہ ہے بعض سلف اور بہت سے متاخرین اسکے قائل ہیں اور دوسری جماعت اسکو بدعت کہتی ہے۔علامة سطلانی نے مواہب لدنیہ۔ (۱۳/۷م) میں حافظ ابن رجب کی لطائف المعاد ف فیما للموسم من الو ظائف سے فصل کلام نقل کیا ہے جو یہاں زرقانی کے بعض اضافات کے ساتھ فل کیا جاتا ہے،فرماتے ہیں:

وقد كان التابعون من أهل الشام كخالدبن معدان ومكحول يجتهدون ليلة النصف من شعبان في العبادة وعنهم أخذ الناس تعظيمها ويقال إنهم بلغهم في ذلك آثار إسرائيلية فلمما اشتهر عنهم إختلف الناس فيه فمنهم من قبله منهم وقد أنكر ذلك أكثر العلماء من أهل الحجاز. منهم عطاء وابن أبي مليكة ونقله عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن فقهاء أهل المدينة وهو قول أصحاب مالك وغيرهم من الشافعية وإلا فاكثرهم لم يتعرضوا لذلك أصلاً وقالوا إن ذلك كله بدعة إذلم يأت فعله عن النبي الله ولا عن أحد من أصحابه.

وإختلف علماء أهل الشام في صفة إحيائها على قولين:

أحدهما أنه يستحب إحيائهاجماعة في المساجد وكان خالد بن معدان ولقمان بن عامر يلبسون فيها أحسن ثيابهم ويتبخرون ويكتحلون ويقومون في المساجد ليلتهم تلك ووافقهم إسحاق بن راهويه على ذلك وقال في قيامها في المسجد جماعة ليس ذلك ببدعة نقله عنهم حرب الكرماني في مسائله.

ل خط کشیده عبارتین زرقانی نے قسطلانی پراضافہ کیا ہے۔

والثاني أنه يكره الإجتماع لها في المساجد للصلوة والقصص والدعاء ولا يكره أن يصلى الرجل فيها لخاصة نفسه قال الزرقاني: الأحاديث المصرحة بطلب قيامها وإن كانت مفرداتها ضعيفة لأنه لم يسند ضعفها واندرجت تحت مطلق الأمر بقيام الليل قال إبن رجب: وهذا أقرب وهو قول الأوزاعي إمام أهل الشام وخطيبهم وفقيههم وعالمهم.

ولا يعرف للإمام أحمد كلام في ليلة النصف من شعبان ويتخرج في إستحباب قيامها عنه رواية لم يستحب قيامها عنه روايتان من الروايتين عنه في قيام ليلتى العيد فإنه في رواية لم يستحب قيامها جماعة لأنه لم ينقل عن النبي في ولا عن أحد من أصحابه فعلها، واستحبها في رواية لفعل عبد الرحمن بن زيد بن الأسود وهو من التابعين وكذلك قيام ليلة النصف من شعبان لم يشبت فيها شيء عن النبي في ولا عن أصحابه إنما ثبت عن طائفة من التابعين من أعيان فقهاء أهل الشام فيتخرج عن أحمد القولان على قياس قوليه في العيد انتهى.

علامه زبیدی اتحاف السادة المتقین میں لکھتے ہیں۔ ۳/۲۷٪:

قال النجم الغيطي في صفة إحياء ليلة النصف من شعبان بجماعة: إنه قد أنكر ذلك أكثر العلماء من أهل المدينة وأصحاب أكثر العلماء من أهل المدينة وأصحاب مالك وقالوا: ذلك كله بدعة ولم يثبت في قيامها جماعة شيء عن النبي الشام على قولين:

أحدهما استحباب إحيائها بجماعة في المسجد وممن قال بذلك من أعيان التابعين خالد بن معدان وعثمان ابن عامر ووافقهم إسحق بن راهويه.

والثاني كراهة الإجتماع لها في المساجد للصلوة وإليه ذهب الأوزاعي فقيه الشام ومفتيهم اص

اس کلام میں سہومعلوم ہوتا ہے اس لئے کہ اہل حجاز تو مطلقا مکروہ کہتے ہیں اور نجم غیطی کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ جماعت کے ساتھ قیام کو مکروہ کہتے ہیں کراہت کے قائلین کی دلیل تو یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ اور آپ کے اصحاب سے اس مسلم میں کچھے ٹابت نہیں ہے :

قال ابن دحية : لم يصح في ليلة النصف من شعبان شيء ولانطق بالصلوة فيها

ذو صــدق مـن الـرواة وما أحدثه إلا متلاعب بالشريعة المحمدية راغب في زى المجوسية كذا نقله المناوي (٣١٧/٢)_

دوسری جماعت کہتی ہے کہ اس رات کے اندر مغفرت عامہ کے متعلق بکثر ت روایات وار دہوئی ہیں اگر چہ اکثر متکلم فیہ ہیں مگر تو ی بھی ہیں جیسے معاذبن جبل کی روایت جس کو ابن حبان نے اپنی صحیح میں روایت کیا ہے بیہق نے متعد دروایات کے متعلق انقطاع کے تسلیم کرنے کے باوجود جید السند ہونے کا حکم لگایا ہے جبیبا کہ ماقبل میں تفصیل گزر چکی ،علامہ مجد الدین بن تیمید کا کلام گزر چکا ہے کہ:

ليلة النصف من شعبان روي في فضلها من الأخبار مايقتضي أنها مفضلة.

امام شافعی فرماتے ہیں:

بلغنا أن الدعاء يستجاب في خمس ليال في ليلة الجمعة، وليلة الأضحى، وليلة الفطر، وأول ليلة من رجب، وليلة النصف من شعبان.

ذكره صاحب الروضة من زياداته ووصله ابن ناصر في كتاب فضائل شعبان له قال الحافظ ابن حجر في التلخيص (7/4).

وفيه حديث ذكره صاحب مسند الفردوس من طريق إبراهيم بن أبي يحيى عن أبى معشرعن أبي أبارهيم بن أبي يحيى عن أبى معشرعن أبي أمامة هو ابن سهل مرفوعاً نحوه انتهى. وقال الزبيدي في الإتحاف (٢٧/٣) ذكر التقى السبكي في تفسيره أن إحياء ليلة النصف من شعبان يكفر ذنوب السنة، وليلة الجمعة تكفر ذنوب الأسبوع، وليلة القدر تكفر ذنوب العمر الص

حنفیہ میں سےصاحب الدرالمختار نے ا/۴۲۰ء عیدین، نصف شعبان، رمضان کے عشر ہُ اخیرہ اور ذی الحجہ کے عشرہ اولی کی شب بیداری کومندوبات میں شار کیا ہے۔

علامه محرامین بن عمر عابدین الشامی کہتے ہیں۔ا/۲۰۸:

قد بسط الشرنبلالي في الإمداد ما جاء في فضل هذه الليالي كلها.

کیکن مسجد میں اجتماع اور جماعت سے نماز پڑھنا مکروہ ہے صاحب امدادالفتاح نے فرادی لیعنی تنہا پڑھنے کے

باتهمقيدكيا بصاحب نورالايضاح فرماتي بي:

ويكره الإجتماع على إحياء ليلة من هذه الليالي في المساجد.

علامهابن عابدین شامی کہتے ہیں (۱/۲۱)۔

وصرح بكراهة ذلك في الحاوي القدسي وقال: وما روى من الصلوات في هذه الأوقات يصلى فرادى غير التراويح.

قال في البحر: ومن ههنا يعلم كراهة الإجتماع على صلوة الرغائب التي تفعل في رجب في أول جمعة منه وأنها بدعة ومايحتا له أهل الروم من نذرها لتخرج عن النفل والكراهة فباطل. اهـ.

قال ابن عابدين: وقد صرح بذلك في البزازية وقد بسط الكلام عليها شارحا المنية وصرحا بأن ماروي فيها باطل موضوع، وللعلامة نورالدين المقدسي فيها تصنيف حسن سماه "ردع الراغب عن صلوة الرغائب" أحاط فيه بغالب كلام المتقدمين والمتأخرين من المذاهب الأربعة الص

صلوۃ الرغائب کا بدعت ہونا تقریبا متنفق علیہ ہے حافظ ابن الصلاح اوّلاً یہی کہتے تھے بھر رجوع کرلیا اور استحباب کے قائل ہوگئے، شخ عز الدین بن عبدالسلام ہمیشہ اس کی تر دید کرتے رہے اور منع کے قائل تھے اس سلسلہ میں بعض حدیثیں بھی نقل کی جاتی ہیں مگر وہ باطل ہیں،سارے محققین فرماتے ہیں کہ صلوۃ الرغائب بدعت ہے، اور اس سلسلہ میں جو حدیث نقل کی جاتی ہے وہ موضوع ہے، ابواسمعیل الانصاری وابو بکر السمعانی وابوالفضل بن ناصر وابوالفرج بن الجوزی وابوشامۃ والنووی السمالی وابن وقتی العید وابن تیمیہ والذھبی وابن رجب والعراتی وابن حجر وغیرہم نے اس کی تصریح کی ہے۔

اب ایک اور بات قابل تنبیہ ہے وہ یہ کہ اب تک تو یہ گفتگوتھی کہ شب براء ۃ میں خاص طور پر اجتماعاً یا انفراداً بیدارر ہنا کیسا ہے؟ اس کے بعد بیذ کر کیا جاتا ہے کہ اس رات میں مخصوص طریقے پر نماز پڑھی جاتی ہے، اور اس میں متعددروایات نقل کی جاتی ہیں، مگر وہ سب ہے اصل وباطل ہیں، روایات مستقل فصل میں آرہی ہیں۔ شخ ابن حجرالمکی تحفۃ المحتاج میں لکھتے ہیں (۲/۲۳):

والصلوة المعروفة ليلة الرغائب ونصف شعبان بدعة قبيحة وحديثها موضوع، وبين ابن عبد السلام وابن الصلاح مكاتبات وافتاء ات متناقضة بينتها مع ما يتعلق بها في كتاب مستقل سميته الإيضاح والبيان لما جاء في ليلتي الرغائب والنصف من شعبان انتهى.

وقال التقى السبكي في تقييد التراجيح الإجتماع لصلوة ليلة النصف من شعبان ولصلوة الرغائب بدعة مذمومة. وقال النووي في شرح المهذب (٢/٤): الصلوة المعروفة بصلوة الرغائب وهي ثنتى عشرة ركعة تصلى بين المغرب والعشاء ليلة أول جمعة في رجب، وصلوة ليلة نصف شعبان مائة ركعة وهاتان الصلوتان بدعتان ومنكرتان قبيحتان ولا يغتر بذكرهما في كتاب قوت القلوب وإحياء علوم الدين ولا بالحديث المذكور فيهما فإن كل ذلك باطل، ولا يغتر ببعض من اشتبه عليه حكمهما من الأئمة فصنف ورقات في استحبابهما فإنه غالط في ذلك، وقدصنف الإمام أبو محمد عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي كتابا نفيساً في إبطالهما فأحسن فيه وأجاد رحمه الله انتهى.

وقال النووي كما ذكر الزبيدي في الإتحاف ٤٢٧/٣: هاتان الصلوتان بدعتان موضوعتان منكرتان قبيحتان ولا تغتر بذكرهما في كتاب القوت والإحياء، وليس لأحد أن يستدل على شرعيتهما بقوله الله الصلوة خير موضوع. فإن ذلك يختص بصلوة لاتخالف الشرع بوجه من الوجوه وقد صح النهي عن الصلوة في الأوقات المكروهة. اهـ.

فصل ثالث

ان بعض روایتوں کے بیان میں جن میں مخصوص نماز کااس رات میں تذکرہ ہے۔

الصورة الأولى. أخرج ابن الجوزي في الموضوعات (٢٧/٢). فقال أخبرنا محمد بن ناصر الحافظ انبانا أبوعلي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد أنبانا أبوبكر أحمد بن الفضل بن محمد المقري أنبانا أبوعمرو عبد الرحمن بن طلحة الطليحي انبانا الفضل بن محمد الزعفراني حدثنا هارون بن سليمان حدثنا على بن الحسن عن سفيان الثوري عن ليث عن مجاهد عن على بن أبي طالب عن النبي الله قال:

"يا على من صلى مائة ركعة في ليلة النصف يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وقل هو الله أحد عشر مرات، قال النبي الله على ما من عبد يصلى هذه الصلوات إلا قضى الله عزوجل له كل حاجة طلبها تلك الليلة قيل يارسول الله وإن كان الله جعله شقياً أيجعله سعيداً؟ قال: والذي بعثني بالحق يا على إن مكتوب في اللوح أن فلان بن فلان خلق شقيا يمحوه الله عزوجل ويجعله سعيداً ويبعث الله إليه سبعين ألف ملك يكتبون له الحسنات ويمحون عنه السيّئات وير فعون لمه الدرجات إلى رأس السنة ويبعث الله عزوجل في جنات عدن سبعين ألف ملك أو سبع مائة ألف ملك يبنون له الأشجار مالا عين رأت ولا أذن سمعت ألف ملك أبه المخلوقين مثل هذه الجنان في كل جنة على ما وصفت لكم" لله ولاخطر على قلب المخلوقين مثل هذه الجنان في كل جنة على ما وصفت لكم" لي

لے افسوں کہ حضرت اقدس مدخلہ کثرت مشاغل کی بنایراس رسالے کی پنجیل نہ فر ماسکے۔

شعبان کی بندر ہویں شب میں رسول اللہ ﷺ کا قبرستان جانا اور اس کی ترغیب، تعاملِ صحابہ ثابت ہے یانہیں؟

سوال: - پندر ہویں نصف شب شعبان میں آپ کا جنت البقیع میں تشریف لے جانا برائے ایصال واستغفار سے حدیث میں وارد ہے؟ آیا آپ نے اس کی ترغیب صحابہ کرام رضوان اللہ تعین کودی یانہیں؟ اور آپ کے بعد صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کا کیا معمول رہا؟

جسواب: صحابهٔ کرام کوترغیب دینایادنہیں ہاں شعبان وصوم شعبان کے فضائل اور لیلہ نصف شعبان کے فضائل روایات میں وار دہیں۔ کما ذکر ہا المنذری فی تر غیبہ.

اسی طرح آپ کا پندر ہویں شعبان کی رات میں بقیع تشریف لیجانا بھی بعض روایات میں ثابت ہے چنانچہ منداحمہ،ابن ابی شیبہ،تر مذی وبیہ ہی وابن ماجہ وغیرہ نے حضرت عائشہ سے قتل کیا ہے:

قال الترمذي: غريب لانعرفه إلا من هذا الوجه أى من طريق الحجاج بن أرطا ة عن يحيى بن أبى كثير عن عروة عنها، وسمعت محمداً، يضعف هذا الحديث. وقال: يحيى للم يسمع من عروة والحجاج لم يسمع من يحيى اهـ.

وهو مسلم في الثاني وأما سماع يحيى من عروة فنفاه أيضاً أبو زرعة وأبو حاتم فيما ظَنّه وأثبته ابن معين، والمثبت مقدم على النافي وقول الترمذي لا نعرفه الا من هذاالوجه تقصير فقد جاء من ثلثة أوجه غيره كما بينه العراقي قال الزرقاني: وبالجملة فبعضها يعضد بعضا فيرتقى إلى الحسن لغيره ولذا قال ابن رجب: إنه أمثل ما ورد في فضل ليلة النصف من شعبان.

میراخیال ہے کہ پندرھویں شعبان کی رات کوقبرستان جانے کی سندیہی حدیث ہےاور چونکہ فضائل میں ا احادیث ضعیفہ پر بھی عمل ہوتا چلاآیا ہے اس لیے کوئی اشکال نہیں ہے صحابہؓ کوقبرستان جانے کی ترغیب دینامنقول نہیں ہےاوراس وقت صحابہ کامعمول معلوم نہ ہوسکا کہ کیا تھا واللّٰداعلم ۔ نہیں ہے اوراس وقت صحابہ کامعمول معلوم نہ ہوسکا کہ کیا تھا واللّٰداعلم ۔

بنده محمد يونس عفى عنه

پندر ہویں شعبان کے روزہ کا حکم

مكرمي السلام يكم

مولوی ابوبکر برمی کا مکہ مکر مہائے بیسوال آیا ہے نمبر(۱) والی حدیث کے پیش نظر(پندر ہویں شعبان کے روزہ کا) کیا حکم ہےروزہ رکھا جائے یانہیں؟

یجی غفرله ۱۵روار<u>۴۰۵ ا</u>ه

سوال بیہے:

سوال: ۱۸ ارسال کاعرصہ گذر چکاہے کہ آپ نے جھے لکھاتھا کہ شعبان کی پندر ہویں رات کو جاگنا اور عبادت کرنا زیادہ موجب اجر ہے اور پندرہ شعبان کو روزہ رکھنا مستحب ہے ہم لوگوں کا ہمیشہ کا معمول عرصہ سے اس طرح چلا آر ہاہے بلکہ ہم پندر ہویں شعبان کی شب میں مزار میں بھی زیارت کے لئے جاتے ہیں کین یہاں مکہ مکر مہ کے ایک عالم ہیں یہاں کے لوگ جن کو ابن باز کہتے ہیں انھوں نے شعبان کی پندر ہویں شب کو جاگنا، عبادت کرنا، مزار میں جانا ناجائز اور بدعت بتایا ہے پندرہ شعبان کو روزہ بھی ناجائز بتایا ہے ، ان مذکورہ امور کا شری دلائل سے ثابت نہ ہونا بتایا ہے ، اس پر عمل مسلمانوں کے لئے ناجائز بتایا ہے جو احادیث شب برات کے بارے میں وار د ہوئی ہیں سب کی سب موضوع اور ضعیف اور اس پر عدم اعتاد بتایا ہے اور عربی میں یہ عبارت بیان کی ہے:

ليلة النصف من شعبان وتخصيص يومها بالصيام وليس على ذلك دليل يجوز الإعتماد عليه وقد وردت في فضلها أحاديث ضعيفة لايجوز الاعتماد عليها أما ما ورد في فضل الصلواة فيها فكله موضوع كما بينته، على ذلك كثير من أهل العلم.

احادیث شب برات کے بارے میں ابن بازصاحب نے دوسری جگہ ریجھی فر مایا ہے:

بهـذ الـقول فهو غريب وضعيف لأن كل شئ لم يثبت الأدلة الشرعية كونه مشروعاً لم يجز للمسلم.

جواب طلب امریہ ہے کہ بیدا بن باز صاحب کی یہاں کے جید عالم ہیں، انھوں نے شب برات کے بارے میں جواحادیث وار دہوئی ہیں سب کوموضوع غریب ضعیف لایہ جوز الإعتماد علیھا فرمانے کی وجہ سے ہم اوریہاں میرے علاء تشویش اور حیرانی میں پڑگئے ہیں۔ آپ مہر بانی فر ما کراس کے مقابلہ میں تسلی بخش جواب قلمبند کر کے احادیث صحیحہ وضاحت سے پیش فر مائئے۔ فقط والسلام

بنده ابوبكر برنى بواسطه والداساعيل صاحب مكه مكرمه

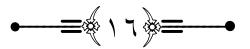
جواب: پندر ہویں شعبان کے متعلق ابن ماجہ کی ایک صدیث میں قسو مسوا لیسلها و صوموا اسلها و صوموا نهارها و ارد ہوا ہے بہی صوم الخامس عشر من شعبان کی معروف روایت ہے لیکن اس کی سند میں ابو بکر بن عبداللہ بن محر بن ابی سرة القرشی السبر کی ہے جو بالا تفاق مجروح ہے۔ علی ابن مدین اور امام بخاری نے ضعیف کہا ہے اور ایک روایت میں مشکر الحدیث فر مایا۔ امام نسائی کہتے ہیں متروک الحدیث امام احمد فرماتے کان یکذب ویضع الحدیث ابن عدی ، ابن حبان وحاکم بھی اس کو واضعین حدیث میں شار کرتے ہیں ، ساتھ ہی بعض علاء نے ان کے علم وضل کا عتر اف کیا ہے حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں مختصر لفظوں میں سب کی طرف اشارہ کر دیا ہے لکھتے ہیں :

میں عبد اللہ بن محمد بن أبی سبرة – بفتح المهملة و سکون المو حدة – ابن أبی رُھے ابن عبد اللہ و قیل محمد و قد ینسب إلی

جده رموه بالوضع، وقال مصعب الزبيري كان عالماً من السابعة مات سنة اثنتين وستين. توبيراوی شديدالضعف متهم بالكذب والوضع ہےاور جومتهم بالكذب والوضع ہواس كی روايت محدثين كے اصول بربطورظن غالب موضوع ہے۔

قال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة ص: ١٨: فالطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع والحكم عليه بالوضع إنما هو بطريق الظن الغالب لابالقطع إذ قد يصدق الكذوب، لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك وإنما يقوم بذلك منهم من يكون إطلاعه تاماً وذهنه ثاقباً وفهمه قويًا ومعرفته بالقرائن الدالة على ذلك متمكنة اه.

موضوع روایت سے کوئی تھم شرعی بالا تفاق ثابت نہیں ہوتااورا گراس روایت کوموضوع نہ کہیں بلکہ صرف ضعیف ہی قرار دی جائے جیسا کہ منذری ،عراقی ، بوصری کی رائے ہے تو بھی یہ حدیث قابل قبول نہیں ہے اس لئے کہ یہ شدیدالضعف ہے اور شدیدالضعف حدیث جس کا راوی کذاب یامتہم بالکذب یا فاحش الغلط ہونہ باب اعمال میں معتبراور نہ ہی فضائل میں کما صرح بہالحافظ ابن حجر و تبعہ السخاوی والسیوطی وغیر ہما۔ بندہ محمدیونس غفرلہ



إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد الخ

سوال: إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد الله قم فادخل الجنة بغير حساب فيقوم كل من إسمه محمد يتوهم أن النداء له فلكرامة محمد الله الايمنعون. (سيرة حلبي ٩٩/١) المحديث كوبيان كرنا كيما هي كسردرجه كل حديث ياك بحاوركيا تكم بحد

الجواب: (يحديث) أبو المحاسن عبد الرزاق بن محمد الطبسى في السيوطى في اللآلى المصنوعة ١/٥٠١-: قال أبو المحاسن عبد الرزاق بن محمد الطبسي في الأربعين: أنبانا أبو عبد الله محمد بن الفضل الفراوى أنبانا أبو سعيد محمد بن علي بن الخشاب الصوفي أنبانا أبوعمر و أحمد بن أبي القرآني سمعت أبا الحسن محمد ابن يحيى بن محمد الخطيب يقول أخبرنا أبي يرفع الخطيب يقول سمعت جدي محمد بن سهل بن إسحاق الفرائضي يقول أخبرنا أبي يرفع الحديث إلى النبي في أنه قال—: إذا كان يوم القيامة نادى مناد يا محمد قم فادخل الجنة بغير حساب فيقوم كل من إسمه محمد فيتوهم أن النداء له فلكرامة محمد في المعمون.

قال السيوطي هذا معضل سقط عنه عدّة رجال انتهي.

حدیث مذکور مجھے اور کہیں نہیں ملی میراخیال ہے کہ بیر حدیث موضوع ہے اس کے بعد تنزیہ الشریعة میں (ص:۲۲۲) پرنظر پڑی، اس کے مصنف نے قل کر کے لکھا ہے: قبال بعض اشیا خبی ھذا حدیث موضوع بلاشک۔واللہ اعلم فقط والسلام بندہ مجمد یونس عفی عنہ



أربع خصال من كن فيه الخ

سوال: قال أربع خصال من كن فيه كمل إيمانه ولوكان له من قرنه إلى قدمه خطايا: الصدق والشكر والحياء وحسن الخلق.

جواب: بیحدیث بھی اب تکنہیں ملی۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

•—= \(\lambda \\ \rangle = \limin \)

أربعون خصلة أعلاها منيحة العنز الخ

<u> جا لیس خصلتیں کہ ان میں سے ایک بھی جنت لے جانے کے لیے کافی ہے</u>

سےال: ایک حدیث میں جالین خصلتیں آئی ہیں اگران میں سے کوئی خصلت مومن میں پائی جائیگی تو س کو جنت میں لے جائے گی وہ سلتیں کون کونسی ہیں؟

جـــواب: اولاً حديث كي پورك الفاظ القل كردول ال كي بعد خصائل كم تعلق كي عرض كرول حسان بن عطيه عن أبي كبير عن الله الله حسان بن عطيه عن أبي كبشه السلولي قال سمعت عبد الله بن عمر ويقول – قال رسول الله صلح الله عليه وسلم: "أربعون خصلة أعلاهن منيحة العنز ما من عامل يعمل بخصلة منها رجاء

ثوابها و تصديق موعودها إلا أدخله الله بهاالجنة".

قال حسان: فعددنا ما دون منيحة العنز من رد السلام و تشميت العاطس و إماطة الأذى عن الطريق و نحوه فما استطعنا أن نبلغ خمس عشرة خصلة.

(رواه البخاري في الهبة / ٥٨ موابوداؤد في الزكوة (٣٠/١٠ بزل) _

یہ حدیث بخاری وابوداؤد نے ایک ہی سند سے نخر نئج فرمائی ہےاور حسان بن عطیہ کے بیان سے معلوم ہو گیا کہان خصال کی تحقیق کرنے کی کوشش تنع تابعین ہی کے دور میں کی گئی لیکن وہ حضرات بھی پورے جپالیس تو کیا پندرہ تک بھی جمع نہ کر سکے لیکن بعد کے بعض علاء نے ان خصال کو جمع فرمایا ہے:

قال ابن بطال: وليس قول حسان مانعاً ان يستطيعها غيره. قال: و قد بلغني عن بعض أهل عصرنا أنه طلبها في الأحاديث فو جدها تبلغ أزيد من أربعين خصلة منها أن رجلا سأل رسول الله صلى الله على عن عمل يدخله الجنة فذكر له أشياء ثم قال-: والمنحة والفيء على ذي الرحم القاطع فإن لم تطق فأطعم الجائع وأكس العريان واسق الظمآن.

فهذه ثلث خصال أعلاهن المنحة و ليس الفيء منها لأنها أفضل من المنحة والسلام ففي الحديث من قال: "السلام عليك كتب له عشر حسنات و من زاد و رحمة الله كتب له عشرون و من زاد وبركاته كتب له ثلثون".

وتشميت العاطس للحديث وهو: ثلث تثبت لك الود في صدر أخيك أحدها تشميت العاطس و إماطة الأذى عن الطريق و إعانة الصانع والصنعة للأخرق وإعطاء صلة الحبل وإعطاء شسع النعل و أن تونس الوحشان أى تلقاه بما يونسه من القول الجميل أو تبلغه من أرض الفلاة إلى مكان الأنس.

وكشف الكربة قال عليه الصلوة والسلام: "من كشف كربة عن أخيه كشف الله عنه كربة يوم القيامة" وكون المرء في حاجة أخيه، وستر المسلم لحديث: "والله في عون العبد مادام العبد في عون أخيه، و لمن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة" والتفسيح في المجلس، وإدخال السرور على المسلم، ونصر المظلوم، والأخذ على يد الظالم: أنصر أخاك ظالماً أوم ظلوماً، والدلالة على الخير قال: والدال على الخير كفاعله والأمر بالمعروف، والإصلاح بين الناس والقول الطيب يردّ به المسكين قال تعالى قول معروف، و في الحديث: اتقوالنار، ولو بشق تمرة فإن لم تجد فبكلمة طيبة، وأن تفرغ من دلوك في إناء المستقي، و غرس المسلم وزرعه قال عليه الصلوة والسلام: لاتحقرن إحداكن إنسان، أوبهيمة إلاكان له صدقة، والهدية إلى الجار، قال عليه الصلوة والسلام: لاتحقرن إحداكن لجارتها ولوفرسن شاة، والشفاعة للمسلم، ورحمة عزيز ذل، وغني إفتقر، وعالم بين جهال، إرحموا ثلثة غنى قوم افتقر، وعزيز قوم ذل، وعالماً تلعب به الجهال.

وعيادة المريض للحديث عائد المريض على مخارف الجنة، والرد على من يغتاب. قال: "من حمي مومناً من منافق يغتابه بعث الله إليه ملكا يوم القيامة يحمى لحمه من النار، و مصافحة المسلم قال: لايصافح مسلم مسلما فتزول يده من يده حتى يغفر لهما، والتحاب في الله والتجالس في الله، والتزاور في الله والتباذل في الله قال: قال الله تعالى: وجبت محبتي لأهل هذه الأعمال الصالحة. وعون الرجل في دابته يحمل عليها أو يرفع عليها متاعه صدقة روي ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى.

خلاصه کے طوروہ خصال اربعین نمبر وارحسب ذیل ہیں۔

چالیس خصانتوں کی تفصیل ح

 (۱) منیحه دوده کا جانور دوده پینے کے لئے دینا (۲) اطبعام جائع بھوکے کو کھانا کھلانا (۳) کسو ق العريان ننگَوكِيرًا بيهنانا(٣) سقى الظمأن پياسے كوياني يلانا(۵) سلام(١) تشميت ليمن چھينك پرالحمدللّه کہنےوالے کے جواب پر برحمک اللہ کہنا (۷)إماطة الأذی عن الطویق تکلیف دہ چیز کوراستہ سے ہٹادینا(۸) إعانة الصانع تحسى كاريكركي مددكرنا (٩) الصنعة للأخوق ليني كام سے ناواقف كا كام كردينا (١٠)إعطاء صلة الحبل رسی کاعطیہ دینالینی اگر کسی کو ہاندھنے کے لئے رسی کی ضرورت ہوتواسے رسی دیدینا (۱۱) إعطاء شسع المنعل جوتے کاتسمہ دینا(۱۲) ایسناس الوحشان یعن گھبرائے ہوئے کوانس پہنچانا (۱۳) کشف الکربة (۱۴) كون السرء في حباجة أخيبه (١٥) ستىر السمسيلم كسيمسلمان كي يرده يوثى كرنا(١٢) التيفسييج في المجلس آنے والے کے لئے مجلس میں جگہ دیدینا (۱۷) إدخال السرور علی المسلم (۱۸)نصر المظلوم (١٩) الأخيذ على يد الظالم ظالم تُظلم سے روكنا (٢٠)دلالة عيلي النحير بھلائي كي طرف رہنمائي كرنا(٢١)أمر بالمعروف (٢٢)إصلاح بين الناس (٢٣)القول الطيب ير دبه المسكين ليخي الرَّمْكين کچھ مانگے اور کسی وجہ سے اس کی مددنہ کرسکتا ہوتو شیریں کلامی سے اس کوواپس کرنا (۲۴)إفسر اغ فسی دلسو المستقى يانی بھرنےوالے کے برتن میں یانی بھردینا(۲۵)غوس المسلم (۲۷)ز دعہ یعنی اگرمسلمان کا کوئی درخت ہو یا بھیتی ہواوراس میں کوئی چرند پرند کھالےتو پیصدقہ ہے(۲۷) ہددیة إلى البحبار (۲۸)الشفاعة للمسلم(٢٩) رحمة عزيز ذل (٣٠)وغني افتقر (٣١)عالم بين جهال (٣٢)عيادة المريض (٣٣) البرد عبلبي من يغتاب غيبت كرنے والے كى بات كوردكرديناليخي اس كىغيبت كوشلىم نەكرنا (٣٣)مصافحة السمسلم (۳۵)التحباب فی الله(۳۷)التـجـالـس فی الله الله تعالی کے لئے ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھنا (سے) التزاور فی الله الله کی رضا کے لئے ایک دوسرے کی زیارت وملاقات کرنا (۳۸) التباذل فی الله یعنی الله تعالی کی رضا کے لئے ایک دوسرے برخرج کرنا (۳۹) عون السرجیل فیی دابۃ یحمل علیہ متاعہ (۴۰)أو يحمله عليه يعنى سامان يني سواري يرلا دلينايا خوداس كوسواركر لينابه

حافظ ابن ججررهمة الله عليه نے ابن بطال کا کلام مختصراً لکھنا ذکر فر مایا ہے اور خصال مذکورہ میں سے بیس خصال مختصراً ذکر کی ہیں جو درج کی جاتی ہیں۔

إعانة الصانع والصنعة للأخرق وإعطاء شسع النعل والستر على المسلم والذب عن

عرضه وإدخال السرور عليه والتفسح في المجلس والدلالة على الخير والكلام الطيب والغرس والزرع والشفاعة وعيادة المريض والمصافحة والمحبة في الله والبغض لأجله والمجالسة لله والتزاور والنصح والرحمة وكلها في الأحاديث الصحيحة.

کیکنعلامہابن المنیر،علامہ کر مانی اور حافظ ابن حجرعسقلانی علامہ بینی وعلامہ قسطلانی وغیرہ نے ابن بطال کے ذکر کر دہ امور کے مراد نبوی ہونے میں شک کا اظہار کیا ہے۔

كرماني فرماتي بين ١١/٥٥:

أقول هذا الكلام رجم بالغيب لإحتمال أن يكون المراد غير المذكورات من سائر الأعمال الخيرية ثم إنه من أين عرف أن هذه أدنى من منيحة العنز لجواز أن يكون مثلها أو أعلى الأعمال الخيرية ثم إنه من أين عرف أن هذه أدنى من منيحة العنز لجواز أن يكون مثلها أو أعلى منها ثم فيه تحكم حيث جعل السلام منه و لم يجعل رد السلام منه مع أنه صرح في هذا الحديث الذي نحن فيه به و كذا جعل الأمر بالمعروف منه بخلاف النهي عن المنكر و فيه أيضاً تكرار لدخول الأخير و هو الأربعون تحت ما تقدم فتامل انتهى.

علامہ مینی ۱۹/۳۱۹ نے کر مانی کا پورا تعقب واعتر اض ذکر فر مایا ہے اور کوئی نفتد وجرح نہیں کی ہے۔ علامہ قسطلانی ۴۸۲/۵ فر ماتے ہیں:

قال ابن بطال: ما أبهمها عليه الصلوة والسلام إلا لمعنى هو أنفع من ذكرها و ذلك والله أعلم خشية أن يكون التعيين والترغيب فيها مزهداً في غيرها من أبواب الخير وقول حسان فها استطعنا ليس بمانع أن يوجد غيرها ثم عدد خصالاً كثيرة.

تعقبه ابن المنير في بعضها فقال: التعداد سهل ولكن الشرط صعب و هو أن يكون كل ما عدده من الخصال دون منيحة العنز ولايتحقق فيما عدده ابن بطال بل هو منعكس وذلك أن من جملة ما عدده نصرة المظلوم والذب عنه ولو بالنفس وهذا أفضل من المنيحة العنز. والأحسن في هذا أن لا يعد لأن النبي صلى الله عليه وسلم أبهمه وما أبهمه الرسول صلى الله عليه وسلم مع أن الحكمة في إبهامه أن لا يحتقرشيء من وجوه البروإن قل انتهى.

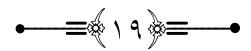
حافظ ابن حجر کا خیال ہےہے کہ وہ خصال اربعین جومنیجۃ العنز سے کم ہیں شار کی جاسکتی ہیں لیکن جوتفصیل ابن بطال نے ذکر کی ہے محل اشکال ہے۔

قال الحافظ ٣/١٤١١ قلت وإنما أردت بما ذكرته منها تقريب الخمس عشرة التي عدها

حسان بن عطية وهي إن شاء الله تعالى لاتخرج عما ذكرته و مع ذلك فأنا موافق لابن بطال في إمكان تتبع أربعين خصلة من خصال الخير أعلاها منيحة العنز و موافق لابن المنير في رد كثيرمما ذكره ابن بطال بما هو ظاهر أنه فوق المنيحة انتهى.

کیکن حافظ ابن حجرنے ان کواپنی طرف سے شارنہیں فر مایا البیتہ ان کے کلام سے بیہ بات معلوم ہوگئی کہ جو خصال انہوں نے ذکر فر مائی ہیں انہیں میں وہ پندرہ خصال داخل ہیں جنہیں حسان بن عطیہ نے تلاش کیا تھا واللّٰداعلم ۔

بنده محمد لونس عفى عنه



أصحابي كالنجوم الخ

حدیث' اُصحب بی کالنجوم فبایهم اقتدیتم اهتدیتم ، بیحدیث مشهور ہے متعدد صحابه ابن عمر، جابر، انس، ابن عباس، ابوہریرۃ وغیرہ رضی اللہ عنہم سے مروی ہے لیکن کوئی طریق علت سے خالی نہیں۔ ابو بکر البز ار، ابوم ابن حزم، ابوحیان اس کو بے اصل کہتے ہیں۔ مشکوۃ میں ص:۸۵۵ پر بھی ہے۔ بندہ محمد یونس

أصحابى كالنجوم فبأيهم إقتديتم إهتديتم

مخدومناالمعظم حضرت شخ الحديث صاحب مدخله السلام عليم ورحمة الله وبركاته دوسوال دربيش ہيں اميد ہے كه شافی جواب سے نوازیں گے۔

(اول) أصحاب كالنجوم فبأيهم إقتديتم: اقتدوا إهتدوا، إهتديتم اله كضعف وضع كـ بارے ميں کسی واضح نتيجہ تک نہيں پہنچ سكا۔ عام كتب موضوعات ميں مجھے نہيں ملی۔سب سے پہلے ابن حزم كارساله ''ابطال القياس والرأى والاستحسان والتقليد والتعليل' ميں ملی۔جس ميں انھوں نے ابوبكر بزارصاحب المسند سے اس كاموضوع ہوناروايةً ودرايةً نقل كياہے۔اور پھرخودابن حزم نے بھی وضع كاقطعی فيصلہ كياہے۔اور مذكورہ رسالہ كا قلمی نسخہ علامہ ذہبی رحمہ اللہ کے خط سے ملاہے جس میں جا بجا حاشیے اور ردود ہیں الیکن اس حدیث پر سکوت کیا ہے اور دیگر چھوٹے امور پر تعقبات کئے ہیں۔

پھریہ حدیث علامہ ابن عبدالبرکی'' جامع بیان انعلم وفضلہ'' میں ملی وہاں وہ وضع کا انکارکرتے ہیں اور برزار کارد' فرماتے ہیں اور دیگر طرق ذکر فرماتے ہیں لیکن کوئی بھی طریق صالح وسالم نہیں ہے، بقول خود علامہ: امید ہے کہ اپنے مطالعہ کی روشنی میں مزید معلومات ہے کسی نتیجہ پر پہنچنے کے لئے مددد بیجئے گا۔

جواب: عزيز مسلمه الله و بركاته

غالبًا دوماہ ہوئے کہ آپ کا خط آیا تھا مگراس قدر مشغول تھا کہ جواب لکھنے کی فرصت ہی نہ تھی اب جب کہ اسباق بالکل ختم ہونے والے تھے پھر دوسرا کارڈ آ گیایا د آوری اور محبت کا دل سے شکر ریہ۔ آپ کے سوالات تو بہت تحقیق طلب ہیں۔

(۱) حدیث أصحابی کالنجوم بأیهم إقتدیتم إهتدیتم – أحادیث مشتهرة علی الألسنة میں ہے صاحب مشکوة نے بھی فضائل الصحابہ کی فضل ثالث کے اخیر میں ذکر فرمائی ہے،اس حدیث کی کوئی سندخالی ازعلت نہیں ہے،ابو بکر بزاراورابن حزم جس طرح اس کے بےاصل ہونے کے قائل ہیں ابوحیان المفسر کی بھی یہی رائے ہے فرماتے ہیں:

و هو حدیث موضوع لا یصح بوجه عن رسول الله ﷺ وأطال فیه و نقل کلام البزار۔ ابن القیم نے بھی اعلام الموقعین میں ۳۳۱/۳۳۱، سی طرف رجحان ظاہر کیا ہے اور بزار کا قول نقل کیا ہے، ﷺ الاسلام ابن تیمیہ کہیں تو بزار کے اتباع میں نقد کرتے ہیں اور کہیں اس کوتائید میں پیش فرماتے ہیں۔

چنانچیمنہان السنة میں ابن مطہر الحِلّی الرافضی کے ردمیں جہاں اس نے بیصدیث پیش کی ہے: قـــال رسول الله ﷺ: أنـا المنذر و علی الهادی بک یا علی یهتدی المهتدون (رواه ابونعیم) اس کے وضع کا حکم لگانے کے بعد برتسلیم ثبوت بعض محتملات لکھے ہیں۔فرماتے ہیں:

إن الإهتداء بالشخص قد يكون بغير تأميره عليهم كما يهتدي بالعالم وكما جاء في الحديث الذي فيه: أصحابي كالنجوم فبأيهم إقتديتم إهتديتم اه.

حافظا بن حجرعسقلانی نے الته لمحیص الحبیر اور تنخریج أحادیث الکشاف میں اس کے طرق کو جمع فر مایا ہے جس کا خلاصہ مع زیادۃ وتو ضیح ہیہے کہ بیر حدیث ابن عمر ، جابر ، انس بن ما لک ، ابن عباس ، ابو ہریرہ اور عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہم سے مروی ہے اور بعض مراسیل بھی ہیں لیکن کوئی طریق علت سے خالیٰ نہیں ہے۔ أما حديث ابن عمر فأخرجه عبد بن حميد ص: ٢٦٦ في مسنده والدارقطني في الفضائل من طريق حمزة بن أبي حمزة النصيبي الجزري عن نافع عنه وحمزة ضعيف جداً قال ابن عدي: عامة مروياته موضوعة وذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته فأشار إلى نكارته وقال ابن عبد البر ٢١١/٢ -: هذا إسناد لا يصح و لا يرويه عن نافع من يحتج به.

وأما حديث جابر فأخرجه الدار قطني في المؤتلف ٤/١٧٧٨ وابن عبد البر في جامع بيان العلم ١١١/٢ وابن حزم في الإحكام ٢٤/٨ من حديث سلام بن سليم عن الحارث بن غصين عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال ابن عبد البر: هذا إسناد لاتقوم به حجة لأن الحارث ابن غصين مجهول قلت: وسلام ضعيف وله طريق آخر أخرجه الدار قطني في غرائب مالك والخطيب في الرواة عن مالك من طريق جميل بن يزيد عن مالك عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر في أثناء حديث وفيه: "فبأي قول أصحابي أخذتم إهتديتم. إنما مثل أصحابي مثل النجم من أخذ بنجم منها إهتدى".

قال الدار قطني: لا يثبت عن مالك ورواته دون مالك مجهولون وقال الحافظ ابن حجر في التلخيص ١٩٠/٤ : جميل لا يعرف ولا أصل له في حديث مالك ولا من فوقه.

وأما حديث انس بن مالك فأخرجه ابن طاهر من طريق بشر بن الحسين الأصبهاني عن الزبير بن عدي عنه، وبشرمتهم، وقال ابن حبان: يروي بشر عن الزبير نسخة موضوعة.

وأما حديث ابن عباس فأخرجه البيهقى في المدخل ص: ١٦٢ والخطيب في الكفاية ص: ٢٦ وابن عساكر في تاريخ دمشق والطبراني والديلمي من طريق سليمان بن أبي كريمة عن جويبر عن الضحاك عنه، وجويبر متروك والضحاك عن ابن عباس منقطع، وأخرجه أبوذر الهروي في كتاب السنة من حديث مندل عن جويبر عن الضحاك بن مزاحم منقطعا.

وأما حديث أبي هريرة فأخرجه القضاعي في مسند الشهاب ٢٧٥/٢ من طريق وهب بن جرير عن أبيه عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعاً وفي إسناده جعفر بن عبد الواحد الهاشمي وهو كذاب قال الذهبي: وهذا الحديث من بلاياه.

وأما حديث عمر بن الخطاب فأخرجه ابن عدي في الكامل ١٥٧/٣ والخطيب في الكفاية ص:٦٢، والفقيه والمتفقه ١/٧٧/ -١٦٢، والبيهقي في المدخل وابن عساكر في تاريخ دمشق من طريق نعيم بن حماد عن عبد الرحيم بن زيد العمى عن أبيه عن سعيد بن المسيب عن عمر قال:

عبدالرحيم العمي متروك، قال ابن عدي-: هذا منكر المتن وقال البيهقي ص: ١٦٤: هذا الكلام لم يصح عن النبي هذا الحتن مشهور وأسانيده كلها ضعيفة وقال البزار: هذا الكلام لم يصح عن النبي هذا وقال ابن حزم: هذا خبر مكذوب موضوع باطل. وقال ابن الجوزي في العلل المتنا هية ٢٨٣/١: هذا لايصح، نعيم مجروح وعبد الرحيم كذاب، وقال الذهبي في ترجمة زيد بن الحواري: هذا باطل وقال البيهقي في الإعتقاد عقب حديث أبي موسى الأشعري الذي أخرجه مسلم بلفظ:

"النجوم أمنة للسماء فإذا ذهبت النجوم أتى أهل السماء مايوعدون وأصحابي أمنة الأمتي فإذا ذهب أصحابي أمنة الأمتي فإذا ذهب أصحابي أتى على أمتى ما يوعدون".

قال البيهقي روي في حديث إسناده غير قوي يعنى حديث عبد الرحيم العمى وفي حديث عبد الرحيم العمى وفي حديث منقطع يعنى حديث الضحاك بن مزاحم: مثل أصحابي كمثل النجوم في السماء من أخذ بنجم منها إهتدى. قال والذي رويناه ههنا من الحديث الصحيح يؤدى بعض معناه. قال الحافظ: صدق البيهقى هو يؤدى صحة التشبيه للصحابة بالنجوم خاصة، وأما

فى الإقتداء فلا يظهر في حديث أبي موسى نعم يمكن أن يتلمح ذلك من معنى الإهتداء بالنجوم عاصه، وأما بالنجوم وظاهر الحديث إنما هو إشارة إلى الفتن الحادثة بعد انقراض عصر الصحابة من طمس السنن، وظهور البدع، وفشو الفجور في أقطار الأرض فالله المستعان انتهى.

امام مزنى في مديث كشوت كى صورت مين اس كايك دوسر معنى بيان فرمائ بين: قال ابن عبد البرص: ١١٠ قال المزني. إن صح هذا الخبر فمعناه فيما نقلوا عنه وشهدوا به عليهم فكلهم ثقة مؤتمن على ما جاء به لا يجوز عندي غير هذا وأما ماقالوا فيه برأ يهم فلو كان عند أنفسهم كذلك ما خطأ بعضهم بعضا ولا أنكر بعضهم على بعض ولا رجع منهم أحد إلى قول صاحبه فتدبر.

محر يونس عفي عنه كم شعبان ١٣٩٥ جي اج



أصحابي كالنجوم

سوال: أصحابي كالنجوم كى روايت مين سندمين اگر يجه كلام بهوتو مخضرا تحريفر ما ئين؟ دعاء جوودعاء گو عبدالجبارا عظمى غفرله

جواب: أصحابي كالنجوم بأيهم إقتديتم إهتديتم، أخرجه عبد بن حميد في مسنده، والدار قطني في الفضائل وابن بطة في الإبانة من طريق حمزة بن أبي حمزة النصيبي عن نافع عن ابن عمر به مرفوعاً وحمزة ضعيف جداً، أورده الذهبي في الميزان في ترجمته فأشار إلى نكارته وقال ابن عبد البر: هذا إسنادلا يصح ولايرويه عن نافع من يحتج به وأخرجه الدار قطني في المؤتلف وابن عبد البر في جامع بيان العلم (١١١/٢) وابن حزم في الإحكام من حديث سلام بن سليم عن الحارث بن غصين عن الاعمش عن أبي سفيان عن جابر قال ابن عبدالبر: هذا إسناد لاتقوم به حجة لأن الحارث بن غصين مجهول.

وذكره الحافظ في اللسان فقال الحارث بن غصين ذكره الطوسي في رجال الشيعة، وذكره ابن حبان في الشقات. قلت: والراوي عنه سلام بن سليم وهو أيضاً ضعيف، وقال ابن حزم هذه رواية ساقطة، أبوسفيان ضعيف والحارث بن غصين هذا هو أبو وهب الثقفي مجهول وسلام بن سليم يروي الأحاديث الموضوعة وهذا منها ورواه الدار قطني في غرائب مالك من طريق جميل بن زيد عن مالك عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر.

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص (١٩٠/٤)-: جميل لايعرف ولا أصل له في حديث مالك ولا من فوقه وقال الدار قطني لايثبت عن مالك ورواته دون مالك مجهولون، وأخرجه الخطيب في الكفاية (ص: ٦٢)، وابن عساكر والبيهقي في المدخل (ص ١٦٢) من طريق نعيم بن حمادعن عبد الرحيم بن زيد العمي عن أبيه.

وابن عساكرعن سعيد بن المسيب عن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: سألت ربي فيما اختلف فيه أصحابي من بعدي فأوحي الله إلى يا محمد إن أصحابك عندي بمنزلة النجوم بعضهم أضوأ من بعض فمن أخذ بشيء مما هم عليه من اختلافهم فهو عندي على هدى.

قال أبوبكر أحمد بن عمر وبن عبد الخالق البزار: هذا الكلام لايصح عن النبي صلى الله عليه وسلم رواه عبد الرحيم بن زيد العمى عن أبيه عن سعيد بن المسيب عن عمر عن النبي الله وربما رواه عبدالرحيم عن أبيه عن عمر.

وإنما أتى ضعف هذا الحديث من قبل عبد الرحيم بن زيد لأن أهل العلم قد سكتوا عن الرواية لحديثه، والكلام أيضاً منكر عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم بإسنادصحيح: "عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي فعضوا عليها بالنواجذ" وهذا الكلام يعارض حديث عبد الرحيم لوثبت فكيف ولم يثبت والنبي الله لايبيح الإختلاف بعده من أصحابه والله أعلم ،هذا آخر كلام البزار.

وقال ابن حزم: هذا خبر مكذوب موضوع باطل، وقال الذهبي: هذا باطل، عبد الرحيم تركوه ونعيم صاحب مناكير وقال أبوحيان في البحر المحيط (٥٢٨/٥) - وهو حديث موضوع لا يصح بوجه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وقال الملامعين السندي في الدراسات (ص. ٢٤٠) إنه حديث موضوع وقال صاحب الإستفسار عن صاحب المعيار (ص ١٢) قد صرح القاضي ثناء الله الباني بتي المحدث في السيف المسلول: أن متنه مشهور وقد رواه البيهقي بأسانيد متنوعة يرتقي بها إلى درجة الحسن اهـ. كذا نقله العلامة محمدعبد الرشيد النعماني فيما كتب كالمقدمة للدراسات ومؤلفها (ص ٩٠).

وعندي في دعوى الحسن نظر وقال ابن تيمية في المنهاج (٢٣٩/٤): هذا الحديث ضعيف ضعفه أهل الحديث. قال البزار هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اه.

قال ابن عبد البر راداً على البزار: كلامه لا يصح على كل حال لأن الإقتداء بأصحاب النبي صلى الله عليه ومن كانت هذه حاله النبي صلى الله عليه وسلم منفر دين إنما هو لمن جهل ما يسأل عنه ومن كانت هذه حاله فالتقليد لازم له ولم يأمر أصحابه بأن يقتدي بعضهم ببعض إذا تأولوا تأويلاً سائغاً جائزاً ممكنا في الأصول وإنما كل واحد منهم نجم جائز أن يقتدي به العامي والجاهل بمعني ما يحتاج إليه من دينه وكذلك سائر العلماء مع العامة إنتهى .

محمد یونس عفی عنه شب دوشنبه ۲ رصفران ۱۳ ایج

عمروبن خيام ميتعلق ظهور صحابي والى حديث غيرمعترب

بسم الله الرحمن الرحيم.

حديث: ظهور صحابي من أمير المومنين خليفة المسلمين سلطان الأجنة سيدنا حضرة عمر بن خيام رضي الله عنه سمعت رسول الله صلي الله عليه وسلم قال النبي صلى الله عليه وسلم: أصحابي كلهم كنجوم السماء المشرقة و واحد منهم يعيش طويلاً ويجعل خليفة في الناس في أو أخر أربعمائة وألف من الهجرة النبوية فهو يظهر بسنتي وتفترق أمتي على ثلاث و سبعين فرقة كلهم في النار إلا واحدة فقالوا ومن ذاك يا رسول الله: قال هو من سن بسنتي وسنة خليفتي أصحابي كالنجوم فبأيّهم إقتديتم إهتديتم أجزت الحكيم إحسان الحفي أن يروى هذا الحديث عني.

(آگاس کی گول مہرہے) اس حدیث کی کیاحقیقت ہے

الجواب: بیحدیث جوعمر بن خیام جن کے نام سے شائع کی جار ہی ہے متعددوجوہ سے غیر معتبر ہے۔ (۱) اولاً تواس کئے کہ جن محدثین کرام نے اپنی کتابوں میں جنات صحابہ کا تذکرہ کیا ہے ان میں سے کسی نے بھی اس نام کا کوئی صحابی ذکر نہیں کیا، اسی طرح جن روایات میں جنات کے وفد کا ذکر ہے اور ان میں بعض جنات کے نام ملتے ہیں ان میں بھی بینام نہیں ہے۔

(۲) ثانیًاس کئے کہ حدیث أصبحابی کالنجوم فبأیهم اِقتدیتم اِهتدیتم. متعدد صحابہ حضرت جابر، ابن عمر، ابوہر ریق، انس بن ما لک، ابن عباس اور حضرت عمر رضی الله تعالی عنهم سے نقل کی جاتی ہے اور کسی صحابی کی روایت میں و واحد منہم یعیش طویلا النح کا اضافہ نہیں ہے کیا حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے بیزیادتی صرف اسی جن سے بیان فرمائی اور کسی سے نہیں بیان فرمائی ؟

(۳) ثالثاً اس لئے کہاس میں: اُوا حسر اُربع مائة والف من الھ جو ۃ النبویۃ لیمنی چودھویں اصدی ججری کا آخر ذکر کیا گیا ہے حالانکہ سنین ہجریہ سے تاریخ کی ابتداء حضرت عمر کے زمانہ میں ہوئی جب سلطنت اسلامی وسیع ہوگئ اور دارالخلافہ مدنیہ منورہ سے آنے جانے والے بعض فرامین وخطوط میں اور بعض دیگر دستاویزوں میں تاریخ نہ ہونے کی وجہ سے بعض اوقات دشواریاں پیش آئیں اس وقت حضرت عمر نے صحابہ کے مشورہ سے ہجرت میں تاریخ کی ابتداء فرمائی اس لئے کہ ہجرت فروغ اسلام کا پیش خیمہ بنی اس کی تفصیل فتح الباری ۸/۰ کا وغیرہ میں دیکھی جاسکتی ہے۔

حدیث موضوع کی ایک علامت

رابعاً اس کئے کہ حافظ ابن القیم وغیرہ نقافن نے تصریح کی ہے کہ سی حدیث میں کسی واقعہ کے وقوع کی تاریخ کا ہونا اس کے موضوع ہونے کی علامت ہے قال سن ۱۳۰ و منها أن یکون فی الحدیث تاریخ کذا و کذا مثل قوله إذا کان سنة کذا و کذا وقع کیت و کیت و اذا کان شهر کذا و کذا وقع کیت و کیت علامہ ملاعلی قاری نے موضوعات کبری میں سے - عنامہ ملاعلی قاری نے موضوعات کبری میں سے - بیقاعدہ ابن القیم سے بلاکسی نگیر کے قال کیا ہے۔

خليفه بننے كى تين صورتيں

خامساً اس کئے کہ اس میں یہ جعل خلیفہ فی الناس ہے اور خلیفہ بننے کی دوصور تیں ہیں یا تو خلیفہ سابق نامزد کرد ہے جیسے حضرت صدیق اللہ عنہ نے حضرت عمر گونا مزد فر مادیا تھا، یا أهـل الحل و العقد لیخی علماءیا اہل الرائے کی ایک جماعت خلیفہ منتخب کرد ہے جیسے حضرت ابو بکر اور دیگر بہت سے خلفاء کی تعیین میں ہوا، ایک تیسری صورت علماء نے تغلب کی کھی ہے: قبال فی البدر المه ختار و تصبح سلطنہ متغلب للضرورہ لیخی اگر کوئی زبردتی اپنی طاقت اور زور سے بغیر اہل حل وعقد کی بیعت کے امام الناس بن جائے تو بصر ورتِ دفع فتنہ و فساد جائز ہے کا مام الناس بن جائے تو بصر ورتِ دفع فتنہ و فساد جائز ہے کی جو کا بیاں موجوز نہیں۔

• = « ۲ ۲ » = • الأمراء من قريش خلافت کے لئے خاندان قریش سے ہونا ضروری ہے

(٢) سادساً اس لئے كہ خلافت كے لئے خاندان قريش كا فرد ہونا ضرورى ہے قال النبي صلى الله عليه وسلم الأئمة من قريش رواه أحمد وفي رواية : الامراء من قريش رواه أبو يعلى

ے امام بخاری نے صحیح بخاری میں (صے ۱۰۵۷)ایک مستقل با ب الأمسر اء من قبریہ شرمنعقد کیا ہے ً قاضى عياض فرماتے بيں: واشتـراط كـون الإمـام قـرشيـاً هو مذهب العلماء كافة وقد احتج به 🏿 بوبكر وعمر على الأنصار يوم السقيفة فلم ينكره أحد وقد عدها العلماء في مسائل لأجماع ولم ينقل عن أحد من السلف قول ولافعل يخالف ماذكرنا ولا إعتداد بقول النظام و من وافـقـه من الخوارج وأهل البدع إنه يجوز كونه من غير قريش ^{يع}نى امام المسلمين كاقريش ہوناا جماعی مسلہ ہےاوربعض اہل بدعت جوغیر قریثی کی امامت کے قائل ہیں اس کا کوئی اعتبار نہیں ہے،اب جب کہ غیر قریثی انسان ہونے کے باوجودامام نہیں بنایا جاسکتا ہے توجنات کا کیاسوال ہوتا ہے۔ ان امور مذکورہ کےعلاوہ اس شائع شدہ پوسٹر میں ایسےفظی نقائص بھی ہیں جن سے پیر ظاہر ہونا ہے کہ یہ

سب کچھ کسی بعد کے خص کا خودساختہ ہے،مزید بیہ ہے کہ بیاعلان ۱۳۹۸صفر ۱۳۹۸ھ. کا ہےاورآج ۴۰رشعبان ۸ و ۱۳۹۸ چیے ہے (بلکہ اب تو چود ہویں صدی ختم ہوکریندر ہویں کاافتتاح ہو گیااوراب تک نہ میں کا غلبہ ہوااور نہ خلیفه صاحب رونما ہوئے ،خلیفہ صاحب بزعم خود خلیفہ ہو گئے اور امومسلمین کی تدبیر واصلاح کا اے تک کوئی ا کام انجام ہیں دیا۔

جعلی روایت نقل کرنا گناه کبیره ہے اور ایساشخص مستحق قتل ہے

اباس کے بعد پیجی یا در گھنا ضروری ہے کہ حضورا قدس سلی الدھایہ وسلم فرماتے ہیں من کذب علی متعمداً فلیتبواً مقعدہ من النار (رواہ البخاری وسلم من حدیث ابی ہریرۃ) یعنی جوآ تحضرت سلی اللہ علیہ وسلم کی اللہ علیہ میں النار کے اللہ علیہ میں النار کی ہوتواس کا ٹھکانا جہنم ہے علاء نے تصرح کی ہے کہ آپ کی طرف سے اس طرح جعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہے اورا یک جماعت کا تو خیال ہیہ ہے کہ ایسا شخص وائرہ ایمان ہی سے نکل جاتا ہے، اور جمھور کے نزد کیا گرچہ دی ایمان سے قو خارج نہیں ہوتا لیکن سے مہالاکت کی بات نہیں کہ گناہ کبیرہ بات ہو ہے گارتا گئا کہ کہ بات نہیں کہ گناہ کبیرہ بات ہوجا تا ہے اور جہنم کی وعید کا مورو ہے اور آگر کی شخص نے بچالی ہیں ہے کہ ایسا شخص کے ایمان ہیں ہے کہ اور اس نے جعلی روایت آپ کی طرف منسوب کی تو ایسا شخص محد ثین کے یہاں ہمیشہ کے لئے مردودالروایۃ ہوجا تا ہے اس کی ساری روایت آپ کی طرف منسوب کی تو ایسا شخص محد ثین کے یہاں ہمیشہ کے لئے مردودالروایۃ ہوجا تا ہے سے بچناواجب ہے نگاہ شارع میں ایسا شخص لائق قل ہے عبدالرزاق المصنف ص ۱۹۸۰ میں روایت کرتے ہیں عبد البنی سلی اللہ علیہ وسلم من علی قال فیمن کذب علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم یضر بے عن معمد عن رجل عن سعید بن جبیر ان رجلاً کذب منبی کذب النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ترجمہ منعقد کیا ہوا ہے کئی عبدالرزاق نے اس پرعقوبہ من کذب علی النبی صلی اللہ علیہ و سلم کا ترجمہ منعقد کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ روایت میں من کذب علی النبی صلی اللہ علیہ و سلم ہے۔ فقط

محمد يونس عفى عنه

(ألف) أطلبوا العلم ولوكان بالصين

سوال: (۱) أطلبوا العلم ولو كان بالصين آياية مديث ہيا كوئى مقولہ ہے؟ اگر مديث ہے تو صحت وضعف كے اعتبار سے كيا كلام ہے؟ يہاں اس ميں اختلاف ہور ہاہے، نيز (۲) المصلوة معراج المؤمنين مديث ہے يانہيں اور (۳) الياس كى تحقيق كياہے؟

الجواب: (۱) أطلبوا العلم ولو بالصين ايك ضعيف حديث ہے جوبيہ في نے شعب الايمان ابونيم نے اخباراصفہان اور خطيب نے الرحلة اورا بن عبدالبر نے الجامع ميں روايت كى ہے ابن حبان كہتے ہيں:

باطل لا أصل له وذكره ابن الجوزي في الموضوعات.

(٢) الصلوة معراج المؤمنين صديث لميس بــــ

(٣) الياس عبراني نام بقاله الحافظ

بنده محمد يونس عفى عنه

(ب) أطلبوا العلم ولوكان بالصين

محتر م المقام لائق صداحتر ام حضرت مولانا شيخ الحديث صاحب دامت بركاتهم السلام عليكم ورحمة الله وبركاحة

خدمت اقدس میں گذارش ہے کہ اَطلبو العلم ولو کان بالصین خط کشیدہ عبارت حدیث رسول ﷺ ہے یانہیں؟ اگر ہے تو کس کتاب اور کس باب میں ہے؟ مع حوالہ کے تحریر فرماد بیجئے گاعین نوازش ہوگی۔فقط والسلام

محمر شفیع فیروزآ بادی ۹/ جمادیالاولی <u>۹۵ چ</u>ی

الجواب: مكرم ومحتر مزيدمجد كم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته حديث أطبلبوا المعلم ولو كان بالصين روايات مشهوره على الالسنة ميس سے ہےاس كى كوئى معتبر سندنہيں ہے، حافظ سخاوى المقاصد الحسنة ميں ص: ١٣٣ يرفر ماتے ہيں: أخرجه البيهقي في الشعب والخطيب في الرحلة وغيرها وابن عبد البر في جامع العلم والمديل عبد البر في جامع العلم والديلمي كلهم من حديث أبي عاتكة طريف بن أبي سليمان وابن عبد البر وحده من حديث عبيلة عن الزهري كلاهما عن أنس مرفوعاً به وهو ضعيف من الوجهين وبل قال ابن حبان إنه باطل لا أصل له وذكره ابن الجوزي في الموضوعات اص

البتة حدیث طبلب المعلم فریضة علی کل مسلم ابن ماجه وغیره میں مروی ہے اس کے طرق پرعلامه سخاوی نے تفصیل سے کلام کیا ہے اور حافظ مزی سے قل فر مایا ہے کہ اپنے مجموعہ طرق کے اعتبار سے رعبہ ُ حسن کو پہنچ جاتی ہے۔ والسلام

۱۲/ جمادي الأولى موه

(ج) أطلبوا العلم ولو بالصين

كى بابت علامه مناوى صاحب "فيض القدير" كاومهم

سوال: حدیث أطلبوا العلم: کے تعلق جوآپ نے لکھا ہے درست ہے گراس کی حمایت میں اتنا تو کم از کم ماتا ہے کہ اس کی بنیاد پراس کو بےاصل نہیں کہہ سکتے جسیا کہ اگلے اقتباس سے معلوم ہوتا ہے۔

حكم ابن الجوزي بوضعه ونوزع بقول المزى: له طرق ربما يصل بمجموعها إلى الحسن ويقول الذهبي في تلخيص الواهيات روي من عدة طرق واهية وبعضها صالح الهد. (فيض القدير ٢/١)

(مولاناعبدالله صاحب)

جواب: حدیث أطلبوا العلم ولوبالصین: کی تائید میں جوعبارت بحوالهُ فیض القدیرآپ نے کھی ہے وہ میر سے سامنے سے مناوی کو ہم ہوگیا،اس جملہ کے متعلق امام مزی نے کوئی تحسینی کلم نہیں کہا ہے بلکہ اس کے دوسرے جزء کے متعلق ان سے تحسینی کلام فل کیا جاتا ہے:

قال أبو الحسن علي بن محمد بن عراق الكناني (م ٩٦٣هـ) في "تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة" (١/٢٥٨):

"حديث أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

أخرجه ابن عدي و العقيلي من حديث أنس و فيه أبو عاتكه طريف بن سليمان منكر الحديث،

وقـال ابـن حبـان حديث باطل لاأصل له وتعقب بأن أباعاتكة من رجال الترمذي ولا يجرح بكذب ولاتهمة؛ وأخرج البيهقي في الشعب الحديث من طريقه وقال متن مشهور وإسناد ضعيف انتهي.

قلت كونه لم يجرح ممنوع كما يعلم من ترجمته في المقدمة (وقال في مقدمة تنزيه الشريعة ص ٦٩) طريف بن سليمان وقيل بالعكس أبوعا تكه وهو بالكنية أشهر قال الذهبي في الكنى من الميزان: عده أحمد بن على السليماني فيمن عرف بوضع الحديث.

وله متابع أخرجه أبو يعلى وابن عبد البر في العلم من طريق كثيربن شنظير عن ابن سيرين عن أنس وأخرجه ابن عبد البر من طريق يعقوب بن إسحاق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس لكن يعقوب رمي بالكذب ووثقة مسلمة بن القاسم وحكى توثيقه عن بعضهم.

ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجة قال الحافظ المزي الشافعي: وله طرق كثيرة عن أنس يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن وأخرجه البيهقي في الشعب أيضاً من حديث أبي سعيد الخدري.

قلت: وأخرجه الحافظ العراقي الشافعي في أماليه من حديث أنس من غير طريق ابن ماجة ثم قال: حديث حسن غريب من هذا الوجه. قال: وهو مشهور من حديث أنس رويناه من رواية عشرين رجلاً من التابعين عنه. قال: وقد ضعف جماعة من الأئمة طرقه كلها فقال أحمد: لايثبت عندنا في هذا الباب شيء. وكذا قال أبوعلى النيسابوري الشافعي والبيهقي وابن عبد البر وذكره ابن الصلاح في علوم الحديث مثالا للحديث المشهور غير الصحيح انتهى.

وفي تلخيص الواهيات للذهبي: روي عن علي وابن مسعود وابن عمر وابن عباس وجابر وأنس وأبي سعيد وبعض طرقه أوهي من بعض وبعضها صالح والله أعلم.

ابن عراق کا سارا کلام بلفظه اس کئے نقل کر دیا تا کہ معلوم ہوجائے کہ حافظ مزی اور حافظ ذہبی کا کلام جزء ثانی سے متعلق ہے۔علامہ سخاوی نے مزی کا کلام جزء ثانی کے تحت ذکر کیا ہے اور جزءاول کے ذیل میں نہیں ذکر کیا جیسے مناوی کو وہم ہوا،اسی طرح اساعیل جراحی کو کشف الحفا (ص۱۳۸) میں ہوگیا۔

علامه سيوطي حديث مشهور كے تحت تدريب الراوي ميں لکھتے ہيں (۲/۱۷):

مثاله وهو حسن حديث: "طلب العلم فريضة على كل مسلم" فقد قال المزى إن له طرقا يرتقى بها إلى رتبة الحسن انتهى.

وهو حسن کے معنی یہ ہیں کہ حدیث مشہور بھی سیح ہوتی ہے بھی حسن بھی ضعیف بیحدیث مشہور حسن کی مثال ہے:

وسئل النووى (ص٢٧٦) عن هذا الحديث فقال في فتاويه (ص ٢٧٦): هو حديث ضعيف وإن كان معناه صحيحا وقال في مقدمة شرح المهذب (٢٤/١): هـذا الحديث وإن لم يكن ثابتا فمعناه صحيح.

قال السندي في تعليقه على ابن ماجة (ص: ٥) تحت حديث طلب العلم: قال السيوطي: سئل النووي فذكر كلامه ثم قال: وقال تلميذه جمال الدين المزي: هذا الحديث ووي من طرق تبلغ رتبة الحسن وهو كما قال فإني رأيت له نحو خمسين طرقا وقد جمعتها في جزء انتهى ـ

وقد ذكر الغزالي حديث طلب العلم ثم حديث أطلبو العلم وذكر الزبيدي في الإتحاف (٩٨/١) كلام المزى تحت حديث طلب العلم والله الموفق للصواب.

كثر بن شظير كطريق مين أطلبوا العلم كان اضافه بهارى معلومات مين نهين هين اسطريق مين من صرف طلب العلم فريضة هم فقد أخرج ابن ماجه في سننه (ص ٢٠) وحمزة السهمي في تاريخ جرجان (ص ٣٤٩) وابن الجوزي في العلل (ص ٥٩) من طريق حفص بن سليمان عن كثير بن شنظير عن محمد بن سيرين عن أنس قال:

"قال رسول الله على علم الله على العلم فريضة على كل مسلم" زاد ابن ماجة وحمزة: "وواضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب".

حفص ابن سليمان هو القاري المشهور ضعيف جدا، قال أحمد-: متروك الحديث. وقال أبـوحـاتـم: متـروك لايـصدق وقال ابن خراش : كذاب يضع الحديث وقال الذهبي في ترجمة كثير بن شنظير: حفص واه.

وأما كثير بن شنظير فقال ابن حجر-: صدوق يخطى.

ولم ينسبه إلى أبي يعلى أحد سوى السيوطي في التعقبات (ص ٦) وتبعه ابن عراق، نعم أخرج أبو يعلى حديث ابن مسعود كما ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٩/١) وابن حجر في المطالب العالية (٣٠/٣) وليس فيه "أطلبوا العلم ولو بالصين" فكلام ابن عراق وهم.

اب مخضرطورت أطلبوا العلم "كمتعلق ت يج أخرجه ابن عدي في الكامل وابن عبد البر في الكامل وابن عبد البر في الجامع (ص ٩) والخطيب في تاريخه (٩/٤٣) والرحلة (ص ٧٢) وابن الجوزي في الموضوعات (١/٥/١) وأبوحفص السهروردي في العوارف (١/ ٢٣٤) من طريق الحسن بن

عطية عن أبي عاتكه عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على -:

"أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

ولم يزد ابن الجوزي في أحد طريقيه والسهروردي: فإن طلب العلم الخ.

قال الخطيب في تاريخه: لا أعلم أحدا رواه عن أبي عاتكة غير الحسن بن عطية، وقال ابن عدي: قول هو الصين ما أعلم يرويه غير الحسن بن عطية عن أبي عاتكة عن أنس، وقال الحاكم أبو عبدالله النيسابوري-: تفرد به الحسن بن عطيه.

قلت -: تابعه حماد بن خالد الخياط أخرجه العقيلي في الضعفاء ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات (٢١٥/١). قال العقيلي -: ولايحفظ "ولو بالصين" إلا عن أبي عاتكة وهو متروك الحديث و"فريضة على كل مسلم" الرواية فيها لين متقاربة في الضعف وأخرجه البخاري من هذا الوجه في تاريخه الكبير (٢٥٧/٢ ق٢) مقتصراً على قوله: طلب العلم فريضة، وقال أبو عاتكة منكر الحديث.

وقال ابن حبان (٣٨٢/١). طريف بن سليمان أبو عاتكة منكر الحديث جداً يروي عن أنس عن النبي الله أطلبوا عن أنس عن النبي الله أطلبوا العلم ولو بالصين.

قال السيوطي في اللآلي (١٩٣/١)-: والحديث أخرجه البيهقي في شعب الإيمان وتمام من طرق عن الحسن. قال ابن الجوزي (٢١٦/١): قال ابن حبان هذا الحديث باطل لا أصل له وللحديث طريق آخر أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص: ١٠) من جهة يعقوب بن إسحق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس.

ويعقوب العسقلاني قال الذهبي في الميزان: كذاب. وقال ابن حجر في اللسان: ذكره مسلمة بن قاسم في اللسان: ذكره مسلمة بن قاسم في الصلة وذكر له جماعة من الشيوخ وقال: كتبت عنه وهو عندي صالح جائز الحديث. وقد ورد من حديث أبي هريرة.

قال الذهبي في الميزان في ترجمة أحمد بن عبد الله الجويباري الكذاب ابن كرام حدثنا أحمد عن الفضل بن موسى عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة حديث أطلبوا العلم ولو بالصين، قال ابن عدي: الجويباري كان يضع الحديث لابن كرام على مايريده. فقط محمرين على مايريده فقط محمدين المربي الموريد الموريد الموريد على مايريده فقط محمدين المربي المربي الموريد ال

(د) أطلبوا العلم ولوبالصين

سوال: حدیث أطلبوا العلم و لو بالصین حدیث ہے یانہیں اورا گرہے تو کیا درجہ ہے؟ الجواب: بیحدیث بیہی نے شعب الایمان اور الخطیب نے الرحلۃ اور ابن عبد البرنے الجامع میں حضرت انس سے تخ تنج کی ہے کیکن اس کی سند غیر معتبر ہے ابن حبان کہتے ہیں باطل لا اصل له اور ابن الجوزی نے موضوعات میں ذکر کیا ہے۔

> محمد بونس عفی عنه ۴/شعبان <u>۱۳۹۸</u>ه

> > •———— Y Ł }=—•

طلب العلم فريضة على كل مسلم

طلب الفقه فريضة على كل مسلم اور

أطلبوا العلم ولو بالصين

حديث "أطلبوا العلم ولوبالصين" رواه ابن عدي في الكامل والبيهقي في الشعب وأبو نعيم في أخبار أصبهان (٢/٢) وأبوالقاسم القشيرى في الأربعين والخطيب في التاريخ (٣٦٤/٩) وفي كتاب الرحلة (ص ٧٢) وابن عبد البر في جامع بيان العلم (ص ٩) وابن الجوزي في الموضوعات (١/٥١٦) والضياء في المنتقى من مسموعاته بمرو، وأبو حفص السهروردي في العوارف (٢١٥١) والضياء في المنتقى من مسموعاته بمرو، وأبو عفص السهروردي في العوارف (٢٣٤/١) : كلهم من طريق الحسن بن عطية ثنا أبو عاتكة طريف بن سليمان عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على "أطلبوا العلم ولو

بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم''.

ولم يذكر السهروردي هذه الزيادة، قال ابن عدي: قوله "ولو بالصين "ما أعلم يرويه غير الحسن بن عطية وكذا قال الخطيب ومن قبله الحاكم كما نقل عنه ابن الجوزي وغيره، واستغربه ابن الجوزي من الحاكم فقد أخرجه العقيلي في الضعفاء من جهة حماد بن خالد الخياط قال حدثنا طريف بن سليمان أبو عاتكة به.

وقال: ولايحفظ "ولوبالصين" إلا عن أبي عاتكة وهو متروك الحديث. و"فريضة على كل مسلم" الرواية فيها لين أيضاً متقاربة في الضعف.

وأخرجه البخاري من هذا الوجه في تاريخه الكبير (٣٥٧/٢ ق٢) مقتصراً على قوله طلب العلم فريضة، وقال: أبو عاتكة منكر الحديث.

ف مدار الحديث على أبي عاتكة وهو متفق على جرحه وقد تقدم جرح البخارى الشديد، وقال أبو حاتم: ذاهب الحديث. وقال النسائى: ليس بثقة وقال الدار قطنى: ضعيف وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم وقال ابن عبد البر: هو عندهم ضعيف وقال ابن حبان (٣٨٢/١): منكر الحديث جدا يروي عن أنس ما لايشبه حديثه وربما روي ماليس من حديثه روي عن أنس عن النبي الله أطلبوا العلم ولو بالصين.

قال ابن حبان: وهذا الحديث باطل لاأصل له، وأقره السخاوي في المقاصد (ص٦٣) وذكره أبو الفضل بن طاهر في تذكرة الموضوعات(ص٢٩) وأعله بأبي عاتكة بأنه منكر الحديث.

وللحديث طريقان آخران الأول ما أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص: ١٠) من حديث يعقوب بن إسحق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس مرفوعاً والثاني ماذكره الذهبي في الميزان في ترجمة أحمد بن عبد الله الجويباري ابن كرام

حدثنا أحمد عن الفضل بن موسى عن محمد بن عمر وعن أبي سلمة عن أبي هريرة حديث أطلبوا العلم ولو بالصين.

وهذان الطريقان ذكر هما السيوطي في اللآلي (١٩٣/١) متعقبا على ابن الجوزي ولكنهما واهيان فيعقوب العسقلاني قال الذهبي: كذاب وقال ابن حجر في اللسان: ذكره مسلمة بن قاسم في الصلة وذكر له جماعة من الشيوخ وقال: كتبت عنه واختلف فيه أهل الحديث فبعضهم يوثقه ورأيتهم يكتبون عنه فكتبت عنه وهو عندي صالح جائز الحديث.

ومال ابن حجر اللي قول الذهبي فذكر حديثا وقال: هذا من أباطيل يعقوب وقال: وقد وجدت له حكاية يشبه أن يكون من وضعه وأحمد بن عبد الله الجويباري دجال وضاع قال النسائي والدار قطني: كذاب وقال ابن حبان: دجال من الدجاجلة وقال ابن عدي: كان يضع الحديث لابن كرام على مايريده قال الذهبي في الميزان: الجويباري ممن يضرب المثل بكذبه.

وقال السيوطي في التعقبات على الموضوعات (ص ٦) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان من طريق أبي عاتكة قال: متن مشهور وإسناد ضعيف، وأبوعاتكة من رجال الترمذي لم يجرح بكذب ولا تهمة.

وقد وجدت له متابعا عن أنس أخرجه أبويعلى وابن عبد البر في العلم من طريق كثير بن شنظير عن ابن سيرين عن أنس به مرفوعاً، وأخرجه ابن عبد البر أيضاً من طريق عبيد بن محمد الفريابي عن سفيان بن عيينة عن الزهري عن أنس. ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجة وله طرق كثيرة عن أنس يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن قاله الحافظ المزي و أورده البيهقي في الشعب من أربع طرق عن أنس ومن حديث أبى سعيد الخدري رضى الله تعالى عنهما انتهى.

وقال ابن عراق في تنزيه الشريعة (ص ٢٥٨) حديث: "أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم" أخرجه ابن عدي والعقيلي من حديث أنس وفيه أبوعاتكة طريف بن سليمان منكر الحديث، وقال ابن حبان: حديث باطل لا أصل له وتعقب بأن أبا عاتكة من رجال الترمذي ولا يجرح بكذب ولا تهمة وأخرج البيهقي في الشعب الحديث من طريقه وقال متن مشهور وإسناد ضعيف انتهى.

قال ابن عراق: كونه لم يجرح ممنوع كما يعلم من ترجمته في المقدمة وذكر في

الـمـقـدمة أن أبـا عـاتـكة قـال الذهبي في الكنى من الميزان عده أحمد بن على السليماني فيمن عرف بوضع الحديث.

قال ابن عراق: وله متابع فذكر طريق كثير بن شنظير وطريق يعقوب العسقلاني كما تقدم في كلام السيوطى وقال: ولكن يعقوب رُمي بالكذب و وثقه مسلمة بن القاسم وحكى تو ثيقه عن بعضهم.

ونصفه الثانى أخرجه ابن ماجة قال الحافظ المزى الشافعى: وله طرق كثيرة عن أنس يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن وأخرجه البيهقى في الشعب أيضاً من حديث أبي سعيد الخدري قلت: وأخرجه الحافظ العراقي الشافعي في أماليه من حديث أنس من غير طريق ابن ماجة ثم قال: حديث حسن غريب من هذا الوجه. قال: وهو مشهور من حديث انس رويناه من رواية عشرين رجلا من التابعين عنه.

قال: وضعف جماعة من الأئمة طرقه كلها فقال أحمد: لا يثبت عندنا في هذا الباب شيء وكذا قال أبوعلى النيسابوري والبيهقي وابن عبد البر وذكره ابن الصلاح في علوم الحديث مثالا للحديث المشهور غير الصحيح انتهى.

وفي تلخيص الواهيات للذهبي روي عن على وابن مسعود وابن عمرو ابن عباس وابن وأنس وأبى سعيد وبعض طرقه أوهى من بعض وبعضها صالح والله أعلم انتهى.

قلت: للحديث طرفان الأول: "أطلبوا العلم ولوبالصين" والثاني: "طلب العلم فريضة على كل مسلم" فأما الأول فزعم السيوطي وتبعه ابن عراق أن البيهقي أخرجه من طريق أبي عاتكة. وقال: متن مشهور وإسناد ضعيف وأن أبا عاتكة لم يجرح بكذب وأن له متابعاً ابن سيرين من رواية كثير بن شنظير عنه عند أبي يعلى وابن عبد البر والزهري عند ابن عبد البر.

قلت: لم ار أحدا ممن تكلم على الطرف الأول أنه ذكر أن البيهقى أخرجه في شعبه و تكلم على الطرف الثاني قال صاحب المشكوة (ص ٣٤) عن أنس قال قال: رسول الله هي الطلب العلم فريضة على كل مسلم و واضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب".

رواه ابن ماجة و روى البيه قي في شعب الإيمان إلى قوله مسلم، وقال: هذا متنه

مشهور وإسناده ضعيف وقد روي من أوجه كلها ضعيف انتهى.

وهكذا نقل السخاوي كلام البيهقي المذكور في النصف الثاني لا في النصف الأول ودعوى السيوطي أن أبا عاتكة لم يجرح بكذب رده ابن عراق وسبق كلام أئمة الفن فيه وأمًّا المتابعان فلم أجد في روايتهما الطرف الأول وليس الطريق إليهما سالماً فقد أخرج ابن ماجة (ص ٢٠) وحمزة السهمي في تاريخ جرجان (ص ٣٤٩) وابن عبد البر في جامع العلم (ص ٢١) و ابن الجوزي في العلل (٥٩/١) من طريق حفص بن سليمان عن كثير بن شنظير عن محمد بن سيرين عن أنس قال:

قال رسول الله الله عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب". ودا ابن ماجة وحمزة السهمي واضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب".

حفص بن سليمان هو القاري المشهور ضعيف جداً، قال أحمد: متروك الحديث وقال أبوحاتم: متروك لا يصدق وقال ابن خراش: كذاب يضع الحديث وقال الذهبي في ترجمة كثير بن شنظير: حفص واه و كثير بن شنظير صدوق يخطى.

ولم أجد أحداً نسبه لأبي يعلى غير السيوطي وابن عراق ولم يذكره الهيثمى في مجمع الزوائد ولا ابن حجر في المطالب العالية ولو كانت هذه الزيادة عند أبي يعلى لذكره وإنما أخرج أبويعلى حديث ابن مسعود كما ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٩/١) وابن حجر في المطالب العالية (٢/٠٣١) مقتصرا على قوله طلب العلم فريضة على كل مسلم. ثم وجدنا بعد ذلك رواية أنس عند أبي يعلى ٥/ رقم ٢٨٣٧ من طريق حفص بن سليمان اسناده و متنه بدون الزيادة المذكورة.

ومتابعة الزهري أخرجها ابن عبد البر من طريق يعقوب بن اسحق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن الله عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله عن العلم فريضة على كل مسلم".

وقد تقدم الكلام على يعقوب العسقلاني وأنه كذاب وشيخه عبيد بن محمد الفريابي لم يعرف حاله.

إذا عرفت ذلك فقد علمت أن راوى أطلبوا العلم ولو بالصين إما أبوعاتكة وإما يعقوب

العسـقـلانـي والأول متهـم والثـانـي كـاذب وفي طريق أبى هريرة الجويباري وهو أيضاً كذاب فـلاوجـه لادعاء ثبوته وكلام المزي والذهبي متعلقان بالجزء الثاني وقد نقلهما ابن عراق تحت الجزء الثاني و وهم المناوي في فيض القدير فظن أنهما يتعلقان بالحديث كله.

(فائده) قال الزبيدي (٩٩/١): وقد روى هذا الحديث عن أبي عاتكة: ستة محمد بن غالب التمتام وجعفر بن هاشم والحسن بن على بن عباد وأبو بكر الأعين والعباس بن طالب والحسن بن عطية وقد أخرج الخطيب في رحلته من طرق هؤلاء قلت: هذا وهم فالخمسة الأول يروون عن الحسن بن عطية.

وأما الجزء الثانى: فقد ورد عن جماعة على وابنه الحسين بن على وابن مسعود وابن عمرو ابن عباس و جابر وأنس وأبى سعيد وأبى هريرة.

فحديث على أخرجه الخطيب (٤٠٧/١) وأعله ابن الجوزي في العلل بأن محمد ابن إبراهيم السمر قندي يحدث بالمناكير وشيخه أبو عبد الله محمد بن أيوب وكذا شيخه جعفر بن محمد في غاية الضعف.

قلت: فيه عبد العزيز بن عمران وهو عبد العزيز بن أبي ثابت الزهري المدني قال البخاري: لا يكتب حديثه. وقال النسائي وغيره: متروك وأخرجه ابن عدي في الكامل والخطيب في الفقيه والمتفقه (ص ٤٤) وابن الجوزي في العلل (٥٥/١) من وجه آخر بلفظ: طلب المفقه فريضة على كل مسلم وفيه عيسى بن عبد الله العلوي، قال الدارقطني: متروك وقال ابن حبان يووي عن آبائه أشياء موضوعة.

وأخرجه الخطيب في الفقيه والمتفقه (١ /٤٣) من طريق الصباح بن موسى عن عبد الرحمن بن يزيد عن مكحول عن سعيد بن المسيب عن على مرفوعاً بلفظ: "طلب العلم في في على مؤمن أن يعرف الصوم والصلوة والحرام والحدود والأحكام".

وعبد الرحمن بن يزيد هو ابن تميم الدمشقي قال البخاري: منكر الحديث. وقال النسائي والدار قطني: متروك والراوي عنه الصباح بن موسى إن كان هو الذي روي عن أبي داؤد السبيعي فقال الذهبي: ليس بذاك القوي ومشاه بعضهم وإن كان غيره فلم أعرفه.

وحديث الحسين بن على أخرجه الطبراني في الصغير (ص٢٩) والخطيب (٢٠٤/٥) وابن

الجوزي في العلل المتناهية (١/٤٥) وشيخ الطبراني أحمد بن يحيىٰ بن أبي العباس الخوارزمي ضعيف قال الطبراني: ماكتبنا هذا الحديث إلا عنه، قال الدار قطني: وهو متروك.

وفيه إيضاً عبد العزيز بن عمران وهو عبد العزيز بن أبي ثابت الزهري المدني وهو ضعيف جدا تقدم في حديث على.

وحديث ابن مسعود أخرجه أبويعلى والطبراني وابن عدي والخطيب في الموضح (٢٧٠/٢) وابن الجوزي في العلل (٥٦/١) وفيه عثمان بن عبد الرحمن القرشى قال البخارى: تركوه وقال أبوحاتم والنسائي: متروك وقال ابن معين: لايكتب حديثه وكان يكذب. قلت: ولم ينفرد به فقد تابعه أبو حنيفة الإمام في مسنده (ص٢٠) ولكن ينظر الطريق إلى الإمام.

وحديث ابن عمر أخرجه ابن عدي في الكامل وابن الجوزي في العلل (١/٥٥) وفيه محمد بن عبد المملك الأنصاري قال أحمد: كان أعمى يضع الحديث ويكذب وقال البخاري: منكر الحديث وقال النسائي: متروك.

وله طريق آخر أخرجه ابن حبان في الضعفاء (١/١) والدار قطني في الرواة عن مالك وابن الجوزي في العلل (٥٥/١) من حديث مهنا بن يحيى الرملي ثنا أحمد بن إبراهيم بن موسى ثنا مالك عن نافع عن ابن عمر به مرفوعاً.

قال ابن حبان: أحمد بن إبراهيم بن موسى شيخ يروى عن مالك ما لم يحدث به قط لاتحل الرواية عنه ولا الإحتجاج به وهذا حديث لا أصل له من حديث ابن عمر ولامن حديث نافع ولامن حديث مالك وإنما هو من حديث أنس بن مالك وليس بصحيح انتهى.

وقالَ ابن عدي: منكر الحديث، وقال الدار قطني في الرواة عن مالك: أحسبه مهنا وهم فيه و أن مالك: أحسبه مهنا وهم فيه و أن ما روى هذا عن مالك موسى بن إبراهيم المروزي ثم ساقه من طريق موسى به وذكر الخطيب أن محمد بن بيان رواه عن مهنا عن موسى بن إبراهيم أيضاً عن مالك وقال: لا يثبت بشيء من القولين معا كذا في اللسان (١٣٢/١).

وله طريق ثالث أخرجه ابن عدي وابن الجوزي في العلل (ص ٥٥) بلفظ: على كل مسلم مومن وفيه محمد بن أبي حميد الأنصاري الزرقي ضعيف، قال البخارى: منكر الحديث والراوي عنه أبو البختري وهب بن وهب القرشي القاضي متهم في الحديث، كذبه وكيع وأحمد وابن معين وإسحق والنسائي وابن الجارود وغيرهم والعجب من ابن الجوزي حيث عليه عليه عليه عليه البحري.

وله طريق رابع أخرجه العقيلي في الضعفاء وابن الجوزي في العلل (٥٦/١) وأعله ابن الجوزي في العلل (٥٦/١) وأعله ابن الجوزي بليث بن أبي سليم قال ابن حجر في التقريب: صدوق اختلط أخيراً ولم يتميز حديثه فترك وفيه روح بن عبد الواحد القرشي الحراني قال العقيلي: لايتابع عليه والرواية في هذا (أي في طلب العلم فريضة) لينة.

وقال أبو حاتم: ليس بالمتين روي أحاديث متناقضة. وقال ابن عدي في ترجمة خليد بن دَعلج عقب حديث أورده من رواية هذا عن خليد : لعل البلاء فيه من الراوي عنه كذا نقله في اللسان في ترجمة روح بن عبد الواحد (٤٦٦/٤).

وحديث ابن عباس أخرجه العقيلي والطبراني في الأوسط وابن الجوزي في العلل و من طريق عبد الله بن عبد العزيز بن أبى داؤد عن عائذ بن أيوب رجل من أهل طوس عن إسماعيل بن أبى خالد عن الشعبى عن ابن عباس به مرفوعاً.

قال العقيلي: لا يصح سنده ثم ساق من طريق سفيان بن عيينة عن أيوب بن عائذ عن الشعبي قال: مارأيت أحدا أطلب للعلم من مسروق. قال العقيلي: هذا هو الحديث وعبد الله بن عبدالعزيز أخطأ في السند و المتن وقلب إسم الراوي.

قال الحافظ في اللسان (٢٢٦/٣): فظهر أن لاذنب لعائذ بن أيوب بل لا وجود له وأيوب بن عائذ من رجال التهذيب وعبد الله بن عبد العزيز بن أبي داؤد قال أبوحاتم وغيره: أحاديثه منكرة وقال ابن الجنيد: لايساوي فلسا يحدث بأحاديث كذب. وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يعتبر حديثه إذا روي عن غير أبيه، وقال العقيلي: له أحاديث مناكير لا يقيم الحديث وقال الهيثمي في المجمع (١/٠٢٠): ضعيف جداً.

وحديث جابر أخرجه ابن عدي وابن الجوزي في العلل (ص ٥٧) وفيه محمد ابن عبد المملك الأنصارى المتقدم في الطريق الأول من حديث ابن عمر وفيه العباس بن الوليد الخلال قال ابن الجوزي: وهو مطعون فيه قلت: هو صدوق قاله الحافظ ابن حجر في التقريب.

وحديث أنس كثير الطرق رواه عنه ثمانية عشر نفساً أو أكثر منهم المثنى بن دينار أخرج

حديثه ابن الجوزي في العلل (١/٥) والمثنى قال العقيلى: في حديثه نظر قلت: والراوي عنه الحجاج بن نصر كما في العلل واللسان أو نصير كما في الميزان فإن كان الأول فمجهول وإن كان الثانى فهو الفساطيطى من رواة الترمذي ضعيف كان يقبل التلقين.

ومنهم إبراهيم النخعي أخرج حديثه البيهقي في الشعب وابن عبد البر في الجامع (ص٩) وتمام في فوائده وابن الجوزي في العلل (ص٩) من طريق عبد القدوس بن حبيب الدمشقى الوحاظى عن حماد بن أبي سليمان عنه قال: لم أسمع من انس إلا حديثا واحدا سمعته يقول فذكره مر فوعاً.

وعبد القدوس بن حبيب كذاب مشهور وتابعه إبراهيم بن سلام عندالبزار، وقال: إبراهيم بن سلام لا نعلم روي عنه إلا أبوعاصم. قال الذهبي: وهو مقلّ بل لا يعرف إلا بهذا الحديث. قال البزار: إنه روي عن أنس بإسانيد واهية أحسنها هذا.

ومنهم إبراهيم التيمى أخرج حديثه ابن عدي وابن الجوزي في علله (٥٨/١) وفيه عبدالله بن خراش قال أبو زرعة: ليس بشئى ضعيف وقال البخاري: منكر الحديث وذكره ابن حبان في الثقات وقال: ربما أخطأ، وقال الساجى: ضعيف الحديث جداً ليس بشيء كان يضع الحديث.

ومنهم قتادة أخرج حديثه ابن شاهين في الأفراد وأبو الحسين بن شمعون في الشمعونيات وابن الجوزي في العلل ($0 \wedge / 1$) من طريق موسى بن داؤد حدثنا حماد بن سلمة عن قتادة عن أنس به قال ابن شاهين: إنه غريب، قال السخاوي في المقاصد ($0 \wedge / 1$): رجاله ثقات لكن قال ابن الجوزي ($0 \wedge / 1$) موسى بن داؤد مجهول.

قلت: يحتمل أن يكون هو موسى بن داؤد الضبي من رجال مسلم وثقه جماعة وتكلم فيه آخرون قال ابن حجر في التقريب: صدوق فقيه زاهد له أوهام.

ومنهم ابن سيرين أخرج حديثه جماعة ابن ماجة وحمزة السهمي في تاريخ جرجان وابن عبد البر في الجامع (ص ١٦) وابن الجوزي في العلل وتقدم الكلام عليه.

ومنهم ثابت أخرج حديثه ابن شاهين وابن عبد البر في الجامع (ص ٨) وابن الجوزي في العلل (٥٩/١) وفيه سليمان بن قرم أبو داؤد البصري سيىء الحفظ يتشيع قاله ابن حجر في التقريب. وروي له الشيخان. وجعفر بن مسافر التنيسي صدوق ربما أخطأ قاله ابن

حجر في التقريب.

وهذا الطريق يمكن أن يكون أجود الطرق ثم رأيت السخاوى (ص ٢٧٦) قال: وأما ابن أبي داؤد السجستاني فإنه أورده عن جعفر بن مسافر التنيسي حدثنا يحيى بن حسان عن سليمان بن قرم عن ثابت البناني عن أنس به وقال: سمعت أبي يقول: ليس فيه أصح من هذا.

وله طريق آخر عن ثابت أخرجه ابن عدي وابن عبد البر (ص ٨) وابن الجوزى (٦٩/١) ولكن الراوي عنه حسان بن سياه ضعفه ابن عدي والدار قطني وقال ابن حبان: يأتي عن الأثبات بما لا يشبه حديثهم.

ومنهم زياد بن ميمون أخرج حديثه أبو نعيم في أخبار أصبهان (٢/٢٥) وابن عبد البر في الجامع (ص ٩) والخطيب في تاريخه (٤/٢٥) وابن الجوزي (٢/١٦) وهوضعيف جداً قال البخاري: تركوه وكذبه يزيد بن هارون وقال أبو داؤد الطيالسي: أتيته فقال استغفر الله وضعت هذه الأحاديث وعد الذهبي هذا الحديث من مناكيره.

ومنهم أبوحنيفة أخرج حديثه الخطيب (11/9-7.07-9) وابن الجوزي (0.7.9) من طريق أبي العباس أحمد بن الصلت ابن المغلس الحماني عن بشر بن الوليد عن أبي يوسف عن أبي حنيفة قال سمعت أنساً فذكره.

قال الخطيب (٢٠٨/٤) لم يروه عن بشر غير أحمد بن الصلت وليس بمحفوظ عن أبي يوسف ولايثبت لأبي حنيفة سماع من أنس بن مالك. وسُئل أبو الحسن الدار قطني عن سماع أبي حنيفة عن أنس يصح؟ قال: لا، ولارؤيته لم يلحق أبو حنيفة أحدًا من الصحابة.

وقال الخطيب في موضع آخر (١١/٩): لا يصح لأبي حنيفة سماع من أنس بن مالك وهذا الحديث باطل بهذا الإسناد وضعه أحمد بن الصلت قال الذهبي: أحمد بن الصلت الحماني هالك وقال الخطيب (٢٠٧/٤): روي أحاديث أكثر ها باطلة هو وضعها.

ومنهم موسى بن جابان أخرج حديثه الخطيب (٣٨٦/٧) وابن الجوزي (٢١/١) وفيه عمران بن عبد الله قال ابن الجوزي: ضعفوه قلت: وموسى بن جابان لم أجد من ترجم له وفيه ميسرة بن عبد الله ولم يوجد ترجمته والظاهربل الصواب إنه ميسرة بن عبد ربه وهو يروى عن موسى بن جابان كما في تاريخ الخطيب (٣٢٢/٣) وميسرة أقر بوضع الحديث.

ومنهم عبد الوهاب بن بخت أخرج حديثه ابن عدي وابن الجوزي (٦١/١). وعبد الوهاب قال النهبي في الميزان: كثير الأوهام وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان يخطى ويهم شديداً، وقال ابن معين وأبو زرعة ويعقوب بن سفيان والنسائي ثقة وقال أبوحاتم: صالح لا بأس به.

والراوي عنه معان بن رفاعة الدمشقي وقيل الحمصى وثقه ابن المديني، وقال الجوزجاني: ليس بحجة وليّنه يحيى بن معين.

ومنهم أبوعمار أخرج حديثه ابن الجوزى في العلل (ص ٢١) وفيه سليمان ابن كران بالنون كذا ضبطه عبد الحق ويقال كراز بالزاي كذا ضبطه ابن ماكولا وابن القطان والذهبي في المشتبه، قال ابن حجر: رأيته في كامل ابن عدي بالوجهين.

قال العقيلى: الغالب على حديثه الوهم وقال عبد الحق تبعا للبزار: ليس به بأس وتابعه مستلم بن سعيد الثقفى الواسطى عند ابن الجوزي وهو من رواة الأربعة، قال ابن حجر: صدوق عابد ربما وهم قلت: وأبو عمار هذا إن كان عريب بن حميد الدهني الكوفي فهو ثقة وإن كان زياد بن ميمون كما أشار إليه السخاوي فهو مجروح وقد تقدم.

ومنهم مسلم بن كيسان الضبي الملائى الأعور أخرج حديثه ابن عدي وابن عبدالبر (ص ٩) وابن الجوزي في العلل (٦٢/١) ومسلم الأعور ضعيف والراوي عنه أبو سهيل حصام بن مصك -بكسر الميم وفتح المهمله بعدها كاف مثقلة - البصري قال الدارقطني: متروك وقال أحمد: مطروح الحديث. وقال البخاري: ليس بالقوى عندهم قال في التقريب: ضعيف يكاد أن يترك.

والراوي عنه إسماعيل بن عياش ضعيف في غير أهل بلده. والراوي عنه عند ابن الجوزي عبد الوهاب بن الضحاك فأعله به وقال: قال أبوحاتم الرازي: كذاب.

قلت: ولم ينفر دبه فقد تابعه المعافي بن عمران أبو عمران الظهري الحميري الحمصي عند ابن عبد البر وذكره ابن حبان في الثقات.

ومنهم إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة أخرج حديثه ابن عدي و ابن الجوزي (ص ٢٢) وذكره ابن عبد البر تعليقاً (ص ١٠) من طريق سليمان بن سلمة الخبائري أخبرنا بقية أخبرنا الأوزاعي عنه.

قال ابن عبد البر: هذا الحديث لم يروه عن بقية عن الأوزاعي إلا الخبائري وليس

عندهم بالقوى وأكثر الرواة عن بقية يروون هذا الحديث عن بقية عن حفص بن سليمان عن كثيربن شنظير عن محمد بن سيرين عن أنس. وعن بقية أيضاً عن أبي عبد السلام الوحاظى عن إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس و لا يعرف من حديث الأوزاعي إلا من رواية سليمان بن سلمة الخبائري.

قلت: والخبائري قال أبو حاتم: متروك، وقال ابن الجنيد: كان يكذب.

ومنهم أبوعاتكة طريف بن سليمان تقدم حديثه في الجزء الأول من الحديث.

ومنهم الزبيربن خريت أخرج حديثه ابن عبد البر في الجامع (ص ١٠) وفيه بقية بن الوليد ولكنه صرح بالتحديث والراوي عنه عمران بن هارون وهو المقدسي وقال أبوزرعة: صدوق وقال ابن يونس: في حديثه لين وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطىء ويخالف.

ومنهم ابن شهاب الزهري أخرج حديثه ابن عبد البر (ص١٠) وتقدم الكلام عليه في أطلبوا العلم.

وله طريق آخر أخرجه ابن الجوزي (ص ٥٥) من جهة إسماعيل بن عياش عن يونس بن يزيد الأيلى عن الزهري عن أنس به بدون الزيادة في أوله وإسماعيل بن عياش ضعيف في غير أهل بلده.

ومنهم سلام الطويل أخرج حديثه أبو الحسن القطان صاحب ابن ماجة في كتاب العلل وقال: إنه غريب حسن الإسناد كذا نقله السخاوي (ص٢٧٦) قلت ولكن أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص٩) من طريق أحمد بن زهير أخبرنا خلف بن الوليد أخبرنا سلام الطويل أخبرنا زياد بن ميمون عن أنس به فأدخل زياد بن ميمون بعده.

ومنهم حميد الطويل أخرج حديثه الخطيب في الفقيه والمتفقه (ص ٤٤) من وجهين لفظ أحدهما: طلب الفقه، ولفظ الآخر: "التفقه في الدين حق على كل مسلم".

في الأول بشر بن الوليد الكندي قال الآجري: سألت أبا داؤد أبشر ابن الوليد ثقة؟ قال: لا. وقال الدار قطني : ومسلمة بن القاسم ثقة وقال صالح جزرة: صدوق لكنه لا يعقل قد كان خَرَّفَ وقال السليماني: منكر الحديث. وقال الذهبي في حديث في إسناده بشر : هذا حديث

صالح الإسناد وشيخه عبد الحميد بن الحسن الهلالي من رواة الترمذي قال الحافظ في التقريب: صدوق يخطىء وفيه محمد بن عمر بن العلاء تلميذ بشر لم أجد ترجمته.

وفى الثاني معلى بن هلال بن سويد أبو عبد الله الطحان اتفق النقاد على تكذيبه والراوي عنه محمد بن أبان الغنوي أو العنبري ذكره في التهذيب ولم يعرف من حاله بشيء.

وحديث أبي سعيد أخرجه الطبراني في الأوسط قال الهيثمي (ص ١٢٠): فيه يحيى بن هاشم السمسار كذاب وأخرجه البيهقي في الشعب كما ذكره السيوطي ولم أقف على إسناده وأخرجه ابن الجوزي من وجه آخر (٢/١) وفيه عطية العوفي قال الحافظ صدوق: يخطي كثيراً كان شيعيا مدلساً. قلت: وقد عنعن.

وفيه أيضاً إسماعيل بن عمرو البجلى مختلف فيه قال ابن عدي: حدث بأحاديث لا يتابع عليها وقال: أبوحاتم والدار قطني: ضعيف وذكره ابن حبان في الثقات وذكره إبراهيم بن أورمة فأحسن الثناء عليه.

وحديث أبي هريرة أخرجه الإمام أبوحنيفة في مسنده (ص ٢٠) ولكن شيخه ناصح بن عبد الله المحلمي ضعيف وهؤلاء تسعة نفر ممن وقفت على أحاديثهم.

قال السخاوي في المقاصد (ص ٢٧٦): وفي الباب عن أبي وحذيفة وسلمان وسمرة ومعاوية بن حيدة ونبيط بن شريط وأم المؤمنين عائشة وعائشة بنت قدامة وأم هاني و آخرين بسط الكلام في تخريجها العراقي في تخريجه الكبير للإحياء.

ومع هذا كله قال البيهقى (في الشعب): متنه مشهور وإسناده ضعيف وقد روي من أوجه كلها ضعيفة وقال ابن الجوزي في العلل (ص٦٦): قال أحمد بن حنبل: لايثبت عندنا في هذا الباب شيء.

وقال إسحق بن منصور الكوسج: سمعت إسحق بن راهويه يقول: طلب العلم واجب ولم يصح فيه الخبر إلا أن معناه أنه يلزمه طلب علم مايحتاج إليه من وضوئه وصلوته وزكوته إن كان له مال وكذلك الحج وغيره قال: وما وجب عليه من ذلك لم يستأذن أبويه في الخروج إليه وماكان فضيلة لم يخرج إليه حتى يستاذن أبويه.

قال ابن عبد البر (١/١): يريد إسحق والله أعلم - أن الحديث في وجوب طلب العلم في

أسانيده مقال لأهل العلم بالنقل ولكن معناه صحيح عندهم.

وقال أبو على النيسابوري الحافظ: إنه لم يصح عن النبى الله فيه إسناد وتقدم قول البزار: أسانيده واهية. وقول العقيلى: والرواية في هذا لينة وقال ابن القطان: لم يصح فيه شيء وأحسن ما فيه ضعف وقال النووي في فتاويه (ص ٢٧٦): وهو حديث ضعيف وإن كان معناه صحيحاً وقال في مقدمة شرح المهذب (ص ٢٤): هذا الحديث وإن لم يكن ثابتاً فمعناه صحيح. ومثل به الحاكم في علوم الحديث (ص ٢١) وتبعه ابن الصلاح (ص ٢٦٣) للمشهور الذي ليس بصحيح.

لكن قال العراقي: قد صحح بعض الأئمة بعض طرقه كما بينته في تخريج الإحياء وقال الحافظ جمال الدين المزي: هذا الحديث روي من طرق تبلغ رتبة الحسن. ووافقه السيوطي في التدريب (١٧٤/٢) وقال في حاشية ابن ماجة: وهو كما قال فإني رأيت نحو خمسين طريقاً وقد جمعتها في جزء. وقال في التعليقة المنيفة: وعندي إنه بلغ مرتبة الصحيح لأني رأيت له نحو خمسين طريقاً وقد جمعتها في جزء. ونقل عنه المناوي (٤٧/٤) جمعت له خمسين طريقاً وحكمت بصحته لغيره. ولم أصحح حديثا لم أسبق لتصحيحه سواه.

وقال الزركشى: روي عن عدة من الصحابة وفي كل طرقه مقال وأجودها طريق قتادة وثابت عن أنس، وطريق مجاهد عن ابن عمر وقد أخرجه ابن ماجة في سننه عن كثير بن شنظير عن ابن سيرين عن أنس. وكثير بن شنظير مختلف فيه فالحديث حسن.

قلت وهو معلول ضعيف كما تقدم بيانه وتقدم قول البزار: أحسن الطريق مارواه إبراهيم بن سلام عن حماد بن أبي سليمان عن إبراهيم النخعي عن أنس به مرفوعاً. وتقدم قول أبي داؤد: إن أصح الطرق طريق جعفر بن مسافر عن يحيى بن حسان عن سليمان بن قرم عن ثابت البناني عن أنس به وتقدم قول أبي الحسن القطان في حديث سلام الطويل عن أنس: إنه غريب حسن الإسناد. وقال البيهقي في المدخل: أراد والله أعلم العلم العام الذي لا يسع البالغ العاقل جهله أو علم مايطرأ له خاصة أو أراد أنه فريضة على كل مسلم حتى يقوم به من فيه الكفاية.

قلت: الأول ذكره ابن الحبيب نقلاعن غيره، والثاني ذكره ابن المبارك، والثالث ذكره أحمد بن صالح المصرى وقبله ابن عيينة وذكر نصوصهم ابن عبد البر في جامع العلم (١١-١١).

•—————•

إعمل لدنياك كانك تعيش أبداً الخ

سوال: بیمدیث س کتاب میں ہے؟:

اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا.

مولا ناسعيداحمه خان صاحب كفيروى ثم المدنى

البول؛ حدیث اول توبلفظه نہیں ملی لیکن اس کے معنیٰ ایک حدیث کے ذیل میں کنز العمال اور منتخب کنز العمال (۱۴۰/۲) وغیرہ میں موجود ہیں پوری حدیث عبداللہ بن عمرو بن العاص سے حسب ذیل الفاظ سے مردی ہے:

"إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق، ولا تبغض إلى نفسك عبادة ربك فإن المنبت لا سفراً قطع ولا ظهراً أبقى فاعمل عمل إمرىء يظن أن لن يموت أبداً وأحذر حذر من يخشى أن يموت غداً".

رواه البيه قي في شعب الإيمان و السنن الكبير (١٩/٣) والعسكري في الأمثال و سنده ضعيف وفي لفظ: يظن أنه يموت هرماً.

اورامام ابن مبارک نے کتاب الزہد ص: ۲۹۹ میں موقو فاً روایت کیا ہے، اور حدیث کا مطلب یہ ہے کہ دنیا کے معاملہ میں بہت زیادہ کوشش نہ کر ہے جیسے کسی کو یہ معلوم ہو کہ اسے ہمیشہ رہنا ہے تو وہ آج کا کام کل پر ڈالتار ہے گا بخلاف آخرت کے کہ اس میں خوب فکر کرنی چاہئے جیسے کسی کوبس آج ہی کا دن ممل کے واسطے ہے اور کل تواسے حاضری دینی ہوگی تو پوری کوشش کر ہے گا۔

بنده محمد يونس عفى عنه

اس كے بعد مناوى كى فيض القديركى مراجعت كى تواس سے معلوم ہواكہ حديث مسئول حديث نہيں ہے، الكہ بعض الوكوں نے حديث مسئول حديث نہيں ہے، الكہ بعض الوكوں نے حديث مذكوركى شرح ميں اسكوذكر فرمايا ہے، فرماتے ہيں (١٢/٢): إعمل عمل من وفي نسخة إمرئ ينظن أن لايموت أبداً واحذر حذر إمرئ يخشىٰ أن يموت غداً – أى قريباً جداً ولم ير دبه حقيقة الغد والمراد تقديم أمر الآخرة وأعمالها حذر الفوت بالموت على عمل الدنيا، وتأخير أمر الدنيا كراهة الإشتغال بها على عمل الآخرة.

وأما ما فهمه البعض أن المراد إعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً ويكون المراد الحث على عمارة الدنيا لينتفع من يجئ بعد والحث على عمل الآخرة فغير مرضى لأن الغالب على أوامر الشارع ونواهيه الندب إلى الزهد في الدنيا والتقلل من متعلقاتها والوعيد على البناء وغيره.

وإنـمـا مـراده أن الإنسـان إذا عـلم أنه يعيش أبداً قل حرصه وعمله وأن مايريده لن يفوته تـحـصيـلـه بترك الحرص عليه والمبادرة إليه فإنه يقول إن فاتني اليوم أدركته غداً فإني أعيش أبداً ويكون أمره بعمل الآخرة على ظاهره اهـ.

اوربیحدیث ضعیف ہے سیوطی نے جامع صغیر میں اس کے ضعف کی علامت لگائی ہے مناوی فرماتے ہیں:
لان فیہ ضعیفا و مجھو لا اهـ.

پھر بہت دنوں کے بعد جب حافظ ابن حجر کی مطالب عالیہ حجیب کرآئی تو اس میں ص: (۲/۳) عبداللہ بن عمر و بن العاص کا قول بروایت حارث بن ابی اسامة ان الفاظ میں ملا:

إحرز لدنياك كانك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً.

وقال بعض الفضلاء في حاشية المقاصد الحسنة ص: ٢٩١: رواه ابن أبي الدنيا بلفظ إحرث: وفي إسناده مجهول ولا أصل له في المرفوع وقول عبد الله بن عمرورواه ابن قتيبة في غريب الحديث ٨// للفظ إحرث.

إفتح الطعام بالملح

← = ♦ Y A ♦ = •

إذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء سبعين داء

سوال: حدیث مذکورذیل کے بارے میں تحقیق مطلوب ہے ذرہ نوازی کاامیدوارہوں۔

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا أباهريرة إفتح الطعام بالملح واختم به فإن فيه أماناً من سبعين آفة أقلها جذام" أو كما قال عليه الصلوة والسلام.

اس کتاب کےاوپر ہی لکھاہے کہا کثر احادیث موضوع ہیں کتاب کا نام نیز مؤلف کا نام پھٹ گیاہےاب آیا نمکین وشیرینی کےاجتماع کےوقت طریقۂ طعام مسنون کیاہے۔

جواب: بیر مدیث مجھاب تک حضرت ابوہر بریا گی روایت سے ہیں ملی کین اسی کے قریب ایک روایت حضرت علی سے مروی ہے کہ حضورا قدس ﷺ نے ارشاد فر مایا:

"يا على عليك بالملح فإنه شفاء من سبعين داء ً أقلها الجذام والبرص والجنون".

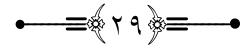
رواه إبـن الـجوزي في الموضوعات وقال: لا يصح والمتهم به عبد الله بن أحمد بن عامر أو أبوه فإنهما يرويان عن أهل البيت نسخة كلها باطلة.

وتعقبه السيوطى في اللآلي بأن عند البيهقي في الشعب عن على ٌ موقوفاً: "من ابتدأ غذاء ه بالملح أذهب الله عنه سبعين نوعاً من البلاء" وعند ابن مندة في أخبار أصبهان من حديث سعد بن معاذ مرفوعاً: "استفتحوا طعامكم بالملح فو الذي نفسي بيده إنه ليرد ثلاثاً وسبعين من البلاء أو قال من الداء".

قلت: في حديث على الموقوف جويبر وهو متروك روي عنه عيسى بن أشعث وهو مجهول وفي حديث سعد بن معاذ الأوسى مجهول وفي حديث سعد بن معاذ الأوسى المدني قال: قال ابن عدي: أحاديثه موضوعة ولم أعرف حبان بن حكيم ولا حكيم بن علقمة.

شامى نے ابتداء بالملح والإختتام به كومستحب ككھا ہے كين استحباب ثبوت حديث پر موقوف ہے پھر اس كے بعد ايك حديث تنهار مقصد كے موافق مل گئ عن على قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا اكلت فأبدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء سبعين داء أولها الجنون والجذام والبرص ووجع الاضراس ووجع الحلق، ووجع البطن".

رواه الحارث بن أبي أسامة عن عبد الرحيم بن واقد عن حماد بن عمرو عن السري بن خالد وهم ضعفاء. (مطالب عالية وهامشها ٢/٥/٢)



أكرموا أصحابي

قال النبى صلى الله عليه وسلم: "أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر الكذب حتى أن الرجل ليحلف والايستحلف ويشهد والايستشهد" الحديث.

رواه أحمد (١٨/١) والحميدي (٢٠/١) والشافعي (ص ٤٢٤) وأبوداؤد الطيالسي (ص ٧) والترمذي (٣٩/٢) والحاكم (١١٤/١) عن عمر بن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم: ثم يفشوا الكذب.

•—**=**﴿٣٠﴾=•

أكرموا أولادكم الخ

أكرموا أو لادكم فمن أكرم أو لاده أكرمه الله في الجنة.

یہ حدیث بھی اَب تک نہیں ملی ابن ماجہ اور حافظ خطیب بغدادی ۸/ ۲۸۸ نے حارث بن نعمان کیثی کے طریق سے حضرت انس سے روایت کیا ہے:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أكرموا أو لادكم وأحسنوا أدبهم"-بنده ممرينس عفي عنه

•—=

ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة الخ

عن كعب بن عجرة قال: قال رسول الله ﷺ: "ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة الودود الولود التي إذا ظلمت أوظلمت قالت هذه ناصيتي بيدك، لا أذوق غمضا حتى ترضى".

أخرجه أبو يعلى فيه حسين بن يزيد الطحان وشيخه سعيد بن خثيم وشيخه محمد بن خالد الضبى فكلاهما لا باس به و فيه السري بن إسماعيل ضعيف جداً.

وأخرجه الهيثمي ٣١٢/٤ معزواً للطبراني وقال: السري بن إسمعيل متروك وضعفه البوصيري لضعف السري بن إسماعيل والغمض النوم كذا في المطالب العاليه وحاشيتها لمولانا الشيخ حبيب الرحمن المحدث الأعظمي.

بنده محمر يونس عفى عنه

ألا إن رحى الإسلام دائرة فدوروا مع الإسلام

مرم محترم مولاناالحاج محمد يونس صاحب مد فيوضكم بعدسلام مسنون

مولاناسعیدخان صاحب نے ایک حدیث کی تحقیق فر مائی ہے میں تو ہندوستان میں بھی یہ برگارآپ ہی سے لیا کرتا تھااور یہاں تواورکوئی ذریعہ تحقیق نہیں ہے حدیث ہیہے:

قال رسول الله على : "ألا إن رحى الإسلام دائرة فد وروا مع الإسلام حيث دار ألا إن السلطان والقرآن. ألا إن رحى الإسلام دائرة فد وروا مع الإسلام حيث دار ألا إن السلطان والقرآن. ألا فإنه سيولى عليكم الأمراء يحبون لأنفسهم مالا يرضون لكم إن أطعتمو هم أضلوكم وإن خالفتموهم قتلوكم". قالوا: ماذا نفعل يارسول الله؟ قال: "كونوا كأصحاب عيسى عليه الصلوة والسلام نُشِروا بالمناشير وحُمِلوا على الخشب فوالذي نفس محمد بيده لموتة في طاعة

الله خير من حياة في معصية الله".

جواب: آمده در مكتوب حضرت شيخ مدظله

ازمدینه منوره علی صاحبها الصلاق والسلام سندی وملاذی ادام الله ظلکم السلام الله ورحمة الله و برکانه حدیث مذکور مع اس کی تخریخ یج کے بایس الفاظ ملی ہے:

عن معاذ بن جبل قال سمعت رسول الله الله القي يقول: "خذوا العطاء ما دام عطاء فإذا صار رشوة على الدين فلا تأخذوه ولستم بتاركيه يمنعكم الفقر والحاجة. ألا إن رحي الإسلام دائرة فد وروا مع الكتاب حيث دار. ألاإن الكتاب والسلطان سيفترقان فلا تفارقوا الكتاب ألاإنه سيكون عليكم أمراء يقضون لأنفسهم مالا يقضون لكم فإذا عصيتمو هم قتلوكم وإن أطعتموهم أضلوكم. قالوا: يارسول الله كيف نصنع؟ قال: كما صنع أصحاب عيسى بن مريم نشروا بالمناشير وحملوا على الخشب. موت في طاعة الله خير من حيوة في معصية الله".

رواه الطبراني (٢٠/٠ و رقم ١٧٢) وينزيد بن مرثد لم يسمع من معاذ والوضين بن عطاء وثقه ابن حبان وغيره وبقية رجاله ثقات كذا في مجمع الزوائد (٢٢٨/٥).

وأخرجه إسحاق بن راهويه بلفظ: "ألاإن رحى الإيمان دائرة فدو روا مع الكتاب حيث ويدور". ذكره السيوطي في الخصائص الكبرى (٢٥٤/٢) ولم يذكر حال الإسناد وليس في وراية إسحاق قوله: يقضون لأنفسهم مالا يقضون لكم.

وأخرجه الطبراني في الصغير (ص ٤٥ هندية و ص ٢٦٤/ مص): قال حدثنا الفضل بن محمد بن القاسم أبو الليث النحوى العسكرى ثنا الهيثم بن خارجة ثنا عبد الله بن عبدالرحمن بن يزيد بن جابر سمعت الوضين بن عطاء يحدث عن يزيد بن مرثد عن معاذ بن جبل عن النبي قال: "خذوا العطاء ما دام عطاء فإذا صار رشوة على الدين فلا تأخذوه ولستم بتاركيه يمنعكم الفقر والحاجة. ألا إن رحابني مرح قد دارت وقد قُتل بنومرح. ألا إن رحى الاسلام دائرة فد وروا مع الكتاب حيث دار. ألا إن الكتاب والسلطان سيفترقان فلا تفارقوا الكتاب. ألا إنه سيكون أمراء يقضون لكم فإن أطعتموهم أضلّوكم وإن عصيتموهم قتلوكم". قال: يا رسول

الله فكيف نصنع؟ قال: "كما صنع أصحاب عيسىٰ بن مريم نُشِروا بالمناشير وحُمِلوا على الخشب؛ موت في طاعة الله خير من حياة في معصية الله عزوجل".

وأخرجه أبو نعيم في الحلية (٥/٥) عن الطبراني عن عبدالله بن أحمد عن الهيثم وقال ورواه إسحاق بن راهويه عن سويد بن عبدالله بن عبد الرحمن عن يزيد من دون الوضين انتهى. وللحديث شاهد من حديث أبي موسى الأنصاري أخرجه ابن مندة في معجم الصحابة من طريق الدارمي عن محمد بن يزيد البزارعن السري بن عبدالله السلمي عن حاتم بن ربيعة وعبدالله بن عبدالله — هو أبو أوس — كلا هما عن نافع بن سهيل بن مالك حدثنا أبو موسى الأنصاري صاحب رسول الله وكان من خيار أصحاب النبي قلق قال: إنا لقاعدون عند النبي فقال: "إن رحى الإيمان دائرة فد ور وا مع رحى القرآن حيث دار" الحديث.

قال عبيدالله بن واصل الراوي له عن الدارمي: ذكرته لمحمد بن إسماعيل البخاري فأنكره ولم يعرف أبا موسى الأنصاري ولاحاتم بن ربيعة كذا في الإصابة في ترجمة الصحابي وراجعه.

بنده محمد يونس عفى عنه ٣٠رر جب المرجب ١٣٩٣هـ ٣٣ ٢ المرجب ١٣٩٣هـ

ألم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله على الخ

سوال: فتح القدير (٣٢٩/٣) مين محيحين كواله سي بي مديث ب عن أبي الصهباء قال لابن عباس: الم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله وأبي بكر وصدراً من خلافة عمر قال نعم مسلم مين تو (١/ ٢٥٨) پرموجود ب مربخارى شريف مين نهين ملى نشان دې فرما كرمشكور فرما كين محمد قال نعم مسلم مين تو (١/ ٢٥٨) پرموجود ب مربخارى شريف مين نهين ملى نشان دې فرما كرمشكور فرما كين م

جواب: بیردیث صرف مسلم، ابوداؤ دونسائی میں ہے باقی کتب ستہ میں نہیں ہے امام بیہ قی جمال الدین المزی، ابن القیم (۵۴/۴۷) ابن حجروغیرہ نے صرف مسلم کی طرف نسبت کی ہے امام بیہ قی لکھتے ہیں: هذا الحدیث أحد ما اختلف فیه البخاری و مسلم فأخر جه مسلم و ترکه البخاری ۔

محر يونس عفى عنه

معيل هذا اللسان العربي العربي

• = **₹** ₹ 0 **}** = •

أول من نطق بالعربية إسماعيل

سوال: عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قرآناً عربياً ثم قال ألهم السماعيل هذا اللسان العربي إلهاماً.

جواب: حديث جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قرآنا عربياً لقوم يعلمون ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

" أُلُهم إسمعيل هذا اللسان إلهاماً":

أخرجه الحاكم في المستدرك ٢٩٩/٢ وقال: صحيح الإسناد، وقال الذهبي: كان حقه أن يقول على شرط مسلم ولكن مدار الحديث على إبراهيم بن اسحق العقيلي وكان ممن يسرق الحديث انتهى. وذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه إلى الحاكم في المستدرك، والبيهقي في الشعب ونقل شارحه المناوي في فيض القدير ٢٦١/٢ عن البيهقي : الصواب مرسلٌ.

قلت: ولو صح هذا الحديث فالمعني العربية الفصحى وإلا فأصل العربية كان قبل ذلك ففي البخاري ص ٤٧٥ في حديث ابن عباس في قصة نقل إبراهيم هاجر وابنها إسمعيل إلى أرض مكة وإتيان جرهم "وشب الغلام وتعلم العربية منهم".

قال الحافظ ابن حجر ٢١٢/٧: فيه إشعار بأن لسان أمه وأبيه لم يكن عربياً وفيه تضعيف لقول من روي أنه أول من تكلم بالعربية وقد وقع ذلك من حديث ابن عباس عند الحاكم في المستدرك بلفظ: "أول من نطق بالعربية إسمعيل".

وروي الزبير بن بكار في النسب من حديث على بإسناد حسن قال: "أول من فتق الله لسانه بالعربية المبينة إسمعيل".

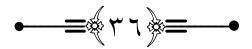
وبهذا القيد يجمع بين الخبرين فتكون أوليته في ذلك بحسب الزيادة في البيان لا الأولية المطلقة فتكون بعد تعلمه أصل العربية من جرهم ألهمه الله العربية الفصيحة المبينة فنطق بها ويشهد لهذا ما حكاه ابن هشام عن الشرقي بن قطامي: أن عربية اسمعيل كانت أفصح من عربية يعرب من قحطان وبقايا حمير وجرهم.

ويحتمل أن تكون الأولية في الحديث مقيدة بالنسبة إلى بقية إخوته من ولد إبراهيم في السلم عيل أول من نطق بالعربية من ولد إبراهيم قال ابن دريد في كتاب الوشاح: أول من نطق بالعربية يعرب من قحطان ثم إسمعيل انتهى. بنده مُم يوشعفى عنه

إضافه: قلت: أخرجه الحاكم في موضع آخر ٣٤٣/٢ من طريق الفضل الشعراني ثنا أبوثابت محمد بن عبيدالله حدثنى إبراهيم بن سعد عن سفيان بن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أُلهِم إبراهيم الخليل عليه السلام هذا اللسان العربي إلهاماً.

وقال: هذا حديث غريب صحيح على شرط الشيخين إن كان الفضل بن محمد حفظه متصلاً عن أبي ثابت فقد حدثنا أبو علي الحافظ عن النسائي عن عبيدالله بن سعد الزهري ثنا عمي عن أبيه عن جعفر بن محمد عن أبيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرسلاً نحوه.

بنده محمد يونس عفى عنه



اللهم اجعل رزق ال محمد كفافاً

سوال: اس مديث كي تحقيق مطلوب بــاللهـم اجعل رزق آل محمد كفافا،، أو كما قال عليه الصلوة والسلام.

جواب: حديث: "اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا" رواه مسلم ٤٠٩/٢ والترمذي والنسائي وابن ماجة من رواية الأعمش عن عمارة ابن القعقاع عن أبي زرعة عن أبي هريرة عن النبي اللهم أرزق عن النبي اللهم أرزق عن النبي اللهم أرزق عن النبي اللهم أرزق عن عمارة بلفظ: اللهم أرزق النبي اللهم أرزق اللهم أرزق النبي اللهم أرزق النبي اللهم أرزق اللهم

آل محمد قوتا.

قال الحافظ ابن حجر في اللفظ الأول: هو المعتمد اه. قلت: هذا الإختلاف في حديث الأعمش أيضاً فرواه مسلم عن ابن أبي شيبة وزهير بن حرب وأبي كريب عن وكيع عن الأعمش باللفظ الأول ورواه عن عمرو الناقد عن وكيع عن الأعمش باللفظ الثاني: وروي مسلم أيضاً عن زهير بن حرب عن محمد بن فضيل عن أبيه عن عمارة باللفظ الثاني فلعل عمارة رواه على الوجهين أو فضيل بن غزوان رواه بالوجهين وكذا الأعمش أو وكيع والله أعلم ورواه مسلم من طريق أبي أسامة عن الأعمش بلفظ: كفافاً.

اللهم إنك أخرجتني من أحب البلاد الخ

سوال: وفي رواية لما أمره بالهجرة إليها قال: أللهم إنك أخرجتني من أحب بلادك إلى فاسكني في أحب بلادك إليك؟

جواب: هـذا الـحـديث أخرجه الحاكم في مستدركه (٣/٣) في كتاب الهجرة عن أبي هريرة أن رسول الله عن ألى قال: "اللهم إنك أخرجتني من أحب البلاد إلى فأسكنى أحب البلاد إلى فأسكنه الله المدينة.

قال الحاكم: رواته مدنيون من بيت أبي سعيد المقبري. قال الذهبي: لكنه موضوع فقد ثبت أن أحب البلاد إلى الله مكة وسعد ليس بثقة.

أللهم حوالينا لاعلينا خطباستسقاء مي يرطاجا يكايا عليحده

فتخ الباري كي ايك عبارت كي تحقيق

عزيزم مولوى يونس سلمه بعرسلام مسنون باب الدعاء إذا تقطعت السبل "مين حافظ لكصة بين: وفي هذا تعقب على من قال من الشافعية: إنه ليس قول الدعاء المذكور في أثناء خطبة

الإستسقاء لأنه لم ترد به السنة اص

اس عبارت كومير بينسخه سے مقابله كرليس كهاس ميں في أثناء خطبة الإستسقاء كالفظ بـ"يـا في أثناء المخطبة المجمعة" بـ خطبة الاستسقاء كي صورت ميں تعقب بظاہر منطبق نہيں ہور ہا ہے۔ فقط

حضرت شيخ مدظله بقلم سلمان

جواب: مخدومنا المعظم زادت الطافكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نسخ میریه میں بھی فیی أثناء خطبة الإستسفاء ہے جیسا کنسخہ نیریه میں ہے گرمیراخیال یہ ہے کہ لیس جوفعل نفی ہے یہ گرمیراخیال یہ ہے کہ لیس جوفعل نفی ہے یہ مخرف ہے اور سخے گئیس نفی ہے یہ خوفعل مضارع ہے سنت سے ماخوذ ہے اور اسی صورت میں تعقب درست ہوگا اور حاصل تعقب رہے ہے کہ بعض شافعیہ نے اللّٰہ ہم حو الینا و لاعلینا کوخطبہ استسقاء میں مسنون کہ دیا ہے حالانکہ یہ دعا تو رفع مطر کے وقت مسنون ہے حافظ ابن حجر نے اس تعقب کی دلیل یہ پیش فرمائی ہے کہ ایسا کہنا خطبہ استسقاء میں احادیث وسنی نبویہ میں وار ذنہیں ہوا ہے اور وہ بعض شافعی امام ابواسحات شیرازی ہیں:

قال النووي في شرح المهذب (٩٦/٥) فأما قول المصنف يعني أبا إسحاق الشيرازي في التنبيه في أثناء دعاء الإستسقاء لطلب المطر اللهم حوالينا فمما أنكروه عليه وإنما يقال هذا عند كشرـة الـمـطـر وحـصـول الضرر بها كما صرح في الحديث ونص عليه الشافعي والأصحاب رحمهم الله تعالى انتهى.

الاحقر محمد يونس عفى عنه ۱۲مادى الاولى ۳۹۲ اھ

اللهم كبرت سنى وضعفت قوتى الخ

الجواب: أخرجه ما لك في الموطا (اوجز ٢٥/٢٥) وعنه ثمر بن الحسن (٣٠٦) و لفظه: فاقبضني إليك غير مضيع و لامفوط

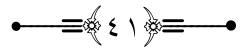
•—**=**& £ • **}=**

أنا أحمد بلا ميم

سوال: کیاریکوئی صدیث ہے أنا أحمد بلامیم؟

البجواب: یالفظ نہ تو کتب مشہورہ میں ہے اور نہ ہی غیر مشہورہ میں حتی کہوہ کتابیں جوصرف احادیث موضوعہ کے لئے خاص ہیں ان میں بھی اس کا وجود نہیں ہے۔

بنده محریونس۲۵ رجمادی الثانیه ۱۳۸۸ ساچ



أنا حبيب الله والافخر وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة

سوال: أنا حبيب الله ولا فخر، وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة و لا فخر، وأنا أكرم الأولين والآخرين على الله ولا فخر، وأنا أول شافع و أول مشفع يوم القيامة ولا فخروأنا أول من يحرك حلق الجنة يفتح الله لى فيدخلنيها ومعى فقراء المومنين ولا فخر.

جواب: هذا الحديث أخرجه الترمذي ٢٠٢/ والدارمي ص: ٦٠ وابن مردويه من طريق زمعة بن صالح عن سلمة بن وهرام عن عكرمة عن ابن عباس قال: جلس ناس من أصحاب النبي صلي الله عليه وسلم ينتظرونه فخرج حتى إذا دنا منهم سمعهم يتذاكرون فتسمّع حديثهم فإذا بعضهم يقول: عجباً إن الله اتخذ من خلقه خليلاً فإبراهيم خليله. وقال آخر: ما ذا بأعجب من وكلم الله موسى تكليماً. وقال آخر: فعيسى كلمة الله وروحه وقال آخر: وآدم اصطفاه الله، فخرج عليهم فسلم وقال: "قد سمعت كلامكم وعجبكم أن إبراهيم خليل الله وهو كذلك، و موسى نجيه وهو كذلك، وعيسى روحه و كلمته وهو كذلك، و آدم اصطفاه الله تعالى وهو كذلك، أو أنا حبيب الله ولا فخر، وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة تحته آدم فمن دونه ولا فخر، وأنا أول من يحرك بحلق الجنة ولا فخر، وأنا أول من يحرك بحلق الجنة ولا فخر، وأنا أول ها فيدخلينها ومعي فقراء المؤمنين ولا فخر، وأنا أكرم الأولين

والآخرين على الله ولا فخر". قال الترمذي: هذا حديث غريب وقال ابن كثير ٢٠/٠/ : غريب من هذا الوجه وله شواهد من وجوه أخر انتهي.

ومسجدي خاتم مساجد الأنبياء

سوال: في رواية عن عائشة رضي الله عنها: أنا خاتم الأنبياء ومسجدي خاتم مساجد الأنبياء، أحق المساجد أن يزار و تركب إليه الرواحل. صلوة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلوة فيما سواه من المساجد إلا المسجد الحرام.

جواب: هذا الحديث أخرجه البزارولفظه: يشد إليه الرواحل المسجد الحرام ومسجدي وصلوة الخ كذا نقله العلامة السمهودي في وفاء الوفاء (٢٩٨/١): في الفصل الخامس من الباب الرابع قال الهيثمي (٤/٤) فيه موسى بن عبيدة وهو ضعيف . بنده ممر يونس عفى عنه

أنا عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي

سوال: حديث أبي هريرة مرفوعاً: أنا عربي والقرآن عربي و كلام أهل الجنة عربي . (در منثور ٣/٤)

جواب: حديث أبي هريرة مرفوعاً أنا عربي.اهـ.

أخرجه الطبراني في معجمه الأوسط من حديث عبد العزيز بن عمران حدثنا شبل بن العلاء عن أبيه عن جده عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أنا عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة عربي".

قال الذهبي في المغني: شبل بن العلاء بن عبد الرحمن قال ابن عدي: له مناكير وقال الهيثمي مران متروك. وقال السخاوي في المقاصد: ص ٢٣ هو مع ضعفه أصح

من حديث ابن عباس وقال العراقي في محجة القرب: حديث أبي هريرة أصح من حديث ابن عباس وشبل ابن العلاء احتج به ابن حبان في صحيحه وقال: إنه مستقيم الأمر في الحديث لكن الراوي عنه عبـد الـعزيز بن عمران الزهري متروك. قاله النسائي وغيره فلا يصح هذا الحديث انتهى. كذا في تنزيه الشريعة ٢١/٢.

وهذا الحديث جعله السخاوي والسيوطي شاهداً لحديث ابن عباس. بنره محمر يوسعفي عنه



أنا قائد المرسلين ولافخر وأنا خاتم النبيين ولافخر

سوال: قال: أنا قائد المرسلين ولافخر وأنا خاتم النبين ولافخر وأنا أول شافع مشفع و لافخر .

جواب: بیحدیث داری ش:۲۱۱ورامام بخاری نے اپنی تاریخ (۲۸۷/۲) میں روایت کی ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

أنا مدينة العلم وعلى بابها

حديث: "أنا مدينة العلم وعلى بابها" أخرجه الحاكم في المناقب من مستدركه والطبراني في معجمه الكبير وأبو الشيخ بن حَيَّان في السنة والخطيب في تاريخه (٣٤٨/٤) من طريق أبى معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس مرفوعاً به بزيادة "فمن أراد المدينة فليأت الباب".

وهو حديث مختلف فيه فحكم جماعة كأبي زرعة الرازي وابن عدى ومُطَيَّن وابن حبان بأنه باطل ومال إليه أحمد بن حنبل وحكم عليه ابن الجوزى بالوضع وخالفه المتأخرون كالصلاح العلائي وابن حجر والسخاوي والسيوطي فمالوا إلى ثبوت الحديث والكلام فيه طويل ليس هذا موضع البسط والله أعلم.

محرینس عفی عنه شب۸ارمحرم ۱۳۰ میر

•—=***** £ 7 **}=**

أنت ومالك لأبيك

حدیث: أنت و مالک الأبیک ابن ماجه نے ۴۲/۲۲ حضرت عبدالله بن عمر وَّ سے مرفو عانقل کی ہے جو منداحم ۱۲/۹۷ کا اور ابودا وَ ۲۵/۲۹ میں بلفظ أنت و مالک لو الدک وار دہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

الناس شركاء في الثلاث الماء والنار والكلأ

مربى المحترم جناب اباجان زيرت معاليكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد سلام وآداب كے بنده عرض رسال ہے كه الناس شركاء في الثلاث الماء والنار والكلاء لحديث بيحديث شريف كى س كتاب ميں ہے؟

عزيزم سلمه سلام مسنون

بیر حدیث ابوداؤد وابن ماجہ نے حضرت ابن عباس رضی اللّٰد عنہ سے مرفوعا روایت کیا ہے اس کے الفاظ المسلمون شر کاء فی ثلاث ہیں۔ محمد پونس

إن الأرواح تتلاقي في المنام

سوال: مديث: إن الأرواح تتلاقى في المنام.

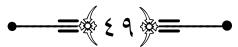
(درمکتوب حضرت شیخازامریکه)

جواب: أخرجه أحمد ٥/ ٢١٥،٢١٤ عن خزيمة بن ثابت قال: رأيت في المنام كأني أسجد على جبهة النبي على فأخبرت بذلك رسول الله الله على فقال: إن الروح ليلقى الروح فاقنع

وهـذا الحديث عند أحمد له أسانيد ٢١٥، ٢١٥، ٢١٦ ثـم قوله "ليلقى الروح" هكذا نقله في مجمع الزوائد ١٨٢/٧ وأما ما وقع في المسند ص: ٢١٤: لاتلقى الروح وفي ص: ٢١٥: لايلقى الروح فهو غلط.

ثم رأيت كتاب الروح قال فيه ص: ٢٨٧: رواه النسائي حدثنا أبوداود عن عفان عن حماد عن أبي جعفر عن عمارة بن خزيمة أن أباه قال: رأيت في المنام كأني أسجد على جبهة النبي الله فأخبرته بذلك فقال: إن الروح ليلقى الروح الحديث.

وبهذا الإسناد أخرجه أحمد ٢١٥/١ فإنه رواه عن عفان إلى آخر الإسناد، وهذا الإسناد قال الهيثمي متصل.



إن اشد الناس عذاباً يوم القيمة

سوال: كياسى حديث من بيوارد بكت تصوير بنانے والي و نبى كتاتل كيرابر عذاب ہوگا؟
جواب: يمضمون ايك حديث سے معلوم ہوتا ہے عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن أشد الناس عذاباً يوم القيمة من قتل نبيا أو قتله نبى أو قتل أحد والديه والمصورون و عالم لم ينتفع بعلمه". رواه البيه قي شعب الإيمان كذا في المشكواة ص: ٣٨٧.

محمد يونس عفى عنه ٢٥ رر بيع الثاني ١٣٩٧ ه

• = « o · » = •

إن أعظم الأيام يوم النحر ثم يوم القرّ

بسم التدالرحمن الرحيم

بخدمت جناب حضرت مفتی صاحب السلام ملیم ورحمة الله و برکانه! اما بعد عرض بیه به که مندرجه ذیل سوالات کا جواب تحریری عنایت فرما کرشکرید کا موقع دیں۔

سوال: إن أعظم الأيام عندالله يوم النحر ثم يوم القر. (مشكوة ص٢٣٢) جب كقرباني كرنے كة بين دن بين تو لفظ يوم القركا كيا مطلب؟ كيا حاجيوں كے ليقربانى كے تين دن نہيں ہيں اگر ہيں تو لفظ يوم القركيوں فرمايا؟ اس حديث سے تويہ بيان صاف ظاہر ہوتا ہے كة قربانى كرنے كاصرف ايك ہى دن ہے دوسرادن آرام كرنے كا۔

جواب: - بسم الله الرحمٰن الرحيم

صديثُ إن أعظم الأيام عندالله يوم النحر ثم يوم القر" أخرجه أبوداود والطحاوى في مشكله (١٣/٢) والحاكم في مستدركه (٣٣١/٤) والنسائي في الكبرى وابن حبان والطبراني وأبونعيم من طريق الثور بن يزيد عن راشد بن سعد عن عبدالله بن عامر بن لحي عن عبدالله بن قرط عن النبي على الله بن ا

قال الطبراني: تفرد به ثور بن يزيد وصححه الحاكم وأقره الذهبي وفي أبي داود: وقال ثور هو اليوم الثاني أي يوم القر.

یوم الخرکی وجہ تسمیہ تو ظاہر ہے کہ اس دن قربانی ہوتی ہے اور اس سے پہلے جائز ہی نہیں ہے اب رہا یہ کہ دوسرے دن کو یوم القرکیوں کہتے ہیں؟ اس کی وجہ اس عبارت سے معلوم ہوگی جو ابن عبد البرنے (۳۹۲/۱) اس حدیث کے آخر میں ذکر فرمائی ہے وہ یہ ہے قبال: هو یوم یستقر فیه الناس بمنی بظاہر بیعبارت کسی راوی کی ہے ابن عبد البر کاروایت کے آخر میں قبال هو یوم النج کھنااسی کو مقتضی ہے، اور ظن غالب یہ ہے کہ تور کا کلام ہے جضوں نے یوم القرکی شرح فرمائی ہے کہ وہ یوم ثانی ہے تو آگے وجہ تسمیہ بھی بیان فرمادی۔

وقال: محي السنة في شرح السنة: سمى به لأن أهل الموسم يوم التروية وعرفة والنحر في تعب من الحج فإذا كان الغد من يوم النحر قروا بمنى كذا في الطيبي (٤٣٤/٣).

وقال ابن منظور الأفريقي في لسان العرب (٣٩٦/٦): يوم القر اليوم الذي يلي عيد النحر لأن الناس يقرون في منازلهم. وقيل: لأنهم يقرون بمني عن كراع أى يسكنون ويقيمون. وقال أبو عبيد: أراد بيوم القر الغد من يوم النحر وهو حادى عشر ذى الحجة سمى يوم القر لأن أهل الموسم يوم التروية ويوم عرفة ويوم النحر في تعب من الحج فإذا كان الغد من يوم النحر قروا بمنى فسمى يوم القر انتهى.

وهكذا ذكره الزبيدي في تاج العروس شرح القاموس ٤٨٧/٣ قال: في الحديث أفضل

الأيام عندالله يوم النحر ثم يوم القر وهو الذي يلى يوم النحر لأنهم يقرون فيه بمنى عن كراع. وقال: غيره لأنهم يقرون في منازلهم.

وقال أبوعبيد: هو حادي عشر إلى آخر ما تقدم في كلام اللسان، وقال القاري في المرقاة (٢٣٧/٣): يوم القر بفتح القاف وتشديد الراء أى يوم القرار بخلاف ما قبله وما بعده من حيث الإنتشار.

وقـال بـعـض الشـراح هـو اليـوم الأول مـن أيام التشريق سمي بذلك لأن الناس يقرون يومئذ في منازلهم بمني ولاينفرون عنه بخلاف اليومين الأخيرين انتهى.

ان ساری عبارات سے اس کو یوم القر کہنے کی دو وجہ معلوم ہوتی ہیں اول یہ کہ اس دن حجاج اعمال حج سے فراغت پاکرمنی میں قیام کرتے ہیں جب کہ اس سے پہلے یوم التر ویہ، یوم عرفہ اور یوم النحر میں اعمال حج میں مشغول ہوتے ہیں؛ کہیں ادھرآ رہے ہیں تو کہیں ادھر جارہے ہیں یہی ابوعبیداور کمی السنہ وغیرہ نے بیان فر مایا ہے۔

ابن عبدالبرنے جوعبارت نقل فرمائی ہے اس کا بھی یہی مطلب ہوسکتا ہے کہ اس دن منی میں قرار ہوتا ہے ورنہاس سے قبل انتشار لیمنی آمد ورفت گلی رہتی ہے اور یہی مطلب ابن الاثیر جزری اورصا حب مجمع البحار وغیرہ کی عبارت' لأنهم یقرون فیہ بہنی أی یسکنون ویقیمون" کا بھی ہوسکتا ہے۔

اورباقی جن حضرات نے 'یقیمون بمنازلهم' فرمایا ہے اس کا مطلب وہ منازل ہیں جو نی میں عارضی طور پر تجاج خیمہ وغیرہ نصب کر کے بنالیتے ہیں 'وعلی هذا تسقط العبارات کلها علی مسقط واحد و لا یکون بینها إختلاف إلا فی التعبیر''.

دوسری وجہ وہ ہے جو ملاعلی قاری نے نقل فر مائی ہے جسکا حاصل ہیہ ہے کہ چونکہ اس دن منی میں قیام ضروری ہے نفر جائز نہیں ہے اس لئے اس کو یوم القر کہتے ہیں بخلاف باقی بارہ تیرہ تاریخوں کے کہ بارہ میں تو تعجیل کی اجازت ہے اور تیرہ کوتو نفر ہوتا ہی ہے ممکن ہے کہ جس نے ''لأن الناس یقیمون فیہ بمنی'' سے تفسیر کی ہے اس کا بھی یہی مطلب ہواس صورت میں ابن عبدالبر ، ابن الاثیر ، صاحب مجمع البحار وغیرہ کے کلام کا تفسیر کی ہے اس کا بھی یہی مطلب ہواس صورت میں ابن عبدالبر ، ابن الاثیر ، صاحب مجمع البحار وغیرہ کے کلام کا مطلب یہ ہوجائے گا (اور یہی اقر ب معلوم ہوتا ہے) کہ ان حضرات نے یہی مرادلیا ہے واللہ اعلم ۔
مطلب یہ ہوجائے گا (اور یہی اقر ب معلوم ہوتا ہے) کہ ان حضرات نے یہی مرادلیا ہے واللہ اعلم ۔
مبر حال ان دونوں وجوہ پرغور کرنے سے کہیں بھی قربانی فی یوم الحادی عشر کی فی ہرگز ہرگز معلوم نہیں ہوتی ہے اوراگر یہ خیال ہو کہ جب قربانی باقی ہے تو بھراعمال جے سے قرار کہاں ہوا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اعمال سے فرائ

حاصل بيہ ہے كہ اصل تو يہى ہے كہ يوم اول ميں قربانی ہوجائے ليكن اگرا تفاق سے كوئی نہ كرسكا تواس كے ليے بعد كے ايام ميں اجازت ہے بلكہ ايك روايت علامہ سيوطی نے خصائص كبرى ميں نقل كی ہے جس سے يوم القر ميں قربانی ثابت ہوتی ہے قال السيوطی (٣٩/٢) أخرج الطبر انبي وأبو نعيم والحاكم و صححه عن عبد الله بن قرط قبال قيدم ليرسول الله عَلَيْتِهِ في يوم القر بدنات خمس أو ست فطفقن يز دلفن إليه بأيتهن يبدأ انتهى .

اس کےالفاظ صاف دلالت کرتے ہیں کہ یوم القر میں آنخضرت ﷺ نے قربانی فرمائی ہےا گرچہ بندے کو بایں صراحت تو کہیں بیروایت معلوم نہیں ہے کیکن سوق روایت سے بیمعنی اخذ ہو سکتے ہیں:

> بہرصورت اگرمصرح ہوتو کیا کہنااوراگر نہ ہوتو بھی بیلفظ نفی پردال نہیں ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ



إن البلاء والدعاء يتصارمان

سُئلتُ هل ورد في حديث: إن البلاء والدعاء يتصارمان فأجبتُ نعم أخرج الحاكم في المستدرك ٢/١ ٤٩ من طريق زكريا بن منظور قال أخبرني عطاف بن خالد عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضى الله تعالىٰ عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"لا يغنى حذر من قدر، والدعاء ينفع مما نزل و مما لم ينزل، وإن البلاء لينزل فيتلقاه الدعاء فيعتلجان إلى يوم القيامة".

قال الحاكم: صحيح الإسناد، وتعقبه الذهبي فقال: زكريا مجمع على ضعفه.

•———« o Y »=—•

أن تنكح سوداء ولودا خير من أن تنكحها الخ

إن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة

سئلت هل لِما إشتهر في خطب الجمعة من قوله "ألا إن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة" أصل في المرفوع أو الموقوف أم لا؟ السائل الشيخ أبو الحسن على الندوي.

فأجبت نعم قال الغزالي في الإحياء في بيان ذم الدنيا وقال في في بعض خطبه "المؤمن بين مخافتين بين أجل قد مضى لايدري ما الله صانع فيه، وبين أجل قد بقي لايدري ما الله قاض فيه، فليتزود العبد لنفسه من نفسه ومن دنياه لآخرته، ومن حياته لموته، ومن شبابه لهرمه، فإن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة، والذي نفسي بيده مابعد الموت من مستعتب ولا بعد الدنيا من دار إلا الجنة أو النار انتهى.

قال الحافظ العراقي في تخريج الإحياء ١٧٧/٣ (٨٦/٨ إتحاف): رواه البيهقي في الشعب من رواية الحسن عن رجل من أصحاب النبي في وفيه انقطاع انتهى. وقال في موضع آخر ١٥١/٤ أخرجه البيهقي في الشعب من رواية الحسن عن رجل من أصحاب النبي في وذكره ابن المبارك في الزهد بلاغا وذكره صاحب الفردوس من حديث جابر ولم يخرجه ولده في مسند الفردوس انتهى.

بنده محمد يونس عفى عنه

•———« o ¿ »=—•

إن رسول الله على كان إذا دهن لحيته بدأ بالعنفقة

سے ال : علامہ عزیزی نے مناوی کے حوالے سے ایک روایت ذکر کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ جب تیل ا لگاتے تو پہلے دونوں آئھوں پرلگاتے بیروایت کہاں ہے یعنی من أخو جه۔

(مولوی) محمر عبدالله د ہلوی

جواب: أخرجه الشيرازي في الألقاب عن عائشة بإسناد ضعيف مرفوعاً كان إذا دهن صبّ في راحته اليسرى فبدأ بحاجبيه ثم عينيه ثم رأسه كذا في الجامع الصغير ومنتخب كنز العمال ٧٨/٣، على هامش مسند أحمد.

بنده محريونس غفرله ٢٦٠ر بيج الثاني ٣٩٣ إه

مرم ومحترم جناب بهائي مولانا محريونس صاحب دام مجدجم

بعدسلام مسنون گرامی نامه ملاجوابات سے مستفید ہوا بہت بہت شکریے جزاک الله فی الدارین البتہ تیسر بے سوال کے متعلق عرض ہے کہ میں نے جس حدیث کے متعلق دریافت کیا تھا آپ نے اس کے قریب ایک دوسری حدیث کا ذکر فرمادیا میراسوال ایک دوسری حدیث کے متعلق ہے السراج المنیر میں مناوی کے حوالہ سے لکھا ہے کہ جب آنخضرت علی داڑھی میں تیل لگاتے تھے تھے دونوں آنکھوں پرلگاتے تھے یہ روایت کہاں ہے؟ مولوی عبداللہ دہلوی

جواب: مكرى زيرمجركم السلامليكم ورحمة الله وبركاته

حدیث: إذا إدّهن آپ نے خودسوال میں ناقص نقل کی تھی جیسا کہ آپ کے سوال سابق کے الفاظ سے ظاہر ہے اب اس وقت جوروایت آپ نے دریافت فرمائی ہے سر دست وہ مجھے نہیں ملی ہاں ایک روایت واڑھی میں تیل لگانے کی اور وار دہے فی خسر جالط ہوانسی فی الأو سط عن عائشةً أن رسول الله ﷺ کان إذا ادهن لحیته بدأ بالعنفقة.

وفيه الحكم بن عبدالله بن سعيد الأيلى ضعيف جدا قال أحمد: أحاديثه كلها موضوعة، كذا ذكره الهيثمي (١٧٠/٥).

بنده محمد يونس عفى عنه

•————•

إن رسول الله على كان يحمد الله بين كل لقمتين

يقول مع اللقمة الأولى بسم الله

سوال : مخدوى حضرت استاذى صاحب قبله دامت بركاتهم

السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

امید که حضور والا بخیر وعافیت ہوں گے حضرت والا جو نپوری دامت برکاتہم کے بموجب ارشاد بعض کتابیں د کیھنے کی توفیق ملی اورا کثر اوقات ادبی کتابوں سے شغف رہا حضرت امام غزالیؓ احیاءالعلوم (۳/۲) باب اول کی قسم ثانی میں تحریر فرماتے ہیں:ویقول مع اللقمة الأولی بسم الله و مع الثانیة بسم الله الرحمن و مع الثالثة بسم الله الرحمن الرحیم ۔ یہ بیان حالت اکل کے آ داب کا ہے القسم الثانی فی آ دا ب حالة الأکل آیا یہ کوئی حدیث ہے؟ یا حدیث سے ماخوذ ہے؟ یا اکابرین کا طریقہ رہا ہے یادیگر کوئی مصلحت؟

جواب : عزیزم سلمه السلام علیم ورحمة الله و برکاته تمهارا کارڈ ڈیڑھ ماہ ہوئے آیا تھا۔ مگراحقر مشاغل کی کثرت سے فوری جواب نہ کھ سکاتے ہہیں ہماری صحت کی کمزوری کا حال تو معلوم ہے اللہ تعالی ہی کرم فر مائے۔

امام غزالیؓ نے جولکھا ہے آ داب کے طور پرلکھا ہے کسی حدیث سے نقل نہیں کیا ہے حافظ عراقی نے نخر تکا حیاء العلوم میں اور علامہ زبیدی نے اتحاف السادۃ میں اس پر کوئی کلام نہیں کیا ہے بعنی حدیث کامضمون نہیں بتلایا ہے لیکن حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں ایک حدیث بشر بن الحسین الاصبہانی کے ترجمہ میں ذکر فرمائی ہے جس میں بین اللقمتین حمد اللہ کا ذکر ہے کیکن حدیث واہی الاسناد ہے اس کے الفاظ حسب ذیل ہیں:

عيسى بن إبراهيم حدثنا بشر عن الزبير عن أنس أن رسول الله الله على كان يحمد الله بين كل لقمتين انتهى.

بير مديث ابن عدى في الكامل (١٦٣/٢) ميس روايت فرمائي بـــــ قال ابن عــدي: الـزبير ثقة وبشر وضعيف أحاديثه سوى نسخة حجاج عنه مستقيمة. وقال ابن حبان: يروى بشر بن الحسين عن

والزبير نسخة موضوعة شبيهاً بمائة وخمسين حديثاً.

نیز اس حدیث میں وہ مضمون نہیں ہے جوامام غزالیؓ نے لکھا ہے۔اورامام غزالی نے ابوطالب مکی صاحب قوت القلوب کے اتباع میں لکھاہے۔

> محمد يونس عفي عنه • حمد يونس عفي عنه • حمد يونس عفي عنه

إن الروح إذا قبض تبعه البصر

سوال: مندرجة بل احاديث كن كن كتب احاديث من بير؟ إن الروح إذا قبض تبعه البصر (در مكتوب حضرت شيخ ازام يكه)

وأخرج أحمد (١٢٥/٤) وابن ماجة (ص١٠٦) والحاكم في المستدرك (٣٥٢/١) والحاكم في المستدرك (٣٥٢/١) عن شداد بن أوس قال: قال رسول الله الله الله على ماقال أهل البيت. وقولوا خيراً فإن الملائكة تؤمن على ماقال أهل البيت.

وفي إسناده قرعة بن سويد وفيه مقال وأعله به ابن حبان وقال: إنه كان كثير الخطأ فاحش الوهم حتى كثر ذلك في روايته فسقط الإحتجاج به ولكن صححه تلميذه الحاكم. بنده ممر يونس عفي عنه

إن شدة الحر من فيح جهنم

سوال - حدیث فیان شدہ الحر من فیح جہنم " سے معلوم ہوتا ہے کہ گرمی کا تعلق جہنم کے سانس سے ہے تو پھر ساری دنیا میں کیسال گرمی پڑنی جائے ؟

جواب: بسم الله الرحمٰن الرحيم

الحمد الله و كفى والصلاة والسلام على سيدنا محمد المصطفى واله و صحبه نجوم الهدى أمابعد!

ارشادعالی نبی کریم ﷺ فیان شدہ الحر من فیح جہنم "پرکوئی اشکال نہیں ہے اس کئے کہ علماء نے اس حدیث کے دومجمل بتائے ہیں ایک تو یہ کہ بین طاہر پرمحمول ہے دوسرا یہ کہ بیمجاز ہے بینی گویا کہ بیشدتِ گرمانارِجہنم ہے، اگر بیکلام مجاز پرمحمول ہے جسیا کہ قاضی بیضاوی وغیرہ کی رائے ہے تو کوئی اشکال ہی نہیں ہے،اور حدیث پاک کی غرض تحریض علی الطاعة ہے کہ جب بیگر می جوجہنم کی گرمی کے مشابہ ہے برداشت نہیں ہوتی تو جہنم کی گرمی کی کیا انتہاء ہوگی؟ الہٰذا اس سے نبیخے کی پوری پوری کوشش کرنی چاہئے۔

اوراگر خقیقت پرمخمول ہے جبیبا کہ علامہ تورپشتی ، قاضی عیاض ، امام نو وی ، اور حافظ ابن حجر وغیر ہم رحمہم اللہ تعالی کی رائے ہے تو بھی کوئی اشکال نہیں ہے اس لئے کہ سی شک کا اثر کسی شک تک پہنچنے کے لئے بیضروری ہے کہ کوئی مانع نہ ہو چنانچے بیے تقلی بات ہے کہ سی دوسری شک کا وجود اسی وقت ہوگا جبکہ اس کے شرائط واسباب موجود ہوں اور موانع مرتفع ہوں ورنہ اگرایک شخص خمیر ہابریشم استعمال کرتا ہے گرساتھ ہی مصرات سے پر ہیز نہیں کرتا جوخمیر ہابریشم کومؤثر ہونے سے مانع ہیں تو اس کوکوئی اثر نہیں ہوگا۔

اسی طرح گرمی وسر دی کا تعلق سموم جہنم اور زمہر برجہنم سے ضرور ہے مگر حق تعالی نے کرہ ارض کو پچھاس طرح بنایا ہے کہ کہیں تو اس کا اثر بشد ت پہنچتا ہے اور کہیں کمی کیساتھ جیسے کہیں نہر جاری ہواور میلوں جارہی ہواوراس کے اطراف وحوالی کی زمین کہیں نہیں زیادہ ہوگی وہاں نمی زیادہ ہوگی اطراف وحوالی کی زمین کہیں زیادہ ہوگی اور جہاں نمی نہیں تخت ہوگی وہاں نمی کم ہوگی گونہر ساری جگہوں پر برابر چل رہی ہے تو اسی طرح بہت ممکن ہے کہ سموم اور جہاں زمیں سخت ہوگی وہاں نمی کم ہوگی گونہر ساری جگہوں پر برابر چل رہی ہے تو اسی طرح بہت ممکن ہے کہ سموم وزم پر جہنم تو سارے عالم میں برابر ہوں مگر خاصہ ارضی کہیں تجھہوا ور کہیں پچھ جس کے مختلف اثر ات پڑر ہے ہیں۔ دوسرا جو اب بیہ ہے کہ جس مالک نے سر دی وگرمی کا تعلق جہنم سے قائم فر مار کھا ہے بہت ممکن ہے کہ جہنم کا تعلق شمس سے ہواور چونکہ مطلع ومغرب شمس میں فرق ہے اس لئے اس اختلاف کی بناء پر گرمی وسر دی میں بھی فرق ہو۔ (والڈ اعلم)۔

حرره العبدمجمد يونس بحكم الاستاذ العلامة شيخ الحديث مولا نامحمرز كرياصا حب مدخله

•—————•

إن في البحر شياطين أو ثقها سليمان الخ

سوال: إن في البحر شياطين أو ثقها سليمان الخ، كي تشريح اوراس كا ثبوت؟

(مقدمه سلم شريف ص: ١٠ ازمولا نامجر عاقل صاحب)

جواب: بسم الله الرحمٰن الرحيم

اثر کا مطلب تو ظاہر ہے کہ حضرت سلیمان علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام نے کچھ شیاطین کو سمندر میں مقید کر رکھا ہے اور کسی زمانے میں انکاخروج ہوگا اس وقت وہ لوگوں کے سامنے بےاصل باتیں پیش کریں گے اور لوگوں کو گمراہ کریں گے۔

بظاہرتو یہ بات حضرت عبداللہ بن عمرو نے اسرائیلیات سے لی ہے بہت ممکن ہے کہاں صحیفہ کرموکیہ سے منقول ہو جوانھیں سرِموک میں اہل کتاب کے صحائف میں سے ملاتھااوروہ اس سے روایات نقل کرتے تھا س صحیفہ کا تذکرہ حافظ ابن کثیرؓ نے کئی جگہا بنی تفسیر میں کیا ہے۔

وقوله قرآنا يحتمل أن يكون منصوباً على المصدرية بمعنى القراءة، والقرآن مصدر كالقراء ـة، والقرآن مصدر كالقراء ـة، كما صرح به أهل اللغة فيكون المعنى أن الشياطين تقرأ على الناس قراءة، سواء كان هذا الكتابَ الكريمَ أو غيرَه فتفتنهم وتضلهم بقراء تها وبما يفسرها لهم.

ويحتمل أن يكون مفعو لا به وعلى هذا ففي المراد به إحتمالان الاوّل أن يراد به القرآن العظيم، والثاني أن يراد به شئ كالقرآن فأما على الإحتمال الأول فيكون المعنى أن الشياطين تقرأ على الناس هذا القرآن العظيم وتضلهم بما تفسره لهم بآرائها الباطلة وهذا كما يفعله بعض الوعاظ والقصاص كذلك تفعل الشياطين بعد ظهورها.

وأما على الإحتمال الثاني فيكون المعنى تقرأ على الناس شيئاً كالقرآن وليس بقرآن ولكن تدعيه أنه قرآن لتغربه عوام الناس وقد حكى أن رجلا ظهر في المائة الرابعة عشر وأخرج كتابا فيه مخالفة للمصحف الإمام وادعى أنه القرآن ولكن قطع الله دابره ولم يعرف خبره ولا أثره.

وهـذا الـمعنىٰ هوالذي جزم به النووي فقال (١١/١) : قـوله : يوشك أن تخرج فتقرأ إ

على الناس قرآنا معناه تقرأ شيئاً ليس بقرآن وتقول إنه قرآن لتغر به عوام الناس فلا يغترون انتهى . وهذا المعنى هو الذى تقتضيه تنكير قوله قرآنا وإلا فلوكان المراد به القرآن العظيم لقال فتقرأ على الناس القرآن.

شبوت ہے آپ کی کیا مراد ہے؟ اگر اثر کے متعلق ہے تو محل تعجب ہے اس لئے کہ امام مسلم بسند سیحے نقل کرر ہے ہیں، پھر ثبوت کے مطالبے کا کیا مطلب؟ اور اگر اس کی مرادیہ ہے کہ خروج شیاطین کا ثبوت، توبیہ کہیں بندہ کی نظر سے نہیں گزرااور اگر مقصد خود تشریح ہی کا ثبوت ہے جبیبا کہ سیاق سے ظاہر ہے تو ماحضر پیش کردیا گیا واللّٰداعلم۔

بنده محمد لونس عفى عنه

إن الإيمان ليخلق في جوف أحدكم كما يخلق الثوب

سوال:۔ حضرت شیخ الحدیث نے اپنی تصنیف فضائل ذکر میں دواحادیث نبوی ﷺ کے تراجم درج فرمائے ہیں مجھے اپنی ایک تصنیف کے سلسلہ میں ان دونو ں احادیث کے اصل الفاظ کی ضرورت ہے اگر آپ از راہ مہر بانی ان احادیث کا اصل متن اور پوراحوالہ عنایت فرمادیں تو عین نوازش ہوگی۔

پہلی حدیث کتاب مذکور کے (ص۶۷) پر درج ہے کہ ایمان پر انا ہوجا تا ہے جبیبا کہ کپڑ اپر انا ہوجا تا ہے اس لئے اللہ عل شانہ سے ایمان کی تجدید مانگتے رہا کرو۔والسلام احقر محمد عزیز حسن، چوکی حسن خان مراد آباد

جواب:- مكرم ومحتر مالسلام عليكم

ابھی آپ کا خط ملاحدیث یاک کے الفاظ حسب ذیل ہیں:

عن عبد الله بن عمروبن العاص قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الإيمان ليخلق في جوف أحدكم كما يخلق الثوب فاسئلوا الله أن يجدّد الإيمان في قلوبكم".

رواه الطبراني في الكبير والحاكم في المستدرك ١/١ قال الحاكم: رواته مصريون ثقات وأقره الذهبي وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ٢/١ ه: إسناده حسن.

بنده محمد يوس عفي عنه

•————

إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة الخ

هذا الحديث أخرجه البيهقي في حيوة الأنبياء من طريق محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن ثابت عن أنس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: "إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة ولكنهم يصلون بين يدي الله تعالى حتى يُنفخ في الصور".

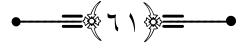
ومحمد أحد فقهاء الكوفة صدوق ولكنه سيء الحفظ قال البيهقي: إن صح بهذا اللفظ فالمراد والله أعلم لا يتركون يصلون إلا هذا المقدار ثم يكونون مصلين فيما بين يدى الله تعالى كذا في فتح البارى ٢٩٦/٧ ووفاء الوفاء ٢٠٥/٢ وغيرهما.

تنبيه: ذكر الغزالي ثم الرافعي حديثا مرفوعاً: أنا أكرم على ربي من أن يتركني في قبري بعد ثلث قال الحافظ ابن حجر (٢٩٦/٧): والأصل له إلا إن أخذ من رواية ابن أبي ليلى هذه وليس الأخذ بجيد لأن رواية ابن أبي ليلى قابلة للتاويل أي كما تقدم.

وأما الشاهد الذي أشير إليه في السوال:

"إن الأنبياء لا يتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة ولكنهم يصلون بين يدي الله حتى ينفخ في الصور" وله شواهد في الصحيح منها قوله عليه الصلوة والسلام: "مررت بموسى وهو قائم يصلى في قبره".

فأخرجه مسلم في الفضائل ٢٦٨/٢ من طريق حماد بن سلمة عن ثابت وسليمان التيمي عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: مررت على موسى ليلة أسرى بي عند الكثيب الأحمر وهو قائم يصلى في قبره. بنده مم يوشعفى عنه



إن لنفسك عليك حقا الخ

سوال: إن لنفسك عليك حقا النح كاحواله؟ خداكر _آپ برطرح بخير بول ـ والسلام محمعبدالله طارق د بلوي

الجواب: حدیث إن لنفسک علیک حقا حضرت عبدالله بن عمر و بن العاص سے بخاری وغیرہ میں مروی ہے، بخاری (ص ۲۵) پر ہے، إن لنفسک حقا، اور (ص ۲۵) پر ہے، إن لنفسک واله لک علیک حقا، مسلم میں (ص ۳۶۳) فیان لعینیک حظاً و لأهلک حظًا ہے اور (ص ۳۵۷) پر ولنفسک حق ہے۔

احقر محمد يونس عفى عنه ٢٠ رصفر ١٣ وساجي

إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين شاء

سوال: قوله في حديث بلال "إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين شاء". (در كمتوب شخ ازام يكم)

جواب: أخرجه أحمد ٣٠٧/٥ والبخارى (٨٣) وأبو داود (٢٥٦/١)عن أبي قتادة قال: سرنا مع النبي في فقال بعض القوم لوعرست بنا يا رسول الله في قال: أخاف أن تناموا من الصلوحة قال بلال: أنا أوقظكم، فاضطجعوا وأسند بلال ظهره إلى راحلة فغلبته عيناه فنام فاستيقظ النبي في وقد طلع حاجب الشمس فقال: "يابلال اين ما قلت؟" قال: ما ألقيت علي نومة مثلها قط قال "إن الله قبض أرواحكم حين شاء وردها حين شاء يابلال قم فأذن بالناس بالصلوة" فتوضأ فلما ارتفعت الشمس وإبياضت قام فصلي.

إن الله نظيف يحب النظافة

مخدومی ومکرمی جناب حضرت مولا نامحد پینس صاحب محدث مظاہر علوم دامت برکاتهم السلام علیم ورحمۃ الله و برکاته حضرت والاسے درخواست ہے کہ ان چیز وں کی تحقیق فرما کرار سال فرما کیں۔ سوال: بیرحد بیث کہاں ہے إن الله نظیف یحب النظافة اوراس کا کیا تھم ہے تیجے ہے یاضعیف؟

السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

الجواب: مخدومنا أنحتر م دامت بركاتكم

گرامی نامه موجب منت هوا به

حديث: "إن الله نظيف يحب النظافة" أخرجه الترمذي في الأدب ١٠٣/٢ حدثنا محمد بن بشار نا أبوعامر نا خالد بن الياس عن صالح بن أبي حسان قال سمعت سعيد بن المسيب يقول: إن الله طيب يحب الطيب، نظيف يحب النظافة كريم يحب الكرم، جواد يحب الجود فنظفوا – أراه قال – أفنيتكم ولا تشبهوا باليهود. قال فذكرت ذلك لمهاجربن مسمار فقال حدثنيه عامر بن سعد عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله إلا أنه قال "نظفوا أفنيتكم" هذا حديث غريب وخالد بن إلياس يضعف ويقال خالد بن أياس انتهى.

وعزاه الحافظ ابن حجر في المطالب العالية ٢٥٧/٢ لأبي يعلى وقال: فيه خالد بن الياس وهو ضعيف وذكره أبو الفضل في تذكرة الموضوعات ص ١٧ وقال: خالد بن أياس العدوي يروي الموضوعات عن الثقات حتى يسيق إلى القلب أنه الواضع لها لايكتب حديثه إلاعلى جهة التعجب وهو الذي روى: إن الله طيب يحب الطيب، نظيف يحب النظافة انتهى، وقال ابن عبد البرضعيف عند جميعهم.

قلت: وأخرجه الدولابي في الكنى ١٦/٢ من وجه آخر قال: حدثني محمد بن عبدالله بن مخلد حدثنا داود بن رشيد قال حدثنا أبو الطيب هرون بن محمد قال حدثنا بكير بن مسمار عن عامر بن سعد عن سعد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الله نظيف يحب النظافة" المحديث وقال في آخره: "ولاتشبهوا باليهود تجمع الأكبا في دورها" وأبو الطيب هرون بن محمد قال يحيى بن معين: كذاب قال السهيلي في الروض الأنف: والحديث وإن كان معلول السند فإن معناه صحيح اهـ

قلت وأخرج الطبراني في الأوسط (٤٠٦٩) من وجه آخر مختصراً قال حدثنا على بن سعيد ثنا زيد بن أخزم ثنا أبوداود الطيالسي ثنا إبراهيم بن سعد عن الزهري عن عامر بن سعد عن النبي الله قال: طهروا أفنيتكم فإن اليهود لاتطهر أفنيتها.

قال الطبراني: لم يروه عن الزهري إلا إبراهيم ولاعنه إلا الطيالسي تفرد به زيد قال الهيثمي (٢٨٦/١): رجاله رجال الصحيح خلا شيخ الطبراني.

بنده مجمد يوس عفي عنه

إن الله يتجلى لصور كثيرة في الموقف

سوال: إن الله تعالىٰ يتجلى لصور كثيرة في الموقف.

جے اب: یہ حدیث متعدد صحابہ سے روایت کی گئی ہے: انس بن ما لک، جابر بن عبداللہ، ابو ہر ریرۃ ا

، عا ئشەدغىر جم _

انس بن ما لك كى حديث خطيب بغدادى ني تاريخ بغداد (٣٨٨/٢) بي روايت كى به قال أخبر نا محمد بن أحمد بن رزق حدثنا محمد بن يوسف بن حمدان الهمداني حدثنا محمد بن عبد بن عامر أخبر نا عبد بن عمر عن قتادة عن أنس قال: لما عامر أخبر نا عبد بن حميد الكسي حدثنا عبدالرزاق أخبر نا معمر عن قتادة عن أنس قال: لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من الغار، أخذ أبو بكر بغرزه فنظر النبي صلى الله عليه وسلم إلى وجهه فقال: يا أبا بكر! ألا أبشرك؟ قال: بلى. فداك أبى وأمى. فقال: "إن الله يتجلى: يوم القيامة للخلائق عامةً ويتجلى لك يا أبابكر خاصةً".

قال الخطيب هذا الحديث لا أصل له عند ذوي المعرفة بالنقل فيما نعلمه وقد وضعه محمد بن عبد بن عامر إسناداً و متناً.

حضرت جابر کی حدیث حاکم نے المستدرک(۱۸/۳) میں تخ تابج کی ہے قال:

أخبرنا أحمد بن كامل القاضي ثنا يوسف بن محمد رئيس الخياط ثنا محمد بن المنكدر الختلي ثنا كثير بن هشام الكلابي ثنا جعفر بن برقان عن محمد بن سوقة عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبدالله رضى الله عنهما قال: كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ جاء ه وفد عبد القيس فتكلم بعضهم بكلام لغا في الكلام فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر وقال: يا أبابكر سمعت ما قالوا؟ قال: نعم يا رسول الله وفهمته، قال: فأجبهم قال: فأجابهم أبوبكر بجواب وأجاد في الجواب فقال رسول الله هي : "يا أبا بكر أعطاك الله الرضوان الأكبر" فقال له بعض القوم: وما الرضوان الأكبر يارسول الله؟ قال: "يتجلى لعباده في الآخرة عامةً ويتجلى لأبى بكر خاصة".

وأخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق محمد بن خالد الختلي وقال: هذا حديث ثابت

رواه أعلام تـفـرد بـه الـختلي عن كثير، وقال الذهبي في مختصر المستدرك : تفرد به الختلى وأحسبـه وضـعه. وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان وأخرجه الدارقطني وابن عدي والخطيب ١٩/١٢ من وجه آخر.

وفيه على بن عبدة التميمي أبو الحسن المكتب، وقيل في إسمه: على بن الحسن المكتب وقيل في إسمه: على بن الحسن المكتب وقيل: إنما هو على أبو الحسن واسم أبيه عبدة.

قال ابن عدي والخطيب: هذا باطل. وقال الذهبي في الميزان: هذا أقطع بأنه من وضع ً هذا الشيخ وله طرق أخرى لا يخلو واحد منها عن علة قادحة.

اور حضرت ابو بریره کی حدیث ابن حبان نے کتاب الضعفاء میں روایت کی ہے: بنحو حدیث أنس وفيه أحمد بن محمد بن عمر بن يونس اليمامي كذبه أبو حاتم و ابن صاعد و قال الدار قطني: ضعيف و قال مرة: متروك و ذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته في الميزان.

اور حضرت عائشه کی حدیث ابوعبدالله بن بطة نے روایت کی ہے بطریق عبدالله بن و اقد.

حدثنا ابن جريج عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لابى بكر: "ألا أبشرك برضوان الأكبر"؟ قال: بلى يا رسول الله. قال: "إن الله يتجلى للناس عامة و يتجلى لك خاصة".

وعبدالله بن واقد هو أبوقتادة الحراني قال البخاري: سكتوا عنه، وقال أيضاً: تركوه. وقال أبوزرعة والدار قطني: ضعيف وقال أبوحاتم: ذهب حديثه وقال الجوزجاني: متروك.

واختلفت الروايات عن يحيى بن معين فقال في رواية عبدالله بن أحمد: ليس بشيء وكذا روي الدولابي عن عباس الدورى عن يحيى بن معين. وروى ابن جوصا عن عباس عن يحيى ثقة. وقال مرة: ليس به بأس كثير الغلط.

وقال أحمد بن حنبل: كان أبوقتادة يتحرى الصدق رأيته يشبه أصحاب الحديث. وقال في موضع آخر: ما به بأس رجل صالح يشبه أهل النسك وربما اخطأ.

وقال ابن حبان: كان أبوقتادة من عباد الجزيرة فغفل عن الإتقان فوقعت المناكير في أخباره فـلا يـجـوز أن يـحتج بخبره ثم ذكر بعض مناكيره، فالحاصل أن الرجل صدوق ولكنه يخطىءُ كثيراً فالحديث لا يعتمد عليه من أجل خطأه.

اس حدیث کے اور بھی طرق ہیں ابن الجوزی نے ان تمام طرق کو کتاب الموضوعات میں ص ۲۰۰۴ سے

۳۰۸ تک مع تنقید کے ذکر فرمایا ہے ابن عراق الکنانی نے تنزیہ الشریعہ ا/۲۷۲ میں حضرت عائشہ کے طریق کوحسن قرار دیا ہے۔

لیکن بیدرست نہیں ہےاس لئے کہ حدیث حسن کی دوقتمیں ہیں(۱)حسن لذاتہ(۲)حسن لغیر ہے۔حسن لذاتہ وہ حدیث ہے جس میں حدیث صحیح لذاتہ کی تمام شرا نظموجو دہوں صرف ضبط میں کمی ہواور حدیث صحیح وہ حدیث ہے جس کاراوی عادل تام الضبط ہوسند متصل ہومعلول اور شاذ نہو۔

قال الحافظ ابن حجر في نخبة الفكر: وخبر الآحاد بنقل عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ هو الصحيح لذاته فإن خف الضبط فالحسن لذاته انتهى مختصراً.

اور حسن لغیر ہ وہ حدیث ہے جس کی سند ضعیف ہولیکن دوسری اسانید وطرق سے مروی ہو جس کے ملانے سے قوت پیدا ہو جائے اور سند ضعف سے در جہر حسن کو پہنچ جائے۔

حدیث مذکور حسن لذا نہ تواس لئے نہیں ہے کہاس کا راوی صرف خفیف الضبط ہی نہیں ہے بلکہ کثیر الغلط بھی ہے کہ ما تقدم عن ابن معین اوراییا شخص سیبی الحفظ و الضبط ہوتا ہے،اور حسن لغیر ہ بھی نہیں کہہ سکتے ہیں اس لئے کہ ماقبل کے تمام طرق معلول ہیں ائمہ ُفن نے ان کے بطلان کا حکم لگایا ہے۔

اس مضمون کے لکھنے کے بعد جو دیکھا تو حدیث السؤ ال اور ہے اس کو تلاش بھی کیالیکن بایں لفظ اب تک کہیں نہیں ملی البتہ بخاری ومسلم کی بعض احادیث سے یہ ضمون ثابت ہوتا ہے ابوسعید خدری کی شفاعت کی طویل حدیث میں بخاری میں ۱/ ۷-۱۱میں ہے۔

"فيأتيهم الجبار في صورة غيرصورته التي رأوه فيها أول مرة".

أورهم ١٠١ كى روايت ميں اسى حديث ميں ايك مضمون كے بعد ريافظ وارد ہے:

''اتاهم رب العالمين في أدنى صورة من التي رأوه فيها".

اس کے بعد بخل ساق اور بچود مونین مخلصین ذکر کرنے کے بعد ریم عبارت ہے۔

"ثم يرفعون رؤوسهم وقد تحول في صورته التي رأوه فيها أول مرة فقال: أنا ربكم".

اس حدیث سے موقف میں حق تعالیٰ کی تین تجلیات کا پیۃ چلتا ہےاور بخاری شریف میں ۲/۲۰۱۱ابو ہر رہ کی روایت میں شفاعت کی طویل حدیث میں :

"فيأتيهم الله عزوجل فيقول: أنا ربكم فيقولون: هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا فإذا جاء ربنا عرفناه فيأتيهم الله في صورته التي يعرفون".

آیا ہے اوراسی حدیث میں مسلم شریف میں (۱۰۰/۱):

"فيأتيهم الله في صورة غير صورته التي يعرفون فيقول: أنا ربكم. فيقولون: نعوذ بالله منك هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا فإذا جاء ربنا عرفناه فيأتيهم الله في صورته التي يعرفون فيقول: أنا ربكم فيقولون: أنت ربنا". (الحديث).

وارد ہواہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

•—**=**€70}**=**

إن الله يدعوا الناس يوم القيامة بأمهاتهم

سوال: مرى السلام اليم

کیا قیامت میں لوگوں کوان کی ماؤں کے نام سے بِکاراجائیگا؟اس کے حوالہ کی ضرورت ہے۔ مفتی پیچیٰ صاحب

جواب: مرم محترم السلام عليم ورحمة الله وبركاته

قال الطبراني في الكبير: حدثنا الحسن بن علوية حدثنا إسمعيل بن عيسى القطان حدثنا السمعيل بن عيسى القطان حدثنا ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس قال: قال رسول الله على الله يدعو الناس يوم القيامة بأمهاتهم سترا منه على عباده".

قلت: ولكن إسحق بن بشر أبو حذيفة كذاب وضاع. قال ابن الجوزي في الموضوعات: أجمعوا على أنه كذاب. قلت: كذبه ابن المديني وابن أبي شيبة والدار قطني.

وفي الباب عن أنس مرفوعاً أخرجه ابن عدي: حدثنا محمد بن محمد الجهني حدثنا على بن بشر بن هلال حدثنا إسحق بن إبراهيم الطبري حدثنا مروان الفزاري عن حميد الطويل عن أنس قال: قال رسول الله عليه "يدعى الناس يوم القيامة بأمهاتهم ستراً من الله عليهم".

قال ابن عدى: إسحق بن إبراهيم منكر الحديث وهذا حديث منكر وأورده ابن الجوزى في الموضوعات وأعَلَّه بهذا الرجل.

قلت: وهكذا قال الدارقطني: منكر الحديث. قال ابن حبان: منكر الحديث جدايأتي عن الثقات بالموضوعات و لا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب، ثم ذكر له أحاديث واهية.

قلت: وقد ثبت ما يعارضه وهو ما رواه أبو داؤ د (٢٦٧/٥) وأحمد والدار قطني ص: ٢٦١ بسند جيد كما قال النووي في الأذكار عن أبي الدرداء رفعه: "إنكم تُدعون يوم القيامة بأسمائكم وأسماء آبائكم فحسنوا أسمائكم".

وفي صحيح البخاري ص: ٩١٢: "إن الغادر ينصب له لواء يوم القيامة فيقال: هذه غدرة ابن فلان بن فلان". والله أعلم.

محدیونس۲۶م ۱۳۹۲ه • تا پایستان میلاد میلا

إن الله يريد العذاب الخ

مکرمی جناب مولا ناصاحب زیدمجد کم السلام ملیم ورحمة الله و برکاته بعد سلام مسنون امید ہے کہ مزاج گرامی بخیر ہونگے دیگر عرض بیہ کہ مندرجہ ذیل احادیث کا ثبوت کتب حادیث سے ثابت ہے؟ برائے کرم جواب دیکرممنون ومشکور فرمائیں۔

سوال: إن الله يريد العذاب بأهل الأرض فإذا سمع تعليم الصبيان (القرآن) صرف عنهم العذاب (الحديث).

جواب: حدیث إن الله يريد العذاب مجهد كهين لهي ملى۔

بنده محمد بونس عفى عنه

•—=
<a>¬
<a>¬</

إن الله تعالى ينظر إلى وجه الشيخ الخ

سوال: إن الله تعالىٰ ينظر إلى وجه الشيخ صباحا ومساءاً ويقول: عبدي قد كبرسنك ورق جلدك ودق عظمك واقترب أجلك وحان قدومك إلى فأستحيي من شيبتك أن أعذبك في النار.

جواب: بیحدیث بھی اب تک نہیں مل سکی۔

بنده مجمد يوس عفي عنه

إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم الخ

سوال: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عن إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم صف عن يمينه وصف عن يساره فينبحن على أهل النار كما تنبح الكلاب" كمال بي؟

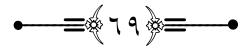
جواب: أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق سليمان بن داود اليمامي عن يحي بين أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عن : "إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم صف عن يمينهم وصف عن يسارهم فينبحن على أهل النار كما تنبح الكلاب".

قال الهيثمى (١٤/٣): سليمان ابن داؤد اليمامي ضعيف. قلت: بل ساقط. قال ابن معين: ليس بشيء. وقال أبوحاتم: ضعيف الحديث منكر الحديث لا أعلم له حديثا صحيحاً. وقال البخاري: منكر الحديث. ونقل ابن القطان أن البخاري قال: كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه.

ولذا لما ذكره المنذري في الترغيب (٢٨٤/٢) فقال: رُوى عن أبي هريرة وقال في آخره رواه الطبراني في الأوسط ولم يتكلم فيه وغاير أسلوبه في ذكر الحديث بلفظ "عن فلان" بدون لفظ "روي" ثم ذكر مخرج الحديث.

ثم الكلام عليه بالتصحيح والتحسين إن كان الحديث عن غير الصحيحين فإنه يفعل كذلك إذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أووضاع أومتهم بالكذب أومجمع على تركه أوضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أوليس بشيئ أوضعيف جداً أوضعيف فقط ولم ير فيه توثيقا بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين كما قال في أول الترغيب و قال: فيكون للإسناد الضعيف دلالتان: تصديره بلفظ "رُوِي" و إهمال الكلام في آخره و هذا الحديث ذكره الذهبي في منكرات سليمان بن داود.

محريونس

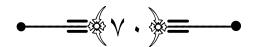


إنما بعثت معلماً يا إنما أنا بعثت معلماً

سوال: مديث كالفظ إنما بعثت معلماً م ياإنما أنا بعثتُ معلماً

جواب: حدیث کالفظانی ماجت معلماً ہے کذافی الزمدلا بن المبارک ۱۲۸۸ وابن ماجت^ص:۲۱ والدارمی ا/ ۱۰۰۰من حدیث عبداللہ بن عمر و بن العاص ، مشکوۃ میں ص:۳۷ پر ہے۔

بنده محمد یونس عفی عنه ۲۲/۱۱/۲۲ ه



إنما ولدت بزمن الملك العادل

إنها وُلدت بزمن الملك العادل يا إنها وُلدت بعهد الملك العادل بي مديث زبال زديم متعددلوگول نے اپنی کتابول ميں بلاسند وُلدت في زمن الملک العادل كے الفاظ سے قتل كى ہے بعض جگه ولدت كے بجائے بعثت آيا ہے بوستال كے حاشيہ پر أنها وُلدت في زمان الملك العادل آيا ہے، شُخ اكبر كى الدين ابن عربی نے فتو حات مكيہ (٣/٣) ميں لكھا ہے:

قال ﷺ في تاريخ ميلاده عن كسري وهو من جملة النواب الملوك قال: ولدت في زمان الملك العادل ليكن محرثين كنزويك وكي لفظ بهي ثابت نهيس:

قال الصغاني: حديث وُلدت في زمن ملك عادل موضوع. وقال على القاري في الموضوعات: ولدت في زمن الملك العادل، قال السخاوى: لا أصل له، وقال الزركشي: كذب باطل. وقال السيوطي: قال البيهقي في شعب الإيمان: تكلم شيخنا أبو عبد الله الحافظ ببطلان مايرويه بعض الجهلاء عن نبينا و وُلدت في زمن الملك العادل يعنى نوشيروا انتهى. وقال أبو سعد ابن السمعاني الحافظ: سمعت أبا أحمد السنجي بمرو يقول: سمعت أبا عبد الله محمد بن عبد الواحد الحافظ يقول: سمعت الزكي أبا عبد الله إسمعيل بن عبد الغافر الفارسي يقول: سمعت محمد بن عبد الواحد الأصبهاني قال يحكى أن القاضي أبا بكر الحيري

حكى له شيخ من الصالحين أنه رأى النبي الله في المنام قال فقلت له: يا رسول الله بلغنى أنك قلت: ولدت في زمن الملك العادل وإنى سألت الحاكم أبا عبد الله الحافظ عن هذا فقال: هذا كذب ولم يقله رسول الله على فقال النبي: صدق أبو عبدالله .انتهى.

وحكى هذه الحكاية الحافظ أبو القاسم بن عساكر في تبيين كذب المفتري (ص ٢٣٠) عن أبي حازم العبدوي الحافظ أنه حكاها عن القاضى أبي بكر الحيرى وكذا نقل التاج السبكي في طبقاته (٣/ ٦٦) عن أبي حازم فهؤ لاء الأئمة الحاكم ومن تبعه كالبيهقي وأبي حازم العبدوي والقاضي أبي بكر الحيري ومحمد بن عبد الواحد الأصبهاني وإسماعيل بن عبد الغافر ومحمد بن عبد السمعاني بن عبد الحافظ وأبي أحمد السنجى وأبي القاسم ابن عساكر وأبي سعد السمعاني اتفقوا على كذب هذا الحديث وبطلانه.

وقد يروي عن بعض الأئمة مايقتضي ثبوته فقد قال الحافظ ابن رجب في ذيل طبقات ابن أبي يعلى في ترجمة أبي عمر بن قدامة الحنبلي (٤/٧٥): قال أبو المظفر - يعني السبط ابن الجوزي: كراماته كثيرة وفضائله غزيرة فمنها أني صليت يوم جمعة بجامع الجبل في أول سنة ست وستمائة والشيخ عبد الله البوتاني إلى جانبي فلما كان آخر الخطبة وأبوعمر يخطب نهض الشيخ عبد الله مسرعا وصعد إلى مغارة قريبة وكان ناز لا بها فظننت أنه احتاج إلى الوضوء أو آلمه شئ فلما صليت الجمعة صعدت وراءه وقلت: له خير، ما الذي أصابك؟ فقال: هذا أبوعمر ماتحل خلفه صلوة. قلت: ولم؟ قال: لأنه يقول على المنبر ما لا يصلح. قلت: وما الذي يقول؟ قال: الملك العادل وهو ظالم فما يصدق.

وكان أبوعمر يقول في آخر الخطبة: اللهم أصلح عبدك الملك العادل سيف الدين أبابكر بن أيوب فقلت له: إذا كانت الصلوة خلف أبي عمر لا تصح فيا ليت شعري خلف من تصح وبينا نحن في الحديث.

وإذا بالشيخ أبي عمر قد دخل ومعه مئزر فسلم وحل المئزر وفيه رغيف وخيارتان فكسر الجميع وقال بسم الله الصلوة (كذا في الأصل) ثم قال ابتداءً: قد جاء في الحديث أن النبي على قال: ولدت في زمن الملك العادل كسري فنظر إلى الشيخ عبدالله وتبسم وَمَدَّيَدهُ فأكل وقام أبو عمر فنزل فقال الشيخ عبد الله : ماذا ؟ إلا رجل صالح انتهى.

وقد نقل الحافظ ابن كثير هذه الحكاية في البداية والنهاية (٦٠/١٣) ولفظ الحديث في حكايته: بُعثت في زمن الملك العادل كسرى. قال ابن كثير هذا الحديث الذي احتج به الشيخ أبو عمر لا أصل له وليس هو في شئ من الكتب المشهورة وعجباً له ولأبي المظفر ثم لأبي شامة في قبول مثل هذا وأخذه منه مسلماً إليه فيه انتهى.

وقال السخاوي في المقاصد (ص ٤ ه ٤): هذا لايصح لانقطاع سنده، وإن صح فلعل الناقل للحكاية لم يضبط لفظ الشيخ وإن ضبط الحكاية قلت: والذي يظهر أن الشيخ أبا عمر ظن لاشتهاره ثبوته فحكاه ووهم في ذلك.

قال الحليمي في الشعب: إن هذا الحديث لا يصح وإن صح فإطلاق العادل عليه لتعريفه بالإسم الذي كان يدعى به لالوصفه بالعدل والشهادة له بذلك وبناء على اعتقاد المعتقدين فيه أنه كان عدلاً كما قال تعالى: "فما أغنت عنهم آلهتهم" أى ماكان عندهم آلهة ولا يجوز أن يسمى رسول الله على من يحكم بغير حكم الله عادلاً انتهى.

محرينس عفى عنه شب الرزيقعده المناج



إنها خلقت من ضلع آدم

سوال: قاضی ثناءاللہ یانی بی نے تفسیر مظہری میں بروایت ابو ہر ریفقل کیا ہے:

انها خلقت من ضلع آدم.

اور فرماتے ہیں متفق علیہ الفظ آدم کا اضافہ بخاری وسلم میں کہاں ہے؟

 مفسرین نے عـامةً بیتصریح کی ہے کہ حضرت حوا کو حضرت آ دم کے ضلع ایسر سے پیدا کیا گیا ہے تی کہ حافظ ابن کثیر نے بھی تفسیر سورہ نساء میں لکھا ہے اس کے بعد حضرت ابن عباس کا ایک اثر بحوالہ ابن ابی حاتم لکھا ہے جواس کا مؤید ہے لیکن اس اثر میں لفظ آ دم کی تصریح نہیں البتہ حافظ ابن حجر فتح الباری میں لکھتے ہیں۔

قوله: كأنه ن خُلِقنَ من ضلع كأن فيه إشارة إلى ما أخرجه ابن إسحاق في المبتدأ عن ابن عباس أن حوا خلقت من ضلع آدم الأقصر الأيسرو هو نائم كذا أخرجه ابن أبي حاتم و غيره من حديث مجاهد انتهى.

لیکن بیجھی ایک اثر موقوف ہے اور ظاہر ہے کہ حضور اقدی ﷺ سے سنا ہوگا اگر چہا حمّال أخد مدن الإسر ائیلیات قائم ہے واللہ اعلم ۔ محمد محمد یونس عفی عنہ

•—=*****YY *****=•

إنى لأراكم من وراء ظهري

حافظا بن حجر كاايك سهو

ا یک علمی اشکال جس کا تعلق حدیث پر دفت نظراور وسعت مطالعہ سے ہیش خدمت ہے جواب باصواب جلد ہی عنایت فرما ئیں اشد ضرورت ہے۔

بخاری (ص۵۹) پربابعظة الإمام الناس فی إتمام الصلوة و ذکر القبلة کے تحت ایک حدیث ندکور ہے:قال هل ترون قبلتی ههنا فوالله مایخفی علی خشوعکم ولار کوعکم إنی لأراکم من وراء ظهری علامه ابن فجرنے اس کی تشریح کرتے ہوئے (ا/ ۳۲۷) پربابعلامات النبوت کا حوالہ دیااورعلامہ بینی نے یہی حوالہ (ا/ ۳۳۳) پردیا ہے لیکن بخاری کی طرف مراجعت کرنے سے باب علامات النبوت کے تحت حدیث بالا مذکور نہیں ملی اس طرح کما أراکم کے بعد من أمامی ذکال کرتح رفر مایاو صوح به فی روایة أخری کما سیاتی میدوسری روایت آئندہ صفحات پر خل سکی نیز آئندہ ایسے علمی اشکالات کے لئے کوئی بات بار خاطر نہ ہوتو آپ کی ذرہ نوازی وکرم فرمائی اور بے حدافضال وعنایات کا معاملة سمجھا جائےگا۔فقط والسلام (مولانا) احتشام احمد فوازی وکرم فرمائی اور بے حدافضال وعنایات کا معاملة سمجھا جائےگا۔فقط والسلام (مولانا) احتشام احمد فوازی وکرم فرمائی اور بے حدافضال وعنایات کا معاملة سمجھا جائےگا۔فقط والسلام (مولانا) احتشام احمد مہمتم مدر سہ دیمید مدینة العلوم جامع مسجد قاضی یاڑہ بجنور

جواب۔ عزیز م کرم سلمہ اللہ تعالیٰ ورحمۃ اللہ

تمہاراخط پہنچالیکن میری طبیعت آج کل خراب چل رہی ہے اس لئے زیادہ تتبع کی ہمت نہیں ہے حافظ ابن حجر گوحوالہ میں سہووا قع ہو گیا ہے، امام بخاری نے باب مذکور میں دو حدیثیں ذکر کی ہیں اوّل حضرت ابو ہر رہے ؓ کی حدیث اور ثانی حضرت انسؓ کی حدیث حضرت ابو ہر رہ کی بی حدیث بخاری شریف میں صرف دوجگہ ہے اوّلاً تو اس باب میں اور ثانی باب المحشوع فی الصلوۃ میں (س۱۰۲)۔

صرف انہیں دوجگہوں کا حوالہ علامہ عینی نے عنوان: ذکر تعدد موضعہ و من أخر جہ غیر ہ کے تحت اجمالاً دیا ہے فرماتے ہیں:

أخرجه البخاري أيضاً ههنا عن إسماعيل عن مالك و أخرجه مسلم أيضاً في الصلوة عن قتيبة عن مالك. اص.

ههنا سے مراد کتاب الصلو ق ہے۔

یہاں پر تو امام بخاری نے بطر کق عبداللہ بن یوسف عن ما لک تخریج کی ہےاور باب الخشوع میں بطریق اساعیل بن ابی اولیس عن ما لک کی ہےاور صرف انہیں دوجگہوں کا حوالہ اصحاب الاطراف نے دیاہے:

قال النابلسي في ذخائر المواريث (١٠٥/٤):

حديث هل ترون قبلتي ههنا فوالله ما يخفي على ركوعكم ولا سجودكم إنى لأراكم من وراء ظهرى (خ) فيه عن قتيبه (ط) في الصلوة عن أبى الزناد. اهـ.

(خ) بخاری کی علامت ہے اور 'تم' ، مسلم کی اور 'قط' ، موطاامام مالک کی۔ حضرت انس بن مالک کی حدیث بخاری میں صرف تین جگہ ہے۔ اول تواسی باب میں:

حدثنا يحيى بن صالح قال حدثنا فليح بن سليمان عن هلال بن على عن أنس بن مالك وقال صلى بنا النبي الله صلوة ثم رقى المنبر فقال في الصلوة وفي الركوع: إني لأراكم من ورائي كما أراكم.

اور دوسری جگه باب الخشوع (ص۱۰۱) میں:

حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر قال حدثنا شعبة قال سمعت قتادة عن أنس بن مالك عن النبي الله قال: "أقيموا الركوع والسجود فوالله إني الأراكم من بعدي - وربما قال - من بعد ظهري إذا ركعتم وإذا سجدتم" وهذا الحديث أخرجه مسلم عن محمد بن المثنى ومحمد

بن بشار عن غند ربه.

اورتيرى جكه كتاب الأيمان والنذور (ص٩٨٣) باب كيف كان يمين النبي الله على حدثنا إسحاق قال أخبرنا حبان قال ثنا همام قال ثنا قتادة حدثنا أنس بن مالك أنه سمع النبي السعول: "أتِـمُوا الركوع والسجود فوالذي نفسي بيده إنى لأراكم من بعد ظهري إذا ما ركعتم وإذا ما سجدتم".

اور حدیث اول یعنی بیچیٰ بن صالح کی طریق والی روایت کے بارے میں المزی اطراف (۲۳/۱) میں لکھتے ہیں:

أخرجه البخارى في الصلوة عن يحيي بن صالح وعن محمد بن سنان كلاهما عن فليح بن سليمان وفي الرقاق عن إبراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن أبيه.

اورعلامہ عینی نے بھی حافظ مزی کی اتباع میں یہی لکھ دیالیکن مجمہ بن سنان اورابرا ہیم بن المنذ رکے الفاظ اس لفظ مذکور سے الگ ہیں مجمہ بن سنان کالفظ ہیہ ہے:

عن أنس بن مالك قال: صلى لنا النبي شهر قي المنبر فأشار بيديه قبل قبلة المسجد ثم قال: لقد رأيت الآن منذ صليت لكم الصلوة الجنة والنار ممثلتين في قبلة هذا الجدار فلم أركاليوم في الخير والشر ثلاثاً.

اوراس کے قریب ہی کتاب الرقاق کالفظ ہے اور بظاہر بیصدیث اور ہے اسی لئے حافظ خلف واسطی نے اس کواپنے اطراف میں الگ ذکر فر مایا ہے اورلفظ اول کوالگ جبیبا کہ خود حافظ مزی نے حاشیہ اطراف میں لکھا ہے :

قال الحافظ ابن حجر في النكات الظراف: الذي يظهر أن الصواب معه اى مع خلف الاشتمال كل من السياقين على مالم يشتمله الآخر.

لیکن صحیح مسلم کے دیکھنے سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ دونوں ایک ہی حدیث کے دوالگ الگ ٹکڑے ہیں واللہ اعلم''أمامي'' کالفظ بھی سردست بخاری میں نہیں ملامسلم میں فإنبی أدا کم أمامی و من خلفی وارد ہے۔ محمد یونس عفی عنہ

٧رر بيع الأول **٣وسا**يط

•—= **(YY) =**•

أوتيت علم الأولين والآخرين يا

عُلمت علم الأولين والآخرين

سوال:أُوتيت علم الاولين والآخرين يا عُلمت علم الاولين والآخرين أو كما قال _بي

حدیث کہاں ہے؟

جواب: كسى حديث ميں اب تك أوتيت علم الأولين والآخرين يا عُلمت علم الأولين والآخرين يا عُلمت علم الأولين والآخرين نظرنييں پڑا۔علامه سيوطي نے خصائص كبرى ١٩٣/٢ ميں ايك باب منعقد فرمايا ہے:

إختـصـاصـه صلى الله عليه وسلم بالنصر بالرعب مسيرة شهر وايتائه جوامع الكلم وعلم كل شئ إلا الخمس الخ:

اوراس کے تحت جہاں اور حدیثیں جزءاول کے موافق ذکر فر مائی ہیں و ہیں ایک حدیث جزءاخیر کے متعلق ذکر کی ہے۔

عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أوتيت مفاتيح كل شيء الا الخمس إن الله عنده علم الساعة الآية أخرجه أحمد والطبراني بسند صحيح.

اسی مضمون کی ایک دوسری روایت حضرت عبدالله بن مسعود سے بحوالہ مسنداحمہ ومسندا بی بیعلی نقل کی ہے۔ مسنداحمہ ۲۴۳۳ میں حضرت معاذ کی ایک حدیث میں حضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک خواب منقول ہےاس میں یہ جھی ہے کہ :

فإذا أنا بربّي تبارك وتعالىٰ في أحسن صورة فقال: يا محمد قلت: لبيك ربي. قال: فيم يختصم الملا الأعلى؟ قلت: لا أدري. قالها ثلاثا قال: فرأيته وضع كفه بين كتفيّ حتى وجدت برد أنامله بين ثدييّ فتجلى لى كل شئ وعرفت (الحديث)_

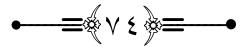
تر مذی شریف۲/۲۵۱، میں اسی مضمون کی ایک روایت حضرت عبدالله بن عباس سے مروی ہے،اس کے الفاظ فیعُلےمت ما بین المشوق و المغوب ہیں اور دارمی ص:۳۷ میں یہی روایت عبدالرحمٰن بن عالیش سے القُلْكُ كُلُّ مِهِ السَّمِينَ فَعَلَمت ما في السموات والأرض بــ

تسنبیسه: ان روایات سے بعض ناواقفوں نے حضورا کرم صلی اللّه علیه وسلم کے عالم الغیب ہونے پر استدلال کیا ہے لیکن بیاستدلال صحیح نہیں ہے ابن عمروا بن مسعود کی روایات میں پانچ کا استثناء وارد ہے اور معاذبن جبل اور عبداللّه بن عباس اور عبدالرحمٰن بن عالیش کی روایتوں میں ان امور کاعلم مراد ہے جن کی امت کو ضرورت ہے ورنہ تو آپ کی امت کو بھی عالم غیب تسلیم کرنا پڑے گا۔

ورنه تو آپ لی امت لوظی عالم عیب سمیم لرنا پڑے گا۔ علامہ سیوطی نے خصائص الکبری ا/۲۱۲ میں ایک مستقل باب اختصاصه ﷺ بأن أمته أو تیت العلم الأول و العلم الآخر قائم کیا ہے۔

ابونعيم اصبها في نے حضرت ابو ہر برہ ً ہے ايک طويل روايت نقل کی ہے جس کی طرف جواب اول ميں اشاره کيا جاچکا ہے اس ميں يہ بھی ہے کہ حضرت موسیٰ عليہ السلام نے عرض کيا يار ب إنبي أجد فبي الألواح أمة يؤتون العلم الأول و العلم الآخر .

بنده محمد بونس عفى عنه



أوصاني خليلي باربع كلمات الخ

سوال: کھو پال کے ایک مشہور شاعر نے احادیث کے ایک اہم ذخیرہ کو منظوم کیا تھا بعد میں انہوں نے ان احادیث کا مقام روایت و درایت کے اعتبار سے معلوم کرنے کی ضرورت محسوس کی اکثر روایات مل گئیں۔ چند روایات نہیں مل سکیس ان کی نشاند ہی فرما کرممنون فرمائیں۔

قال أبوذر: أوصاني خليلي بأربع كلمات هن أحب إلى من الدنيا و مافيها قال: يا أباذر أحكم السفينة فإن البحر عميق، واستكثر الزاد فإن السفر طويل، وخفف ظهرك فإن العقبة كئود وأخلص العمل فإن الناقد بصير.

جواب: بیروایت اب تک باوجود تلاش بسیار کے ہیں ملی۔ بندہ محمد یونس عفی عنه

•————•

أوّل ماخلق الله نوري

سوال: حديث "أول ما خلق الله نوري" هذا حديث مشهور على ألسنة العوام يذكره ا القصاص والوعاظ وقد ذكره على القاري في المرقاة ولم يذكر من خرجه.

وذكر القسطلاني في المواهب حديث جابر بن عبد الله قال: قلت: يارسول الله بأبي أنت وأمى أخبر ني عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل الأشياء قال: "ياجابر إن الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نور نبيك من نوره" فذكر حديثا طويلا وعزاه لعبد الرزاق.

وركاكة لفظه تدل على أنه موضوع وإن سلمه القسطلاني والزرقاني وذهبا يؤولان ماورد في الأخبار الأخر في أشياء أخرى أنها أول المخلوقات.

وذكر في العرف الشذي أن حديث أولية النور أرجح من حديث أول ما خلق الله القلم الذي خرجه الترمذي وغيره وهو غير مسلم.

وقد كنت أتقاعد عن حكم الوضع حتى وقفت على التعليقات الحافلة للشيخ عبد الفتاح فقد صرح فيها بكون الحديث موضوعاً والعلم عند الله . بن*ده ثمر يونس عفى عنه*

حدیث أوّل مسا حلق الله نوري سی حدیث کی کتاب مین نہیں ہے قسطلانی نے مواہب لدنیہ میں ایک حدیث ہوا ہب لدنیہ میں ایک حدیث بحوالہ عبدالرزاق حضرت جابر سے قال کی ہے جس میں یسا جساب اول ما حلق الله نور نبیک ہے اس کی سندباو جو دتنج بلیغ کے نبیں ملی الفاظ کی بندش یہ بتاتی ہے کہ موضوع ہے قسطلانی کے اعتماد پر بہت سے لوگ نقل کرتے ہیں لیکن قسطلانی ناقلہ بن حدیث میں نہیں ہیں اور اگر بالفرض ہوتے تو بھی دوسروں کو اختلاف کی گنجائش ہوتی۔



أول ماخلق الله نوري

سوال: قال رسول الله ﷺ: أول ما خلق الله نوري بيحديث يحيم عيانهين؟

جبوا ب:- بیحدیث ملاعلی قاری نے مرقاۃ شرح مشکوۃ میں ۱/۰۶۰اور شخ مجم الدین نے جبیبا کہ علامہ زبیدی نے اتحاف ۲/۳۰۶ میں نقل کیا ہے بے سندنقل کی ہے لیکن کتب حدیث میں ہماری معلومات میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے علامة سطلانی نے مواہب لدنیہ میں ایک طویل حدیث نقل کی ہے جس میں بیضمون وارد ہے قسطلانی فرماتے ہیں:

روى عبد الرزاق بسنده عن جابر بن عبد الله قال قلت: يا رسول الله بأبى أنت وأمى أخبرنى عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل الأشياء. قال: "ياجابر إن الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نورنبيك من نوره فجعل ذلك النوريد ور بالقدرة حيث شاء الله ولم يكن في ذلك الوقت لوح ولا قلم ولا جنة ولانار ولاملك ولاسماء ولا أرض ولا شمس ولا قمر ولاجنى ولا إنسي فلما أراد الله أن يخلق الخلق قسم ذلك النور أربعة أجزاء فخلق من الجزء الأول القلم ومن الثاني اللوح ومن الثالث العرش ثم قسم الحزء الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول حملة العرش ومن الثاني الكرسي ومن الثالث الجنة الملائكة ثم قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول السموات ومن الثاني الأرضين ومن الثالث الجنة والنارثم قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول السموات ومن الثاني نور قلوبهم ومن الثالث الجنة والنارثم قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول نور أبصار المومنين ومن الثاني نور قلوبهم ومن الثالث نور إنسهم لا إله إلا الله محمد رسول الله الحديث انتهى۔

اتی ہی حدیث قسطلانی نے ذکر کی ہے اوراس کے شارح علامہ زرقانی نے اس پر کوئی اضافہ نہیں کیا ہے بعنی حدیث مکمل نہیں کی اور نہ ہی اس کی سند کے متعلق کچھ کھا ہے ،الفاظ کی ترتیب سے یہ بات محسوں ہوتی ہے کہ بی حدیث ثابت نہیں ہے تین عبد الفتاح ابوغدہ الحلمی نے التعلیقات الحافلة علی الا جو بة الفاضلة میں (ص ۲۹) پراپنے شخ علامة احمد بن الصدیق النجماری سے قبل کیا ہے کہ انہوں نے المعنیو کے متاب مقدمہ میں اس کے وضع کا حکم لگایا ہے کہ انہوں نے المعنیو علی مقدمہ میں اس کے وضع کا حکم لگایا ہے فرماتے ہیں:

وهو حدیث موضوع تقع فی و رقتین بالقطع الکبیر مشتملة علی ألفاظ رکیکة و معانی منکرة ۔ اور دوسری روایات معتبره سے معلوم ہوتا ہے کہ اول المخلوقات دوسری اشیاء ہیں حضرت عبادہ بن الصامت کی ا حدیث میں منداحمد وتر مذی وغیرہ میں إن أول ما خلق اللّه القلم وارد ہوا ہے، امام احمد، ابن جریر طبری، ابن ا الجوزی وغیرہ اسی روایت کی بنایر أول الم خلوقا فیلم کومانتے ہیں۔

ایک دوسری جماعت کہتی ہے کہ عرش قلم سے بھی پہلے پیدا کیا گیا حافظ ابوالعلاءالہمد انی نے بیقول جمہور سے قال کیا ہے۔

حضرت عمران بن حصین کی حدیث میں صحیحین میں کان الله ولم یکن شیء غیرہ و کان عرشه علی الماء وارد ہے اور منداحمد و ترمذی اور ابن ماجہ کی ایک روایت میں خلق عرشه علی الماء وارد ہے اس کی بناء پرایک جماعت گہتی ہے کہ پانی سب سے پہلے پیدا کیا گیا ہے۔ بہرحال قد ماءمحدثین میں سے ابن جربرطبری وغیرہ نے اوران کے بعد حافظ ابن تیمیہ (۱۰۰۱، حافظ ابن کثیر ۱/۸، وحافظ ابن حجر ۹۸/۷) وغیرہ نے اُول السم خلوقات کے متعلق علاء کے بہت سے اقوال ذکر کئے ہیں لیکن کسی نے بھی اس حدیث سے کوئی تعرض نہیں کیا ہے ہاں یہ ضرور ہے کہ حضورا کرم ﷺ انبیاء میں سے سب سے مقدم ہیں اگر چہ بعثت میں سب سے مؤخر ہیں حضرت ابو ہر ریاہ حضورا کرم ﷺ کا ارشاد فل کرتے ہیں:

"كنت أول النبيين في الخلق و آخرهم في البعث".

أخرجه الحسن بن سفيان وابن أبي حاتم وابن مردويه وغيرهم كما في الدرالمنثور ٥/٤/، قلت: فيه سعيد بن بشير وهو ضعيف وقد رواه سعيد بن أبي عروبة عن قتادة مرسلاً وهو أشبه قاله ابن كثير (٣/٣٤) قلت هذا المرسل أخرجه ابن جريرالطبري كما في الدرالمنثور

محمد بونس غفرله

•—**=**\(\forall \forall \rightarrow

\]

الإيمان بضع و سبعون شعبة

ایمان کے ستر شعبوں کی تفصیل

سوال: - ایک حدیث میں ایمان کے پچھاو پرستر شعبے بتلائے ہیں اعلی شعبہ کلمہ لا اله الا اللہ بتلایا ہے اور ادنی راستہ سے تکلیف دہ چیز کو ہٹادینا اور حیا کو ایک شعبہ بتلایا ہے باقی شعبے کیا کیا ہیں؟

سعيداحرمسجرالنورالمدينةالمنوره

جواب: اولاً مديث پاك كالفاظ فل كرتا هول الله ك بعد شعب ايمانيك متعلق بجه عرض كرونگار عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الإيمان بضع و سبعون أوبضع وستون شعبة فأفضلها قول لا إله إلا الله وأدناها إماطة الاذى عن الطريق والحياء شعبة من الإيمان". رواه مسلم ١ /٧٧ ا-

اس میں روایات میں اختلاف ہے کہ لفظ حدیث بضع و ستون ہیں یا بضع و سبعون بخاری شریف میں

توبضع وستون ہے اور مسلم شریف کی بعض روایات میں بضع و سبعون ہیں اس طرح ابوداؤدو ترندی ونسائی میں بھی ہیں امام پہتی اور ابن صلاح کی رائے پر بضع و ستون مقدم ہے لکونه الأقل المتیقن لیکن امام ابن حبان الوعبد الله کلیمی، قاضی عیاض ۔ امام نووی وغیرہ نے بہضع و سبعون کورائج کہاہے فیان القیلیل لاینفی الکثیر ولأن الحکم لمن حفظ الزیادة جازماً بھا۔

یہ شعب جن کی طرف اس حدیث مقدس میں اشارہ فر مایا ہے اس روایت کے کسی طریق میں کیجائی طور پر ذکرنہیں کئے گئے ہیں اسی لئے بعض ائمہ نے یہی پسند فر مایا ہے کہ ان کوشار نہ کیا جائے اور بعض ائمۃ نے شار کیا ہے امام ابن حبان بھی انہیں حضرات میں سے ہیں فر ماتے ہیں (۲۱۹۷):

تتبعت معنى هذا الحديث مدة وعددت الطاعات فإذا هي تزيد على هذا العدد شيئاً كثيرا فرجعت إلى السنن فعددت كل طاعة عدها رسول الله صلى الله عليه وسلم من الإيمان فإذا هي تنقص عن البضع و السبعين فرجعت إلى كتاب الله تعالى فقرأته بالتدبر وعددت كل طاعة عدها الله تعالى من الإيمان فإذا هي تنقص عن البضع والسبعين فضممت الكتاب إلى السنن وأسقطت السمعاد فإذا كل شئ عدده الله ورسوله من الإيمان تسع وسبعون شعبة لا تزيد عليها و لا تنقص فعلمت أن مراد النبي صلى الله عليه وسلم كان في الخبر ان الإيمان بضع وسبعون شعبة في هذا الكتاب والسنن انتهى.

کیکن ابن حبان نے اپنی صحیح اسمی بالانواع والتقاسیم میں بس اتناہی ذکر فر مایا، آ گے تفصیل سےان شعب ایمانیہ کوذکر نہیں فر مایا بلکہان شعب کوایک مستقل کتاب میں تفصیل سے ذکر فر مایا ہے فر ماتے ہیں:

فذکرت هذه المسئلة بکمالها بذکر شعبة شعبة في کتاب "وصف الإيمان و شعبه"۔ اگريه کتاب مل جاتی تو بهت آسانی سےان شعب کی تفصيل ابن حبان کی رائے کے موافق دیکھی جاسکتی مگر پيه کتاب حافظ ابن حجر کو بھی نہيں ملی، علامه کا زرونی، قاضی بيضاوی، علامه کر مانی الم۸۵ وغيره نے اپنی اپنی سمجھ کے موافق ان شعب کوجمع فر مایا ہے اور ہرایک کا طرز الگ ہے حافظ ابن حجر کا کلام بہت مختصر اور واضح ہے اس لئے اس کو نقل کیا جاتا ہے ۔ فر ماتے ہیں ۱/۸۰:

وقد لخصت مما أوردوه ما أذكره وهو أن هذه الشعب تتفرع عن أعمال القلب وأعمال اللسان وأعمال البدن.

فأعمال القلب فيه المعتقدات والنيات وتشتمل على أربع وعشرين خصلة الإيمان بالله و

يدخل فيه الإيمان بذاته وصفاته وتوحيده بأنه ليس كمثله شئ واعتقاد حدوث ما دونه والإيمان بملائكته وكتبه ورسله والقدر خيره وشره والإيمان باليوم الآخر ويدخل فيه المسئلة في القبر والبعث والنشور والحساب والميزان والصراط والجنة والنار و محبة الله والحب في الله والبغض فيه و محبة النبي الله واعتقاد تعظيمه ويدخل فيه الصلوة عليه وإتباع سنته والإخلاص ويدخل فيه والسكر والوفاء والصبر والإخلاص ويدخل فيه ترك الرياء والنفاق والتوبة والخوف والرجاء والشكر والوفاء والصبر والرضاء بالقضاء والتوكل والرحمة والتواضع ويدخل فيه توقير الكبير ورحمة الصغير و ترك الكبر والعجب وترك الحسد وترك الحقد وترك الغضب.

وأعـمال اللسان وتشتمل على سبع خصال التلفظ بالتوحيد وتلاوة القرآن وتعلم العلم و تعليمه والدعاء والذكر ويدخل فيه الإستغفار واجتناب اللغو.

وأعمال البدن و تشتمل على ثمان وثلثين خصلة منها ما يختص بالأعيان و هي خمس عشرة خصلة التطهير حسا وحكماً و تدخل فيه إجتناب النجاسات وستر العورة، والصلوة فرضاً و نفلاً، والزكوة كذلك، وفك الرقاب، والجود، و يدخل فيه إطعام الطعام وإكرام الضيف، والصيام فرضاً ونفلاً، والحبج والعمرة كذلك والطواف والاعتكاف والتماس ليلة القدر والفرار بالدين ويدخل فيه الهجرة من دار الشرك والوفاء بالنذر والتحرى في الإيمان وأداء الكفارات.

ومنها ما يتعلق بالأتباع وهي ست خصال التعفف بالنكاح والقيام بحقوق العيال وبرالوالدين و فيه اجتناب العقوق و تربية الأولاد وصلة الرحم وطاعة السادة والرفق بالعبيد.

ومنها ما يتعلق بالعامة وهي سبع عشرة خصلة القيام بالإمرة مع العدل و متابعة الجماعة وطاعة أولى الأمر والإصلاح بين الناس ويدخل فيه قتال الخوارج والبغاة والمعاونة على البر و يدخل فيه الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإقامة الحدود والجهاد و منه المرابطة وأداء الأمانة ومنه أداء الخمس والقرض مع وفائه وإكرام الجار وحسن المعاملة وفيه جمع المال من حله وانفاق المال في حقه ومنه ترك التبذير والإسراف ورد السلام وتشميت العاطس وكف الأيدي عن الأذى واجتناب اللهو وإماطة الأذى عن الطريق فهذه تسع وستون خصلة ويمكن عدها تسعا وسبعين خصلة باعتبار إفراد ما ضم بعضه إلى بعض مما ذكر والله اعلم انتهى.

حافظ سیوطی رحمة الله علیه نے النقابیہ میں حافظ ابن حجر کے اتباع میں شعب کو مختصراً ذکر فرمایا ہے اور سیوطی سے

ملاعلی قاری نے مرقاۃ ۲/۲ میں نقل فر مایااورسیوطی نے اتمام الدرایہ میں ان کے دلائل بھی جمع فر مائے ہیں۔ شخ الاسلام زکریا انصاری نے تحفۃ القاری میں ۲/۳۱ ۲ستهتر شعبےالگ تحریر فر مائے ہیں مختصر ہونے کی وجہ سے انہیں بھی نقل کیاجا تا ہے قال:

وبيان عدد شعبه على رواية بضع وسبعون أن التصديق يرجع إلى أعمال القلب والإقرار وإلى أعمال البدن فالأول يتشعب إلى ثلثين شعبة الإيمان بالله تعالى واعتقاد حدوث ماسواه والإيمان بملائكته والإيمان بكتبه والإيمان برسله والإيمان بالقدر خيره وشره والإيمان باليوم الآخر والوثوق بوعد الجنة والخلود فيها واليقين بوعيد النار وعذابها ومحبة الله تعالى والحب والبغض في الله ومحبة النبي صلى الله عليه وسلم والإحلاص والتوبة والخوف والرجاء وترك اليأس والقنوط والشكر والوفاء بالعهد والصبر والتواضع والرحمة والرضا بالقضاء والتوكل وترك العجب وترك الحسد والحقد وترك العجب وترك الحسد

والثاني يتشعب إلى سبع شعب التلفظ بالتوحيد وتلاو ة القران وتعلم العلم وتعليمه والدعاء و الذكر و اجتناب اللغو.

والثالث يتشعب إلى أربعين شعبة وهي على ثلثة أنواع.

الأول ما يختص بالأعيان وهو ست عشرة شعبة التطهير وإقامة الصلوة وأداء الزكو ة والصوم والحج والاعتكاف والفرار بالدين والوفاء بالنذر والتحري في الايمان وأداء الكفارة وستر العورة وذبح الضحايا والجود وفك الرقاب والصدق في المعاملات والشهادة بالحق.

والشاني ما يختص بالأتباع وهي ست شعب التعفف بالنكاح والقيام بحقوق العيال وبر الوالدين وتربية الأولاد وصلة الرحم وطاعة الموالي.

والثالث ما يختص بالعامة وهي ثمان عشرة شعبة القيام بالإمرة ومتابعة الجماعة أولى الأمر والإصلاح بين الناس والمعاونة على البر والأمر بالمعروف وإقامة الحدود والجهاد وأداء الأمانة والقرض مع وفائه وإكرام الجار وحسن المعاملة وإنفاق المال في حقه ورد السلام وتشميت العاطس وكف الضرر عن الناس واجتناب اللهو وإماطة الأذى عن الطريق.

قال فهذه سبع وسبعون شعبة وإن دخل في بعضها زيادة كدخول الإيمان بصفات الله تعالى في الإيمان به وكدخول الصدقة في الزكوة والعمرة في الحج والحياء في جنس المعاملة و إلى الزيادة أشار بقوله: والحياء شعبة من الايمان انتهى.

کیکن بیتمام تربیانات طنی ہیں یہی وجہ ہے کہان شعب کے شار کرنے والوں میں ان کی تفصیلات ذکر کرنے میں اختلاف ہوا ہے۔

علامه محمر بن علان الصديقي الشافعي رياض الصالحين كي شرح ا/ ٣٩٨ ميس حافظ ابن حجر كا كلام نقل فرمانے كے ا بعد لكھتے ہيں :

قال الحافظ السيوطي في حاشية سنن أبي داؤد بعد أن رجح رواية بضع وسبعون وأنه لا يلتفت إلى الشك فإن غيره من الثقات قد جزم بأنه بضع وسبعون ورواية من جزم أولى قال:

ومقصود الحديث أن الأعمال الشرعية تسمي إيماناً وإنها منحصرة في ذلك العدد غير أن الشرع لم يعيّن ذلك العدد لنا ولافصله وقد تكلف بعض المتأخرين ذلك فتصفح خصال الشريعة وعددها حتى انتهى بها في زعمه إلى ذلك العدد ولا يصح له ذلك لأنه يمكن الزيادة على ما ذكره والنقصان منه ببيان التداخل.

والصحيح ماصار إليه أبو سليمان الخطابي وغيره أنها منحصرة في علم الله تعالى وعلم رسوله صلى الله عليه وسلم وموجودة في الشريعة مفصلة فيها غير أن الشرع لم يوقفنا على أشخاص تلك الأبواب ولاعين لنا عددها ولا كيفية انقسامها وذلك لا يضرنا في علمنا بتفاصيل ما كلفنا به من شريعتنا ولا في عملنا إذكل مفصل مبين في جملة الشريعة فما أمرنا بالعمل به عملنا و ما نهينا عنه انتهينا وإن لم نحط بحصر أعداد ذلك انتهي.

وقال القاضي عياض: تكلف جماعة حصر هذه الشعب بطريق الإجتهاد وفي الحكم بكون ذلك هو المراد صعوبة ولا يقدح عدم معرفة حصر ذلك على التفصيل في الإيمان اهد. شخ عبدالحق محدث دبلوى رحمة الله عليه كار بحان بهى شرح مشكوة مين عدم تفصيل بى كى طرف ہے۔ احتر كاخيال بيہ كہ بيتوايك مسلم حقيقت ہے كہ جب خود حضورا قدر سلى الله عليه وسلم نے خود بى ان كى تفاصيل بيان نہيں فرما ئيں تو حقيقت تك رسائى كاكياسوال بيدا بوتا ہے كين اس كے باوجوداس ميں كيا شكال ہے كه ان امور كوجمع كر ديا جائج من بركتاب وسنت ميں ايمان كا اطلاق كيا گيا ہے تا كہ كسى راغب فى الآخرة كے لئے شعل راه بوء اور اس كے بعد بحق بيثارا يك طنى اوراجتها دى امر بوگا حافظ ابن حجر نے جوتف يلات ان شعب ئے متعلق ذكر فرمائى ہيں وہ كافى مفيد ہيں اور حافظ ابن حجر كانام ان كے ماخوذ من القرآن والحديث ہونے كے لئے ايك بہت برئى ضانت ہے اور ملاعلى قارى نے لكھا ہے جسيا كہ او پر لكھا جا چكا كہ علامہ سيوطى نے اتمام الدرا بي ميں ان كے دلائل بھى جمع فرمائے ہيں والله الموقق۔ ہم جسيا كہ او پر لكھا جا چكا كہ علامہ سيوطى نے اتمام الدرا بي ميں ان كے دلائل بھى جمع فرمائے ہيں والله الموقق۔ بيدہ مي پخشنه نهم جمادى الا ولى ہے 190 المول

الإيمان بضع وسبعون شعبة أدناها

إماطة الأذى عن الطريق

سوال: كتاب الإيمان ميں حضرت ابو ہريرةً كى الإيمان بضع و سبعون شعبة النج والى حديث ميں وأدناها إماطة الأذى عن الطريق النج ميں أدنى. ونو بمعنی قرب سے شتق ہے اس وقت أذى سے نفسانی گندگی اور طریق سے سلوک مخصوص (صوفيہ والا) مراد ہوسكتا ہے يانہيں؟ اثبات كى صورت ميں كسى نے اس كى تصريح اگر فرمائى ہوتة تحريفرمانے يرزحت ديتا ہوں۔

جواب: پہلےاس مدیث کے الفاظ لکھتا ہوں پھراس کے معنی بیان کروں گا۔

مسلم (١/ ٤٧) الأوب المفرد لبخاري (ص٨٨) مين:

أفضلها قول لاإله إلا الله وأدناها إماطة الأذى عن الطريق.

مسند أحمد (٢٠٤/٢) أبو داؤد: (٢٠٧/٥) ميل.

أفضلها لاإله إلا الله وأدناها إماطة العظم عن الطريق .

مسند أحمد (٤٤٥/٢) ترمذى (٢/٢٨) ابن ماجه (ص٧) ابن حبان (٢١٧/١) مين: أرفعها قول لاإله إلا الله وأدنا ها إماطة الأذى عن الطريق ہے۔

منداحم كالفظادناه بـمنداحمـ (٣٧٩/٢) مين ايك جَله:أرفعها و اعلاها لاإله إلا الله وأدناها إماطة الأذى عن الطريق ہے۔

سَاكَى (٢٦٨/٢) من : أفضلها لاإله إلاالله وأوضعها إماطة الأذى عن الطريق ب:

مصنف عبرالرزاق (١٢٧/١) مين: أفضلها شهادة أن لاإله إلا الله وأصغرها إماطة الأذي

عن الطريق ٢-

لاإله إلا الله کے متعلق تین الفاظ افضل ادفع اعلی واردہوئے ہیں اورآخری شعبہ کے متعلق بھی تین ہی لفظ وارد ہیں ادنی او ضع اصغبر ان الفاظ کے جمع کرنے سے معلوم ہوا کہا یمان کے اعلیٰ یعنی سب سے اونیچ وافضل شعبہ اورادنی یعنی سب سے بیت وکم درجہ کے شعبہ کو بتانا ہے۔ لاالمه الا الله کے متعلق جوالفاظ وارد ہوئے ہیں وہ تو ظاہرالمراد ہیں اورآخری شعبہ کے لئے لفظ ادنی آیا ہے یہی زیادہ مختاج توجہ ہے اس لئے کہ اس میں دواحتمال ہیں یا تو دنسو جمعنی قرب سے ماخوذ ہولفظ او صب عاس کا مؤید ہے یا دناء قہ جمعنی حقارت سے ماخوذ ہولفظ أصب بنسر اس کا مؤید ہے حقیقت بیہ ہے کہ دونوں احتمال درست ہیں اور دونوں میں صرف لفظی فرق ہے سب سے بہت و نیچے اور کم درجہ کو بیان کرنا ہے جا ہے دنسو سے لیا جائے اور جا ہے دناء قہ سے کیکن شراح کار ججان اول کی طرف ہے بلکہ بعض نے تو اس کے علاوہ دوسرے ماخذ کوذکر بھی نہیں کیا۔

قال الأُبي (١٣٢/١): أدناها هو من الدنو بمعني القرب فالمعني أقربها يقال فلان دني ا المنزلة أي قريبها كما يقال في ضد ذلك هو بعيد المنزلة أي عليّ الهمة انتهي.

وقال على القاري (٦١/١): أدناها أى أقربها منزلة وأدونها مقداراً ومرتبةً بمعني أقربها تناولاًوأسهلها تواصلاً من الدنو بمعني القرب فهو ضد فلان بعيد المنزلة أى رفيعها أو من الدناء ة أى أقلها فائدة لأنها دفع أدنى ضرر انتهى مختصراً.

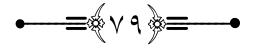
اب''اذی" کی شرح سنو!اس کے معنی موذی اشیاء ہیں:

قال الأبي: إماطة الأذى هي إزالة ماتتوقع أذيته من شوك وغيره وقال ابن الأثير في النهاية (٣٤/١): أدناها إماطة الأذى عن الطريق وهو مايؤذي في الطريق كالشوك والحجر والنجاسة انتهى.

ونحوه في فيض القدير للمناوي (١٨٥/٣) وزهر الربي للسيوطي (٢/ ٢٦٨) واللمعات للشيخ عبد الحق (١/ ٥٧٥) وغير ذلك من كتب شروح الحديث.

مسند أحمد وأبو داؤد مين إماطة الأذى كي بجائے إماطة العظم معنى سابق كي تعيين كرتا ہے، ہال دوسر معنى سابق كي تعيين كرتا ہے، ہال دوسر معنى بعض صوفية لكھتے ہيں: ملاعلى قارى نے مرقاۃ (١/١١) ميں معنى اول لكھنے كے بعد لكھا ہے، و فسي طريق أهل التحقيق أريد بالأذى النفس التي هي منبع الأذى لصاحبها وغيره إلى آخر ماذكر.

بنده محمد يونس عفى عنه



الإيمان يمان

سوال: مجموعہ چہل حدیث مطبوعہ کتب خانہ مجوبی (ص۔۱۸، اربعین ملاعلی قاریؒ) پرایک حدیث ہے الإیمان یسمسان جس کا ترجمہ یہ کیا گیا ہے:اصل ایمان یمن کا ہے، سمجھ میں نہیں آیا، مجمع البحار میں ایک قول انصار لکھا ہے،صاحب قاموس نے یمان کو یمانی کی ایک لغت قرار دی ہے، جس سے ترجمہ کی صحت تو واضح ہے لیکن مطلب سمجھ میں نہیں آیا کہ وجہ خصوصیت کیا ہے،اگر انصار مراد ہوں تو کیا تو جبہ ہوگی؟

غرض یا تو آنجناب اس کی توضیح فر مادیں اگر ٹائم نہ ملے تو کسی کتاب کی نشاند ہی فر مائیں بندہ ممنون کرم ہوگا۔والسلام مع الاکرام۔

مدرس مدرسه رحمانیه جامع مسجدروڑ کی ،سہار نبور، یو پی ا

جواب: مرم محرم السلام اليم ورحمة الله وبركاته

حدیث پاک کا ترجمہ تیج ہے اور مطلب بھی ظاہر اُس کئے کہ قاعدہ یہ ہے کہ جب کوئی شخص یا قوم کسی وصف میں امتیازی شان پیدا کر لیتی ہے تو کہنے لگتے ہیں اصل میں بیکام تو فلاں کا ہے، جیسے کامدار برتن کے تعلق کہد یا جائے کہ اصل کا مدار برتن تو مراد آباد کا ہے،اس کا پیرمطلب نہیں ہے کہ دوسروں سے اس کام کی نفی مقصود ہے۔

اس وفت چونکہ اہل بمن اپنی دلی خواہش سے ازخود آکر مسلمان ہوئے تھے اور نہایت پنجنگی کے ساتھ اسلام میں داخل ہوئے تھے اور نہایت پنجنگی کے ساتھ اسلام میں داخل ہوئے تھے اس کئے آپ نے فرمادیا کہ "الإیمان یمان"اس سے دوسروں کے کمال ایمان کی فقصو نہیں ہے۔ اورا گر انصار مراد ہوں کیونکہ ان کے مورث اعلیٰ اصلا یمن کے باشندہ تھے تو بالکل ظاہر ہے اس کئے کہ حضرات انصارا پنی خوشی سے اسلام میں داخل ہوئے اور اسلام کی نصرت کی اور اس حدیث کی تشریح کے لئے شرح نوے کی دوراس کی نصرت کی اور اس حدیث کی تشریح کے لئے شرح نووی (۵۳/۱) ملاحظ کرلیں۔ فقط والسلام

> محر رینس عفی عنه ۲۵رشعهان ۱۰٬۲۱۱ه

•—**=**\(\lambda \, \rangle \rightarrow

أيما رجل تزوج إمرأة فنوى أن لا يعطيها من صداقها شئياً مات يوم يموت وهوزان

سوال: عن صهيبُّ: أيـمـا رجل تزوج إمرأة فنوى أن لايعطيها من صداقهاشيئا مات يوم يموت وهوزان ؟

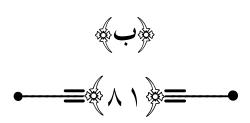
جواب: قلت: أخرجه الطبراني في الكبير من طريق عمرو بن دينار وكيل الزبيربن شعيب البصري أن بنى صهيب قالوا لصهيب: يا أبانا إن أبناء أصحاب النبي الله يحدثون عن آبائهم قال: سمعت النبي الله "من كذب على فليتبوأ مقعده من النار وسمعت النبي الله يقول: أيما رجل تزوج إمرأة فنوى أن لا يعطيها شيئا من صداقها مات يوم يموت وهو زان وأيما رجل اشترى من رجل بيعا فنوى أن لا يؤدى إليه ثمنه شيئا مات يوم يموت وهو خائن والخائن في النار".

قال الهيثمي (١٣١/٨): عمرو بن دينار هذا متروك قلت: ضعفه أحمد والنسائي. وقال ابن معين: ذاهب وقال مرة ليس بشئً وقال البخاري: فيه نظر. وهو ممن روي له الترمذي وابن ماجة.

وأخرج أحمد (٣٣٢/٤) قال حدثنا حسين أنا عبد الحميد بن جعفر عن الحسن بن محمد الأنصاري قال حدثنى رجل من النمر بن قاسط قال سمعت صهيب بن سنان يحدث قال: قال رسول الله هذا: "أيما رجل أصدق إمرأة صداقا والله يعلم أنه لايريد أداء ه إليها فغرها بالله واستحل فرجها بالباطل لقي الله يوم يلقاه وهو زان وأيما رجل ادان من رجل دينا والله يعلم أنه لايريد أداء ه إليه فغره بالله واستحل ماله بالباطل لقى الله عزوجل يوم يلقاه وهو سارق".

رجاله ثقات غير الرجل المبهم فلايدري وله شاهد من حديث أبي هرير ة رواه البزار ومن حديث أبي هرير ة رواه البزار ومن حديث ميسمون الكردي عن أبيه رواه الطبراني في الصغير والأوسط ورجاله ثقات كما في مجمع الزوائد (٢٨٥/٤)_والله اعلم.

بنده مجمع الزوائد (٢٨٥/٤)_والله اعلم.



باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة

سوال: "باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوع". جامع ابن عبرالبرص: ٣٠ تزير الشريعة عن ابن عباس ا/ ٢٧٨، ترغيب ا/٢٦٠ با سنادسن _ جواب: هذا الحديث جاء من ثلاث طرق ذكرت في السوال.

الطريق الأول: أخرجه البزار كما في كشف الأستار ١٣٢/١ والخطيب في"الفقيه والمتفقه ١٦٢/١ والخطيب في"الفقيه والمتفقه ١٦٢/١ وابن عبدالبر في "جامع بيان العلم" من طريق الحجاج بن نصير عن هلال بن عبدالرحمن الحنفي عن عطاء بن أبي ميمونة عن أبي سلمة عن أبي هريرة وأبي ذر. قالا: باب من العلم تتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوعاً. وباب من العلم تعلمه عمل به أو لم يعمل أحب إلينا من مائة ركعة تطوعاً. وقالا: سمعنا النبي صلى الله عليه وسلم يقول: إذا جاء الموت طالب العلم وهو على هذه الحال مات وهو شهيد وهذا الإسناد واه.

قال العقيلي: هلال بن عبدالرحمن منكر الحديث.

والطريق الثانى: قال ابن النجار أنبأنا عبدالواحد بن عبدالسلام أنبأنا أبو على أحمد بن أحمد بن على الخزار أنبأنا أبو الحسن محمد بن أحمد النحاس أنبأنا أبو الحسين علي بن محمد بن عبدالله بن بشران أنبأنا عثمان بن أحمد بن يزيد الدقاق حدثنا إبراهيم بن جعفر حدثنا محمد بن مهدي بن هلال الأسدى حدثني أبي عن محمد بن زياد عن ميمون بن عمران عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

من تعلم بابا من العلم عمل به أو لم يعمل كان أفضل من صلاة ألف ركعة، فإن هو عمل به أو علمه كان له ثوابه وثواب من يعمل به إلى يوم القيامة.

قال السيوطي في ذيل اللآلي ص ١ ٤ محمد بن زياد اليشكري كذاب يضع الحديث وأقره ابن عراق في تنزيه الشريعة ٢٧٨/١.

والطريق الثالث: قال ابن ماجه ص ٢٠ حدثنا العباس بن عبدالله الواسطي ثنا عبدالله الربن عبدالله الربن عن عبد الله بن زياد البحراني عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن أبي ذر قال : قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر لأن تغدو فتعلم أية من كتاب الله خير لك من أن تصلى مائة ركعة ولأن تغدو فتعلم بابا من العلم عمل به أو لم يعمل خير من أن تصلى ألف ركعة.

قال المنذري في هذا الإسناد: حسن، قلت في هذه الطرق ما يدفع دعوى البطلان الذي أشار إليه السيوطي ثم ابن عراق.

بنده محمد بونس عفى عنه

بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده

روایات میں صرف بر کة الطعام الوضوء قبله و الوضوء بعده بر مذی۲/ک۔ کلی مے متعلق کوئی روایت اس وقت متحضر نہیں۔

بنده محمد بونس عفى عنه

البلاء موكل بالمولود ما لم يعق عنه

سوال: حدیث البلاء مو کل بالمولو دمالم یعق عنه "کهال وارد ہے؟ جواب: کتب حدیث میں بندہ کی نظر سے بیحدیث بیں گذری واللہ اعلم

كتبهالعبدمجمر ينس عفى عنه ٢ اشوال المكرّ م٢٨٢ إه



تختموا بالعقيق

عقیق کی انگشتری کے متعلق ایک روایت میں ہے عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: تختموا بالعقیق فإنه ینفی الفقر والیمین أحق بالزینة.

رواه ابـن الجوزي في العلل المتناهية ٦٩٣/٢ وقـال ابن عدي: هذا حديث باطل والحسين بن إبراهيم يعنى البابي مجهول وقال الذهبي: لعله من وضعه وأقره الحافظ في اللسان. فقط بنده مُمر يوسعفي عنه

حدیث یاک میں قتمتی پیخروں کا ذکر

سوال: قیمتی پھروں کے سلسلے میں حقیق کاذکر دوحدیثوں میں جامع صغیر میں ہے(۱) تسخت سوا بالعقیق فإنه مبارک (۲) تسخت موا بالعقیق فإنه ینفی الفقر اورا یک حبثی گلینہ کے بارے میں بعض شراح عقیق ہونا ہی لکھتے ہیں اس کے علاوہ کسی اور پھر کے متعلق یا اسی عقیق کے بارے میں کوئی روایت نظر سے گذری ہوتو لکھئے گا۔ ہوتو لکھئے گا۔

جواب: تنحتم بالعقیق کے بارے میں بہت سی روایات وارد ہیں مگرسب واہی ہیں اور مختفین ناقدین مثلا ابن عدی وقیلی وابن الجوزی و ذہبی وغیرہ بےاصل بتاتے ہیں اور موضوع تھہراتے ہیں:

قال العقيلي: لا يثبت في هذا عن النبي شي شئ، وقال ابن رجب: كل أحاديث التختم بالعقيق لا يثبت منها شئ، وأورده ابن الجوزى في الموضوعات وكذا صرح الذهبي بكونه موضوعا ومال السخاوي في المقاصد وقبله شيخه الحافظ ابن حجر وبسط القول في ذلك السخاوي والمناوي في فيض القدير.

اور بھی بعض احجار کے بارے میں بعض فضائل نقل کیے جاتے ہیں مثلا حدیث نقل کرتے ہیں:

"تختموا بالزمرد فإنه ينفي الفقر" أخرجه الديلمي عن ابن عباس وقال السخاوي لايصح. ايك دوسرى روايت ذكركرت بين:

تختموا بالزبرجد فإنه يسر لاعسر فيه.

قال الحافظ ابن حجر: موضوع. وذكر المناوي في فيض القدير (٢٣٦/٣) روى ابن زنجويه بسند ضعيف عن علي كرم الله تعالى وجهه مرفوعاً: من تختم بالياقوت الأصفر منع من الطاعون انتهى.

لیکن اس کے مرفوعا ثبوت میں تواشکال ہے واللہ اعلم۔ والسلام

بنده محر یونس عفی عنه ۱۵ ارشعبان اوساجیه

•—=
∅ ∧ o ﴾=
•

تخلقوا بأخلاق الله

تخلقوا بأخلاق الله صوفيانه كلام ہے حدیث كى سى كتاب میں نظر سے نہیں گذرا۔ محمد پونس عفی عنہ

•—=

⟨⟨∧ ¬⟩ | → •

تداووا بالصدقة

سوال: میں نے ایک روایت دیکھی تقی "تداو و ا بالصدقة" کیکن ابنہیں مل رہی ہے براہ کرم حوالہ تحر رفر مادیں۔

جواب: حديث تدادوا بالصدقة أخرجه الطبراني وأبونعيم والعسكري والقضاعي كلهم من طريق إبراهيم بن يزيد النخعي عن الأسودعن ابن مسعود مرفوعاً: "حصنوا أموالكم بالن كوة، وداووا مرضاكم بالصدقة، وأعدو اللبلاء الدعاء".

كـذا في المقاصد الحسنة وذكرله طُرقاً لايخلو واحد منها عن مقال، وهذا الطريق مداره عـلى موسىٰ بن عمير عن الحكم عن إبراهيم به قال ابن عدي: عامة مايرويه لايتابعه عليه الثقات ثم أورد في ترجمته أخبارا منها هذا الحديث، ووافقه الذهبي في الميزان وقال ابن الجوزي: لا يصح تفرد به موسى بن عمير والله أعلم.

بنده محمر يونس عفى عنه ١٦رجمادى الاولى ١٣٩٢ سي



تركت فيكم أمرين لن تضلوا الخ

حضرت الاستاذ شخ الحديث مدطلهم كے پاس ايك سوال آيا تھا جس كا خلاصہ يہ ہے كہ حديث مالک في التحريض على إتباع الكتاب و السنة مؤطا كے علاوہ كہيں اور ہے؟ صاحب تنقيح الرواۃ نے متدرك كا حوالہ ديا ہے بندہ كؤہيں ملى تر مذى شريف ميں برولية زيد بن ارقم ثقلين كالفظ اس حديث ميں وارد ہے يہاور بھى كہيں ہے يانہيں؟ مسلم نسائی ابوداؤ دابن ملجہ ميں خطبہ حجة الوداع ميں حديث جابر هيں صرف كتاب الله كالفظ وارد ہے تر مذى نے عتر تى كااضافہ كرديا ہے اس كاذ مدداركون ہے كيا تر مذى كے علاوہ حديث جابر ميں بياضافہ ہے يانہيں؟ حضرت اقدس استاذى دام مجد ہم نے بندہ كواس كا جواب لكھنے كاامر فر مايا جواب معروض ہے۔ بسم الله الرحمٰن الرحيم

الجواب: الحمد لله الهادي إلى الصواب والصلوة والسلام على خير من أوتي فصل الخطاب وعلى الآل والأصحاب أمابعد.

آپ کے سوال کے تین اجزاء ہیں جن کے جوابات بالتر تیب عرض ہیں۔

الأول: حديث مالك أنه بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "تركت فيكم أمرين لن تضلوا ما إن تمسكتم بهما: كتاب الله وسنة نبيه".

هكذا أخرجه مالك بلاغا وأسنده ابن عبد البر في التمهيد من طريق كثير بن عبد الله بن عسمرو بن عوف عن أبيه عن جده كما قال السيوطي في التنوير واللآلي (ص ٥٥) وقال في اللآلي: قال الحافظ ابن حجر في أطرافه: فالظاهر أن مالكاً أخذه عن كثير اه.

قلت: وأخرجه الحاكم والبيهقي من طريق إسماعيل بن أبي أويس عن أبيه عن ثور بن زيد الديلي عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله تعالىٰ عنهما أن رسول الله خطب الناس في حجة الوداع فقال: "يا أيها الناس إني قد تركت فيكم ما ان اعتصمتم به فلن تضلوا كتاب الله و سنة نبيه".

أخرجه الحاكم في العلم من المستدرك (٩٣/١) والبيهقي في آداب القاضي من سننه الكبرى (١١٤/١) إلا أن الحاكم أخرجه في ضمن حديث في خطبة حجة الوداع وقال قد الحتج البخاري بأحاديث عكرمة واحتج مسلم بأبي أويس وسائر رواته متفق عليهم وذكر الإعتصام بالسنة في هذه الخطبة غريب ويحتاج إليها.اهـ.

وأخرجه الحاكم والبيهقي والدار قطني (ص ٤٩ه) من طريق صالح بن موسى الطلحي عن عبد العزيز بن رفيع عن أبي صالح عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله عن أبي قد تركت فيكم شيئين لن تضلوا بعد هما كتاب الله وسنتي ولن يتفرقا حتى يردا على الحوض".

وجعله الحاكم شاهداً لحديث ابن عباس ولكن صالح بن موسى الطلحي ضعيف متروك(قال الدار قطني ص٢٢٠ صالح بن موسى ضعيف الحديث وأطال الكلام في تضعيفه في التعليق المغنى) وهذا الحديث أورده الذهبي في الميزان في ترجمته وفي حديث ابن عباس غنية وكفاية والغرابة لاتستلزم الضعف بل هو حديث حسن.

الثاني: حديث زيد بن أرقم أخرجه مسلم وأحمد والدارمي (٤٢٣) قال: قام رسول الله يوماً فينا خطيباً بماء يدعى خُمّا بين مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه و وعظ وذكر ثم قال: "أما بعد! ألا أيها الناس فإنما أنا بشريوشك أن ياتي رسول ربي فأجيب وإنى تارك فيكم الشقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه شم قال: وأهل بيتى أذكر كم الله في أهل بيتي، أذكر

وأخرج الحاكم (١٤٨/٣) من طريق جرير الضبي عن الحسن بن عبيد الله النخعي عن مسلم بن صبيح عن زيد بن أرقم مرفوعاً: "إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وأهل بيتي وإنهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض".

قال الحاكم هذا حديث صحيح على شرط الشيخين وأقره الذهبي. لفظ تقلين زيد بن ارقم كي حديث مين صحيح مسلم وغيره مين تو موجود ہے جبيبا كه معلوم ہو چكاليكن جامع تر مذك میں مجھ کونہیں ملانہ تو ہندی نسخوں میں اور نہ ہی مصری نسخوں میں البنہ عباس بن احمریمنی ثنیعی نے تتمہ الروض النصیر فسی شسر ح مجموع الفقہ الکبیر میں بحوالہ تر مذی بروایۃ زید بن ارقم بیزیادتی نقل کی ہے۔واللہ اعلم بیکہاں تک صحیح ہے کیکن صاحب مشکوۃ وغیرہ نے بیزیادتی نقل نہیں کی ہے اور اگر ثابت ہوجائے تو کوئی اشکال نہیں ہے بیا لفظ دوسر سے صحابہ گی روایات میں بھی وارد ہے۔

فأخرج أحمد (١٧/٣) في مسنده وابن سعد في الطبقات (٢/٢) من طريق محمد بن طلحة عن الأعمش عن عطية عن أبي سعيد الخدري عن النبي قال: إني أوشك أن أُدعي فأجيب وإني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي، أهل بيتي وأن اللطيف الخبير أخبرني أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض فانظروني بم تخلفوني فيهما".

قال ابن حجر المكي في الصواعق (ص ٩١): و سنده لابأس به.

وأخرجه أحمد (١٤/٣) من طريق أبي إسرائيل إسماعيل بن أبي إسحاق الملائي ومن طريق عبدالملك بن أبي سليمان (٢٦٤-٤٩) والطبراني (ص٧٧) من طريق كثير النواء كلهم عن عطية عن أبي سعيد قال: قال رسول الله الله الله عن أبي سعيد قال: قال رسول الله الله عليه عن كتاب الله عزوجل حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي الا أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض".

وأبو إسرائيل الملائى صدوق سيء الحفظ نسب إلى الغلو في التشيع كما في التقريب وكثير النواء شيعي جلد ضعفوه كما في الميزان، وعبدالملك بن أبي سليمان هو العرزمي صدوق يهم. وعطية العوفي صدوق يخطئ كثيراً كان شيعيا مدلسا كما في التقريب.

وأخرج الخطيب (٢٤٢/٨) من طريق زيد بن الحسن الأنماطي عن معروف عن أبي الطفيل عن حـ نفقة بن أسيد أن رسول الله على قال: "يا أيها الناس إني فرط لكم وأنتم واردون على الحوض وإني سائلكم حين تردون على عن الثقلين فانظروا كيف تخلفوني فيهما الثقل الأكبر كتاب الله سبب طرفه بيد الله وطرفه بأيديكم فاستمسكوا به ولا تضلوا ولا تبدلوا" انتهت رواية الخطيب.

وأخرجه الطبراني كما في الزوائد (١٦٤/٩) وزاد: وعترتي أهل بيتي وقد نبأني اللطيف الخبير أنهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض.

وزيد ابن الحسن الأنماطي قال صاحب الزوائد: قال أبوحاتم منكر الحديث، ووثقه ابن حبان قلت: لكن الخطيب اقتصر على قول أبي حاتم ولم يتعقبه بشيء فكأنه رضي به.

(فاكده) قرآن وآل رسول الله هي وقلين كيول فرما ياعامة شراح حديث نے دووجه بيان فرمائي ہيں اول اس وجہ سے کُتُقل ہر نفيس اورعمده فئي کو لکھتے ہيں اور بيد دونوں ايسے ہي ہيں كيونكہ دونوں ہى علوم لدنيہ اور اسرار وحكم علية اور احكام شرعيه كے معدن ہيں اى كئے حضورا قدس هي نے ان كى اقتداء كا حكم فرما يا دوسرى وجہ بيہ كه دونوں كا اتباع اور ان كے حقوق كى رعايت كا وجوب ثقيل ہے علامہ زخشرى نے كتاب الفائق ميں ايك تيسرا مطلب تحرير فرمايا ہے فرماتے ہيں الشقيل المحن و الانس الثقلان لا نهما قطان فرماتے ہيں الشقيل المحتاع المحتول على المدابة و انما قيل للجن و الانس الثقلان لا نهما قطان الارض ف كانهما ثقالان وقيد شبه بهما الكتاب و العزة في ان الدين يستصلح بها و يعمر كما محمورت المدنيا بالثقلين. خلاصه بيہ كثقل اس سامان كو كہتے ہيں جوسوارى پر لا واجاتا ہے اس كئے جن وانس كو تعليم ہيں تو جس طرح بيدنيا ثقلين سے معمور كما وآباد ہيں اس طرح دنيا دين وايمان قرآن اورآل رسول الله بي سے بلدا واراصلاح پذريہ ہاس مشابہت كيوجہ سے آباد اور اصلاح پذريہ ہاس مشابہت كيوجہ سے اور ماہر سنت ہيں اور جومبتدع ہيں ان كی اتباع كاقطعاتكم نہيں ہے بلكہ ابتداع سے احتراز واجب ہے۔

الثالث: حديث جابر بن عبد الله في خطبة حجة الوداع أخرجه مسلم (١/٩٤) وأبوداؤد (٣/٥٥) وابن ماجه (ص٢٢٨) وابن ابي شيبه (٢/٢ ٣ ق) وابن الجارود (ص٢٣٦) والبيهقي (٥/٨) من طريق حاتم بن اسماعيل المدني عن جعفر بن محمد الصادق عن ابيه محمد الباقر عن جابر مرفوعا: "وقد تركت فيكم ما لن تضلوا بعده ان اعتصمتم به: كتاب الله وأنتم تسالون عني فما أنتم قائلون؟ نشهد قالوا إنك قد بلغت وأديت ونصحت فقال بإصبعه السبابة يرفعها إلى السماء وينكتها إلى الناس أللهم إشهد أللهم إشهد ثلث مرات" ورواه الترمذي في المناقب من طريق زيد بن الحسن الأنماطي عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر مرفوعا بلفظ: "إني تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا كتاب الله وعترتي أهل بيتي" فزاد عترتي أهل بيتي.

بظاہر بیزیادتی زید بن الحسن الانماطی کی طرف شے معلوم ہوتی ہے اور بندہ کو بیاضا فہ حضرت جابر کی حدیث میں تر مذی کے علاوہ اور کہیں نہیں ملالیکن بیلفظ جس طرح حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی حدیث میں عند التر مذی وارد ہےاسی طرح حضرت ابوسعید خدری، حضرت حذیفہ ابن اسید حضرت زید بن ارقم اور حضرت زید بن ثابت رضی اللّٰد تعالیٰ عنہم ہے بھی مروی ہے حضرت ابوسعید خدری اور حضرت حذیفہ ابن اسید کی حدیث اوپر گذر چکی ہےاور حضرت زید بن ارقم کی حدیث سنن کبری للنسائی وغیرہ میں موجود ہے:

قال النسائي في خصائص على (ص: ١٥) أخبرنا محمد بن المثنى قال حدثنا يحيى بن حماد قال حدثنا أبوعوانة عن سليمان وهو الأعمش قال حدثنا حبيب بن أبي ثابت عن ابى الطفيل عن زيد بن أرقم قال لمارجع رسول الله على عن حجة الوداع ونزل غدير خُمِّ أمر بدوحات فقممن ثم قال: كانى قد دعيت فأجبت وإني قد تركت فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر: كتاب الله وعترتي أهل بيتى فانظروا كيف تخلفونى فيهما فإنهما لن يتفرقاً حتى يردا على الحوض" الحديث.

وهكذا أخرجه في سننه بهذا الإسناد كما في البداية والنهاية (٢٠٩/٥) للحافظ ابن كثير . ووقع في إسناد الخصائص تحريف فصححته من كتب الرجال والبداية والنهاية ووقع في إسناد الخصائص تحريف فصححته من كتب الرجال والبداية والنهاية ووقع في البداية والنهاية : أبو معاوية مكان أبي عوانة وأبو معاوية محمد بن خازم الضرير وإن كان له رواية عن الأعمش ولكن لم أر ذكر يحيى بن حماد في تلامذته بل ذكر أصحاب الرجال أنه روى عن أبي عوانة وهو ختنه ويروى أبو عوانة عن الأعمش فالصواب أبوعوانة كما وقع في خصائص على.

ثم رأيت الحاكم أخرجه في المستدرك (١٠٩/٣) من طرق عن يحيى بن حماد عن أبى عوانة إلى آخر الإسناد والمتن وقال : هذا حديث صحيح على شرط الشيخين وقال الحافظ ابن كثير بعد إيراد طريق النسائي تفرد به النسائي من هذاالوجه قال شيخنا أبو عبد الله الذهبي: وهذا حديث صحيح .

قلت يعنى ابن كثير: من هذا الوجه بسياقه الطويل الذي أورده به وإلا فالحديث أخرجه الترمذي في سننه بنحوه وزاد فيه: عترتى ولكنه لم يذكر الثقلين كما تقدم وقال هذا حديث حسن غريب.

وقال الحافظ ابن تيمية في منهاج السنة (١٠٥/٤) بعد ذكر حديثي جابر وزيد بن أرقم الذين أخرجهما مسلم: وأما قوله: وعترتي أهل بيتي وأنهما لن يفترقا حتي يردا على الحوض فهذا رواه الترمذي وقد سئل عنه أحمد بن حنبل فضعفه وغيرواحد من أهل العلم

وقالوا لايصح اهـ

وقال في موضع آخر (2 / 6) وقد طعن غير واحد من الحفاظ في هذه الزيادة وقال إنها ليست من الحديث. ا α

اور حضرت زید بن ثابت رضی الله عنه کی حدیث منداحمه (٥/١٨) میں ہے:

قال الإمام أحمد حدثنا الاسود بن عامر ثنا شريك عن الركين عن القاسم بن حسان عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله على: "إني تارك فيكم خليفتين: كتاب الله حبل ممدود ما بين السماء والأرض أو مابين السماء إلى الأرض وعترتى أهل بيتي وأنهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض" وإسناده جيد كما قال الحافظ نورالدين الهيثمي في الزوائد (١٦٣/٩)_

آپ کو معلوم ہوگیا کہ بیلفظ متعدد محدثین نے متعدد صحابۂ سے روایت کیا ہے اور حافظ ممس الدین الذہبی جیسے ناقد نے ان میں سے طریق زید بن ارقم کی تھیجے کی ہے اور حافظ ابن کثیر جیسے متبصّر نے اس پر سکوت فرمایا ہے اور حافظ ابن تیمیۃ نے اختلاف نقل فرما کر سکوت فرمایا ہے باطل نہیں کہا ہے، اور درست یہی ہے کہ بیلفظ ثابت ہے۔ لیکن اس لفظ کے ثابت ہوجانے سے اہل سنت والجماعت کے عقیدے پر کوئی اثر نہیں پڑتا ہے اس لئے کہ عترہ و کہتے ہیں سکما قال الذر محشری فی الفائق لہذا اس سے بیہ بات معلوم ہوئی کہ حضور اقدس ﷺ

علامهابن تيمة انعلماء سيفل فرمات بين جواس حديث كي صحت كي قائل بين:

کے سارے خاندان والے ترک حق نہیں کریں گےاور یہ بالکل صحیح اور ثابت ہے۔

إنـما يـدل على أن مجموع العترة الذين هم بنوهاشم لا يتفقون على ضلالة وهذا قد قاله طائفة من أهل السنة وهو من أجوبة القاضي أبي يعلى وغيره.

ايك دوسرى جَلَفْر ماتے بيلكن أهل البيت لم يتفقوا (ولله الحمد) على شيء من خصائص مذهب الرافضة بل هم المبرئون المنزهون عن التدنس بشي منه اص

رہ گیاامامیہ کااس حدیث سے مسئلہ امامت پراستدلال کرنا تو بیخودان کے اصول کے پیش نظر صحیح نہیں ہے اس لئے کہان کے یہاں دلیل کامتواتر ہونا شرط ہے اور بیصدیث خود مختلف فیہ ہے چہ جائیکہ متواتر ہونیز اتباع عام ہے اور امامت خاص اور عام کا وجود خاص کوستلزم نہیں واللہ اعلم۔

> حرره العبدمجمد يونس بامرالاستاذمولا نامحمد زكريا شيخ الحديث بمظاهرالعلوم ٢٤رشعبان ٣٨٨ إحدوقد سمعه الشيخ مدخله من اوله الى آخره

تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء

عزيزم مولوى شبيراحمر لندنى سلمه

تم نے ایک خط میں دوسوال لکھے تھے ایک ابن ماجہ کی حدیث: ''تسر کتہ کے علی مثل البیضاء لیلھا و نھاد ھا سواء'' کامطلب پوچھاتھا جوابوالدرداء سے مروی ہے اور دوسرے ابن ماجہ کی سند معلوم کی تھی میراخیال ہیہ تھا کہ اس کا جواب کھواچکالیکن کا بی میں نقل نہیں اس لئے تر ددہوگیا۔

اس حدیث میں ملت محمد بیکواس شاہراہ عام اور واضح راستے سے تشبیہ دی گئی ہے جورات ودن میں یکساں واضح ہو چلنے والے کوکوئی اشتباہ نہ ہو بخلاف راستوں کی چھوٹی چھوٹی شاخوں کے جن کو پگڈنڈی کہتے ہیں ان پر دن میں چلنا آسان ہے کیکن رات میں کثرت سے دھو کہ لگ جاتا ہے خاص طور سے حجاز مقدس اور کو ہستانی اور ریکستانی علاقوں میں ۔

زمین حجاز کثیر الاودیۃ والشعاب ہے وہاں عام راستہ پر چلنا ہی مفید ہے۔ ہاں دن میں دشواری کم ہوتی ہے۔لیکن رات میں خرست ماہر بھی بعض وقت پریشان ہوجا تا ہے اورغیر ماہر تو بعض اوقات راستہ بھٹک کر کہیں سے کہیں پہونچ جاتے ہیں اور بسااوقات ہلاک ہوجاتے ہیں کیونکہ وہاں تو میلوں تک ریگستان ہی ریگستان ہے اگر راستہ چھوٹ جائے تو نہ معلوم کس ہے آ ب وگیاہ میدان میں یا کس خطرناک مقام میں پہنچ جائے اور پھر جانبر نہ ہو بڑا خطرہ ہوتا ہے۔

حضورا قدس الله السلمات شریفه کے متعلق فرماتے ہیں یہ بالکل اس عام شاہراہ جیسی ہے جورات دن میں بکساں طورواضح ہو بھٹلنے کا کوئی خطرہ نہ ہواوراس پر چل کرمنزل مقصود پر بہنچ جائے ،اس کی ہر بات، ہرمسئلہ، چاہے عقیدہ کا ہویا اعمال ، اخلاق ومعاملات کا سب واضح ہی واضح ہے صاف و بے غبار ہے۔اس میں کوئی کھٹک اور تر دنہیں۔

علامہ سندھی نے ایک دوسرا مطلب تجویز کیا ہے جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیقلوب کی حالت بیان گئی ہے اور مطلب بیہ ہے کہ حضور ﷺ کی برکت سے سب کے قلوب اصلاح پذیریہ وکرایسے صاف ستھرے ہو گئے کہاس کے بعدمیل الی الباطل کا خطرہ باقی نہیں رہاان کے الفاظ حسب ذیل ہیں: کیکن بیم عنی بعید ہیں علامہ سندھی نے اس کے ظاہری سیاق وسباق پرِنظر کرکے بیکھا ہے، یہی جملہ اس دوسری حدیث میں وارد ہے وہاں مطلب اول کے علاوہ اور کوئی مطلب نہیں ہوسکتا ہے اور خود علامہ سندھی ؓ نے پہلا ہی مطلب لیا ہے۔

فأخرج احمد ١٢٦/٤ وابن ماجة ٢٠/١، وابن أبي عاصم في السنة ٢٦/١ و ٢٧/١ و ٢٧/١ و ٢٧/١ و ٢٢/١ و ٢٠/١ و ٢

ال سياق مين دوسر معنى مرادنهين علامه سندهى نه پهلا ، م مطلب يهال ليا مهم وسر معنى مرادنهين علامه سنده و له على المسلة و الحجة الواضحة الذي لا تقبل الشبهة أصلاً فصار حال إيراد الشبه عليها كحال كشف الشبه عنها و دفعها و إليه الإشارة بقوله ليلها كنهارها. اهه.

ابن انی عاصم نے ابوالدرداء کی حدیث بھی تخریج کی ہے اور دونوں حدیثوں پر جوتر جمہ منعقد کیا ہے اس کا خلاصہ بھی مطلب اول ہی ہے، لکھتے ہیں ص: ۲٦.

باب ذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم: تركتكم على مثل البيضاء وتحذيره إياهم عن أن يتغيروا عما يتركهم عليه وأمره بسنته وسنة الخلفاء الراشدين بعده انتهى .

ابن ملجه نے ابوالدرداء کی حدیث پر اتب ع سنة رسول الله ﷺ ترجم منعقد کیا ہے علامہ منذری کے تراجم بھی اسی پر دلالت کرتے ہیں۔

بنده محمد بونس غفرله ۱۷ رمضان ۵۰۸۱

•—= **∅**∧९**﴾=**

تسعة أعشار الرزق في التجارة.الخ

سوال: صديث تسعة أعشار الرزق في التجارة "كس ورج كي حديث ہے؟

جواب: حدیث تسعة أعشار الرزق في التجارة والعشر في المواشى علامه سيوطى نے جامع صغير ميں بروايت ابو يعلى نعيم بن عبرالرحمان الازدى اور يحل بن جابر الطائى سے مرسلانقل كى ہے علامہ عبدالرؤف مناوى فرماتے ہيں (٢٤٥/٣):

ورواه أيضاً إبراهيم الحربي في غريب الحديث عن نعيم المذكور قال الحافظ العراقي: رجاله ثقات ونعيم هذا قال فيه ابن مندة: ذكر في الصحابة ولا يصح وقال أبوحاتم الرازي وابن حبان: تابعي فعلى هذا الحديث مرسل انتهىٰ.

محریونس عفی عنه شب ۲۹رمُرم <u>۹۹ چه</u> • ۹ ، په

تعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم القران

سوال: اين قول 'الصحابة تعلمنا الإيمان قبل أن نتعلم القرآن؟".

الجواب: - أخرجه ابن ماجة ص: ٧ من طريق حماد بن نجيح عن أبي عمران الجوني عن جندب بن عبد الله قال: كنا مع النبي الله ونحن فتيان حزاورة فتعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم القرآن ثم تعلمنا القرآن فاز ددنا به إيماناً.

وإسناده صحيح كما قال العراقي وزاد الطبراني فيه: وأنتم اليوم تعلمون القرآن قبل الإيمان وهو صحيح أيضاً وله شاهد من حديث ابن عمر أخرجه الحاكم وصححه على شرط الشيخين والبيهقي: "لقد عشنا برهة من الدهر وإن أحدنا يؤتي الإيمان قبل القرآن" كذا في تخريج الإحياء ١/٨٦ وراجع الإتحاف ص: ٢٤٤ ـ محمرية الإحياء ١/٨٦ وراجع الإتحاف ص في عنه محمرية الإحياء ١/٨٠ وراجع الإتحاف

www.alislahonline.com

•————•

تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم

فقد روى الطبراني عن العلاء بن خارجة أن رسول الله على قال: "تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم فإن صلة الرحم محبة للأهل، مثراة في المال، منسأة في الأجل". قال الهيثمي ٢/٨ ١٥: رجاله قد وثقوا.

حدیث کا مطلب میہ ہوا کہ صلد حمی تاخیر موت کا سبب ہے، یعنی زیادت فی العمر کا باعث ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ



تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة

سوال: ایک حدیث جولوگول کے منہ سے سنائی دیتی ہے کہ تفکر ساعة خیر من عبادة ستین سنة أو شمانین سنة أو کما قال علیه السلام بی حدیث سے ہے بانہیں اگر ہے تو یہال فکر سے کونی فکر مراد ہے اور کس قتم کی فکر مطلوب ہے؟

جواب: حديث تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة.

هذا الحديث أخرجه أبو الشيخ في كتاب العظمة من طريق عثمان بن عبدالله القرشي عن إسحق بن نجيح الملطى عن عطاء الخراساني عن أبي هريرة مرفوعاً: "فكرة ساعة خيرمن عبادة ستين سنة".

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وتعقبه السيوطي في اللآلي ص: ٣٢٧ بأن العراقي ا اقتصر في تخريج الإحياء على تضعيفه.

قلت: هذا عجيب من السيوطي فإن العراقي لما ذكر قول الغزالي في الإحياء ٣٦١/٤ حديث: تفكر ساعة خير من عبادة سنة قال: أخرجه ابن حيان في كتاب العظمة من حديث أبي هريره بلفظ ستين سنة بإسناد ضعيف ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات ورواه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أنس بلفظ: ثمانين سنة وإسناده ضعيف جداً ورواه

أبو الشيخ من قول ابن عباس بلفظ "خير من قيام ليلة" انتهى.

فهذا قد عقبه العراقي لكلام ابن الجوزي، والعراقي يتجنب الحكم بالوضع كما علمت بإستقراء كلامه فلذا حكم بالضعف ثم عقبه بإيراد ابن الجوزى له في الموضوعات ولم يتعقبه بالرد و ذكر السيوطي في اللآلي بعض شواهده منها ما أخرجه الديلمي من طريق سعيد بن ميسرة البكري البصري عن أنس قال: "تفكر ساعة في اختلاف الليل والنهار خير من عبادة ألف سنة".

قلت: وسعيد بن ميسرة قال البخاري: عنده مناكير، وقال أيضاً: منكر الحديث. وقال ابن حبان: يروى الموضوعات كذا ذكر الذهبي في الميزان. وأورد في ترجمته أحاديث وقال: روي له ابن عدي هذه الأحاديث وقال هو مظلم الأمر.

قال الحافظ ابن حجر في اللسان: قال أبوحاتم: ليس يعجبني حديثه وهو منكر الحديث، ضعيفه، يروي عن أنس المناكير. وقال أبو أحمد الحاكم: منكر الحديث، وذكره ابن الجارود والساجي في الضعفاء وأخرج أبو الشيخ في العظمة من طريق عمر و بن قيس الملائي قال: بلغني "أن تفكر ساعة خير من عمل دهر من الدهر".

ان ساری عبارات سے حدیث کا مقام خود متعین ہوجا تا ہے بظاہر مرفوعاً ثابت ہونا مشکل ہے،اس لیے کہ
کوئی طریق علت قادحہ سے خالی نہیں ہے،اورا گر ثابت ہوجائے تو پھراس کی توجیہ یہ ہوگی کہ جس قدر مذیر ونفکر ہوگا
اسی قدرا پنی ذلت اور بے مائیگی اور تق تعالی کی عظمت و کبریائی پیش نظر ہوگی جس کا ثمرہ خشیت باری تعالی مرتب ہوگا
نیز نفکر اگر آلاءاللہ میں ہوتو شکروشوق پیدا ہوگا اور پھر ہڑھتے بڑھتے یہی راسخ ہوکر نسبت یا دداشت بن جائے گا جو
عین مقصود سالکین ہے بظاہر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ الفاظ تو ثابت نہیں ہیں لیکن تقریر بالا کے پیش نظر معنیٰ
ثابت ہیں اوراس کا شاہد آیت شریفہ:

''إِنَّ فِي خَلَقِ السَّمُوٰتِ وَالأَرُضِ وَاخُتِلاَفِ اللَّيُلِ وَالنَّهَارِ لآياَتٍ لأُولِي الأَلْبَابِ اورآيت:إِنَّ فِي ذَلَكَ لَعِبُوَةَ لأَوُلِي الأَبُصَارِ وغِيره بين _

فکر ونظر سے مراد وہی فکر ونظر ہے جومعرفت حق کا سبب ہوور نہاںیا فکر ونظر جوطحدوں کو ہوتا ہے تو عین بعد وسبب عذاب ہے۔

قال ابوعلی الروذباری:

التفكر على أربعة اوجه: فكرة في آيات الله و علامتها تولد المحبة، وفكرة في وعد الله

بشواب وعلامتها تولد الرغبة، وفكرة في وعيده تعالى وعلامتها تولد الرهبة، وفكرة في جفاء النفس مع إحسان الله وعلامتها تولد الحياء من الله تعالى (طبقات ثافعيه ١٠١/٢) والتداعلم بنده مم لوس عفي عنه



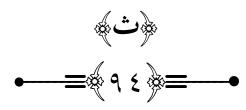
التقوى ههنا

بسم اللدالرحمن الرحيم

عزيز مسلمهالسلام اليم ورحمة الله وبركاته

مولوی عبدالحلیم صاحب سلمہ کے ذریعہ زبانی پیام ملا تقوی و پر ہیز اصلاقلب کی صفت ہے التقوی ھھنا و اشار إلی صدرہ مندہ/۲۵ خود قرآن کریم میں تقوی القلوب کا ذکر ہے اور یہ کیفیت عادۃ علیہ خوف سے پیدا ہوتی ہے جس کی تدبیر آخرت کے ہولنا ک مناظر کا بار بار پڑھنا اور ان میں تدبر کرنا ہے اور اس کے علاوہ دوسری تدبیرا الل تقوی کی صحبت ہے قبال تبعالی اِتَّقُوْا اللهُ وَ کُونُوْا مَعَ الصَّادِقِيْن صحبت صادقين کا حکم تخصيل تقوی ہی کے لئے دیا گیا ہے اور صادقین سے مراد صادق الاقوال والا فعال لوگ ہی ہیں۔والسلام

محمد بونس ۲۱۸/۴۱ھ



ثلثة لاترد دعوتهم الصائم حتى يفطر الخ

محترم المقام حضرت مولا نايونس صاحب زيدمجد جم

السلام علیم ورحمۃ اللّٰدو بر کا تہ ضروری گزارش ہے کہ ایک حدیث کی مجھے تلاش ہے تر مذی کے حوالے سے متعدد کتا بوں میں لکھی ہے مگر محصر مذی میں نہیں ملی :

عن أبى هريرة مرفوعاً: "ثلاثة لا ترد دعوتهم الصائم حتى يفطر والإمام العادل و دعو ةالمظلوم". الحديث.

براہ کرمتح ریفر مائیں کہ کس باب میں ہے نیز خط کشیدہ لفظ حتبی یفطو ہے یا حین یفطر ؟ منداحمداورسنن ﴿ ابن ماجۃ میں حتے ہے مگرتر مذی کےالفاظ معلوم کرنے ہیں آپ کے پاس یقیناً شروح بھی ہونگی ،اختلاف تشخ کا 🖢 بھی علم ہو سکے توایک تھی سلجھ جائے۔

حضرت شیخ مد ظلہ نے فضائل رمضان میں حدیث ۲ پر بیحدیث ترغیب سے نقل کی ہےاوراس میں حتی نقل کیا ہے حالانکہ میرے پیش نظرتمام شخوں میں حین ہے تحریر فر مائیں کہآ ہے کتر غیب کے نشخے میں کیاالفاظ ہیں؟ پیہ عدیث ترغیب میں چارجگہ ہے یہاں ہمیں صرف ان الفاظ سے بحث ہے جوالصوم میں نقل ہوئے ہیں۔

آپ کا حچوٹا بھائی محمدعبداللہ حضرت نظام الدین نئی دہلی نمبر۱۳

مكرم محترم زيدمجدكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابھی ابھی میں سفرسے آیا تو آپ کا کارڈ ملا،حدیث مٰدکورصاحب مشکوۃ نے (ص19۵: بحوالہ تر مٰدی نقل کی . ہےاوراس کےالفاظ بھی حین ییفیطو ہی ہیں۔ملاعلی قاری نے (۱۴۴۴/۲)لفظ حین کی کوئی تشریخ نہیں کی کیکن سیاق کلام سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ لفظ حین ہی ان کے سامنے ہے۔

امام ترمذي نے بيحديث ابواب القيامه ميں باب صفة الجنة و نعيمها (۷۵/۲) ميں ايك حديث کے ختمن میں ذکر فرمائی ہےاس میں بھی حین ہی ہے ترمذی کی کوئی شرح میرے پاسنہیں ہے جس سےاختلاف

وروایات کاعلم ہو۔ • روایات کاعلم ہو۔

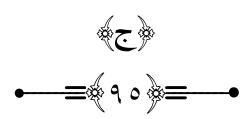
علام سیوطی نے بی حدیث جامع صغیر میں ذکر فرمائی ہے مناوی (۳۲۲/۳) نے شرح میں اختلاف ننخ نقل کیا ہے کہ حین ہے یا حتی ہے لیکن سیوطی نے اس حدیث کو مندا حمر، ترفدی اور ابن ماجہ کی طرف منسوب کیا ہے اور مندا حمر (۲/۵/۲ – ۳۵۵) وابن ماجہ (۱۲۹۳) میں جیسا کہ آپ نے لکھا ہے حتی یف طر ہے اس لئے اس سے اختلاف ننخ ترفدی پر استدلال ممکن نہیں احقر نے بھی مند احمد میں دوجگہ (۲/۵/۲ – ۳۵۵) اور ابن ماجہ اختلاف ننخ ترفدی پر استدلال ممکن نہیں باطریق سعد الطائی عن أبی المعدلة عن أبی هو یو قاظ حتی فی طوحتی فی مند الطائی عن أبی المعدلة عن أبی هو یو قاظ حتی فی طوحتی دو این حبان کے الفاظ بھی بہی ہیں اور اسی طریق فی کور سے ۔

اور قرینہ ہے کہ ابن حبان (۲/۲) نے دعاء مظلوم کا ذکر اسی سند سے کیا ہے اور یہی سند ابن خزیمة وابن حبان کی شرط پر ہوسکتی ہے بخلاف ترفدی کی سند کے ترفدی نے بسطریق حسمن ہ النویات عن زیاد وابن حبان لفظ حتی نقل کیا ہے۔

میراخیال ہے کہ حتی اُو حین کا اِختہ لاف من قبیل اِختلاف الرواۃ ہےایک لفظ مطلقاً صائم کی دعاء کی قبولیت پردلالت کرتا ہے اور دوسرالفظ وفت افطار کوخاص کرتا ہے بعض روایات قبولیت دعاعندالا فطار کے متعلق وارد ہیں وہ لفظ حین کی تائید کرتی ہیں کیکن منذری نے مند بزار کا جولفظ قبل کیا ہے اس سے وجدانی طور پر معلوم ہوتا ہے کہاس حدیث میں حتی یفطر ہی ہے مند بزار کے الفاظ حسب ذیل ہیں۔

ثلثة حق على الله أن لا يرد لهم دعوة الصائم حتى يفطر، والمظلوم حتى ينتصر والمسافر حتى ير جع.

طاہر ہے کہ مقصد میہ ہے کہ مسافر ومطلوم کی دعاء سفر میں اور مطلومیت کے باقی رہنے کی صورت میں مقبول ہوتی ہے اسی طرح جملہ اولی کا مطلب بھی یہی ہوگا کہ جب تک روز سے سے ہوتا ہے اس کی دعامقبول ہوتی ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ اارمحرم 1990ھے



جزى الله عنّا محمداً صلى الله عليه وسلم

سوال: - '' جزى الله عنا محمداً صلى الله عليه وسلم بما هو أهله" كاجوثواب حضرت اقدس شخ الحديث مد ظله العالى نے فضائل درود شریف میں درج فر مایاس کے لحاظ سے بعض ثقه اہل علم کواس حدیث کی صحت میں کلام ہے بیکہاں تک صححے ہے؟

جواب: أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط وأبو نعيم في الحلية وابن شاهين في الترغيب له وأبو الشيخ والخطيب في تاريخه ٣٣٨/٨ والخلعي في فوائده وابن بشكوال والرشيد العطار من طريق هانئ بن المتوكل عن معاوية بن صالح عن جعفر بن محمد عن عكرمة عن ابن عباس. عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

"من قال: جزى الله عنا محمداً صلى الله عليه وسلم ما هو أهله أتعب سبعين كاتباً ألف صباح".

هذالفظ الطبراني والخطيب ولفظ غيرهما: سبعين ملكاً.

قال الهيثمى ١ / ١٦٣ : هاني بن المتوكل ضعيف وأشار المنذري في ترغيبه ٢٠٤/ - ٣٠٤ الله أنه ضعيف فقال: روي عن ابن عباس وهذا من عادته انه يشير إلى ضعف الحديث بهذا اللفظ إذا كان في الإسناد راو قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو ذاهب الحديث أو هالك أوساقط أو ليس بشئ أوضعيف جداً أو ضعيف فقط ولم يجد فيه توثيقاً كما صرح به في أول ترغيبه.

وأشار الـذهبي إلى نكارته فأورده في الميزان في ترجمة هانئ المذكور و تبعهُ ابن حجر في اللسان.

ولهانئ متابع أخرجه أبوالقاسم التيمي في ترغيبه وعنه أبوالقاسم بن عساكر و من طريقه

أبواليمن من طريق رشدين بن سعد عن معاوية بن صالح.

قال السخاوي في القول البديع ص: ٤٣: وتابعهما أحمد بن حماد وغيرهم كلهم عن معاوية بن صالح والحديث مشهور به كما قال أبو اليمن قال: وكان على قضاء أندلس انتهى، قلت وكلها ضعيفة.

بنده محمد بونس عفى عنه

•——

97

الجهاد واجب عليكم مع كل أمير برا كان أو فاجرا الصلاة واجبة عليكم خلف كل مسلم براً كان أو فاجراً الصلوة واجبة على كل مسلم براً كان أو فاجرا وان عمل الكبائر

السوال: حدثنا أحمد بن صالح نا ابن وهب حدثني معاوية بن صالح عن العلاء بن الحارث عن مكحول عن أبي هريرة رضى الله قال: قال رسول الله على : "الجهاد واجب عليكم مع كل أمير براً كان أوفاجرا، والصلوة واجبة عليكم خلف كل مسلم براً كان أو فاجراً والصلوة واجبة على كل مسلم براً كان أو فاجراً وإن عمل الكبائر. والصلوة واجبة على كل مسلم براً كان أو فاجراً وإن عمل الكبائر."

(أبوداؤد شريف باب الغزو مع أئمة الجور ص: ٣٤٣ مطبع اصح المطابع).

(١) حديث مذكور عندالحفية قابل حجت بي انهين اوراس حديث يرمل كرنا كيهاب-

(۲) اس حدیث کے سلسلہ اسناد میں کوئی راوی ضعیف اور مدلس ہے یانہیں۔وضاحت کے ساتھ اطمینان بخش جواب فرمادیں بڑی مہر بانی ہوگی۔والسلام

عظيم الدين خادم مدرسه دارالعلوم چله امرومه مرادآ باديويي

(١) **الجواب**: هذا الحديث أخرجه أبو داؤد ومن طريقه البيهقي في المعرفة إلا أن فيه انقطاعاً بين مكحول وأبي هريرة ولكن المنقطع حجة عند الحنفية بعد أن تكون رجاله ثقات كما صرح به ابن الهمام .

حدیث کے ثبوت کے بعد درجہ کل میں عمل مطلوب ہے۔

(۲) مکول، مسلم اورسنن اربعه کے رواۃ میں ہیں۔ حافظ ابن حجرنے تقریب میں لکھا ہے: شقہ فقیدہ کثیر الاد سال.

اوراس كاتلميذ علاء بن الحارث صدوق فقيه لكن رُمي بالقدر وقد اختلط روي له مسلم والأربعة وتلميذه عبد الله والأربعة وتلميذه معاوية بن صالح صدوق له أوهام روي له مسلم والأربعة. وتلميذه عبد الله بن وهب ثقة فقيه عابد روى له الستة. وتلميذه أحمد بن عبد الرحمن صدوق تغير باخره وي له مسلم.

یہ سارا کلام تقریب التہذیب کا ماخوذ ہے اس سے سارے رواۃ کا حال معلوم ہو گیا اور یہ بھی معلوم ہو گیا کہ ان میں سے کوئی مدلس نہیں ہے فقط

محرينس عفاالله عنه ٨ذيقعده ١٣١٨ ه مطابق كم من ٩٠٠

مذكوره حديث كي بعض رواة كي تحقيق

سوال : خدمت اقدس میں درخواست بیہ کہ ابودا وُدشریف کی حدیث کے بارے میں جو پھھ آپ نے تحریر فر مایا ہے اس سے بڑی خوشی ہوئی اور ساتھ ہی ساتھ بی بھی معلوم ہو گیا کہ بیر حدیث منقطع ہے اور عند الحفیۃ قابل ججت اور معمول بہاہے۔

کین حدیث مذکور کے جتنے رواۃ ہیںان کے بارے میں کمل تشفیٰ ہیں ہوئی اگر چہ آپ نے مجموی اعتبار سے حدیث مذکور کے روات کے بارہ میں کلام بحوالہ تقریب التہذیب کر دیا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ کحول کے بارے میں تذکرۃ الحفاظ (۱۰۲/۱) پر لکھا ہے ککحول مدلس ہے۔ اسی طرح غالبًا میزان الاعتدال میں (۲۰۱۲) پر لکھا ہے ککحول مدلس ہے اور مدلس کا عنعنہ غیر مقبول ہوتا ہے ماں اگر ثقہ سے مدلس کا ثبوت مل جائے تو عندالمجہور مقبول ہوتا ہے جاسا کہ مقدمہ مشکوۃ شریف میں مذکور ہے کیکن اس کا کیا ثبوت ہوگا کہ مکحول صرف ثقہ ہی سے تدلیس کرتا ہے غیر ثقہ سے نہیں ، اسی طرح علاء بن الحارث کے بارے میں معاویہ بن صالح کے سے نہیں ، اسی طرح علاء بن الحارث کے بارے میں معاویہ بن صالح اور سب سے اوپر کے شخ احمد بن صالح کے بارے میں معاویہ بن سام کو است ہے کہ دید کیسے ہیں اور کس نے ان پر کلام کیا ہے اور کس نے ان کی تصدیق کی اور ثقہ بارے میں بوئی ہوئی چونکہ آپ پر مکمل اعتماد ہے بایں وجہ بھر دوبارہ زحمت دے رہا ہوں امید ہے کہ قبول فرما کر ممنون و

شکر گذار فرمائیں گے۔ فقط والسلام

عظیم الدین خادم مریسه دارالعلوم چله امروهه

جواب: آپکواگر پوری سند کے بارے میں رجال کے قصیلی حالات معلوم کرنا ہے تو تہذیب التہذیب میں دیکھ لیں جوآپ کے مدرسہ میں ہوگی ،اگرنہیں تو شاہی کے کتب خانہ میں دیکھ لیں آپ کے لئے یہی مفید ہے خوا دد کھھ کر فیصلہ کرلیں حافظ ابن حجر کا فیصلہ تو پہلے کھا جا چاہے۔

۲- مکول کے متعلق متاخرین میں سے صرف ذہبی نے تدلیس کی تصریح کی ہے اور قد ماء میں ابن حبان صن نے تدلیس کی تصریح کی ہے اور قد ماء میں ابن حبان کا صن نے کا کھا ہے دہما دلسہ اور بعد کے جتنے حضرات ان کو تدلیس سے موصوف کرتے ہیں وہ ابن حبان کا انتاع کرتے ہیں جا فظ ابن حجر نے طبقات المدلسین میں ان کا تذکرہ ضرور کیا ہے کیکن تقریب میں اس کو ذکر نہیں کیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جافظ نے ابن حبان کی رائے سے موافقت نہیں کی اورا گرابن حبان کی بات مان لیس تو پی ظاہر ہے کہ ان کا حکم عام کثیر التدلیس رواۃ سے بلکا ہوگا۔

۳- معلوم نہیں کہ کحول تقہ سے تدلیس کرتے ہیں یاغیر تقہ سے۔ فقط (مولانا) محمد یونس عفی عنه ۲/۲/۲<u>۱۲ اسے</u>

•—=& 9 V }=—•

الجمعة واجبة على كل قرية كي حقيق

صديث: "الجمعة واجبة على كل قرية" أخرجه الدار قطني (ص١٦٥) قال حدثنى أبو بكر النيسا بوري قال حدثنا محمد بن يحيى حدثنا محمد بن وهب بن عطية حدثنا بقية بن الوليد حدثنا معاوية بن يحيى حدثنا معوية بن سعيد التجيبي حدثنا الزهري عن أم عبد الله الدوسية قالت: قال رسول الله على: "الجمعة واجبة على كل قرية وان لم يكن فيها إلا أربعة" يعنى با لقري المدائن لا يصح هذا عن الزهري انتهى كلام الدار قطني.

ومعاوية بن يحيى الدمشقى أبو روح قال ابن عدي: عامة رواياته فيها نظر. وقال أبو زرعة: ليس بشيء. وقال أبو داؤ دو النسائي وأبوحاتم: ضعيف الحديث.

ثـم أخرجه الدار قطني (ص ١٦٦) مـن طـريـق آخـر حدثنا أبو عبد الله محمد بن على بن إسـمـاعيـل الأيلي حدثنا عبد الله بن محمد بن خنيس الكلاعي حدثنا موسى بن محمد بن عطاء حدثنا عبد الوليد بن محمد حدثنا الزهري حدثني أم عبد الله الدوسية قالت: قال رسول الله ﷺ: "الجمعة واجبة على كل قرية فيها إمام وإن لم يكونوا إلا أربعة".

قال الدارقطني: الوليد بن محمد الموقري متروك ولايصح هذا عن الزهرى وكل من رواه عنه متروك انتهى.

ثم أخرجه بالإسناد الثالث قال حدثنا أبو عبد الله الأيلي حدثنا محمد بن عثمان بن صالح حدثنا عمروبن الربيع بن طارق حدثنا مسلمة بن على عن محمد بن مطرف عن الحكم بن عبدالله بن سعدعن الزهري عن أم عبد الله الدوسية قالت: سمعت رسول الله على يقول: "الجمعة واجبة على أهل كل قرية وإن لم يكونوا إلا ثلثة رابعهم إمامهم".

قال الدار قطني: الزهري لايصح سماعه عن الدوسية والحكم هذا متروك انتهى. وقال الذهبي فيه متروكان وتالف. وقال الحافظ ابن حجر: هو ضعيف ومنقطع. وقال في محل آخر: إسناده واه جداً كذا قال المناوي في فيض القدير (٣٥٩/٣). بنده مم يؤس عفي عنه

سوال: "الـجـمعة واجبة عـلى كل قرية". "الجمعة واجبة على كل محتلم". ان دونوں حدیثوں کی صحت پرتصری فرما كرحدیث یاكم تعین فرما كیں۔فقط والسلام

جواب: حديث "الجمعة واجبة على كل محتلم" أخرجه أبو داو د والدار قطنى (ص٢٦٤) عن طارق بن شهاب عن النبى صلى الله عليه وسلم قال: "الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة إلا أربعة عبد مملوك أو امرأة أو صبى أو مريض".

قال أبو داود: وطارق رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه انتهى.

قال النووي في شرح المهذب (٤٨٣/٤): وهذا الذى قاله أبوداود لا يقدح في صحة الحديث لأنه إن ثبت عدم سماعه يكون مرسل صحابي ومرسل الصحابي حجة عند أصحابنا وجميع العلماء إلا أبا أسحاق الإسفرائني انتهى.

وقال في الخلاصة: والحديث على شرط الصحيحين انتهى.

ورواه الحاكم في المستدرك (٢٨٨/١) عن طارق عن أبى موسى مرفوعاً وصححه على شرط الصحيحين. وقال البيه قي المحفوظ عن طارق بدون ذكر أبي موسى وقال في سننه (١٨٣/٣):

وهذا الحديث وإن كان فيه إرسال فهو مرسل جيد وطارق من كبار التابعين وممن رأى النبي صلى الله عليه وسلم وإن لم يسمع منه.

محتلم. كالفظاس وقت مجه كوشخض نهيس ب والله اعلم.

محمه یونس عفی عنه ۱۳سعبان المعظم ا**۱۳**س



حبب إلى من الدنيا ثلث

قال المحب الطبري في الرياض النضرة في مناقب العشرة ٣٦/١ ورُوى أنه لما قال صلى الله عليه وسلم: "حبب إلى من دنياكم ثلاث الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلوة".

قال أبو بكر: و أنا يا رسول الله حبب إلى من الدنيا ثلاث النظر إلى وجهك، وجمع المال للإنفاق عليك، والتوسل بقر ابتك إليك.

وقال عمر: وأنا يا رسول الله حُبب إليّ من الدنيا ثلاث الأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، والقيام بأمر الله.

وقال عشمان: وأنايا رسول الله حُبب إليّ من الدنيا ثلاث إطعام جائع، وإرواء الظمآن، وكسوة العارى.

وقال على ابن أبي طالب: وأنا يا رسول الله حُبب إليّ من الدنيا ثلاث الصوم في الصيف، وإقراء الضيف، والضرب بين يديك بالسيف خرجه الخجندي انتهى.

والخبندى هو إبراهيم بن محمد بن عبداللطيف الخجندى كما في خطبة الرياض النضرة ٦/١.

وفي نسيم الرياض ١/٥٥/ بلفظ: روي أن النبى صلى الله عليه وسلم جلس مع أصحا به الأربعة فقال: "حبب إليّ من دنيا كم ثلث الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلوة. فقال أبو بكرٌّ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث الجلوس بين يديك، والنظر إليك، وإنفاق جميع مالي عليك.

وقال عمرٌ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وحفظ الحدود.

وقال عشمانٌ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث إفشاء السلام، وإطعام الطعام، والصلوة بالليل والناس نيام.

وقال عليٌّ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث إقراء الضيف، والصوم بالصيف، والضوب بين يديك بالسيف.

فنزل جبرئيل عليه الصلوة والسلام، وقال: وأنا يارسول الله حبب إليّ من دنياكم ثلث حب المساكين، وتبليغ الرسائل للمسلمين، وأداء الأمانة.

وإذا النداء من قبل الله وهويقول: "إن الله يحب من دنيا كم ثلث بدن صابر، ولسان ذاكر، وقلب شاكر".

وفي المنبهات: وعن رسو ل الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: "حُبب إليّ من دنيا كم ثلث الطيب، والنساء، وجعلت قرة عيني في الصلوة" وكان معه أصحا به جلوسا فقال أبوبكر الصديقُ: صدقت يارسول الله وحبب إليّ من الدنيا ثلث النظر إلى وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإنفاق مالي على رسول الله، وأن يكون ابنتي تحت رسول الله. فقال عمرُ صدقت يا أبا بكر وحبب إليّ من الدنياثلث الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والثوب الخلق، فقال عثمان في صدقت ياعمر وحبب إليّ من الدنياثلث إشباع الجيعان، وكسوة العريان، وتلاوة القرآن وقال على: صدقت يا عثمان وحبب إليّ من الدنيا ثلث الخدمة للضيف، والصوم في الصيف، والضرب باالسيف فبينا هم كذلك إذجاء جبرئيل وقال: أرسلني الله تبارك وتعالى لما سمع مقالتكم وأمرك أن تسألني عما أحب إن كنت من أهل الدنيا؟ فقال: إرشاد الضالين، و موانسة الغرباء القانتين ومعاونة العيال المعسرين وقال جبرئيل: يحب رب العزة جل جلا له من عبده ثلث خصال: بذل الإستطاعة، والبكاء عندالندامة، والصبر عند الفاقة.

قلت: ولا يصح من ذلك شيء بل تكاد لاتوجد بسند صحيح ولا حسن ولاضعيف. بنده مم يونس عفى عنه

•—• \ . . **}**=—•

حبّب الى النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة

اس حدیث کی تخریخ کے بارے میں حافظ ابن حجر عسقلائی نے فتح الباری ۲۹۱/۲۹۱ میں فرمایا ہے کہاس حدیث کی تخ تئے نسائی وغیرہ نے صحیح سند کے ساتھ کی ہے۔

مزيداس كي تفصيل بيه كرنسائي في اپني سنن مين ص: ٩٣ پردوطريقول سياس كي تخ تح كي سهاول طريق: عن سيار بن حاتم عن جعفر بن سليمان عن ثابت عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: حبّب إليّ النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة ـ

اوردوسراطريق بيه: عن سلام ابي المنذر عن ثابت عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "حبب إلى من الدنيا النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة".

اورسیار ہی کے طریق سے امام احمہ نے الزمد میں اور حاکم نے المستد رک ۱۹۰/۲ میں اس روایت کو ذکر کیا ہے۔
اور حاکم نے یہ بھی فرمایا ہے کہ سلم کی شرط پر بیر حدیث صحیح ہے امام ذہبی نے بھی اس کو ثابت کہا ہے ۔
کا قول وہم ہے ، سیار ابن حاتم صحیح مسلم کے رواۃ میں نہیں ہیں ، امام مسلم نے ان سے تخریج نہیں کی ہے ، ان سے ابوداؤد ، تر مذی ، اور نسائی نے تخریج کی ہے۔ چنانچہ ''میزان'' میں اس کے لیے د ، س ، ت، رقم ہے۔ اور تہذیب البوداؤد ، تر مذی ، اور نسائی نے تر مذی میں سیار کی حدیث کتاب الدعوات ۱۸۳/۲ میں ہے) اور خزر جی نے البحلا صد میں د بس ، ق رقم ہے (تر مذی میں سیار کی حدیث کتاب الدعوات ۱۸۳/۲ میں ہے) اور خزر جی نے البحلا صد میں د بس ، ق رقم کے اور خزر جی نے البحلا صد میں د بس ، ق رقم کے اور خزاد بی ان سب کی علامت نسائی پر تو متفق ہیں ان کے علاوہ کتاف فیہ ہیں۔

امام ذہبی وخزرجی کی علامت ابودا ؤد کے سلسلہ میں متفق اورامام تر مذی کے سلسلہ میں مختلف ہے۔

ہماراخیال بیہ ہے کہ خزرجی کی علامت اس حدیث کے سلسلے میں خاموش ہے اور تر فدی کے سلسلہ میں حافظ ابن ہماراخیال بیہ ہے کہ خزرجی کی علامت اس حدیث کے سلسلہ میں دونوں مختلف ہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلا ٹی نے تو موافقت کی ہے اور ابن ملسلہ میں خاموش ہے اور خزرجی نے حافظ کی موافقت کی ہے کیکن سیار ابن موافقت کی ہے کیکن سیار ابن حائم کے بارے میں بیامرمسلم ہے کہ امام مسلم نے ان سے تخریخ ہم نہیں کی ، تو پھر بھلا بیر حدیث ان کی شرط کے مطابق میسے ہوسکتی ہے۔

•—=*****\.*****=•

الحجر الأسود يمين الله في الأرض

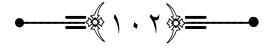
"الحجر الأسود يمين الله في أرضه" ذكره في الإحياء بهذا اللفظ قال العراقي في تخريج الإحياء "الحجر يالله بن عمرو وقال الإحياء "الحجر يمين الله في الأرض" الحاكم صححه من حديث عبدالله بن عمرو وقال السيوطي في الجامع الصغير: "الحجريمين الله في الأرض يصافح بها عباده" (خط) وابن عساكر عن جابر.

قال المناوى: قال ابن الجوزى: حديث لايصح، فيه إسحق بن بشر كذبه ابن أبي شيبة وغيره. وقال الدار قطني: هو في عداد من يضع، وقال ابن العربي: هذا حديث باطل فلا يلتفت إليه انتهي ٰ.

قلت لكنه ورد من حديث عبد الله بن عمرو كما تقدم في كلام العراقي وقد صححه الحاكم وسكت عنه العراقي وقد أخرج ابن ماجة ص: ٢١٨ في حديث عن أبي هريرة مرفوعاً: من فاوضه فإنما يفاوض يد الرحمن. وفي إسناده إسمعيل بن عياش قال المنذري وحسنه بعض مشائخنا انتهى.

فالحق أن يقال: إن هذا الحديث أى حديث الحجر يمين الله وارد على معنى التشبيه أى إن الذي يـقبل الحجر الأسود فكأنما يقبل يد الرحمن و كأنما يصافح يد الرحمن تبارك وتعالى وقد حمله الغزالي على معنى الإكرام وقد ذكر الحافظ ٣/٠/٣لهذا الحديث معانى فراجعه .

بنده محمد يونس عفى عنه ٢٥ رذى الحبر وساجيه



الحرب خدعة

كرمى وصديقى القديم دام لطفه بعد سلام مسنون

ايك تكيف ديناجا مها مول 'الحرب خدعة ''حضرت شيخ نے لكھاہے' اس كے تين معنى ہيں' وہ تين

معنی کیا ہیں؟ بذل ۲ ٤٣/۳ کمیں دومعنی لکھے ہیں ان میں ہے بھی پہلامطلب سمجھ میں نہیں آیا امید کہ قلم برداشتہ ابھی لکھ دیں گے بشر طیکہ حرج نہ ہو۔فقط

المكر مامحتر م دامت عناياتكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مديث 'الحرب خدعة" مين لفظ خدعة مين شراح في إنج لغات نقل كئي بين:

(۱) حدعة بفتح الخاء وسكون الدال واتفقوا على أنه الأفصح (۲) حدعة بضم الخاء وسكون الدال (۳) حدعة بضم الخاء وسكون الدال (۳) حدعة بضم الأول وفتح الثاني (٤) حدعة بضم الأول والثاني (٥) حدعة بكسر الأول وسكون الثاني بي بإنجول لغات حافظ ابن تجرني (١١٠/٦) لكص بين: اوررائع كعلاوه بقيه چارصا حب قامون ني كص بين: ولفظه الحرب حدعة مشلثة و كهمزة وروى بهن جميعا أى تنقضي بخدعة اهد

پہلی صورت میں مطلب سے ہے کہڑائی ہڑی دھوکہ باز ہے کہ ذرائجھی غفلت ہوتی ہے تو بس گرادیتی ہے. فہو من باب تسمیة الفاعل بإسم المصدر اور ممکن ہے کہ مفعول کے معنیٰ ہو کما یقال ہذا الدر ہم ضرب الأمير أی مضر و به اور مطلب بہ ہوکہ لوگ لڑائی میں دھوکہ میں بڑجاتے ہیں أی إنهم پنجدعون بالحرب.

اورخطابی فرماتے ہیں کہ خدعۃ صیغہ مرۃ ہے خدع سے مطلب یہ ہے کہ لڑائی توبس ایک ہی دھو کہ ہے یعنی دوبارہ ضرورت نہیں ہے بس ایک ہی مرتبہ میں لڑائی کام تمام کردیتی ہے پھرکسی کام کانہیں رکھتی ہے اوریہی بذل کے معنی اول کا حاصل ہے۔

اورمرة کی صورت میں یہ بھی مطلب ہوسکتا ہے کہ مسلمان کو چاہئے کہ جنگ اگر چہایک ہی بار ہو کا فر کو دھو کہ دیدے اور کا فرسے ایک دھو کہ بھی نہ کھائے :

قال الحافظ: وقيل الحكمة في الإتيان بالتاء للدلالة على الوحدة فإن الخداع إن كان من المسلمين فكأنه حضهم على ذلك ولومرة واحدة وإن كان من الكفار فكأنه حذرهم من مكرهم ولو وقع مرة واحدة فلا ينبغى التهاون بهم لما ينشأ عنهم من المفسدة ولوقل.

اور ثانی اور ثالث صورت میں مطلب ایک ہے یعنی حرب لوگوں کو بہت دھو کہ دیتی ہے اور و فانہیں کرتی ہے البتہ ثالث میں جومبالغہ ہے وہ ثانی میں نہیں ہے۔

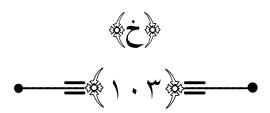
اور رابع خادع کی جمع ہے یعنی جنگ تو بہت سے دھو کہ بازوں کا مجموعہ ہے اور خامس صورت میں وہی معنی ہیں جو خطابی سے لغت اول کے معنی کے ذیل میں نقل ہوئے ، واللہ اعلم۔

اور غالبًا حضرت شیخ نے جن تین معانی کی طرف اشارہ کیا ہے وہ یہ ہیں(۱) لڑائی دھوکہ باز ہے فہو بمعنیٰ ا

الیفاعل (۲) لڑائی توصرف ایک مرتبہ کا دھو کہ ہے اس کے بعد آ دمی پچھ ہیں کرسکتا ہے (۳) لڑائی میں لوگ دھو کے میں ڈالے جاتے ہیں فھو بمعنیٰ المفعول.

میں ڈالے جاتے ہیں فہو بدمعنیٰ المفعول. اور بذل المجھود میں جومعنیٰ اول کھے ہیں اس کی وضاحت کی طرف اشارہ کرچکا ہوں اور مطلب ہے کہ بیمرۃ کاصیغہ ہے اور ارشاد فرماتے ہیں کہ حرب صرف ایک دھوکہ ہے کہ اس میں آ دمی یا توغالب یامغلوب ہوتا ہے اور جو مغلوب ہوتا ہے وہی مخدوع ہوتا ہے کہ ایک دھوکہ میں اب اس کے بعداس کا تدارک نہیں کرسکتا ہے۔واللہ اعلم مجدیونس عفی عنہ

شب دوشنبه ۲۲ جمادی الثانیه وسام



خَطَّ لنا رسول الله على خطّاً ثم خطّاً عن يمينه الخ

سوال: عن عبد الله بن مسعود قال خطَّ لنا رسول الله ﷺ خطَّا ثم خط عن يمينه و خطَّ عن يمينه و خطَّ عن يمينه

الجواب: قلت أخرجه الحاكم في التفسير ٣١٨/٢ من طريق أبي بكر بن عياش وحماد بن زيـد عـن عـاصـم بـن أبـي النجود عن أبي وائل عن عبد الله بن مسعود به وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. بنده مُم يوشعفي عنه

خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم

سوال: تفسير مظهرى مين پاره ۱۱ ارآيت منها خلقناكم وفيها نعيد كم كتت بي مديث ذكر فرمائي كتي يعديث وكرفر مائي كتي الله عليه وسلم كتي عساكر عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم".

حضرت! حدیث مذکورروایی^{ہ کیس}ی ہے نخلہ والی روای^توں پر کوئی اشکال نہیں چونکہ رمانہ اور عنب کا ذکر اسی حدیث میں ملااوراس کی روایت کے متعلق کچھام ہیں لہٰذااس کی تحقیق تحریر فرمائی جائے۔والسلام حبیب اللہٰستی

جواب: عزيزم سلمه! بعد سلام مسنون! تم نے اپنے خط میں ایک سوال کیا اس کا جواب لکھنایا دندر ہا:

حُديثُ خلق النّخلة والرمان والعنب من فضل طينة آدم صلى الله عليه وسلم رواه الـمـحـاملي في الأمالي وعنه ابن عساكر في تاريخه عن الحاكم بن عبد الله الكلبي أبي سالم من أهـل قـزويـن عن يحيىٰ بن سعيد البحراني من أهل غطيف عن أبي هارون العبدي عن أبي سعيد | الخدري قال سألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم مماذا خلقت النخلة؟ فذكره.

أبو هارون العبدي اسمه عمارة بن جوين ضعيف متروك. قال ابن حبان : يروي عن أبي سعيد ما ليس من حديثه وكذبه صالح جزرة والجوزجاني وغيرهما

تم نے لکھا ہے نخلہ والی روایت پر کوئی اشکال نہیں ہے بیتو بہت ہی تعجب خیز امر ہے غالبًا شہرت کی وجہ سے تمہارے ذہن میں اس کا ثبوت رانج ہے ورنہ وہ حدیث تو اور بھی واہی ہے بلکہ ایک جماعت نے اسے موضوع کہا ہے:

فقد روي ابن عدي في الكامل والباطرقاني في جزء من حديثه وابن الجوزي في الموضوعات كلهم عن جعفربن أحمدبن على الغافقي حدثنا أبو صالح كاتب الليث حدثنا وكيع عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عمر عن النبي الله الله عن مجاهد عن ابن عمر عن النبي الله الله عن محاهد عن ابن عمر عن النبي الله الله عن محلق منها النخلة أبن الله على خلق آدم ففضل من طينتها فخلق منها النخلة".

جعفر بن أحمد بن على الغافقي وضاع نسبه إلى وضع الحديث أبو سعيد بن يونس وابن عدي والله وابن عدي والله وابن عدي المسك أنه وضع هذا الحديث وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان.

وله طريق آخر أخرجه أبويعلى في مسنده وابن أبي حاتم وابن مردويه في التفسير لهما وابن السني في الطب والعقيلي في الضعفاء وابن عدي في الكامل وابن حبان في الضعفاء وأبو نعيم في الطب والحلية والسياق له والرامهر مزي في الأمثال وابن عساكر من طريق مسرور ابن سعيد التميمي عن الأوزاعي عن عروة بن رويم عن على مرفوعاً:

"أكرموا عمتكم النخلة، فإنها خلقت من فضلة طينة أبيكم آدم، وليس من الشجر أسجرة أكرم على الله من شجرة ولدت تحتها مريم بنت عمران فأطعموا نساء كم الوالد الرطب، فإن لم يكن رطباً فتمر".

قال السخاوي في المقاصد ص. (٧٩): في سنده ضعف وانقطاع وقال العقيلي: غريب من حديث الأوزاعي عن عروة تفرد به مسرور ابن سعيد. وقال العقيلي: حديثه غير محفوظ و لا يعرف إلا به، وقال ابن عدي: هذا منكر عن الأوزاعي، وعروة عن علي مرسل، ومسرور غير معروف لم أسمع يذكره إلا في هذا الحديث. وقال ابن عساكر: عروة لم

يدرك علياً والحديث غريب والتميمي مجهول.

وقال الحافظ ابن كثير: هذا حديث منكر جداً و أورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال: لا يصح، مسرور منكر الحديث يروي عن الأوزاعي المناكير وقال ابن حبان: مسرور بن سعيد التميمي يروي عن الأوزاعي المناكير التي لا يجوز الإحتجاج بمن يرويها ثم ذكر هذا الحديث.

حاصل یہ نکلا کہ بیہ حدیث ابن حبان وابن عدی وابن کثیر کے نز دیک منکر ہے،عقیلی غیر محفوظ کہتے ہیں اور ابن الجوزی نے موضوع قرار دیا ہے علامہ سیوطی نے اپنی عادت کے موافق ابن الجوزی پر تعقب کیا ہے لیکن کوئی زور دارتا ئیڈہیں پیش کر سکے۔بہر حال بیروایت اگر موضوع نہ بھی ہوتو قابل استناز نہیں ہے۔ محد پونس عفی عنہ ۲۵ ذی الحجہ و ۱۲م

• = • · · · · · • • = •

الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل

سوال :الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل.

الجواب: هذا الحديث أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط والبيهقي في الشعب عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الخلق الحسن يذيب الخطايا كما يذيب الماء الجليد، والخلق السوء يفسد العمل كما يفسد الخل العسل".

وفي إسناده عيسى بن ميمون المدنى قال الهيثمي ٢٤/٨: وهوضعيف وأشار المنذري في الترغيب (٢٥١/٢) إلى كونه واهيا لأجل عيسى. قال البخاري: إنه منكر الحديث وقال العراقى في تخريج الإحياء (٤٤/٣): أخرجه ابن حبان في الضعفاء من حديث أبي هريرة والبيهقي في الشعب من حديث ابن عباس وأبي هريرة أيضاً وضعفهما ابن جرير انتهى.

•—=**(1.7)**=

خلق الله العقل فقال له أقبل الخ

سوال: خلق الله العقل فقال له: أقبل فأقبل وقال له أدبر فأدبرو قال: هذان كتابان من رب العلمين.

الجواب: بیحدیث حافظ ابواحمد بن عدی نے الکامل میں اورامام بیہق نے شعب الایمان میں روایت کی ہے:

عن أبى هرير ـ قُ مر فوعاً: "لما خلق الله العقل قال له: قم فقام ثم قال له الله: أدبر فأدبر ثم قال له الله: أدبر فأدبر ثم قال له: أقبل ثم قال له: أقعد فقعد فقال: ما خلقت خلقاً هو خير منك و لا أحسن منك و لا أكرم منك بك آخذو بك أعطى و بك أعرف و بك أعاقب لك الثواب وعليك العقاب".

وفي إسناده حفص بن عمر قاضي حلب عن الفضل بن عيسى الرقاشي عده ابن عدي منكراً وأشار إليه الذهبي في الميزان فأورده في ترجمة حفص بن عمر وشيخه الفضل بن عيسى وقال البيه قي في الشعب: إسناد غير قوي، وهو مشهور من قول الحسن ثم أخرجه بإسناده، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ١٧٤/١ وقال: لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحيى بن معين: الفضل رجل سوء. و قال ابن حبان: حفص بن عمر يروي الموضوعات الإحتجاج به.

وأخرجه الدارقطني في الأفراد من وجه آخر وفيه سيف بن محمد الكوفي ابن أخت الفيان الثوري، قال ابن الجوزي: وهو كذاب بالإجماع.

وقال السخاوي في المقاصد الحسنة ١١٨ : قال ابن تيمية وتبعه غيره - إنه كذب موضوع باتفاق انتهى.

وأخرجه العقيلي من حديث أبي أمامة بنحوه و فيه سعيد بن الفضل القرشي عن عمر بن أبي صالح العتكى و هما مجهو لان، وقدروي الحديث عن عائشة وغيرها بسطها السيوطي في

اللآلي المصنوعة ١٢٩/١. قال أحمد بن حنبل: هذا الحديث موضوع، ليس له أصل. وقال العقيلي: ولا يثبت في هذا المتن شيء وقال ابن حبان: ليس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر صحيح في العقل.

وقىال ابن تيمية في الفرقان ص ٤٣: والحديث الذى ذكروه في العقل كذب موضوع عند أهل المعرفة بالحديث كما ذكر ذلك أبوحاتم البستي والدارقطني وابن عدي وغيرهم. اورهذان كتابان من رب العالمين كي زيادتي اس صديث مين كي طريق مين بهي تهين ملي ـ

•—**=***\.*****

خیار عباد الله الذین اذا رأوا ذکر الله الخ صاحب مشکوة معمد رُجِّر جین میں سے ہیں

سوال: صاحب مشكوة فرمات بيس ص: ١٥ ٤ عن عبد الرحمن بن غنم وأسماء بنت يزيد أن النبي على الله المشاء ون بالنميمة النبي على قال: "خيار عباد الله الله الله النبي الله المفرقون بين الأحبة الباغون البراء العنت" رواه أحمد والبيهقي في شعب الايمان.

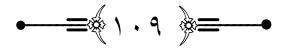
اس سے پہلے حضرت عبادہ سے ایک حدیث نقل کی ہے حافظ منذری، حافظ نورالدین ہیٹمی وغیرہ نے حدیث عبدالرحمٰن واساء کوامام احمد وغیرہ کی تخاریج کی طرف منسوب کیا ہے، بیہتی کی طرف کسی نے بھی نہیں کیا ہے بظاہر شعب الایمان میں حدیث عبدالرحمٰن واساء موجو زنہیں ہے ورنہ کوئی توان کی طرف منسوب کرتاا گرآپ کے علم میں ہوتح ریفر مائیں۔

الجواب: حدیث عبدالرحمٰن بن عنم واساء بنت یزید ہمارے علم میں کسی نے شعب الایمان للبیه قبی کی طرف سوائے صاحب مشکوۃ کے منسوب نہیں کیا ہے لیکن دوسروں کے عدم ذکر سے عدم لازم نہیں آتا ہے تا آئکہ کوئی شخص شعب الایمان بتمامہ نہ دیکھ لے آخر صاحب مشکوۃ معتمد مخرجین میں ہیں۔واللہ اعلم بندہ محمد اونس عفی عنہ

الخير فيما وقع، والخيرة في الواقع

سوال: آپ بیتی میں ایک جگہ حضرت نوراللّہ مرقدہ نے السخیسر فسی ماوقع "الحدیث" کھا حضرت مولا نااستاذ الاساتذہ ظریف احمد صاحب نوراللّہ مرقدہ اکثر فرمایا کرتے تھے حضرت نے الحدیث کھا آج تک مقولہ سیجھتے رہے کیا رہے دیث ہے؟

جواب: الحير في ماوقع حديث نهيل بحضرت رحمة الله عليه في المواقع بين الماءكرائي بها ندازه بي بين الماءكرائي بها ندازه بي بها كما تب كما يفرش موئي صاحب كشف الخفاء لكهة بين: والخيرة في الواقع ليس بحديث بنده محمد يونس عفى عنه



خير نسائكم الودود الولود المواتية المواسية الخ

أخرجه البيهقى فى سننه الكبرى ((V/V)) وابن السكن في معرفة الصحابة كما في الإصابة (0/V) من طريق موسى بن على بن رباح عن ابيه عن أبي اذنية قال البيهقي: وقد روي بإسناد صحيح عن سليمان بن يسار عن النبى عَلَيْكُ مُرسلا إلى قوله: إذا اتقين الله.

بنده محمد يوس عفي عنه

الخيل ثلثة ركوبه أجر وعاريته أجر

صديق محتر م حضرت مولا نامحريونس صاحب زيدمجر كم السلام عليكم ورحمة الله وبركات

خدا کرے کہ آپ بصحت وعافیت ہوں۔

ایک عرصهٔ دراز کے بعد تو فیق تحریک سلسلهٔ مراسات ہور ہی ہے اور طالب علم کو وہی طلب علم۔

ايك لفظ مين مين كافى دن سے الجھا ہوا ہوں۔ جی تو جا ہتا ہے ايک مفہوم کو، مگر لغت سے تائيز نہيں ملتی۔ كتاب الترغيب ٢٣١/، ابواب البجھاد، الترغيب في احتباس النحيل كى ساتويں حديث عن رجل من الأنصار، رواہ احمد ٤/٤، (بحاشية مصطفی محمد عمارة طبع ثانية ٢٦١/٢-٣٧سر) مسنداحم ١٩٦/٣، اس ميں ہے" دكو به أجو و عاريته أجو".

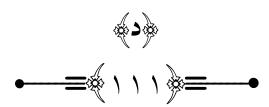
اس عاریة کا ماقبل سے تعلق دیکھتے ہوئے یہ مطلب اچھامعلوم ہوتا ہے کہ اس کا خالی کھڑار ہنا بھی باعث اجر ہے، دوسراتر جمہ یہ ہے کہ اس کا مانگا ہوادینا بھی باعث اجر ہے۔ عاریة کے معروف معنی کے لحاظ سے بید دوسراتر جمہ یرست ہے کیاں گا ہوادینا بھی باعث اجر ہے۔ عاریة ہے معروف معنی کے لحاظ سے بید دوسراتر جمہ برست ہے کیاں کا جواز ہے؟ برست ہے کیاں کا جواز ہے؟ براہ کرم جلد جواب سے نوازیں۔ میں نے بغرض اختصار پوسٹ کارڈاستعمال کیا ہے امید کہ مزاج بخیر ہوگا۔ والسلام محمد عبداللہ طارق دہلوی مرزیج الثانی کے ۱۳۹2ھ

مكرمي السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

ابھی آپ کا کارڈ ملا، احقر پندرہ دن سے بیار ہے۔ آپ نے جود دسر ہے معنی ذکر فرمائے ہیں وہی مراد ہیں۔ رکوب سے مرادخود سواری کرنا ہے اوراس کے مقابل عاریۃ سے مراد دوسر ہے کوسواری کے لئے دینا ہے۔ بیہاں ایک خاص اختلاف پر متنبہ کرتا ہوں امام احمد نے بیرحدیث المسند ۴۸/۲ میں روایت کی ہے اور اس کے الفاظ حسب ذیل ہیں:

الخيـل ثـلثة: فرس يربطه الرجل في سبيل الله عزوجل فثمنه أجر، وركوبه أجر، وعاريته أجـر، و عـلـفـه أجـر. و فـرس يـغالق عليه الرجل ويراهن فثمنه وزر، وعلفه وزر، و فرس للبطنة فعسى أن يكون سداداً من الفقر إن شاء الله تعالىٰ.

ی میذری نے فرس اول کے متعلق علفہ اجر نہیں لکھا اور فرس ٹانی کے متعلق نمن اور رکوب کوذکر کیا علفہ و ذر نہیں لکھا اور ہیٹمی نے مجمع الزوائدہ/۲۲۰ میں بھی حدیث بحوالہ مسندا حمد کلھی ہے اور اس میں فتمنہ کی جگہ قیمت ہے۔ جو میرے خیال میں تضحیف ہے اور انہوں نے بھی فرس اول کے متعلق و علف ہ أجر نہیں لیا اور فرس ٹانی کے متعلق ثمن ورکوب لکھا۔ جبیبا کہ منذری نے لکھا۔ اور عادیتہ و ذرکا اضافہ کیا۔ واللہ اعلم محمد یونس عفی عنہ یوم جمعہ اارزیج الثانی کے ۱۳۹۲ھ



دعوا الحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود

أخرج عبدالرزاق (٢٠/٦) عن هشام بن حسان عن محمد بن سرين قال: قال رسول الله الشاء المحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود فإنى أكاثر بكم الأمم يوم القيامة حتى السقط يظل محبنطياً أى متغضبا فيقال له: أدخل الجنة فيقول حتى يدخل أبواى؟ فيقال: ادخل أنت وأبواك. قلت: وهو مرسل صحيح، قال المحشى أخرجه طب من حديث معوية بن حيد ة وطس من حديث سهل بن حنيف كما في الكنز (٢٣٨/٨).

قلت حديث سهل لا ذكر فيه للولود وحديث معوية بن حيدة قد تقدم. بنده مم يوسعفي عنه

الدنيا جيفة وطالبها كلاب

بیصدیث بھی بلفظہ باوجود کثیر تنبع کے ہیں ملی کیکن اس کے معنیٰ احادیث میں ملتے ہیں جو کنز العمال اور منتخب کنز العمال وغیرہ میں مذکور ہیں:

عن على قال "الدنيا جيفة فمن أرادها فليصبر على مخالطة الكلاب".

ابوالشخ متخب (١٩٢/١): 'أوحي الله إلى داؤد يا داؤد مثل الدنيا كمثل جيفة إجتمعت عليها الكلاب يجرونها أفتحب أن تكون كلبا مثلهم فتجر معهم. يا داؤد طيب الطعام، وليّن اللباس، ولي الناس، وفي الآخرة الجنة لا يجتمع أبداً".

الديلمي عن على منتخب (١٨٦/١) ـ

اس كے بعد سيوطى كى كتاب الدرد المنتشرة ميں حديث مسئول يركلام ملافرماتے ہيں (ص:٨٦):

"الدنياجيفة والناس كلابها" أبوالشيخ في تفسيره عن على موقوفاً: الدنيا جيفة فمن أرادها

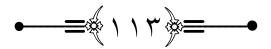
فلیصبر علی مخالطة الکلاب. و أخرج الدیلمي عن علی مو فوعاً : أو حي الله إلی داؤ د الخ. علامه سیوطی نے بھی وہی دونوں حدیثیں ذکر فرمائی ہیں جو بندہ نے ذکر کی ہیں اور حاصل بیر ہے کہ حدیث بلفظہ تو موجود نہیں ہے ہاں بمعناہ ملتی ہے واللہ اعلم۔

بندہ ثمرین عفی عنه ۱۱رمضان ۱۳۹۳ <u>چے</u> بندہ ثمرین علی کا مقولہ قال کیا ہے جس کا ترجمہ حضرت شیخ مرظلہ نے تاریخ مشاکخ چشت (ص: ۱۲۰) میں نقل کیا ہے و ھو ھذا۔

فرمایا کرتے تھے کہ دنیا مردار ہے اوراس کے جاہنے والے کتے ہیں لہذا جواس دنیا سے لینا جاہے وہ کوں کے ساتھ ملاجلا کرے۔

علامہ شعرانی نے اس مقولہ کی شرح کرتے ہوئے لکھا ہے کہاس سے مرادوہ چیزیں ہیں جوحاجات ضرور ہیا سے زائد ہوں اور جو چیزیں حاجت اور ضرورت کی ہیں وہ اس میں داخل نہیں انتھیٰ .

بنده محمر يونس عفى عنه



الدنيا زور لايحصل إلابالزور

حدیث'الدنیا زور لایحصل إلابالزور" باطل ہے کتب حدیث میں ہماری معلومات میں اس کا کوئی وجودنہیں ہے اورا بھی تک سی معتمد شخص کے کلام میں بھی بیمقولہ نظر سے نہیں گذرا۔ بندہ مجمد رنس عفی عنہ



ذروا الحسناء العقيم عليكم بالسوداء الولود

عن عبد الله قال قال رسول الله الله الله الله الله المحسناء العقيم وعليكم بالسوداء الولود فإنى مكاثر بكم حتى السقط يظل محبنطياً بباب الجنة فيقال له: ادخل الجنة فيقول: حتى يدخل والدي معي".

أخرجه أبو يعلى وفيه عمر بن الحصين شيخ أبي يعلى، قال الدارقطني: متروك وقال البو صيري: فيه حسان بن سياه وهو ضعيف والأظهر – والداى معي، كذا في المطالب العالية وهامشه (٢٣/٢) وذكره في الكنز (٢/٢٨) معز وا لابن عدي.

بنده محمد بونس عفى عنه

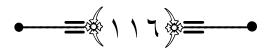
ذُكرت الطيرة عند رسول الله على فقال أحسنها الفال الخ

سوال: عن عروة بن عامر قال: ذُكرت الطيرة عند رسول الله فقال: "أحسنها الفال ولاترد مسلما فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل اللهم لايأتي بالحسنات إلا أنت" الحديث يرابن أبي شيبه ين كهال عي؟

جواب بندہ کے پاس ابن ابی شیبہ کا کمل نسخ نہیں ہے اس لئے معلوم نہ ہو سکی ویسے تو اصل حدیث کواما م ابو داؤد نے اسنن میں اور بیہ قی نے سنن کبری (۸/ ۱۳۹) میں روایت فرمایا ہے:

عن عروة بن عامر قال ذُكرت الطيرة عند رسول الله الله الله المن الله الفال ولاترد مسلما فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل اللهم لايأتي بالحسنات إلا أنت ولايدفع السيئات إلا أنت ولاقوة إلا بالله ".

وهو حديث مرسل فإن عروة بن عامر تابعي يروي عن ابن عباس وغيره. بنده محمد يونس عفي عنه



الذنب لاينسلي والبر لايبلي

سوال: الذنب لاينسى والبرلا يبلى والديان لا يموت فكن كما شئت؟

الجواب: هذا الحديث أخرجه ابو نعيم والديلمي من طريق مكرم بن عبدالرحمن الجوز جانى عن محمد بن عبدالملك الأنصاري عن نافع عن ابن عمر رفعه: "قال البولايبلي، والذنب لاينسي، والديان لايموت فكن كما شئت فكما تدين تدان".

ومن هذا الوجه أورده ابن عدى في الكامل وضعف محمداً وأخرجه البيهقي في الأسماء والصفات ص ٢٠ وفي الزهد من جهة عبدالرزاق عن معمر عن أيوب عن أبي قلابة مرسلاً وقال: والإثم لاينسي ووصله أحمد فرواه في الزهد ص ٢٤٢، له من هذا الوجه بإثبات أبي الدرداء وجعله من قوله وهو منقطع مع وقفه وقال: والديان لا ينام كذا في المقاصد ص ٣٢٥ بزيادة.



رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه

حديث "رب تال يقرأ القرآن والقرآن يلعنه" هذا الكلام إشتهر على ألسنة القراء في القرون المتأخرة، وقد أوغلت في طلبه فلم أقف له على سند ولاذكره أحد من المخرجين غير قول الشيخ زكريا الأنصاري في شرح المقدمة الجزرية المسمى بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة الحزرية المسمى بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة الحزرية في خبر: رب قارئ يقرأ القرآن والقرآن يلعنه" وقول القاري في "المنح الفكرية شرح مقدمة الجزرية" روي عنه على "رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه" ولكن لم يذكر

واستدل به غير واحد على أن علم التجويد لازم وهذا الحديث وإن لم يثبت ولكن نص العلماء المحققون على أصل المسئلة قال الحافظ شمس الدين الجزري في مقدمته المعروفة بالجزرية:

والأخذ بالتجويد حتم لازم من لم يجود القرآن آثم

قال القاري في شرح المقدمة: ثم هذا العلم لاخلاف في أنه فرض كفاية والعمل به فرض عين في أنه فرض على المعمل المعلى المعلى عين في الجملة على صاحب كل قراء ة ورواية ولوكانت القراءة سنة وأما دقائق التجويد فإنما هو من مستحسناته فإن اللحن على نوعين جلى وخفى.

فالجلى خطأ يعرض اللفظ ويخل بالمعني والإعراب كرفع المجرور ونصبه ونحوهما سواء تغير المعنى به أم لا؛ والخفى خطأ يخل بالحروف كترك الإخفاء والقلب والإظهار، والإدغام، والغنة، وكترقيق المفخم، وعكسه، ومد المقصور، وقصر الممدود، وأمثال ذلك.

ولاشك أن هذا النوع مما ليس بفرض عين يترتب عليه العقاب الشديد وإنما فيه خوف العقاب والتهديد انتهى بإختصار.

والسيوطي، والعيني وغيرهم.

وماتعارفه قراء هذا الزمان من قراء ة القرآن بالتمطيط حتى يخرج الحرف عن هيأته فلا خلاف في منعه قال النووي في كتابه التبيان :

أجـمع العـلـمـاء عـلـى إستحباب تحسين الصوت بالقرآن مالم يخرج عن حد القراء ة التمطيط فإن خرج حتى زاد حرفاً، أو أخفاه حرم، كذا نقله الحافظ ابن حجر في الفتح ٢٤/٩. وأمـا الـقراء ة بالألحان فالخلاف فيه مشهور ذكره النووي وابن القيم والحافظ ابن حجر

قال الحافظ ابن حجر بعد ذكر الإختلاف: والذي يتحصل من الأدلة أن حسن الصوت بالقرآن مطلوب، فإن لم يكن حسناً فليحسنه ما استطاع كما قال ابن أبي مليكة، وقد أخرج فلك عنه أبو داؤد بإسناد صحيح.

ومن جملة تحسينه أن يراعي فيه قوانين النغم فإن حسن الصوت يزداد حسناً بذلك وإن خرج عنها أثر ذلك في حسنه. وغير الحسن ربما انجبربمراعاتها مالم يخرج عن شرط الأداء المعتبر عند أهل القراء ات فإن خرج عنها لم يف تحسين الصوت بقبح الأداء ولعل هذا مستند من كره القراء ة بالأنغام لأن الغالب على من راعى الأنغام أن لايراعى الأداء فإن وجد من يراعيه ما فلاشك في أنه أرجح من غيره لأنه يأتي المطلوب من تحسين الصوت ويجتنب الممنوع من حرمة الأداء انتهى. بنده مم يرش عفى عنه



رأيت ظلى وظل قومى الخ

سوال: "رأیت ظلی" بیجمله حدیث کی س کتاب میں ہے اور کہاں ہے؟

جواب: صديث 'رأيت ظلي وظل قومي في النار" أخرجه عبدالله بن وهب قال أنبانا معاوية بن صالح عن عيسى بن عاصم عن زربن حبيش عن أنس بن مالك قال: صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم صلاة الصبح ثم مدَّ يده ثم أخرها فلما سلم قيل له: يارسول الله لقد صنعت في صلاتك شيئاً لم تصنعه في غيرها؟ قال: "إني رأيت الجنة فرأيت فيها دالية

قطوفها دانية، حبها كالدُّباء فأردت أن أتناول منها فأوحى إلى أن استأخر فاستأخرت ثم رأيت النار فيما بيني و بينكم حتى لقد رأيت ظلي وظلكم فأومأت إليكم أن استأخروا فأوحى إلى النار فيما بيني و بينكم حتى لقد رأيت ظلي وظلكم فأومأت إليكم أن استأخروا فأوحى إلى اقرهم فإنك أسلمت وأسلموا، وهاجرت وها جروا، وجاهدت وجاهدوا، فلم أرلى عليكم فضلاً إلا بالنبوة".

كذا في حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، للحافظ ابن القيم. (ص:٢٦) بنده محمد يوس عفي عنه

• = « \ \ 9 » = •

الرؤيا على رجل طائر مالم تعبر فاذا عبرت وقعت

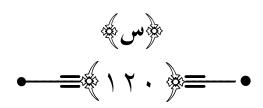
سے والی: - ابوداؤد کی روایت میں بیالفاظ ہیں کہ بنی کریم ﷺ نے فرمایا خواب پرندوں کے پاؤں پر ہوتا ہے جب تک اس کی تعبیر بیان نہ کی جائے اور جب اس کی تعبیر بیان کر دی گئی تو وہ تعبیر واقع ہوجاتی ہے خواب کے برندوں کے یاؤں برہونے کا کیا مطلب ہے؟

جواب: – ابوداؤدشریف میں (۲۲۴/۴) *مدیث کے الفاظ یہ ہیں*''الـرؤیـا عـلــی رجل طائر مالم تـعبــر فاذا عبرت وقعت''خطابی کہتے ہیں(۱۸/۷) ''هــذا مشل ومـعـناه انها لا تستقر قرارها مالم تعبو''۔

حاصل ہے ہے کہ بیالی تمثیلی کلام ہے مقصد ہے کہ جب تک خواب کی تعبیر بیان نہ کی جائے اس کی کوئی معین مراد نہیں ہوتی ہے گویا وہ پرندے کے پاؤں پر بندھا ہوا ہے جیسے پرندے کوا کثر اوقات قرار نہیں ہوتا وہ کسی معین جگہ پرنہیں بیٹھتا اسی طرح خواب کی تعبیر دینے سے پیشتر اس کی کوئی معین مراد نہیں ہوتی ہاں تعبیر دے دیئے کے بعد مراد معین ہوجاتی ہے اور جو تعبیر دی جاتی ہے واقع ہوجاتی ہے۔

لیکن اس حدیث کا تعلق اس خواب سے ہے جس کی مختلف تعبیریں ہوسکتی ہوں جو محتمل ہواورا گر کوئی خاص تعبیر ہوتو تعبیر کی صحت پر دار و مدار ہے ، صحیح بخاری میں ایک طویل حدیث میں ہے کہ ایک مرتبصدیق اکبڑنے ایک شخص کے خواب کی تعبیر دی اور حضورا کرم ﷺ سے بوچھا کہ میں نے تعبیر صحیح دی یا غلط تو آپ نے فر مایا:'' أصب ست بعضا و أخطات بعضا'' یعنی بچھ جے بچھ غلط۔ امام بخاریؓ نے (ص:۱۰۴۳)اس حدیث پر باب من لم یو الرؤیا الأول عابو إذا لم یصب. ترجمه منعقد کیا ہےاوراس بات کی طرف اشارہ کیا ہے۔

اوربعض علاء کی رائے یہ ہے کہ اس سے سرعتِ سقوط اور وقوع کو بیان کرنامقصود ہے پر ندے کے پیر پر جو چیز ہوتی ہے وہ جلدی سے گرجاتی ہے ادنی حرکت سے ساقط ہوجاتی ہے تو مطلب ہوا کہ جیسے پرندہ کے پاؤں پر جو چیز لٹکا دی جائے وہ ادنی حرکت سے گرجاتی ہے اس طرح سے خواب کی تعبیر کا حال ہے کہ معبر کے تعبیر بیان کرنے کے ساتھ تعبیر واقع ہوجاتی ہے یعنی اس کی مراد معین ہوجاتی ہے واللہ اعلم بالصواب۔ بندہ مجمہ پونس عفی عنہ



سبق المهاجرون الناس باربعين خريفا الخ

سوال: - جمع الفوائد مين (ص٢٣٦ ما) ايك حديث به مسلمه بن مخلد سبق المهاجرون الناس باربعين خريفا يتنعمون فيها والناس محبوسون للحساب ثم تكون المأة الثانية مأة خريف للكبير فيه عبدالرحمان بن مالك استاني اه ثم تكون المأة الثانية النح كاكيامطلب به؟

جواب: - بنده كي خيال مين بيلفظ محرف به جودوسرى كتبكي مراجعت سيمعلوم بهوسكتا به چنانچه اس كي بعد مجمع الزوائد كي فظائيتي كي طرف مراجعت كي توبي ثابت بهواولفظ (ص١٠/٥) عن مسلمة بن مخلد ان رسول الله علي الله علي سبق المهاجرون الناس بسبعين خريفا يتنعمون فيها والناس مخلد ان رسول الله علي المهاجرون الناس بسبعين خريفا يتنعمون فيها والناس

محبوسون للحساب ثم تكون الزمرة الثانية مأة خريف رواه الطبراني وفيه عبدالرحما ن بن مالك السبائي ولم اعرفه هكذا وقع في مجمع الزوائد بسبعين خريفا خلاف مافي جمع الفوائد هو الصواب فقد وقع كذالك في المجامع الفوائد بلفظ باربعين خريفا ومافي جمع الفوائد هو الصواب فقد وقع كذالك في المجامع الصغير للسيوطي والظاهر ان ما في نسخ مجمع الزوائد من سهوالكاتب فان جمع الفوائد ومأخوذ من مجمع الزوئد وغيره من الصحاح الستة كما صرح به مؤلفه وكذا نقل المناوى في فيض القدير (ص١٩٣/٩)كلام الهيثمي في عبدالرحمان بن مالك السبائي ولم يذكر العزيزي في السراج المنير

وكذا في الجامع الصغير بلفظ ثم تكون الزمرة الثانية مأة خريف قال المناوي في فيض القدير الله واعلم بمرادرسول الله الطيالية في ذالك اه اي في معنى تلك الجملة وقال

التقدير الله واعلم بمرادرسول الله الشيخ في دالك أه أي في معنى للك الجمله وقال الجفيني في حاشية السراج المنير (ص • ٢/٣)هذه الجملة لم يطلع المحدثون على

معناها فالله اعلم بمراد رسوله بكذالك اه بنده ك ناقص خيال مين مديث ياك كامطلب يرب

که حضرات مہاجرین توعام لوگوں سے جالیس سال قبل جنت میں فروکش ہو چکے ہوں گےاورلوگ حساب کتاب

میں مشغول ہوں گےاب مہاجرین کے بعد دوسری جماعت کا حساب کتاب سوسال کی مدت میں پورا ہوگا و الله اعلم بمر اد حبیبه صلی الله علیه و سلم



سترة الإمام سترة من خلفه

مولوی پونس صاحب' الأبواب والترجم' ٹائپ والی کے (۱۳۳۳) پر ''سترۃ الإمام سترۃ لمن خلفہ'' کے متعلق بیکھا ہے: لیلاو سط بہضعف بی عبارت میری تو ہو نہیں ہو سکتی کہیں سے قال کی ہے فتح الباری قسطلانی میں تلاش کرلی کہیں بی عبارت نہیں ملی ؛ آپ کے ذہن میں باعلم میں ہوتو تحریر فرمادیں ۔ فقط والسلام حضرت اقدس شنخ الحدیث مرظامم بقلم حبیب اللہ کارشعبان ۹۲ چھ

مخدومناالمكرم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بظاہر بیعبارت جمع الفوائد کی ہے اس کے بعد کتب خانہ ہے جمع الفوائد منگوا کردیکھی تو خیال ٹھیک تھاو لے فظہ

(ص٨٦) أنس رفعه: سترة الإمام سترة من خلفه للأوسط بضعف. اص

بنده محمر يونس عفى عنه ١٥ ارشعبان المعظم ١٣٩ ساج



السعيد من وعظ بغيره

سوال:السعيد من وعظ بغيره.

جواب: هـذا الـحديث أخرجه مسلم ٣٣٣/٢ مـن حـديـث عمرو بن الحارث عن أبي الزبيـر الـمكي عن عامر بن واثلة عن ابن مسعود قال الشقي من شقي في بطن أمه والسعيد من وعظ بغيره.

وأخرجه العسكري في الأمثال والقضاعي والبيهقي في المدخل مرفوعاً كما في المقاصد

وأخرجه أحمد في الزهد ص: ١٤١، موقوفاً على أبي الدرداء، وأخرجه الحاكم والبيهقي في الدلائل وابن عساكر من حديث عقبة بن عامر مرفوعاً في حديث طويل ذكره ابن القيم في الهدي ٧/٢، والسيوطي في الجامع الصغير.

وأخرج البزار والطبراني في الصغير عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "الشقى من شقى في بطن أمه والسعيد من سعد في بطنها".

قال الهيشمي ص: ١٩٣٠ : رجال البزار رجال الصحيح وقال السخاوي : سنده صحيح. بنده محمد يوسعفي عنه

سور المؤمن شفاء

سوال: سور المؤمن شفاء؟

جسواب: بیلفظ حدیث کی کسی کتاب میں نہیں ہے کیکن علامہ سخاوی وغیرہ کا خیال ہے کہاس کا مضمون صحیح ہے:

ففي الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتكى الإنسان الشئ أو كانت به قرحة أو جرح قال بإصبعه يعني سبابته الأرض ثم رفعها وقال بسم الله تربة أرضنا بريقة بعضنا يشفي اسقيمنا بإذن ربنا.

محر يونس عفى عنه

•—=*****\ \ \ \ \ *****

سيدة نساء أهل الجنة الخ وسيدا شباب أهل الجنة الخ

سوال: ایک شخص نے ایک رسالہ دکھلایا جوایک عالم کا لکھا ہوا ہے اور عجیب خیال کے ہیں انھوں نے طعنہ ویا ہے کہ سیدہ نساء اُھل الجنۃ اور سیدا شباب اُھل الجنۃ لوگ خطبوں میں پڑھتے ہیں۔ حالانکہ روایت سیح نہیں ترندی کی روایت میں شیعہ راوی ہیں اور بخاری میں بیروایت نہیں حالانکہ بخاری شریف میں سیسدہ نسباء المسل السجینة دوجگہ ہے۔علامات النبوۃ میں شک کے ساتھ حضرت سیدہ کے مناقب کے ترجمۃ الباب میں :قبال النبی صلی الله علیه و سلم : سیدۃ نساء اُھل البحنة فاطمہ ہے، ہمارے یہاں دستورہے کہ شعبان میں کتابیں مدرسہ میں داخل کی جاتی ہیں،اس لئے فی الحال احقر کے پاس کتابیں نہیں پھر کتب خانہ کے منتظم باہر گئے ہوئے ہیں نہ جانے کب آئیں۔اس لئے ترفدی شریف کی روایت کے رجال کی مخصر تشریح اوران دونوں روایتوں کی ایسی سند جو تھے ہودر کارہے، مرقاۃ میں بہت سے صحابہ کا ذکر کیا ہے لیکن روایت کی صحت سے گفتگونہیں کی ، مینی، فتح الباری میں بھی زیادہ تفصیل نہیں۔

عبدالجباراعظمى غفرله وارشوال المكرّ م المنكري

جواب: حدیث "سیدة نساء أهل الجنه فاطمه": تو بخاری شریف بی میں ہے جسیا کہ آپ نے خود کھا ہے: ولیسس وراء عبادان قریة کیاامام بخاری کی تھے کے بعد بھی کوئی کلام رہ جاتا ہے آگے حضرت حذیفہ کی حدیث آرہی ہے اس میں بھی بے جملہ آرہا ہے۔

حديث الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة ابوسعيدالخدريَّ، عبدالله بن مسعود، ابن عمر، حديقه بن اليمان عيم منقول هـ-

حديث أبي سعيد الخدري أخرجه (ص: ٢٢/٣ ، ٢٢/٣) أحمد من طريق سفيان الثوري ومن طريق خالد بن عبد الله الطحان (٦٤/٣) والترمذي (٢ / ٢١) من طريق سفيان وجرير وابن فضيل كلهم عن يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي نعم عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة" زاد خالد الطحان "و فاطمة سيدة نسائهم إلا ماكان لمريم بنت عمران".

قال الترمذي: هذا حديث صحيح حسن. قلت: يزيد بن أبي زياد الهاشمي مو لاهم الكوفي، قال الحافظ في التقريب: ضعيف كبر فتغير صار يتلقن و كان شيعياً من الخامسة مات سنة ست وثلثين، وقال نور الدين الهيثمي (٣٦/٩): يزيد بن أبي زياد حسن الحديث على ضعفه وقال ابن دقيق العيد في الإمام: يزيد بن أبي زياد معدود في أهل الصدق كوفي يكني أبا عبد الله، ذكر أبو الحارث القروي قال أبو الحسن: يزيد بن أبي زياد جيد الحديث.

وذكر مسلم في مقدمة كتابه صنفا، فقال فيهم أن الستر والصدق وتعاطى العلم يشملهم كعطاء بن السائب ويزيد بن أبى زياد وليث بن ابى سليم، وادعى الدار قطنى وغيره

أنه كان اختلط.

والذي عليه المحدثون أن روايات المختلط إن لم تتميز فلا تقبل وإن امتازت الأحاديث التي رواها قبل الإختلاط عما رواها بعد الإختلاط قبلت التي قبل الإختلاط وذلك يعرف بتلامذته فقدماؤهم تقبل أحاديثهم، والثوري وخالد الطحان من قدماء أصحاب يزيد كما صرح به البخاري في جزء رفع اليدين فالحديث على هذا مقبول. ولهذا حكم الترمذى عليه بالصحة والحسن.

وأما أن يزيد شيعي فهذا مما يتخالج في القلب ولكن جوابه أن يزيد ليس من الدعاة إلى مذهبهم الذين ترد حديثهم عند الجمهور، ولم ينفرد به يزيد فقد تابعه الحكم بن عبد الرحمن بن أبي نعم عند النسائي في الخصائص ص : ٢٦ والحاكم ٢٦٦/٣، ولفظه: الحسن والحسين سيدا شباب أهل الحنة إلا ابني الخالة عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا قال الحاكم: هذا حديث قد صح من أوجه كثيرة وأنا أتعجب أنهما لم يخرجاه.

قال الذهبي: الحكم فيه لين. قلت: قال يحيى بن معين: ضعيف. وقال أبو حاتم: صالح الحديث وذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن حجر في التقريب: صدوق سيء الحفظ. قلت: في عتبر حديثه في المتابعة ولم يتهمه أحد بالتشيع فيما أعلم، وله متابع ثان يزيد بن مردابنه عند أحمد (ص٣/٣) والنسائي في خصائص على ص: ٢٦ والخطيب في تاريخه (١١/١٥) وثقه وكيع ويحيى ابن معين والعجلى وابن حبان وقال أبو حاتم لأباس به ولم يذكر بالتشيع.

ثم هذان الرجلان الحكم ويزيد بن مردابنه أخرج لهما النسائي في سننه وتعنته في الرجال معروف، وعبد الرحمن بن أبي نعم قال ابن معين ضعيف، وقال ابن سعد والنسائي أشقة، قال ابن حجر في المقدمه – (١٨١/١): واعتمده الشيخان وثبت بهذالتفصيل ما اعتمده الترمذي من تحسينه بل صحته.

وحديث عبد الله بن مسعود أخرجه الحاكم (٣/ ١٦٧، من طريق على ابن صالح عن عاصم عن زر عن ابن مسعود بمثل اللفظ الذي ورد عن أبي سعيد الخدرى وزاد: أبو هما خير منهما، قال الحاكم: هذا حديث صحيح بهذه الزيادة. وأقره الذهبي.

وعلى بن صالح بن صالح الهمداني ثقة عابد كما في التقريب روي له مسلم

والأربعة قال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٨٤/٣) كان يميل إلى التشيع قال الحاكم في علوم الحديث (ص: ١٧٢) في الحسن بن صالح كان زيدي المذهب. قلت: وعلي أخوه فالظاهر أنه أيضاً زيدي، وعاصم هو ابن بهدلة أبو بكر المقري صدوق له أوهام أخرج له الشيخان مقروناً.

وحديث ابن عمر أخرجه الحاكم (٣/ ٢٦) بلفظ ابن مسعود وفيه معلى بن عبد الرحمن الواسطى متهم بالوضع ورُمي بالرفض قال أبوداؤد: وسمعت يحيى بن معين وسئل عنه فقال: أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته ألا تستغفر الله فقال: أرجو أن يغفرلي وقد وضعت في فضل على سبعين حديثاً.

وحديث حذيفة أخرجه أحمد (٣٩٢/٥) حدثنا أسود بن عامر ثنا إسرائيل عن ابن أبي السفر عن الشعبي عن حذيفة قال: أتيت النبي فصليت معه الظهر والعصر والمغرب والعشاء ثم تبعته وهو يريد يدخل بعض حجره فقام وأنا خلفه كأنه يكلم أحدا قال ثم قال: من هذا؟ قلت: حذيفة قال: أتدري من كان معى؟ قلت: لا قال: فان جبرئيل جاء بشرني أن الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة. قال فقال: حذيفة فاستغفرلي ولأمي قال: غفر الله لك يا حذيفة ولأمك. رجاله ثقات.

وأخرج أحمد (٥/١ ٣٩ والترمذي (٢/١٨) والنسائي في السنن الكبرى من طريق السرائيل عن ميسرة بن حبيب عن المنهال بن عمر وعن زر بن حبيش عن حذيفة، قال سألتني أمي متى عهدك بالنبي في قال: فقلت لها منذ كذا وكذا. قال: فنالت منى وسبتنى قال: فقلت لها دعينى فإني آتي النبي في فأصلى معه المغرب ثم لا أدعه حتى يستغفرلي ولك قال: فأتيت النبي في فصليت معه المغرب فصلى النبي العشاء: ثم انفتل فتبعته فعرض له عارض فناجاه ثم ذهب فأتبعته فسمع صوتي فقال من هذا؟ فقلت: حذيفة، قال مالك؟ فحدثته بالأمر فقال: غفر الله لك ولامك ثم قال: أما رأيت العارض الذي عرض لي قبيل؟ قال: قلت بلى قال: فهو ملك من الملائكة لم يهبط الأرض قبل هذه الليلة فاستاذن ربه أن يسلم على ويبشرني أن الحسن الحسين سيدا شباب أهل الجنة وأن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة.

قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث إسرائيل انتهى. إسرائيل

ثقة وميسرة بن حبيب صدوق، والمنهال بن عمرو صدوق ربما وهم كما في التقريب فالإسناد حسن، كما قال الترمذي والله أعلم.

محر یونس عفی عنه ۸ارشوال المکرّم ۱۰۶۱ج

سيد القوم خادمهم

سوال مكري محترى حضرت استاذى صاحب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ایک جملہ کے تصفیہ کے لئے عرض خدمت اقدس میں ہے سید القوم خادمہم یہ جملہ آیا مقولہ عرب ہے یا حدیث کا ٹکڑا ہے اگر حدیث کا جز ہے تو کس حدیث میں ہے اور کس طرح ہے ذرا براہ کرم پوری حدیث نقل فرما ئیں نیز خدادمہم میں جو جمع مذکر غائب کی ضمیر ہے کیا واحد مونث غائب کی ضمیر سے پڑھنا بھی ضحیح ہے جن حالات میں جمع کی طرف واحد مونث کی ضمیر راجع ہوتی ہے ان میں یہ مثال ثابت نہیں ہوتی پھر بھی بعض علاء کی رائے ہے کہ خادمہا پڑھنا بھی ضحیح ہے اس کی پوری وضاحت فرما ئیں عین کرم ہوگا۔ شاگر دفضل الرحمٰن مظاہری

جواب: عزيز مسلمه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حديث سيد القوم خادمهم رواه أبو عبد الرحمن السلمي في آداب الصحبة من رواية يحي بن أكثم عن المامون عن أبيه عن جده عن عقبة بن عامر عن النبي في وفي سنده ضعف وانقطاع، كذا في المقاصد ص: ٢٤٦ وأخرجه الخطيب في تاريخه عن يحيى بن أكثم عن أبيه عن جده عن عكرمة عن ابن عباس عن جرير وله شواهد، وأخرجه الحاكم في تاريخه والبيهقي في الشعب عن طريق على بن عبد الرحيم الصفار عن على بن حجر عن عبد العزيز بن أبي حازم عن أبيه عن سهل بن سعد عن النبي في قال: "سيد القوم في السفر خادمهم فمن سبقهم بخدمته لم يسبقوه بعمل إلا الشهادة".

ابن درید نے لکھاہے کہ 'سید القوم خادمھم'' حضورا کرم ﷺ کے ان ارشا دات مبار کہ میں سے ہے کہ حضورﷺ سے بہار کھیں سے ہے کہ حضورﷺ سے بہلے جنہیں کیا جا حضورﷺ سے بہلے جنہیں کیا جا سکتا ہے ہاں البتة اس معنی کے لحاظ سے کہا گرچہ خطابات میں براہ راست مرد ہی مخاطب ہوتے ہیں کیکن عورتیں ان

کے تابع ہونے کی وجہ سے انہیں کے حکم میں ہوتی ہیں اس قانون کے پیش نظر عور تیں بھی داخل ہوں گی حدیث کا بظاہر یہ مطلب ہے کہ جوکوئی قوم کا سر دار ہواس کو مخض اپنی سیادت پر نظر کرتے ہوئے ہر وقت اپنے آپ کو دوسروں سے بڑانہ ہمجھنا چاہئے بلکہ سیدالقوم کوقوم کی خدمت کرنی چاہیے۔ دوسرا مطلب یہ بھی ہوسکتا ہے کہ جوکوئی قوم کی خدمت کرتا ہے وہی ان کا سر دار بھی ہوتا ہے اس لیے کہ سر دار کی سیادت بھی تو یہ ہے کہ لوگ اس کی اطاعت کرتے ہیں اور ظاہر ہے کہا گرکوئی قوم کا خدمت گزار ہوگا تو لوگ اس کی بات مانیں گے اور اطاعت کریں گے۔

علامه سيوطى اورعلامه مناوى كاوبهم

(تسنبیسه) بیحد بیش علامه سیوطی نے در رمنتر ہ میں تر مذی کی طرف منسوب کی ہے اسی طرح در رالبحار میں ابن ماجہ کی طرف،علامہ عبدالرؤف مناوی نے اس پر کوئی نفته نہیں کیا ہے لیکن بیو ہم ہے تر مذی وابن ماجہ میں اس حدیث کا کہیں وجو ذہیں ہے اور اصل وہم دیلمی صاحب مسندالفردوس کو ہواہے واللّٰداعلم۔

شرماء على وجه الأرض ماء بوادى برهوت الخ

سوال: - ترغیب اور مجمع الزوائد میں زمزم کے بیان میں طبر انی کی روایت عن ابن عباس الکھی ہے اس میں ہے: شرماء علی وجه الأرض ماء بو ادي بر هوت بقبة بحضر موت کر جل الجو اد تصبح تتدفق و تمسی لا بلال فیھا اس میں کر جل الجو ادکی تثبیہ کا تعلق کس سے ہے؟ اور شیح اور تتدفق کس کی صفت ہے؟ جامع صغیر کی شرح فیض القدر میں اس کی شرح دی ہے گران دوسوالوں کا صل نہیں ماتا ۔ (خیر ماء الخ)

کیابہ عنی درست ہوسکتے ہیں کہ رجل البجر ادسے مراد ٹڈی دل یعنی ان کا تجھر مٹ اور تسصبح الخ کا تعلق پانی سے ہوئی یہ پانی ٹڈی دل کی طرح صبح کوخوب زور سے آتا ہے اور شام کوذرا تری بھی نہیں رہتی ، ، مگراس پرایک اشکال توبیہ ہے کہ تسصب ست متعد فی مونث کے صبغے ہیں دوسر ہے جاکہ نسسر کی رائے میں سورہ جج کی آیت وبئی رہنے معطلة و قصر مشید کا مصدات بھی کنواں ہے اگر بیچے ہے تو وہ کنواں تو بالکل برکار اور خشک ہوگا نیز پانی فکانا بے مہر حال کوئی صاف اور قابل قبول توجیہ کھئے گامنقول ہوتو بہت ہی اچھا ہے۔ والسلام محمد عبد اللہ طارق دہلوی

جواب: بیحدیث حضرت ابن عباس مصطرانی وابن حبان نے روایت فر مایا ہے اس حدیث کے معنی کے لئے کتب غریب کی مراجعت کی کیکن کوئی بات نہیں ملی میرے ناقص خیال میں دجل جراد سے مقصود کثرت میں تشبیہ ہے کیونکہ رجل جراد، جراد کثیر پر بولا جاتا ہے:

كما في حديث الصحيحين بينما أيّوب يغتسل عرياناً إذ خرعليه رجل من جرادوكما في قول ابن عباس: دخل مكة رجل من جراد أخرجه أبوعبيد في الغريب.

اور تصبح و تدمسی کی خمیر ماء کی طرف را جع بتاویل اُلعین بعنی حال بول کرمحل مراد ہے ماء بول کرعین بعنی چشمه آب مراد ہے،اورعین مؤنث استعال ہوتا ہے اور مقصد بیہ ہے کہ وادی بر ہوت میں جو کنواں ہے وہ سب سے بدترین کنواں ہے اس میں صبح کوتو خوب پانی ہوتا ہے اور شام کو خالی ہوجا تا ہے جیسے ٹڈی دل کہ آتا ہے تو بہت مگر تھوڑی دیر میں وہاں سے اڑجا تا ہے باقی نہیں رہتا ہے۔ غالبًامفسرضحاک نے جونفسیر کی ہےوہ عام حالات کے لحاظ سے لینی ضبح تو پانی ہوتا ہے مگر وہ ایسانہیں ہے کہ اس پر قناعت کی جاسکے پھر شام تک خشک ہوجا تا ہے ایسا کنواں معطل ہی ہے۔

ناعت کی جاسکے پھر شام تک خشک ہوجا تا ہے ایسا کنواں معطل ہی ہے۔ **ایسقساظ**: ماءسے مراد کنواں اس لئے لیا گیا ہے کہا کثر حضرات بر ہوت کی تفسیر کنواں ہی سے کرتے ہیںاور عربی محاورہ میں کنویں پرچشمہ کااطلاق ہوتا ہےاور ماء بول کربھی چشمہ مراد لیتے ہیں واللہ اعلم۔ محمد يونس عفى عنه كم ربيع الثاني ٢ و١١١



الصدق ينجى والكذب يهلك

یے لفظ بھی تلاش کے باوجوداب تک نہیں ملامولا ناالشاہ آسمعیل شہید نے اپنے خطبہ جمعہ میں پیلفظ ذکر کیا ہے حضرت کعب کا غزوہ تبوک میں شرکت نہ کرنا اور پھر سے سے خدمت نبویہ میں عرض کر دینااس کی صحت کی دلیل ہے علامہ سیوطی نے جامع صغیر میں بحوالہ خطیب بغدادی ایک روایت نقل کی ہے:

علیکم بالصدق فإنه باب من أبواب الجنة و إیاکم و الکذب فإنه باب من أبواب النار . لیکناس کی سند میں ایک راوی کذاب ہے،اور طبر انی نے حضرت معاویۃ سے ایک حدیث روایت کی ہے س کے الفاظ:

عليكم بالصدق فإنه يهدى إلى البروهما في الجنة وإياكم والكذب فإنه يهدي إلى الفجور وهما في النار ٢٠٠٠

قال المنذرى سنده حسن

بنده محمد بونس عفى عنه

صلوة في مسجدى أفضل من ألف صلوة فيما سواه

سوال: روينا في تحفة الذاكرين لابن عساكر من حديث عطاء عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "صلوة في مسجدي أفضل من ألف صلوة في مله المسجد الحرام، وصلوة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلواة فيما سواه".

جواب: هذا الحديث أخرجه أحمد (٣٤٣/٣) وابن ماجة (ص ١٠٢) وإسناده صحيح . بنده محمد بونس عفي عنه

• = « \ Y 9 » = •

الصلوة معراج المومنين

جواب ہی سے سوال کا پیتہ چل رہاہے اس لیے سوالات نقل نہیں کئے گئے؟

حديث الصلوة معراج المومن اشتهر على ألسنة العوام أنه حديث مرفوع وقد أو غلت في طلبه في مظانه فلم أعرفه ولم أعثرله على سند والظاهر أنه من كلام بعض السلف وإن ثبت فمعناه أن الصلوة يحصل بها غاية القرب للمصلى بالرب تبارك و تعالى كما حصل للنبي صلى الله عليه وسلم في المعراج و يحصل المحادثة والمناجاة كما قد ورد في الصحيحين وغيرهما أن المصلى يناجى ربه والله أعلم.

بنده محمد لونس عفى عنه

ایضاً: الصلوة معراج المؤمنین حدیث نہیں ہے کسی کامقولہ ہے غالبًا اس کا ماخذ حدیث المصلی یناجی ربه اور حضورا کرم ﷺ کامعراج میں اللہ تعالی ہے ہم کلام ہونا ہے۔

محمد يونس عفى عنه

•—=

صل من قطعك وعز من قنع

بیر حدیث اب تک اس لفظ سے نہیں ملی مند احمد میں ۴/ ۱۵۸ حضرت عقبہ بن عامر سے مرفوعاً اس طرح منقول ہے: صل من قطعک، وأعط من حرمک، وأعف عمن ظلمک.

صلوا خمسكم وصوموا شهركمالخ

صلوا خمسكم وصوموا شهركم وأد وا زكوة أموالكم وأطيعوا ذا أمركم تدخلوا جنة ربكم. مولاناعلى ميال صاحب **جے اب:** اس حدیث کی تخ ت^جاحمہ ۵/ ۲۵۱، تر **ن**دی ۱/ ۷۸، ابن حبان والحا کم ۱/ ۹، الدار قطنی ۲۸۶ وغیر ہم نے حضرت ابوا مامیة البا، ملی سے کی ہے۔

محمد يونس عفى عنه

صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمساً و عشرين

سوال: ایک ضروی امر دریافت طلب ہے یہاں ایک صاحب جو ہمارے مدرسہ کی جامع مسجد میں نماز جمعہ ادا کرتے ہیں امام صاحب کو بلا عمامہ نماز پڑھاتے دیکھ کرخفا ہو گئے اور فر مایا کہ صحیح حدیث میں ہے کہ اس نماز جمعہ کا ثواب ستر گنازیادہ ملتا ہے جو عمامہ کے ساتھ پڑھی جائے بغیر عمامہ والی نماز جمعہ کے اعتبار سے جامع مسجد کے امام صاحب مفتی ہیں دارالعلوم سے فراغت کے بعد فتوی کا نصاب بھی پورا کر چکے ہیں ان کا خیال ہے کہ ستر گنا ثواب والی حدیث بے اصل ہے۔

۔ ایک دوسرے عالم جو بڑی صلاحیت والے حضرت شاہ صاحب تشمیریؓ کے شاگر داور مولا نا حبیب الرحمٰن صاحب اعظمی کے دوستوں میں ہیں ان کی رائے ہے کہ بیرحدیث حسن ہے۔

ملاعلی قاری نے مرقاۃ جلد ثانی مطبوعہ یا کستان/ ۲۵۰ میں ان روایات کاذکر کیا ہے فرماتے ہیں:

وروى الديلمي والقضاعي في مسند الفردوس عن علي كرم الله وجهه مرفوعاً: "العمائم تيجان العرب، والإحتباء حيطانها، وجلوس المومن في المسجد رباط".

وروي الديلمي عن ابن عباس بلفظ: "العمائم تيحبان العرب فإذا وضعوا العمائم وضعوا عن المشركين عن ركانة بلفظ: العمامة على القلنسوة فصل مابيننا وبين المشركين أيعطى يوم القيامة بكل كورة يدورها على راسه نوراً.

وروي ابن عساكر عن ابن عمر مرفوعاً: صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلواة بلا عمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بلا عمامة.

اسی طرح مرقاۃ جلد ثانی/۲۳۹ میں ہے:

ورُوي أنه عليه الصلواة والسلام قال: صلوة بعمامة أفضل من سبعين صلوة بغيرعمامة.

كذا نقله ابن حجرعن ابن الرفعة.

قال ابن الدَّيبع: صلوة بخاتم تعدل سبعين بغير بخاتم، موضوع كما قال شيخنا عن شيخه وكذا ما أورده الديلمي من حديث ابن عمر مرفوعاً: صلوة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة و جمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة.

ومن حديث أنس مرفوعاً: الصلوة في العمامة بعشرة الاف حسنة قال المنوفي فذلك كله باطل نقله الخطابي والله أعلم بالصواب.

امدادالفتاوی مطبوعہ تالیفات اولیاء دیو بند میں ص:۳۹۱ سے۳۹۴ تک عمامہ کی بحث ہے امداد کی عبارت سے
اندازہ ہوتا ہے کہ ملاعلی قاری نے جوروایات ذکر فر مائی ہیں ان سے ستر گنا تواب ثابت ہوتا ہے اور بیتے جے اوراپنے
بہت سے اکابر علماء کو جو عمل بالسنۃ کے شاکق ہیں بغیر عمامہ کے جمعہ اور دیگر نمازیں پڑھتے دیکھا ہے۔ آپ کے
نز دیک فریفتین میں سے س کی بات رائے ہے از روئے جرح احادیث مذکورہ کے متعلق آپ کی کیارائے ہے؟
علامۃ عینی ،حافظ ابن حجر قسطلانی ، شخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کے کلام میں عمامہ کی بحث ہوتو نشاند ہی
فرمائیں میرے پاس درمختار ، شامی ، زیلعی علی الکنز ، طحطا وی علی الدر میں عمامہ کا مستحبات صلوۃ میں ہونا نہیں ملا۔
ابوالبرکات

مدرس جامع العلوم كانيور

جواب: تمہارے سوالات تجزیہ سے تین امور پر شتمل ہیں (۱) احادیث عمامہ کی تحقیق (۲) فریقین کی رائے میں موازنہ (۳) بحث عمامہ کہاں ملے گی۔ان میں سے جن امور کا احقر کو کم ہے وہ عرض کرتا ہوں۔

(۱) حديث اول: حديث على: العمائم تيجان العرب والإحتباء حيطانها وجلوس المومن في السمسجد رباط ذكره السيوطي في الجامع الصغير و عزاه للقضاعي في مسند الشهاب والديلمي في مسند الفردوس قال المناوي في فيض القدير: قال السخاوى: سنده ضعيف أى و والديلمي في مسند الفردوسي قال الذهبي: تركه القطان وضعفه النسائي، ورواه أيضا أبونعيم وعنه تلقاه الديلمي فلوعزاه المصنف للأصل كان أولى انتهى. (فيض القدير ٢/٤)

قلت: قال السخاوي في المقاصد ٢٩١: أخرجه الديلمي من جهة أبي نعيم ثم من جهة ابن عباس به مرفوعاً أيضاً لكن أخرجه البن عباس به مرفوعاً وهو كذلك عند القضاعي من حديث على مرفوعاً أيضاً لكن أخرجه البهيقي عن الزهري من قوله ولفظه: "العمائم تيجان العرب، والحبوة حيطان العرب، والإضطجاع في المساجد رباط المومنين". وذكر أحاديث ستأتي ووهاها.

قلت: ويمكن أن يكون الحديث قول على رفعه بعض الرواة وهماً قال ابن هشام في السيرة ٢٦٥: حدثني بعض أهل العلم أن على بن أبي طالب قال: "العمائم تيجان العرب وكانت سيماء الملئكة عمائم بيضا قد أرخوها على ظهورهم إلا جبريل فإنه كانت عليه عمامة صفراء".

(٢) حديث المن عباس: "العمائم تيجان العرب فإذا وضعوا العمائم وضعوا عزهم" - عزاه السخاوي في المقاصد ٢٩١ والسيوطي في الجامع الصغير للديلمي ورمز له السيوطي بالضعف وذكر السخاوي له ولما يناسبه له طرقاً وقال وبعضه أوهى من بعض، وقال المناوي في فيض القدير ٢٩٢٤: لفظ رواية الديلمي فيما وقفت عليه من نسخ قديمة مصححة بخط ابن حجر وغيره: فإذا وضعوا العمائم وضع الله عزهم.

وفيه عتاب بن حرب قال الذهبي: قال الفلاس ضعيف جداً. ومن ثم جزم السخاوي بضعف سنده ورواه عنه أيضاً ابن السني، قال الزين العراقى: فيه عبيدالله بن حميد ضعيف انتهى. وهو أبو الخطاب قال البخاري: منكر الحديث. ونقل ابن القطان الفاسي عن البخاري قال: من قلت فيه منكر الحديث لا تحل الرواية عنه.

وقال المناوي في الفيض في شرح حديث ابن عباس ثم خرج أى الديلمي من طريق آخر: العمائم وقار للمومنين وعز للعرب فإذا وضعت العرب عمائمها فقد خلعت عزتها اهه. ولم أقف على سنده ولكن أشار السخاوي إلى وهائه.

- (٣) حديث ركانة مرفوعاً: "العمامة على القلنسوة فصل مابيننا و بين المشركين يعطى يوم القيمة بكل كورة يدورها على رأسه نوراً" عزاه السيوطي للباوردي ورمز بضعفه ولم أقف على سنده وظنى أن الحديث غير ثابت.
- (٤) حديث ابن عمر مرفوعاً: "صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين درجة بلا عمامة. وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بلا عمامة".

ذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه لابن عساكر وأخرجه ابن النجار من طريق محمد بن مهدي المروزي أبنانا أبو بشر بن سيار الرقي حدثنا العباس بن كثير الرقي عن يزيد بن أبي حبيب قال قال لي مهدي بن ميمون: دخلت على سالم بن عبدالله بن عمر وهو يعتم فقال: يا بني أحب العمامة، ابنى إعتم تُجمل وتكرم وتوقر ولا يراك الشيطان إلا ولي هارباً. إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "صلوة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة بغير عمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بغير عمامة. إن الملئكة يشهدون الجمعة معتمين ولا يزالون يصلون على أصحاب العمائم حتى تغرب الشمس".

قال الحافظ ابن حجر في لسان اليمزان ٢٤٤/٣: هذا حديث موضوع ولم أر للعباس بن كثير في الغرباء لابن يونس ولا في ذيله لابن الطحان ذكراً، وأما أبوبشر بن سيار فلم يذكره أبو أحمد الحاكم في الكنى وما عرفت محمد بن مهدي المروزي ولا مهدي بن ميمون الراوى عن سالم وليس هو البصرى المخرج له في الصحيحين وذاك يكنى أبا يحيى ولا أدري ممن الآفة.

ونقله السيوطي في ذيل اللآلي (ص ١١٠) وأقره وتبعه ابن عراق في تنزيه الشريعة (١٢٤/٢) ثم ذكر السيوطي أنه أخرجه ابن عساكر في تاريخه من طريق عيسى بن يونس والديلمي من طريق سفيان ابن زياد المخرمي كلاهما عن العباس بن كثير به ثم ذهل السيو طي فأورده في الجامع الصغير من رواية ابن عساكر عن ابن عمر.

وتعقبه المناوي في شرحه ٢٢٥/٤ بأن ابن حجر قال: إنه موضوع ونقله عنه السخاوي في المقاصد ٢٦٣، وارتضاه. وقال السخاوي في موضع آخر ٢٩١: لا يثبت ونقل الملاعلى القاري في موضوعاته الكبرى ٥٤ عن العلامة على بن محمد المالكي المنوفي المصري أنه قال: هذا حديث باطل وتعقبه القاري بأن السيوطي أورده في الجامع الصغير مع التزامه بأنه لا يذكر فيه الموضوع.

قلت: هذا تعقب بارد فكم للسيوطي هذه المناقضات والأوهام والله الموفق.

(۵) پرجو پچھتم نے مرقاُ ۃ سے نقل کیا ہے وہ ساری تفصیل ابن الدیج نے تسمیین السطیب میں ذکر فرمائی اوراس کے متعلق کسی بات کے ذکر کرنے کی ضرورت ہی نہیں ،خود ملاعلی قاری نے اخیر میں علامہ منوفی سے سب کا باطل ہونانقل کیا ہے اسی طرح علامہ سخاوی نے المقاصد الحسنۃ (ص:۲۲۳) میں سب کوموضوع کہا ہے اور ابن الدیج کی کتاب تسمیین السطیب – السمقاصد ہی کامختصر ہے تو یہ سارے ائمہ سخاوی ، ابن الدیج ، منوفی ان روایتوں کو باطل کہتے ہیں۔ تجزیہ کے بعد بیکلام جوتم نے نقل کیا ہے جارحدیثوں میشمل ہے۔

اول 'صلوة بعمامة أفضل عن سبعين صلوة بغير عمامة."

یہ حدیث بایں الفاظ میرے کم میں نہیں ہے۔اور نہ ہی سخاوی نے مقاصد میں اسے ذکر فر مایا ہے۔

اوردوسرى مديث 'صلوة بخاتم تعدل سبعين بغير خاتم" قال الحافظ ابن حجر: موضوع ونقله السخاوي ٢٦٣ وارتضاه و تبعهما المنوفي وعلى القاري في موضوعاته: ٥٤.

ابن عمر کی تیسری حدیث جونمبرچار پرابھی گذری ہے۔

اور چونھی حضرت الس کی حدیث ہے "الصلوۃ في العمامۃ تعدل عشرۃ آلاف حسنۃ" حافظ سخاوی فرماتے ہیں کہ موضوع اورعلامہ منوفی کہتے ہیں کہ باطل ہے، و تبعهما علی القاری فی موضوعاتہ.

(٢) حديث جابر: ركعتان بعمامة أفضل من سبعين بغيرها عزاه السخاوي في المقاصد ٢٩١ والسيوطي في الجامع الصغير إلى الديلمي في مسند الفردوس قال المناوي في المقاصد ٢٩١ والسيوطي في الجامع الصغير إلى الديلمي في مسند الفردوس قال المناوي في فيض القدير ٢٩٧٤: ورواه عنه أي عن جابر أيضاً أبو نعيم وعنه تلقاه الديلمي فلو عزاه إلى الأصل لكان أولى، ثم إن فيه طارق بن عبدالرحمن أورده الذهبي في الضعفاء وقال: قال النسائي ليس بقوي عن محمد بن عجلان ذكره البخاري في الضعفاء وقال الحاكم سيء الحفظ ومن ثم قال السخاوي: هذا الحديث لايثبت انتهى. وأشار السخاوي إلى وهائه.

ونقل بعض المحققين وهو العلامه ناصر الدين الألباني عن الحافظ ابن رجب أنه قال في شرح الترمذي سئل ابوعبدالله يعني الإمام أحمد بن حنبل عن شيخ نصيبي يقال له محمد بن نعيم قيل له: روى شيئاً عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم "صلوة بعمامة أفضل من سبعين صلوة بغير عمامة" فقال: هذا كذاب هذا باطل انتهى.

علامه خاوی نے مذکورہ بالاطرق اوراس کےعلاوہ مزیدذ کر فرمانے کے بعد لکھا ہے: وبعضہ او ھی من بعض اھ۔

احقر كاخيال بهى يهى ہاگر صلوة بالعمامة كى اتنى فضيلت واہميت هى توجس طرح صلوة جماعت صف اول وغيره ديگرامور كے فضائل صحابہ سے اسانيد صححہ سے قال كئے گئے ہيں بيامور بھى اسى طرح نقل ہوتے۔
ايك اورروايت اس مسئلے ميں نقل كى جاتى ہے اس كوفل كرك اس كى حقيقت بتادينا مناسب معلوم ہوتا ہے:
اُخر ج الطبر انبى عن أببى الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: "إن الله و ملائكته يصلون على أصحاب العمائم يوم الجمعة".

قال الهيشمي ١٧٦/١ فيه أيوب بن مدرك قال ابن معين : إنه كذاب اهـ.

ویسے بعض روایات سے بیضرورمعلوم ہوتا ہے کہ جمعہ کی نماز عمامہ پہن کرحضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے) ہے:

فأخرج مسلم ٤٤٠ عن عـمـرو بـن حريث قال كأني أنظر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على الله عليه وسلم على الله عليه

وأخرجه أبو داؤد ٥١/٥ والنسائي ٢٩٩، والترمذي في الشمائل وابن ماجة ٢٠٨ والترمذي في الشمائل وابن ماجة ٢٠٨، ٢٠٤ و ٢٠٨ وترجم عليه ابن ماجة ٧٩،٢٦٤، والخطبة يوم الجمعة اورجب خطبه وداءك التحديا كيا توظاهر بحكم من التحديد على التح

(۲) دوسری بات تم نے جو پوچھی ہےاگراس سے مراد فضیلت عمامہ کی روایات میں جوآپ کے یہاں اختلاف ہوا ہےاس میں سے ایک کی رائے کی ترجیح مقصود ہے تو یہ بات تو ماقبل کی تفصیلات سے معلوم ہوگئی احقر کی رائے میں بیسب روایات ضعیف بلکہ واہی ہیں۔ حدیث (۴) و (۲) کو تو ائمہ فن نے باطل قرار دیا ہے اور باقی روایات اس درجہ کی نہیں ہیں کہان کیل جانے سے قوت پیدا ہوجائے۔

اوراگرتمہاری مراداپنے اکابر کے ممل میں محا کمہ ہے تو عزیز من بیمیرا کامنہیں ہے احقر تو ان حضرات کا خوشہ چین ہے ہاں میں اپنے ذوق سے بیہ کہ سکتا ہوں کہ چونکہ صلوۃ فی عمامہ کی فضیلت کی روایات واہی ہیں اس لئے اس کوکوئی فضیلت کا کام سمجھ کر کرنا تو بہت مشکل ہے۔

اوراگراس نیت سے تمامہ باندھاجائے کہ حضوراقد س صلی اللہ علیہ وسلم سے متعدد مواقع پر عمامہ کا باندھنا ثابت ہےاورآ پ نے عمامہ پہن کر خطبہ دیا ہےاوریہآ پ کالباس ہے تو بیا یک امر ستحسن ہو گااور قرب کا سبب بنے گا۔ (۳) اس کے متعلق نہ تو پہلے سے اہتمام کیااور نہاس وقت کوئی خاص مقام شخضر ہے شاکل تر مذی کی

شرح جمع الوسائل میں حضورا قدر صلی اللہ علیہ وسلم کے تمامہ کے تذکرہ میں پچھال جائے گااس طرح فتح الباری ،عمد ۃ القاری ۲۳۲ قسطلا نی ۲۶۸ مکتاب اللباس میں باب العمائم کے ذیل میں دیکھ لوان کتابوں میں نفس عمامہ سے متعلق روایات ہیں عمامہ پہن کرنماز پڑھنے کی کوئی روایت نہیں ہے صرف ایک روایت ہے جس سے بظاہر معلوم ہوتا

ے کما تقدم.

اسی طرح قسطلانی کی السمه و اهب السلدنیه میں اور زرقانی نے اس کی شرح میں ۱۲/۱۵ متعدد روایات ذکر فرمائی ہیں۔حضرت شیخ کی تالیفات میں خصائل نبوی میں مخضر کلام عمامہ کے متعلق ہے اور اوجز

المسالك میں پیر بحث کہیں نہیں دیکھی۔واللہ اعلم۔

تنبیه: عمامه سوداء کی تین روایتی ہیں اول حضرت جابر کی ، دوسری عمر و بن حریث کی اور تیسری ابن عمر کی اول مسلم/ ۴۳۳ ابوداؤد/۵۱/۵نسائی ۲۲۹۹/۲۱بن ماجه ۲۶۴٬۲۰۸ اور ثانی مسلم ابوداؤد، شاکل تر مذی ، نسائی ، ابن ماجه ۲/ ۲۹۹٬۲۹۹ اور ثالث ابن ماجه/۲۲۳ میں ہے۔

بنده محمد بونس عفى عنه

•=<u></u>

\(\tau \tau \tau \)

صلواة الرجل في الجماعة تضعف على صلوته الخ

سوال: شیخ الحدیث حضرت مولا ناز کریاصا حب دام ظلهم العالی فضائل نمازصفحه (۴۲) میں تحریفر ماتے ہیں کہ حدیث میں پچیس درجہ المضاعف جماعت کا تواب جو بتایا گیا ہے اس کے متعلق شراح نے عجیب بات کسی ہے کہ اس حدیث کا تواب ستائیس درجہ والی حدیث سے بہت زیادہ ہے، یعنی باجماعت ایک نماز کا تواب تین کروڑ پینیت سالا کھ چون ہزار چارسو بتیس درجہ والی حدیث سے پچیس درجہ والی حدیث کا تواب اتنی ذائد مقدار میں کیونکر ہوا بجھنے سے قاصر ہوں کہ سعد دکا ضرب کس سے دیا گیا؟ فقط میذل حسین

یکے از خدام احادیث نبویہ مدرسہ دارالحدیث بدر پور کچھاڑ آسام

جواب: _ مرم السلام عليكم ورحمة الله

نماز باجماعت کا نُواب مُنفر دُی نماز سے بہت زیادہ ہےاب وہ فضیلت بچیس درجہ ہے یا ستائیس دونوں طرح احادیث میں وارد ہے، بعض نے ستائیس والی روایت کوزیادتی پرمشتمل ہونے کی وجہ سے راج کہا ہے اور دوسر بے بعض علاء بچیس والی کواس لئے ترجیح دیتے ہیں کہ عام طور پرصحابہ یہی نقل کرتے ہیں،ستائیس والی صرف ابن عمر سے مروی ہے۔

اوربعض دوسرے حضرات نے دونوں روایتوں میں مختلف طرح سے جمع فر مایا ہے مثلاً بیر کہ اولاً بیجیس کاعلم ہوا پھرستائیس کا یا بیر کہ اختلاف احوال پر بیاختلاف منی ہے۔ بعض کو بچیس درجہ اور بعض کوخشوع واخلاص کی زیادتی کی وجہ سے ستائیس درجہ، اور بھی مختلف طرح سے جمع کیا گیا ہے۔ تجيس والى احاديث ميں سے بخارى شريف ميں ابو ہريره كى حديث ميں حسب ذيل الفاظ آئے ہيں: "صلواة الرجل في الجماعة تضعف على صلوته في بيته و سوقه خمسة و عشرين ضعفاً". علامه ابن رسلان نے اس كى شرح ميں رمادى نے قل كيا ہے:

يحتمل أن تضعف الصلوة فتصير ثنتين ثم تضعف الإثنان فتصير أربعة ثم تضعف الأربعة فتصير ثني كثير من فضله فتصير ثمانية وهكذا إلى أن ينتهى إلى خمسة وعشرين ضعفاً قال وذلك شئ كثير من فضله تعالى قال ابن رسلان : وحمله على هذا أجود.

حضرت شیخ دامت برکاتہم نے یہی مطلب نقل فرمایا ہے اور حساب لگا کر پجیس مرتبہ تضعیف یعنی دو چند کرنے کا خلاصہ تین کروڑ پینیتیس لا کھ چون ہزار چار سوبتیس لکھا ہے اور اس صورت میں یقیناً پجیس ضعف والی کا ثواب ستائیس درجہ والی حدیث سے بدر جہازیادہ ہوگا۔

اشکال تضعیف کا مطلب ذہن میں نہ ہونے سے ہوا ہے'' تُصفَعیف ''تضعیف باب تفعیل سے صیغہ مضارع مجہول ہے، تضعیف کے معنی ہیں دوگنا کرنے کے ،مطلب بیہ ہوا کہ جماعت کی نماز کومنفر دکی نماز سے تجہیں مرتبہ المصناعف (دوگنا) کیا جاتا ہے ایک مرتبہ دوگنا کرنے پر دوہ وجائے گا اور دوبارہ دوگنا کرنے پر دوکا چار اور سہ بارہ چارکا آٹھ اور چوتھی مرتبہ آٹھ کا سولہ ہوجائے گا اس طرح تجہیں مرتبہ کرنے پر عدد مذکور فی الفصائل حاصل ہوجائے گا اس طرح تجہیں مرتبہ کرنے پر عدد مذکور فی الفصائل حاصل ہوجائے گا اور اس میں کیا استبعاد ہے اللہ تعالی کافصل اس امت پر دوز افز وں رہا ہے کما صرح الشیخ فی الفصائل۔ محمد پینس عفی عنہ

•—— \(\mathbb{T} \ \mathbb{E} \)

صلوا على فإن صلو تكم تبلغني حيث ما كنتم

رواه ابن أبى شيبة في مصنفه ٣٧٢/٢ بلفظ: "صلوا على فإن صلوتكم تبلغنى حيث ما كنتم". ورواه القاضي إسمعيل في فضل الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم ٣٦ بلفظ: "وصلوا علي وسلّموا حيثما كنتم فسيبلغني سلامكم وصلوتكم" ورواه الخطيب في الموضح ٥٣/٢ بلفظ: "وصلوا على حيثما كنتم فإن صلوتكم وتسليمكم يبلغني حيثما كنتم".

قال ابن عبد الهادي: هذا الحديث مما أخرجه الحافظ أبوعبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي فيما اختاره من الأحاديث الجياد الزائدة على ما في الصحيحين وهو أعلى مرتبة من

تـصـحيح الحاكم وهو قريب من تصحيح الترمذي وأبي حاتم البستي ونحوهما فإن الغلط في هذا قـليـل ليـس هـو مثل صحيح الحاكم فإن فيه أحاديث كثيرة يظهر أنها كذب موضوعة فلهذا انحطت درجته عن درجة غيره انتهى.

وقال في موضع آخر ٢٨١: وهو حديث محفوظ عن على بن الحسين زين العابدين وله شو اهد كثيرة وقال السخاوي: هذا حديث حسن وله شو اهد.

قلت ومنها حديث أبي هريرة.

"لاتجعلوا بيوتكم قبوراًولا تجعلوا قبري عيداً وصلوا على فإن صلوتكم تبلغني حيث كنتم أخرج". رواه أبوداود.

قلت: على بن عمرو أبو عمر بن على ذكرهما أبوحاتم الرازي ولم يذكر جرحاً ١٩٦-١٢٤/٣.

صلوا كما رأيتموني

حديث "صلوا كما رأيتموني أصلى" رواه البخاري عن مالك بن الحويرث - أنظر البخاري باب الأذان للمسافر.

محمد بونس عفى عنه



طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة

سوال: - طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة

اس حدیث میں مسلمہ کا لفظ ثابت ہے؟ اگر ہے تو کتاب کا نام ازراہ کرم تحریر فر مائیں۔ فقط احقر ابراہیم آ دم بروی مسجد سارود، بھروچ گجرات الله وجمة الله و برکاته الله و برکاته

حديث "طلب العلم فريضة على كل مسلم" ابن الجهوغيره في خ ال عاس مين مسلمة كازيادتي ثابت نہیں ہے جبیبا کہ علامہ سخاوی وغیرہ نے تصریح کی ہے لیکن معنی درست ہیں۔فرائض ووا جبات کاعلم حاصل کرنا ہر مخص پر فرض ہے مردہو یاعورت۔والسلام

محمد يونس الارجمادي الثاني ٢ و١٣ ه

طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة

حديث"طلب البعلم فويضة" مين "مسلمة" كي زياد تي اگر چه عني ثابت ہے گررواياً ثابت نہيں و ہےجبیبا کہ بخاوی وغیرہ نےلکھا ہے ملاعلی قاری نے مرقاۃ میں جولکھا ہے کہ بعض روایات میں بیزیادتی ثابت ہے کیا کسی اور نے بھی اس کوروایت قرار دیا ہے بظاہر تو علی قاری کا خیال درست نہیں ہےمولا نستبھلی کی شرح مسندا ہام اعظم دستیاب نہ ہوسکی خیال پڑتا ہے کہ اس سلسلے میں انہوں نے تفصیل سے کھا ہے۔

مولا ناعبداللدد ہلوی

جواب : حدیث "طلب العلم فریضة علی کل مسلم"اگرچه متعدد صحابه سے مروی ہے گرکسی کی روایت میں و مسلمة کالفظنہیں ہےا گرچہ آج کل زباں زو ہے فقیہ ابواللیث سمرفندی نے بستان ص:۳ میں اورا مام نووى نے اپنی اربعین کی شرح میں بطور روایت کے قل کیا ہے لیکن اس کا کوئی ثبوت روایتاً نہیں ہے کے ماصوح به السخاوی فی الے مقاصدالحسنة و تبعه من جاء بعدہ کا لعلامة الجراحی فی کشف الخفاء (٤٥/٢) والزبیدی فی الإتحاف(٩٨/١).

اورملاعلی قاری کا کلام مختلف ہے مرقاۃ (۲۳۳/) میں اولاً تولفظ حدیث طلب العلم فریضۃ علی کے لئے مسلم کے بعدو مسلمۃ کے مافی روایۃ ککھا ہے گئی کا نکار کیا ہے۔ فرماتے ہیں:

وقد ألحق بعض المصنفين بآخر الحديث: ومسلمة وليس لها ذكر في شيء من طرقه - بي بعينه سخاوي كي عبارت ہے جوملاعلى قارى نے بلانسبت كے ذكر كردى ہے ـ

شخ عبدالحق محدث دہلوی نے لمعات النقیح اله ۲۷، میں بیزیادتی امام ابوحنیفه کی روایت کی طرف منسوب کی ہےاسی حدیث کی شرح میں آخر میں لکھتے ہیں:

وهذا الحديث ممارواه الإمام أبوحنيفة قال سمعت أنس بن مالك يقول سمعت: رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة.

لمعات کے مطبوعہ نسخہ میں اسی طرح بیزیادتی تعنی و مسلمہ اس روایت میں ہے مگریشن موصوف نے یہی روایت سفرالسعادۃ کی شرح میں (ص۱۴۵) پر امام صاحب کے حوالہ سے اس زیادتی کے بغیر نقل کی ہے اور یہی صواب ہے۔

اسی طرح مسند الإمهام أب حنیفة میں (ص:۲۰) جس پرعلامه تبھلی کی شرح چڑھی ہوئی ہاں زیادتی کے بغیر بیصدیث موجود ہے طن غالب رہے کہ لمعات کے نسخہ میں مسلمة کی زیادتی کا تب کی غلطی ہے والعلم عند الله۔

مولاناسنبھلی نے اس حدیث کے متعدد طرق کی طرف اشارہ تو کیا ہے مگر اس زیادتی سے نفیاً یا اثبا تا کوئی تعرض نہیں کیا۔

محمد یونس عفی عنه ۵رصفر دو ۱۳ اجه



علماء أمتى كأنبياء بنى إسرائيل

سوال: صديث "علماء أمتي كأنبياء بني اسرائيل" من أخرجه؟

جواب: هـذا حـديث لايثبت وقد كنت أجبت بذلك فقال بعض الطلبة إنه في البخاري فأجبته بأنه ليس في الصحاح الستة ولا يصح لفظه عن حضرة النبوة على صاحبها الصلوة والسلام ثم رأيت السخاوي قال في المقاصد قال شيخنا ومن قبله الدميري والزركشي: إنه لا أصل له. زاد بعضهم و لايعرف في كتاب معتبر.

قال السخاوي: وقد ورد "كاد حملة القرآن أن يكونوا أنبياء إلا أنهم لايوحى إليهم" أخرجه الديلمي وقال: إنه غريب جداً من رواية الأكابر عن الأصاغر. قال السخاوي: وفيه من لايعرف وأحسبه غير صحيح.

قلت: وعزاه المناوي في فيض القدير ٩١/٢ للدار قطنى أيضاً وقال فيه خلف الضرير أورده الذهبي في الضعفاء وقال: قال ابن الجوزي روي حديثاً منكراً كأنه يشير إلى هذا انتهى.

قلت: هذا الحديث كما ترى لايثبت ومع ذلك ليس بواضح في معنى الحديث المذكور في السوال ولعل حديث: العلماء ورثة الأنبياء، عند أحمد و أبي داؤد والترمذي وغيرهم أقرب وصححه ابن حبان والحاكم وحسنه حمزة الكناني وضعفه غيرهم بالإضطراب في سنده لكن له شواهد يتقوى بها ولذا قال الحافظ ابن حجر: له طرق يعرف بها أن للحديث أصلاً و مع ذلك فأصل حديث السوال لايثبت والله أعلم.

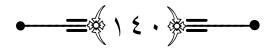
ثم رأيت حديث السوال ذكره المناوى ١٥/١ في فيض القدير حاكياً عن ابن عطاء الله السكندري وتكلم المحشى على الحديث بما مفاده أن هذا لايثبت وفي شرح المواهب للزرقاني ١٥/٦ سئل عنه الحافظ العراقي فقال: لا أصل له ولا إسناد بهذا اللفظ ويغنى عنه: "العلماء ورثة الأنبياء" وهو حديث صحيح اهه.

العلماء ورثة الأنبياء

سوال :العلماء ورثة الأنبياء ثابت ہے یا نہیں؟اگر ہے تو کس درجہ صحت پر ہےاور کسی نے اس پر کلام بھی کیا ہے یا نہیں۔

سعادت علی قاسمی از الهٔ آباد ۵۱رشعبان ۹<u>۳ ج</u>

جسواب: حدیث مذکورکوامام احمدا بوداؤدوتر مذی وابن ماجه وابن حبان وحاکم و بیه قی نے حضرت ابوالدرداء سے مرفوعا روایت کیا ہے۔ابن حبان وحاکم نے تصحیح کی ہے اور حمز ہ کنانی نے تحسین کی اور بعض حضرات نے تضعیف کی ہے اس کئے کہ اسکی سند میں اضطراب ہے کیکن سخاوی فرماتے ہیں لمہ شو اھدیتقوی بھا۔ اھے۔ احقر محمد یونس عفی عنہ ۲۲؍ شعبان المعظم ۳۹۳اچے



علمني ربي فأحسن تعليمي الخ

سوال:علمني ربي فأحسن تعليمي؛ ادَّبني ربي فأحسن تاديبي أو كما قال عليه الصلواة والسلام مي الميان المين المين

جواب: حدیث علمنی ربی فأحسن تعلیمی، أدبنی ربی فأحسن تادیبی کاجملهاول تو کهین نهیس دیکها، بال دوسراجمله بعض ضعیف روایتول میں وارد مواہد:

فأخرج العسكري في الأمثال من جهة السدي عن أبي عمارة عن علي رضي الله عنه قال: قدم بنو نهد بن زيد على النبى صلى الله عليه وسلم. فقالوا: أتيناك من غوري تهامة وذكر خطبتهم وما أجابهم به النبي صلى الله عليه وسلم قال: فقلنا: يا نبي الله نحن بنو أب واحد ونشأنا في بلد واحد وإنك لتكلم العرب بلسان مانفهم أكثره. فقال: "إن الله عزو جل أدبني فأحسن أدبى ونشأت في بني سعد بن بكر".

وسنده ضعيف جداً وأخرج أبوسعد السمعاني في أدب الإملاء بسند منقطع فيه من لم أعرفه عن عبدالله – أظنه ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إن الله أدبني فأحسن تاديبي ثم أمرني بمكارم الأخلاق فقال خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين".

وأخرج ابن عساكرو ثابت السرخسي في الدلائل بسند واهٍ من حديث جد محمد بن عبد الرحمن الزهري قال: قال رجل من بني سليم للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله أيُدالك الرجل إمرأته؟ قال نعم إذا كان مفلجا قال: فقال له أبوبكر: يا رسول الله ماقال لك؟ قال: قال لى أيما طِل الرجل امرأته؟ قلت: نعم إذا كان مفلساً قال: فقال أبو بكر: ما رأيت أفصح منك فمن أدبك يارسول الله؟ قال: "أدبني ربي و نشأت في بني سعد".

وبالجملة فهو كما قال ابن تيمية ١٨/ ٣٧٥ : لايعرف له إسناد ثابت كذا في المقاصد الحسنة (٢٩) بتصرف.



الفاجر الراجي برحمة الله تعالىٰ الخ

سوال: "الفاجر الراجى برحمة الله تعالى أقرب إلى الله تعالى من العابد المقنط".

جواب: الحديث أخرجه الحكيم الترمذي والشيرازي في الألقاب عن ابن مسعود بلفظ: "الفاجر الراجي برحمة الله تعالى قريب منها من العابد المقنط" كذا في منتخب الكنز ١٧١/١.

بنده محمر يونس عفى عنه

قام رسول الله صلى الله عليه وسلم عام أول

ترندی کی روایت ۱۹۰/۲ قیام رسول الله صلی الله علیه و سلم عام اول کامطلب بیہ کے گذشتہ سال کھڑے ہوئے ابن النحام کے قصے میں بھی عام اول سے گذشتہ سال مراد ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ



كان جبرئيل عليه السلام يوحي إليه بالعربية

عن أبي بكر بن عياش عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: كان جبريل عليه السلام يوحي إليه بالعربية وينزل هو إلى كل نبي بلسان قومه.

أخرجه ابن مردويه كذا في اللآلي ص: ١١ والدرالمنثور ٤٠/٤ وجعله السيوطي في اللآلي و ابن عراق في تنزيه الشريعه ١٤٠/١ شاهداً لحديث أبي هريرة السابق.

قلت أبوبكر بن عباس سئ الحفظ، والكلبي متهم فلا يجدي الإستشهاد شيئاً.

بنده محمد يونس عفى عنه

• = «\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ = •

كان خطيئة داود النظر

باسمة سبحانه المكرّ م أوجر م زادمجر كم المكرّ م أحجر م زادمجر كم السلام عليكم ورحمة الله وبركانة

آ پ کا جوابی کارڈ ابھی کاشف احوال ہوا، بندہ تو کئی ہفتہ سے بیار ہے گواسباق وغیرہ بحمداللہ بدستور جاری ہیں مگر تلاش تو بڑی دشوار چیز ہے تا ہم کتاب جواٹھائی تو فواڑ ہی وہ حدیث مُل گئی۔

قال ابن عراق في تنزيه الشريعة ٢١٦/٢ : حديث سمرة ونبيط بن شريط قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وفد عبد القيس وفيهم غلام ظاهر الوضاء ة فأجلسه النبي صلى الله عليه وسلم خلف ظهره وقال: كان خطيئة داود النظر(مي) من حديث سمرة (نسع) من حديث نبيط.

قال ابن الصلاح في مشكل الوسيط: لا أصل له، وقال الزركشي في تخريج أحاديث الرافعي: هذا حديث منكر فيه ضعفاء ومجاهيل وانقطاع وقد استدل بعضهم على بطلانه

بخبر: إني أراكم من وراء ظهري انتهي.

یہ حدیث اگر چہ ابن تیمیہ وغیرہ اپنی تالیفات میں ذکر کرتے ہیں مگر حق وہی بات ہے جونقل کی گئی، ابن تیمیہ اگر چہ ناقد بصیر ہیں مگر بسا اوقات اس قتم کی بے اصل روایات بلاکسی نقذ کے ذکر کر جاتے ہیں، ناسازی طبع مزید بسط سے مانع ہے والسلام

محمه یونس عفی عنه ۲۸/ ذی الحبه ۹۱ ه

كان عمر يتعوذ من معضلة ليس لها أبوحسن

کان عمر یتعوذ من معضلة لیس لها أبو حسن حافظ ابن عبدالبر۲۰/۳۹ وحافظ ابن ججر۲/۹۰۹ نے نقل کیا ہے ابن عبدالبر فرماتے ہیں:

قال أحمد بن زهير حدثنا عبيد الله ابن عمر القواريري حدثنا مؤمل بن إسمعيل حدثنا سفيان الثوري عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال: كان عمر يتعوذ بالله من معضلة ليس لها أبوحسن انتهى. ليكن مؤمل بن المعيل كثير الخطأ راوى بــــــ

محر یونس عفی عنه شب ۱۶۱۰/۶/۲۸ ه

•————•

كان لغة إسماعيل قد درست فجاء بها جبرئيل

حديث عمر قال: يا رسول الله هي مالك أفصحنا ولم تخرج من بين أظهرنا؟ قال: كانت لغة اسمعيل قد درست فجاء بها جبريل فحفظنيها. أخرجه ابن عساكر كذا في المزهر ٣٥/١.

قلت أخرجه الحاكم في علوم الحديث ١٤٤ من طريق حامد بن أبي حمزة السكري قال ثنا على بن الحسين بن واقد قال حدثني أبي عن عبدالله بن بريدة عن أبيه عن عمر قال قلت يارسول الله فذكره قال الحاكم ٥٤١: و لهذا الحديث علة عجيبة حدثني أبوعبد الله محمد بن العباس الضبي من أصل كتابه قال اخبرنا أحمد بن علي بن رزين الفاشاني من أصل كتابه قال حدثنا على بن

خشرم قال ثنا علي بن الحسين بن واقد قال بلغني أن عمر قال فذكره وحامد بن أبي حمزة السكرى لم أجد له ترجمة.

بنده محمر يونس عفى عنه

كان رسول الله على إذا تغدى لم يتعش الخ

سوال: هـل ورد في الحديث الشريف قول النبي الله كان إذا تغدى لم يتعش وإذا تعشى لم يتغد.

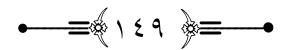
جواب: أورده الغزالي في الإحياء من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعاً لكن قال العراقي في تخريج الإحياء: لم أجدلة أصلاً في المرفوع ورواه البيهقي في الشعب من فعل أبي جحيفة انتهى. لكن قال الزبيدي في الإتحاف (٧/٩٠٤) بل أخرجه أبونعيم في الحلية في ترجمة عطاء بن أبي رباح أى عن أبي سعيد مرفوعاً وهكذا عزاه السيوطي في الجامع الصغير (١١٣/٥) إلى حلية الأولياء من حديث أبي سعيد.

سوال: كيابيمديث مين واردموا عكان النبي الله إذا تغدى تمدى؟

قال الحافظ ابن حجر في الإصابة (٣٠٢/١) روي داؤد بن رشيد عن عمرو بن معروف قال لما احتضر الحارث اجتمع الناس إليه فقالوا. أوصنا فقال: لا تتزوجوا الإشابة، ولاتأكلوا الفاكهة إلا نضجة ولايتعالجن أحدكم ما احتمل بدنه الداء، وعليكم بالنورة في كل شهر فإنها مذهبة البلغم ومن تغدى فلينم بعده ومن تعشى فليمش أربعين خطوة.

و اختلف في إسلامه فقال ابن أبي حاتم لا يصح إسلامه و ذكره الحافظ في القسم الأول من الإصابة فإن ثبت إسلامه فهذا قول صحابي والله أعلم .

بنده محمد يوس عفى عنه



كان النبي على يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم الخ

سوال : دارقطنی کی ایک روایت میں ہے؟

حدثنا أبوبكر يعقوب بن إبراهيم البزاز ثنا العباس بن يزيد ثنا غسان بن مضر ثنا أبو سلمة قال سألت أنس بن مالك أكان رسول الله يقرء بالحمد لله أو ببسم الله الرحمن الرحمن المرحمن فقال إنك تسئلني عن شئى ما أحفظه وماسألنى أحد قبلك سنن دار قطنى (١/١٠ ومنداحم ١٦٢ و٢٥) غالبًا ١٩٠ سي وسوك درميان مين جي هـــد

دار قطنی میں خط کشیدہ الفاظ اسی طرح ہیں دونوں جملوں کے درمیان واؤ ہے فتح الباری (۱۸۹/۲) میں ا بھی اسی طرح ہے نصب الرابیا/ ۳۵۹، میں بجائے واو کے أو ہے (۱/۳۵۹) نصب الرابی (۱/۳۸۷) میں واؤ ہے بینی میں (۲۹/۳) پر بھی أو ہے تحفۃ الاحوذی (۱/۲۰۵) میں بھی أو ہے بیروایت مسندا حمد بن منبل میں بھی ا ہے لیکن وہ احقر کے پاس نہیں ہے ملاحظ فر ماکرتح رفر مائیں کہ اس میں أو ہے یاواؤ۔

جواب: دارقطنی کے ہندی (ص:۱۲مری / ۳۱۲) نسخوں میں واد واصلہ ہی ہےاد رعلامہ جمال الدین الزیلعی نے نصب الرابیہ میں (۳۲۳) اور حافظ ابو بکر الحازمی نے الاعتبار میں (ص۸۳) جب بحوالہ دارقطنی یہی روایت نقل کی تو واؤ کے ساتھ نقل کی مسندا حمد میں (۱۲۲/۳) میں أو فاصلہ کے ساتھ واقع ہے اس کی سند ومتن حسب ذیل ہے:

علامه احد بن عبدالرحمٰن البناالساعاتی نے الفتح الربانی لتر تیب مسندالا مام احمد بن عنبل الشیبانی (۱۸۵/۳)

میںاسی طرح أو نقل کیا ہے،امام جمال الدین الزیلعی نے (۱/۳۵۹) بحوالہ منداحمہ و دارقطنی ۔اسی طرح نقل کیا ہے۔

خیال ہے کہ علامہ زیلعی نے تبحوز سے کا م لیا مسند کے الفاظ نقل کئے اور معنی میں اشتراک کے امکان یا اصل روایت میں اتحاد کی وجہ سے دار قطنی کی طرف بھی نسبت کر دی علامہ عینی اور صاحب تحفۃ الاحوذی نے زیلعی کا انتاع کیا۔

حافظائن حجرنے فتح الباری (۲۲۸/۲) اور الدرایه میں (۱۳۹/۱) إنک لتسئلني عن شيء ما أحفظه و لاسألني عنه أحد قبلک نقل كيا ہے درايه میں امام احمد اور دار قطنی كاحواله دیا ہے و لاسألنی نيو مندمیں ہے اور دار قطنی میں و ماسألني ہے اور دار قطنی میں و ماسألني بمنداحمہ میں دوسری جگہ (۱۹۰/۳) بيہے:

حدثنا إسماعيل قال سعيد بن يزيد أنا قال قلت لانس بن مالك: أكان رسول الله يستفتح القرأة ببسم الله الرحمن الرحيم أو بالحمد لله رب العالمين فقال : إنك لتسئلني عن شيء ماسألني عنه أحد.

تيسرى جگه به (۲۷۳/۳) حدثنا حجاج حدثنا شعبة قال قتادة سألت أنس بن مالک بأي الله الله الله الله القراء ق فقال: إنك لتسئلني عن شيء ماسألني عنه أحد. ان ونول مقامات مين بسروايت كالفاظات بي بين -

بنده محمد يونس عفى عنه

•**--**

كلام أهل الجنة بالعربية وكلام أهل السماء بالعربية

حمديث ابن عمر مرفوعاً: كلام أهل الجنة بالعربية، وكلام أهل السماء بالعربية. وكلام أهمل الموقف بالعربية. لم اجده في اللآلي ولا فروعه كالتعقبات وتنزيه الشريعة وذكره الذهبي في المينزان في تسرجمة عشمان بسن فسائمد بسرواية ابن حبان في الضعفاء قال الذهبي: هذ موضوع والآفة عثمان.

بنده محمد يونس عفى عنه

•——*****\0*****=—•

كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار

معظم محرّم جناب بهائى مولانا محمد يونس صاحب آنسك الله في الدارين بـمـا يـرضـاه.

السلام عليكم ورحمة التدو بركاته

خدا کرے مزاج گرامی بخیر ہوں آئینہ قلب کے جب بھی پرانے نقوش مڑکر دیکھتا ہوں تو چندسب سے مالیاں نقوش میں آپ کانقش بھی بہت ممتاز نظر آتا ہے کیکن کیا گیا جائے ان نقوش کی طرف بار بار توجہ کرنے کی مہلت ہی نہیں ملتی یہ بھی جناب کی خوش نصیبی اور قابل رشک صفت ہے کہ فن حدیث جیسے مبارک فن کے سلسلے میں جناب کی طرف رجوع کیا جاتا ہے اور یہ میری خوش نصیبی ہے کہ آپ جیسے کرم فر مار کھتا ہوں۔

أولئك أحبابي فجئني بمثلهم

إذا جمعتنا يا جليس المجامع

گذارش بہے کہ مشکوۃ (ص۲۹و،۳) پرجوحدیث عرباض بن ساریہ ہے اس میں کل محدثۃ بدعۃ و کل ضلالۃ فی النار کے الفاظ جو مشہور ہیں ان کی کیا اصل ہے مجھے کسی روایت میں نہیں مل سکی ہے اگر کسی روایت میں بہرز ثابت ہوتو لکھئے گا۔

جواب: کل ضلالة فی النار بنده کویانہیں ہے بات بالکل ظاہر ہے۔

حديث من أحدث في أمرنا هذا ماليس منه فهو رد وغيره اسكشام بين بعد مين نسائى شريف (٢٣٣/) مين بي مديث ألكى ولفظه: "شر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار".

محمد يونس عفى عنه

• = « \ o \ » = •

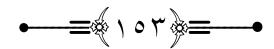
كل البلاد فتحت بالسيف وفتحت المدينة بالقرآن

سوال: - عن أم المومنين عائشة رضى الله تعالىٰ عنها قالت: كل البلاد فتحت بالسيف

وافتتحت المدينة بالقرآن.

جواب: – الحديث أخرجه البيهقي في الشعب كما في منتخب الكنز في فضائل المدنية (٣٥٣/٥) وكذ أخرجه البزار وفيه محمد بن الحسن بن زبالة وهو ضعيف كما في مجمع الزوائد (٢٩٨/٣) في باب فضل المدينة .

بنده محمر بونس عفى عنه



كل ضلالة في النار

سوال: جس کا مجھ سے سوال کیا گیاتھا وہ ہے حدیث عن جابر''کل محدثة بدعة و کل بدعة صلالة و کل ضلالة و کل ضلالة في النار" کے اخیر جملے کے متعلق بیزیادتی صرف نسائی ابواب العیدین میں ہے اس کے نقل میں تفرد کیا ہے، عتبہ بن عبداللہ نے ابن المبارک سے، اس زیادتی کی تھیجے ناصر الدین البانی نے حاشیہ مشکوة میں کی ہے۔ وو هم من أنكرہ لیکن علامه ابن تیمیہ ۱۹۱۹ نے اس زیادتی کا سراسرا نکار کیا ہے اور تغلیط کی ہے انھوں نے اپنے مطبوعہ رسمالہ 'معارج الأصول إلى معرفة أن أصول الدین و فروعه قد بینه ما الرسول ص: ۱۸ ایر مذکورہ حدیث پراثناء کلام میں فرمایا ہے:

ولم يقل صلى الله عليه وسلم: وكل ضلالة في النار بل يضل عن الحق من قصد الحق وقد اجتهد في طلبه فعجز عنه فلايعاقب، ويكون له أجر على إجتهاده و خطئه الذي ضل فيه عن حقيقة الأمر مغفور له و كثير من مجتهدى السلف والخلف قد قالوا وفعلوا ماهو بدعة و لم يعلموا أنه بدعة إما لأحاديث ضعيفة ظنوها صحيحة وإما لآيات فهموا منها مالم يرد منها وإذا اتقى الرجل ما استطاع دخل في قوله تعالى ربنا لاتؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا الآية انتهى قوله.

بظاہرابن تیمیدکا کلام مضبوط معلوم ہوتا ہے تحقیق مقام مے مطلع فرمائیں۔ جواب: بیصدیث نسائی کے علاوہ احقر کو بھی اور کہیں نہیں ملی کیکن حدیث:

ستفترق أمتى على ثلث و سبعين فرقة وكلها في النار و واحدة في الجنة رواها بوداؤرسي

اس کی تائید ہوتی ہے۔(پھریہ حدیث سیحی ابن خزیمہ ۱۴۳/۱ میں ملی اور عتبہ بن عبداللہ-ابن المبارک سے منفر د نہیں ہیں، بلکہاس کی دوسری سند بھی ہے) علامہ ابن تیمیہ نے بدعة کامفہوم بہت وسیع کر دیا ہے حتی کہ جو بات کسی نے کہی اور حدیث میں اس کے خلاف ہے تو وہ بات بدعت ہے چاہے کہنے والے نے اجتہا دی غلطی سے کہا ہو یا ہوائے نفسانی سے یا حدیث معلوم نہ ہونے کی وجہ سے کوئی فتو کی اپنی رائے سے دیدیا اور وہ اتفا قاً حدیث کے خلاف ہو گیا جیسا کہ ان کی عبارت ذیل سے ظاہر ہے۔

وكثير من مجتهدي السلف والخلف قد قالوا و فعلوا ما هو بدعة ولم يعلموا أنه بدعة إما لأحاديث ضعيفة ظنوها صحيحة وإما لآيات فهموا منها مالم يرد منها وإما لرأى رأوه وفي المسئلة نصوص لم تبلغهم هكذا في معارج ص٣٦.

کین بیٹیم مضر ہےاس میں صحابہ کے ان فناویٰ کو بدعت کہنا پڑے گا جوانہوں نے حدیث مرفوع معلوم نہ ہونے کی وجہ سے حدیث کے خلاف دیئے تھے و لایہ خسفی شناعتہ۔ حالانکہ صحابہ کرام اس قتم کی صورتوں میں ایک دوسرے کی تبدیع نہیں کرتے تھے،البتہ حدیث کے معلوم ہوجانے پراپنے قول سے رجوع کر لیتے تھے۔والسلام محمد یونس عفی عنہ کیم شعبان 1890ھے

•—— (\ o \) =—•

كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون

سوال: قطب وقت شخ الحدیث حضرت مولا نامحمد زکریاصاحب مهاجرمدنی قدس سره نے بیسوال کھوکر بھیجا (کہاس کی تحقیق ککھوکر شخصج دیجئے) کہ تر فدی شریف میں بیروایت مرفوعاً نقل کی گئی ہے۔ (کل بنبی آدم خطا ء و خیر الخطائین التو ابون) بیروایت کس درجہ کی ہے؟ اوراس روایت سے بیم علوم ہوتا ہے کہ انبیاء کیہم الصلوة والسلام سے بھی خطا کا صدور ہوتا ہے کیا اس روایت سے عصمت انبیاء (علیہم الصلوة و والسلام) پرز زنہیں بڑتی جبکہ اہل حق کا بیروں ہے کہ وہ صغائر و کبائر سے بھی معصوم ہوتے ہیں۔

جبواب: اس حدیث کی تخ ت^حامام احمدؓ نے (ص۱۹۸ جلد۳) امام دارمی نے (ص۳۶۲) امام تر مذی نے (ص۷۷) ابن ماجہ نے (ص۳۲۳) اور حاکم نے (ص۲۴۴ جلد۳) پر علی بن مسعدہ با ہلی عن قیادہ عن انس مرفوعاً کی ہے۔

امام تر مذی فرماتے ہیں کہاس حدیث کوملی بن مسعدہ عن قیادہ ہی کے طریق سے جانتے ہیں۔حاکم فرماتے

ہیں کہ بیصدیث صحیح الاسناد ہے۔امام ذہبی کا بھی یہی قول ہے۔فرماتے ہیں بیٹی کین ہے۔نخری کا الاحیاء میں حافظ عراقی فرماتے ہیں کہامام بخاریؓ نے ملی بن مسعد ہ کوضعیف قرار دیا ہے۔

میں کہتا ہوں کہ امام بخاریؓ بیفر ماتے ہیں کہ اس میں نظر ہے،امام ابوداؤداور طیالسی نے ان کو ثقہ شار کیا ہے۔ اور ابن معین کے نز دیک بیصالح ہیں۔مرۃ فر ماتے ہیں کہ بصریین کے سلسلہ میں ان میں کوئی حرج نہیں۔ابوحاتمؓ کے نز دیک مطلقاً کوئی حرج نہیں۔

امام نسائی کے قول کے مطابق بیرتوی نہیں۔ابن عدیؒ فرماتے ہیں کہ ان کی احادیث غیر محفوظ ہیں۔ابن حبا ن فرماتے ہیں کہ جن احادیث میں بیر ثقات کے مخالف ہیں ان میں ان کی حدیث کودلیل نہیں بنایا جاسکتا اور عقیلی نے امام بخاریؒ کی انتباع میں ان کوضعفاء میں شار کیا ہے، اور حافظ کا تقریب میں بیقول ہے کہ صدوق کے اُو ہا ماور صاحب اتحاف (ص ۵۹۲) پر لکھتے ہیں اور ابوزرعہ کی امالی میں بھی ہے کہ اس حدیث میں ضعف ہے۔گویا کہ وہ اس میں اپنے والد حافظ العراقی کے تابع ہیں۔

اورابن القطان کار جحان حاکم کی تھیجے کی جانب ہے۔فر ماتے ہیں کہ ابن مسعدہ صالح الحدیث ہیں البتہ ان احادیث میں غریب ہیں جن میں وہ قیادہ سے منفر دراوی ہیں۔میں کہتا ہوں کہ حافظ صاحب نے بلوغ المرام میں تحریر فر مایا ہے کہ امام تر مذی اورابن ماجہ نے اس کی تخریخ ہی ہے اوراس کی سندقوی ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

سوال: عن انسُّ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل بني آدم خطاء و خير الخطائين التو ابون. دوبا تين قابل عرض بين بهلى بات "كل بني آدم" مين آدم عليه السلام داخل بين يانهين؟ دوسرى بات انبياء عليم السلام داخل بين يانهين؟ جواب سينوازين عين كرم هوگار

طالب دعابنده پذیرالدین دیناجپوری

جواب: حدیث احمد، تر**ند**ی وابن ملجہ نے حضرت انسؓ سے روایت کیا ہے، خطاء صیغه مبالغه ہے جو عام انسانوں کی شان ہے اس میں حضرت آ دم ودیگر انبیاء کیہم السلام داخل نہیں ہیں۔واللّٰداعلم میں نہ عذب

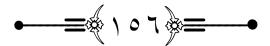
محرینس عفی عنه ۱۲،۲۱/۴ جیر

كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رسول الله على فلا تعبدوها

حديث "كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلاتعبدوها فإن

الأول لم يدع للآخر مقالاً فاتقوا الله يامعشر القراء وخذوا بطريق من كان قبلكم".

ذكره الشاطبي في الإعتصام ١٣٢/٢ ولم أجده في سنن أبى داؤد والترمذي و لا ذكره الحافظ في الأطراف و لا الشيخ عبد الغني النابلسي في ذخائر المواريث.



كل دخان حرام ومن أكل البنج لقمة فكأنما زنى بأمه

سوال: حضرت الاستاذشُّخ الحدیث مولا نامجمدز کریاصاحبُ کی خدمت میں ایک سوال آیا جس کا جواب کسنے کو حضرت موصوف نے بندہ کو ارشاد فر مایا سوال کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک بزرگ مجمد شاہ تقریباً دوسوسال قبل لا ہور سے آکر بسلسلۃ بلنغ کچھ دن مقیم ہوئے نہایت با شرع شھان کے کتب خانہ کی باقی ماندہ کتا بوں میں ایک کتاب میں تارک نماز اور شارب دخان کے بارے میں کچھا حادیث نقل کی گئی ہیں جو غیر معروف ہونے کے ساتھ مضمون کے اعتبار سے بھی غریب ہیں اگر بیا حادیث کتب حدیث میں آ بینے دیکھی ہوں تو تحریر فرما کیں وہ احادیث سے ہیں۔ اعتبار سے بھی غریب ہیں اگر بیا حادیث کتب حدیث میں آ بینے دیکھی ہوں تو تحریر فرما کیں وہ احادیث سے ہیں۔ (۱) قال النہی ﷺ من سمع الأذان و الإقامة و لم یحضر الجماعة فکانما زنی مع أمه

(٢) قال النبي الله من أعان تارك الصلوة متعمداً فكأنما زنى مع أمه ألف مرات.

(٣) قال النبي الله النبي الله على أمتى يأكل الدخان في فم وليس من أمتى وليس شفاعة له يوم القيمة .

(٤) قال النبي على من أكل البنج مرة فكأنما زنى مع أمه سبعين مرة.

جـــواب:- پیاحادیث باوجود کثرت تتنع و تلاش کے کہیں نظر سے نہیں گزریں حتی کہ کتب موضوعہ ا للا حادیث الموضوعة میں بھی ان کا پیتنہیں چلتا ہے واللہ اعلم ۔

پھر بہت دنوں کے بعد مجموعہ فیاوی لمولا ناغبدالحی دیکھنے کی نوبت آئی اس میں بیعبارت ملی (۲۱/۳)۔

سوال: كل دخان حرام ومن أكل البنج لقمة فكانما زني بأمه. صديث است يان؟

جــواب: درکتبمعتبره حدیث بنظرنرسیده وکسیکه اس راحدیث نوشته باشد مجر دنوشتن آن قابل اعتبار

نیست اعتبار برقول محدث معتبراست که حدیث را باسند بیان نماید و بعض وعاظ احادیث غیر معتبره را برائے تخویف وترغیب ذکرمی کنندواز حال آل احادیث مطلع نمی باشندانتهی _ بنده محمد یونس عفی عنه

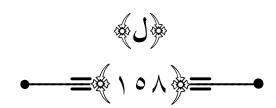
•————•

كل عشبة نابتة في الأرض فيها حكمة ثابتة

سوال: - "كل عشبة نابتة في الأرض فيها حكمة ثابتة" كيابي مديث به ذوق تواس كو مديث تسليم بين كرتا مر في مله بغير مراجعت وتحقيق كيسي كياجا سكتا هيد.

جواب: کل عشبة نسابتة حدیث نهیں ہے۔ صحاح ومسانید تو بڑی چیزیں ہیں اس کا ذکر تو موضوعات میں بھی نہیں ہے۔ سے موضوعات میں بھی نہیں ہے۔ یہ موضوعات میں بھی نہیں ہے۔ یہ موضوعات میں بھی نہیں ہے۔ یہ موضوعات میں بھی مطلق کی حکمت پوشیدہ ہے۔ ورنہ نعوذ باللہ لازم آئے گا کہ فعل الباری لغوو بے حکمت ہو حالانکہ شہور ہے فعل البحکیم لاین خلوا عن الحکمة انتهی فکیف بالحکیم المطلق۔

بنده محمد يونس عفي عنه



لاأدري ما يفعل بي يوم القيامة

سوال: "لاأدري مايفعل بي يوم القيامة" حديث يم يأبير؟

جواب: أخرج البخاري ص: ١٠٣٩-١٠٣٩ عن أم العلاء الأنصارية قالت: قال رسول الله على الله على الله على زيادة يوم الله على الله ما أدرى وأنا رسول الله ما يفعل بي ولابكم" ولم أقف على زيادة يوم القيامة. والله أعلم.

وفي لفظ للبخاري: ما يفعل به والضمير لعثمان بن مظعون قال ابن كثير ١٥٥/٤: هذا أشبه أن يكون هو المحفوظ.

بنده محمد پونس عفی عنه

· = (109)= ·

لاتتخذوا شيئاً فيه الروح غرضاً

حدیث ابن عباس مرفوعاً لاتت خدو اشیئاً فیه المروح غرضاً رواه مسلم کامطلب بیہ ہے کہ جاندار کو نشانہ نہ بناؤلین کسی جاندار کو باندھ کراس پرنشانہ آز مائی نہ کروجیسے نشانہ درست کرنے کے لئے یا بطور تفریح کے بعض حضرات بعض مقامات پرغلہ مارتے ہیں ایسائسی جانور کے ساتھ نہ کرو کیونکہ اس میں تعذیب حیوان کے علاوہ اور کوئی فائدہ نہیں ہے حضورا قدس سلی اللّٰہ علیہ وسلم نے بیا کیک ادب سکھلایا ہے۔ اور اس کی وجہ بہ ہے کہ اس وقت ایساد ستورتھا کہ جاندار کو باندھ کراس پرنشانہ آز ماتے تھے:

ہیںاس لئے کتابالصید میں ذکر فرمایا۔

عن سعید بن جبیر قال کنت عند ابن عمر فمر بفتیة أو بنفر نصبوا دجاجة یرمونها فلما راوا ابن عمر تفرقوا عنها وقال ابن عمر من فعل هذا إن النبی الله لعن من فعل هذا. حدیث ابن عباس کا حلت وحرمت صید سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ رہی یہ بات کہ پھر صاحب مشکوۃ نے کتاب الصید میں کیوں ذکر فر مایا اس کی وجہ یہ ہے کہ اکثر شکاری لوگ ہی ایسا کرتے ہیں نشانہ آزمائی کرتے

> بنده محمد پونس عفی عنه ``

•—=*****\\\\

لا تتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً الخ

حدثنا على بن عمر عن أبيه عن على بن الحسين أنه رأى رجلاً يجيئ الى فرجة كانت عند قبر النبى صلى الله عليه وسلم يدخل فيها فيدعو فنهاه فقال: ألا أحدثك حديثا سمعته من أبي عن جدي عن رسول الله على قال: "لا تتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً فإن تسليمكم تبلغنى أينما كنتم".

وهذا الحديث هكذا نقله الحافظ ابن عبدالهادى في الصارم المنكى ١٠٩ والحافظ نورالدين الهيثمي في مجمع الزاوائد ٣/٤ عن مسند أبي يعلى قال: فيه جعفر بن إبراهيم الجعفري ذكره ابن أبي حاتم ١/٤٧٤ ولم يذكر فيه جرحا وبقية رجاله ثقات ونقله الحافظ ابن حجر في المطالب العالية ٢/٢٠ عن مسند ابن أبي شيبة بلفظ: "وصلوا على فان صلوتكم وتسليمكم يبلغني حيثما كنتم" وذكر أن أبا يعلى رواه عن ابن أبي شيبة ونقله السخاوي في القول البديع عن ابن أبي شيبة بلفظ: "وسلموا على فإن تسليمكم بلغني أينما كنتم".

• = « \ \ \ \ \ \ \ \ \ = •

لاتتمارضوا فتمرضوا

سوال:- آپبین نمبر۵ص ۴۵ پرحدیث''لا تنه مارضوا فتمرضوا" منقول ہے بیحدیث کی

س کتاب میں ہے۔

محمدز مان الحسینی از کلکته ۲۲ رشعبان ۱۳۹۲ رشعبان ۱۳۹۲ ج مولوی یونس صاحب اس حدیث کے متعلق کوئی چیز آپ کے علم میں ہوتو لکھ دیں۔ (حضرت شیخ مدظلہ)

صديث "لا تتمارضوا فتمرضوا ولا تحقروا قبو ركم فتموتوا" ذكره ابن أبي حاتم في العلل عن ابن عباس وقال عن أبيه أنه منكر وأسنده الديلمي من جهة أبي حاتم الرازي حدثنا عاصم بن إبراهيم عن المنذر بن نعمان عن وهب بن قيس به، وعلى كل حال فلا يصح كذا في المقاصد الحسنة. (ص ٩٥٤)

لا تزوجن عجوزا ولا عاقرا

عن عياض بن غنم قال قال لي رسول الله ﷺ: "ياعياض لا تزوجن عجوزا ولا عاقرا فإني مكاثر بكم الأمم".

رواه الطبراني وفيه معوية بن يحيى الصدفى وهو ضعيف كذا في مجمع الزوائد (٢٥٨/٤) وقال الحافظ في التلخيص (ص ٢٧٨) أخرجه الحاكم وإسناده ضعيف.

بنده محمد بونس عفى عنه

لاتجعلوا بيوتكم قبورأولا تجعلوا قبرى عيداً

سوال: أخرجه أبوداؤد وروي البيهقي أيضاً من حديث أنس قال: كان قال رسول الله صلى الله علي صلوة في الدنيا صلى الله علي صلوة في الدنيا فمن صلى على على موائح الجمعة قضى الله له مائة حاجة سعبين من حوائج الآخرة وثلثين من حوائج الدنيا.

جواب: الحديث الذي أشير إليه في قول السائل أخرجه أبو داؤد لم يتعين ما أراد به وليس عندي الكتاب الذي نقلت عبارة السوال منه وظني أنه أراد به حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله على: لاتجعلوا بيوتكم قبوراً ولا تجعلوا قبرى عيداً وصلوا علي فإن صلوتكم تبلغني حيث كنتم".

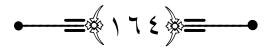
أخرج أبو داؤد في آخر الحج في باب زيارة القبور (٢٠٧/٣) وأحمد (٢٦٧/٢).

قال النووي في الأذكار وشرح المهذب (٢٧٥/٩) والحافظ ابن حجر في الفتح (٢٩٥/٧): إسنادة صحيح.

وقال ابن القيم في اغاثة اللهفان : إسناده حسن رواته كلهم ثقات مشاهير، وتبعه ابن عبد الهادي في الصارم المبكي (ص١٧٤).

وقال في موضع آخر من الصارم (ص ٢٩٧): وهو حديث حسن جيد الإسناد وله شواهد كثيرة يرتقي بها الى درجة الصحة.

تنبيه: هذا الحديث عزاه صاحب المشكوة (ص ٨٦) للنسائى وهو وهم فإن النسائي لم يخرجه. بنده مُم يونس عفى عنه



لا تغزى بعد اليوم

لا تغزى بعد اليوم ال صديث كوامام احمد (٣٣٣/٣،٢/٣) ترفدى (١٩٣/١) وابن حبان وابن سعد (١٩٣/٢) ووارقطنى في بطويق زكريابن أبي ذائده عن عامر الشعبي عن الحارث بن مالك ابن البرصاء روايت كياب:

قال سمعت رسول الله على يقول: يوم فتح مكة: "لاتغزى هذه بعدها أبداً إلى يوم القيامة".

قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح، وكذا صححه ابن حبان.

بعض کی رائے رہے کہ حدیث کا مطلب ہے ہے کہ مکہ دار الکفر نہیں بن جائے گالینی اس کے سکان کا فر نہیں ہوجا ئیں گے تا کہ کفریران سے قال کیا جائے قبال أبو موسیٰ الممدینی و تبعہ ابن الأثير: أی لا

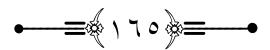
تعود دار كفرتغزى عليه.

ایک دوسری حدیث میں ''لا تغزی قریش بعد هذا الیوم'' ہے ابن سعدوا بن اثیرنے اسکی یہی توجیہ کی ہے:

قال ابن سعد (١٣٧/٢) قال رسول الله ﷺ: "لا تغزى قريش بعد هذا اليوم إلى يوم القيامة" يعنى على الكفر.

ابن اثیر فرماتے بیں (۱٦٠/٣): أى لا تعود دار كفر حتىٰ تغزى على الكفر ونظيره قوله ﷺ: لا يقتل قريش صبرا بعد اليوم أى لايرتد فيقتل صبرا على ردته.

دوسرا مطلب میہ کے کفار مکہ پر چڑھائی نہیں کریں گے اسلام کے دعویداروں کی چڑھائی کی نفی نہیں ہے: قال أبو موسیٰ : ویحتمل أن یر اد أن الکفار لایغزونها أبدا فان المسلمین قد غزوها مرات. میرے ذہن میں اس کا ایک مطلب یہ بھی ہے کہ صورۃ میہ جملہ خبر یہ ہواور معنیٰ کے اعتبار سے انشائیہ ہواور مقصد کعبہ پر چڑھائی کرنے کی ممانعت ہو بعد میں بیاحتمال حافظ عراقی کے کلام میں بھی مل گیا، واللہ اعلم۔ محمد لونس عفی عنہ



لافقر أشد من الجهل

سوال: لافقر أشد من الجهل، ولا مال أعود من العقل، ولا وحشة أشد من العجب. جواب: هذا الحديث أخرجه الطبراني، وابن حبان في الضعفاء ٢/٠٠٣ من طريق الحارث الأعور عن على مرفوعاً في حديث طويل، ولفظه: "ولاوحشة أوحش من العجب".

قال الهيثمي ٢٨٣/١٠ فيه أبو رجاء الحبطى واسمه محمد بن عبدالله كذاب وفي ترجمته ذكره ابن حبان في الضعفاء، والذهبي في الميزان، ولفظهما: "ولا وحدة أوحش عن العجب".

بنده محمد يونس عفى عنه



لا صلوة إلا بحضور القلب

"لا صلوة إلا بحضور القلب" هذا من حديث القصاص والوعاظ، ولم أقف له على أصل بهذا اللفظ واستدل به بعض الصوفية على أنه لايصح صلوة من لا يحضره قلبه، وقد يرويه بعضهم بلفظ: لاينظر الله إلى صلوة لايحضر الرجل فيها قلبه مع بدنه.

وكذا أورده الغزالي في الإحياء ١٣٤/١، لكن قال العراقي في تخريج الإحياء : لم أجده بهذا اللفظ، ورواه محمد بن نصر في كتاب الصلوة من رواية عثمان بن أبي دهرش مرسلاً: لا يقبل الله من عبد عملاً حتى يشهد قلبه مع بدنه.

ورواه أبومنصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أبي بن كعب و إسناده ضعيف انتهى، وقد يرويه بعضهم بلفظ: ليس للمرء من صلوته إلاما عقل - هكذا ذكره الدميري في حيواة الحيوان وذكر عن جماعة من المتصوفة أنهم إستدلوا به على أن السهو مفسد للصلوة.

قلت: وهذا تجاوز ولم يرد به الشرع قط وشرعت سجود السهولدرك النقصان الواقع بالسهو فإن كان السهو مفسداً فلغت شرعية سجود السهو ،نعوذ بالله منها، وقد وقع للنبي الله سهو وتداركه بالسجود كما هو مدون في الصحاح والمسانيد وجاءت بها أخبار شهيرة وعمل به السلف والخلف.

فإن كان هذا الصوفى القائل لذاك القول من أهل الحق فمع كون هذا الكلام مخالفاً للنصوص يمكن تأويله بأنه أراد بذلك أن من غلب عليه الوسواس وهو لايدرى ما يقول وما يفعل فصلوته فاسدة كما قد ذهب إليه بعض الفقهاء.

قال الحافظ ابن تيميه في منهاج السنة ٤٩/٣: ألوسواس الخفيف لايبطل الصلوة باتفاق العلماء وأما إذا كان هو الأغلب فقيل عليه الإعادة وهو إختيار أبى عبد الله بن حامد.

وقال في فتاويه ٢٣٦/١٥: وهو قول طائفة من العلماء والصوفيه. من أصحاب أحمد وغيره كأبي عبد الله بن حامد.

وقال في موضع آخر ٦١٢/٢٢. هـذا قول أبى عبدالله بن حامد وأبي حامد الغزالي وغيرهما.

قال ابن تيميه: والصحيح الذي عليه الجمهور وهو المنصوص عن أحمد وغيره — أنه لا إعادة عليه ففي الصحيحين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إذا أذن الموذن أدبر الشيطان وله ضراط حتى لا يسمع التأذين فإذا قضي التاذين أقبل فإذا ثوب بالصلواة أدبر. يعنى الاقامة — فإذا قضى التثويب أقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه يقول أذكر كذا، أذكر كذا لما لم يكن يذكر حتى يظل الرجل لا يدري كم صلى فإذا وجد ذلك أحدكم فليسجد سجدتين" وهو عام مطلق في كل وسواس ولم يؤمر بالإعادة لكن ينقص أجره بقدر ذلك قال ابن عباس: ليس لك من صلوتك الاماعقلت منها.

وفي السنن عن عمار بن ياسر أنه صلى صلواة فخففها فقيل له في ذلك فقال: هل نقصت منها شيئاً؟ قالوا: لا ، قال: فإنى بدرت الوساوس وإن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "إن الرجل ينصرف من صلوته ولم يكتب منها الا عشرها، إلا تسعها، إلا ثمنها حتى قال إلا نصفها" وهذا الحديث حجة على ابن حامد فإن أدنى ما ذكر نصفها وقد ذكر أنه يكتب له عشرها. اهـ.

على أن الحديث الذي ذكره هذا الصوفى ذكره الغزالى في الإحياء ١٤٣/، لكن قال العراقي في تخريجه لم أجده مرفوعاً وذكر بعد ذلك ما تقدم من قوله روى محمد بن نصر إلى آخره وزاد: ولابن المبارك في الزهد موقوفاً على عمار: لايكتب للرجل من صلوته ما سهى عنه .اهـ.

وقد تقدم في كلام ابن تيمية قال ابن عباس: ليس لك من صلوتك إلا ما عقلت، ويحمل ذلك على نقصان الثواب كما تقدم في كلام الإمام ابن تيمية رحمه الله تعالى، وسر ذلك أن الإخلاص سر العبادة وهو يفوت بالوسواس. والله أعلم.

بنده محمر يونس عفي عنه

=♦\\\\

لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسا ويحدوى حضرت اقدى مفتى صاحب دامت بركاتهم

السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

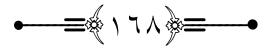
یہروایت طحاوی میں تو نہیں ملی کیکن حافظ ابن حجر نے المطالب العالیہ (۲۲/۱) میں نقل کی ہے اس کے الفاظ بيرين: معتمر عن أبيه حدثني شيخ لقيته بالبحرين عن خطبة النبي على في حجة الوداع أنه قال: "لا يحل مال امرىء إلا ما أعطى عن طيب نفسه" (لمسدد).

اورمجمع الزوائد میںاسمضمون کی کئی روایتیں ذکر کی گئیں ہیں عبن عہمہ و ابنے پشیر بھی قال: خطبنا 🖔 رسول الله على فقال: "ألا ولايحل لإمري من مال أخيه شيئا إلا بطيب نفس منه فقلت: يارسول الله أرأيت إن رأيت غنم ابن عمى أجتزر منها شاة قال إن لقيتها نعجة تحمل شفرة وازناداً بـجـنب الجميش فلا تهجها قال يعني بجنب الجميش أرضاً بين مكة والجار ليس بها أنيس كذا عنده بجنب ولم يقل بخبت.

وفي رواية عن عمر و بن يثربي قال سمعت خطبة النبي ﷺ بمنى فكان فيما خطب به أن قال: لا يحل لإمري من مال أخيه إلا ماطابت به نفسه قال فلما سمعت ذلك قلت: يا رسول الله أرأيت ان لقيت غنم ابن عمى فذكر نحوه رواه أحمد (١١٣/٥) وابنه من زياداته أيضاً والطبراني في الكبير والأوسط وقال: بخبت - على الصواب ورجال أحمد ثقات.

وعن أبي حرّة الرقاشي عن عمه أن النبي على قال: "لا يحل مال إمرئ مسلم إلا بطيب نفسس منسه "رواه أبو يعلى وأبوحرّة وثقسه أبوداؤد وضعفه ابن معين مجمع الزوائد. .(1779171/2)

قلت حديث أبي حرّة رواه الدار قطني (٢٦/٣) والبيهقي في السنن الكبري (٢٠٠/٦) قـال النووي في شرح المهذب (٤/٩ ٥): إسـنـاده ضعيف وحديث عمرو بن يثربي أخرجه الدار قطني (ص ٢٥) وأخرج (ص ٢٥) عن أنس بن مالك: أن رسول الله ﷺ قال: "لا يحل مال إ امرىء مسلم إلا بطيب نفسه" وإسناده واه، وفي الباب أحاديث. محمد يوس عفى عنه



لايدخل الجنة ولد الزنا

أخرج أحمد في مسنده (٢/ ١٦٤ رقم ٢٥٣٧) قال حدثنا يزيد ثنا همام عن منصور عن سالم بن أبى الجعد عن جابان عن عبد الله بن عمرو عن النبي ﷺ: "لايدخل الجنة منان و لامدمن خمر".

رواه عبد الرزاق (٧/ ٤٥٤، رقم ١٣٨٥٩) أنبأنا الثوري عن منصور به بلفظ: "لايدخل الجنة عاق لوالديه و لامد من خمر و لا منان و لا ولد زني".

وأورده ابن الجوزى في الموضوعات و ساق طرقاً و أعلها كلها وذكر من طريق عبد بن حميد حدثنا عبد الرحمن بن سعد الرازي حدثنا عمرو بن أبي قيس عن إبراهيم بن مهاجر عن مجاهد عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئاب عن أبي هريرة عن النبي الله قال: "لا يدخل الجنة ولد الزنا ولا شئي من نسله إلى سبعة آباء".

قال الدار قطني: اختلف على مجاهد في هذا الحديث على عشرة أوجه فتارة يُروي عن مجاهد عن أبي هريرة، وتارة عن مجاهد عن ابن عمر، وتارة عن مجاهد عن ابن أبى ذئاب، وتارة عن مجاهد عن ابن عمرو موقوفاً إلى غير ذلك، وكله من تخليط الرواة.

قال السيوطى فى اللآلي ص: ٤٢٣؛ وكذا قال أبو نعيم في الحلية وسرد العشرة وقال زيادة على الخمسة المذكورة: وتارة عن مجاهد عن مولى لأبي قتاد ة، وتارة عن أبى قتادة، وتارة عن مجاهد عن ابن عباس، أبى قتادة، وتارة عن مجاهد عن ابن عباس، وتارة عن مجاهد عن أبي زيد الجرمي وتارة عن مجاهد مرسلاً ثم ذكر أسانيده العشرة فأفاد وأجاد انتهى.

وقال ابن الجوزي: إن هذه الأحاديث مخالفة للأصول و أعظمها قوله تعالى والاتزر وازرة وزرأخرى" انتهاى-

وقال الحافظ ابن حجر في "القول المسدد" ٥٦ بعد ذكر رواية أحمد: ورواه أيضاً غندر وحجاج عن شعبة عن منصور عن سالم عن نبيط بن شريط عن جابان به ورواه النسائي من طريق شعبة كذلك ومن طريق جرير والثوري كلاهما عن منصور كرواية همام.

وقال: لانعلم أحداً تابع شعبة على نبيط بن شريط وذكر الدارقطني الإختلاف فيه في كتاب العلل على مجاهد وقال البخاري في التاريخ: لا يعرف لجابان سماع من عبدالله بن عمرو ولا لسالم من جابان انتهى.

أورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق سفيان الثوري تارة كرواية النسائي، وتارة من روايته عن عبد الكريم عن مجاهد عن عبدالله بن عمرو، وأخرجه أيضاً من رواية عمر بن عبد الرحمن أبي حفص الابار عن منصور عن عبدالله بن مرة عن جابان وأعله بما أشار إليه الدار قطني من الإضطراب وليس في شيء من ذلك ما يقتضى الحكم بالوضع انتهى.

قلت: ليس حكم ابن الجوزي بسبب الإضطراب الذي ذكره الدار قطني بل سببه ثلثة أمور الأول الإضطراب، والثاني الكلام في الرواية فإنه لايخلو سند من أسانيده عن مقال، والثالث مخالفتها للأصول وهو أعظم الوجه ومن أعظم الأصول قوله تعالى "ولاتزر وازرة وزر أخرى.

قال السيوطي في اللآلي ص: ٢٤٤: قال الرافعي في تاريخ قراوين: رأيت بخط الإمام أبي الخير أحمد بن إسماعيل الطالقاني سألني بعض الفقهاء في المدرسة النظامية ببغداد في جمادي الأولى سنة ست وسبعين وخمس مأة عما ورد في الخبر أن ولد الزنا لايدخل الجنة و هناك جمع من الفقهاء، فقال بعضهم: هذا لايصح "ولاتزر وازرة وزر أخرى" وذكره بعضهم قال في معناه إنه إذا عمل عمل أصليه و ارتكب الفاحشة لايدخل الجنة و زيف ذلك بأن هذا لايختص بولد الزنا بل حال الرشدة مثله.

ثم فتح الله علي جواباً شافياً لا أدري هل سبقت إليه فقلت: معناه أنه لايدخل الجنة بعمل أصليه بخلاف ولد الرشدة فإنه إذا مات طفلا وأبواه مومنان ألحق بهما وبلغ درجهتما بصلاحهما على ما قال تعالى. "والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنا بهم ذريتهم" وولد الزنا لايدخل الجنة بعمل أصليه أما الزاني فنسبه منقطع وأما الزانية فشوم زناها، وإن صلحت يمنع من وصول بركة صلاحها إليه انتهى ــ

محمد يونس عفى عنه

لايقلبه إلا بذلك

لایے قلبہ الا بذلک کا مطلب ہے ہے کپڑے کوالٹ بلٹ کر، بس مس کرلے چھولے یہی اس کا الٹنا بلٹنا ہے چونکہ قاعدہ ہے کہ کپڑ اخریدنے والا کپڑے کوالٹ بلٹ کردیکھتا ہے تو بیج ملامسہ کے وقت بائع مشتری سے بیہ کہا کرتا تھا کہاس کوتم حچھولوبس یہی الٹ بلٹ کر گویا دیکھنا ہوا۔ محمد یونس عفی عنہ

•—**=(\\\,\)**

لتردنه حافياً ولتركبنه قائماً

سواری میں سوار ہونے کامسنون طریقہ

سوال: لتر دنه حافیاً ولتر کبنه قائماً اسی طرح اگل سطر میں لترونه حافیة ولتر کبنه قائمة (ابن سعد ۱۳۵۰ جسم ۲۵ جسم ۱۳۵۰ در می است کیا جو کی سوار جو حقت آدمی کھر ابنی تو جوتا ہے اور بیرحال میں اسمونی جانبے تھی۔

جواب: یی عبارت طبقات ابن سعد کے قدیم وجدید (۳۲۲/۴ و۳۲۷)نسخوں میں اسی طرح ہے آپ کا شکال بظاہر معقول ہے اِلَّا یہ کہ کہا جائے کہ لتیر دند حافیا میں فاعل سے حال ہے اور لتیر کبندہ قائما میں مفعول سے اور عبارت میں یہ انداز بر بنائے مزاوجت اختیار کیا گیا ہے جیسے غدایا وعشایا میں عشایا عشیۃ کی جمع ہے اس کی مناسبت سے غدوہ کی جمع غدوات لانے کے بجائے غدایا لائی گئی۔

کین لتیر دنیه حیافیة و لتر کبنه قائمة سے اشکال ہوتا ہے کہ پھریہاں ذوالحال کی رعایت نہیں قائما ہونا حیاہئے اورا گریدکہا جائے کہ یہاں حافیۃ کی مناسبت سے قائمۃ کہد دیا گیا تو ممکن ہے اورا قرب بیہ ہے کہ دونوں جگہ فاعل ہی ذوالحال ہے۔ ایک دوسر ہے طریق میں طبقات ابن سعد میں (۳۲۲/۴) فکانت تکلفنی أن أر کب قائماً وأن أردی أو أورد حافیاً فلما كان بعد ذلک زو جنیها الله فکلفتها أن ترکب قائمة وأن ترد او تسر دی حافیة جس میں حال من المفعول كا امكان نہیں ہے اس صورت میں ركوب قائما كا مطلب بیہوگا كه سواری كھڑی ہو الے كی صورت میں سوار ہونے كیلئے راكب كا قیام لازم ہے تو گویا قیام راكب بول كر - جولازم ہے قیام مركوب - جوملزوم ہے مرادلیا گیا ہے اور سواری كھڑی ہونے كی صورت میں سوار ہونا مشقت كا باعث ہے۔ اللہ اعلم ۔

لعن رسول الله على النائحة والمستمعة

سوال: عن أبي سعيد الخدريُّ قال: لعن رسول الله ﷺ النائحة والمستمعة الله ﷺ النائحة والمستمعة الله على المنائحة والمستمعة الله على المنائحة والمستمعة الله على المنائحة والمستمعة الله على المنائحة المنائحة الله على الله على الله على الله على الله على المنائحة الله على المنائحة الله على الله عل

جسواب : بیحدیث علل ابن انبی حاتم جلداول میں ہے اس وقت وہ میرے پاس موجوز نہیں ہے اس لیصفحہ لکھنے سے قاصر ہوں۔

بنده محمد بونس عفى عنه

لقد تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء

ابن ماجه شریف ص: ۲ باب إتباع سنة رسول الله صلی الله علیه و سلم میں حضرت ابو درداء کی حدیث میں وأیم الله لقد تر کتکم علی مثل البیضاء لیلها و نهارها سواء کا مطلب کیا ہے؟ البواب: حاصل مطلب ہے کہ حضورا قدس کے نے اس ملت بیضاء کوایسے واضح اور کھے راستے سے تشبیہ دی ہے جس میں راہ گیرومسافر کوکسی وقت خواہ رات ہو یا دن خطرہ نہیں ہوتا کہ کہیں غلط نہ جار ہے ہوں ایسی ہی بی شریعت مطہرہ ہے کہ اس کی ہر چیز حق ہے اس پر چلنے والا بھی ضلال و گمرا ہی کا شکار نہیں ہوسکا۔ رواه ابن أبي عاصم في كتاب السنة بإسناد حسن كذا في الترغيب $(1/ \wedge \wedge)$.

وقال السندي (١/٤): ظاهر السوق أن هذا بيان لحال القلوب لا لحال الملة والمعني على قلوب هي مثل الأرض البيضاء ليلا ونهاراً. ويحتمل أن يكون لفظ المثل مقحماً والمعنى على قلوب بيضاء نقية عن الميل إلى الباطل لايميلها عن الإقبال عن الله تعالىٰ السراء والضراء فليفهم.

> میرے نز دیک معنی اول ہی ظاہر ہے عرباض بن ساریۃ کی حدیث اس کی مؤید ہے۔ بندہ مجمد پونس عفی عنہ

لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين

امام الجرح والتعديل عالم بِمثيل نقاد فن حافظ الحديث والملة والدين وارث الانبياء والمرسكين - حضرت مولانا محمد بونس صاحب مدخله العالى متعنا الله فيوض بركاتكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جناب والاسے چلا چلی والامصافحہ نہ ہوسکا جس کی وجہ بوقت ملا قات ہی عرض کی جاسکتی ہے قصہ کوتاہ بیہ کہ گئی دنوں سے نصف ملا قات کا جی جاہ رہا تھا آج موقع میسر ہوا ہے اللہ تعالیٰ آپ کوبھی تو فیق دے کہ نصف ملا قات کا جلد از جلد موقع عنایت فر مائیں اسی لئے جوابی کارڈ مرسل ہے۔ ملا قات کے لئے بہانہ رہے کہ: بڑی عنایت ہوگی اگر جناب والامندرجہ ذیل کے ما خذصحت وسقم تحریر فر ماد ئے: لیک لے شئے معدن

بر في عنايت بهون الرجناب والأمندرجه و يل تي ما حد حت و مم حرير مر ما ديمية له حسل مستني ه و معدن التقوى قلوب العار فين.

جواب:- بسم الله الرحمٰن الرحيم

نحمده و نصلي على رسوله الكريم وبعد

إلى المخدوم المكرم زادت معاليه وبورك فيه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابھی ابھی ساڑھےنو بجےشب میں جناب کا جوابی کارڈ موجب مسرت ہوابندہ کوبھی عدم ملا قات کا قلق تھالیکن خیال ہوا کہ شاید مشاغل کی وجہ سے فرصت نہ ہوئی ہوگی ب

صوفیه کا کلام ہے مرفوعاً اس کا ثبوت نہیں ہے نورالدین بیٹی کہتے ہیں ۲۰ /۳۶۸.

عن عبد الله بن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين".

لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين

لیل شیء معدن و معدن التقوی قلوب العاد فین والی روایت کے بارے میں حضرت مفتی محمود صاحبؒ نے کنز العمال کا حوالہ دیا تھاا گر تکلیف نہ ہوتو اس کا حوالہ بھی تحریر فر مادیں نیزیہ کہ کسی نے اس کی تحسین یا تصحیح بھی کی ہے کہ نہیں ہمارے اکابراس کو بڑی قوت سے بیان کرتے ہیں۔

حديث: "لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين" ذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه إلى الطبراني في الكبير عن ابن عمر، وإلى البيهقي عن عمر وعلم له بالضعف.

قال الطبراني حدثنا أبوعقيل أنس بن مسلم الخولاني حدثنا محمد بن رجاء السختياني حدثنا منبه بن عثمان حدثني عمر بن محمد بن زيد عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال: قال رسول الله: "لكل شئ معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين".

قال الهيثمي محمد بن رجاء ضعيف.

وقال الخطيب في تاريخه ١١/٤ حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن رزق إملاءً في سنة ست وأربع مأة حدثنا عثمان بن أحمد الدقاق قال حدثنا أحمد بن إبراهيم بن ملحان قال حدثنا وثيمة بن موسى بن فرات قال حدثنا سلمة بن الفضل عن ابن سمعان عن الزهري عن سالم عن أبيه عن عمر بن الخطاب عن النبي عن النبي الله عن الكل شئ معدنا ومعدن التقوى قلوب العاملين".

كذا في تاريخ الخطيب المطبوع بمصر ص ١٣٤٩ ولكن في اللآلي ١٢٤/١ من طريق الخطيب بهذا الإسناد بلفظ قلوب العاقلين وأخرجه الشهاب القضاعي في مسنده من طريق أحمد بن إبراهيم بن ملحان به بلفظ: قلوب العارفين كذا نقله الذهبي في الميزان في ترجمة عبدالله بن زيادبن سمعان الكلابي المدنى وفي ترجمة وثيمه بن موسى.

وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان قال أنبانًا على بن أحمد بن عبدان قال أنبانًا أحمد بن عبدان قال أنبانًا أحمد بن عبيد حدثنا أحمد بن أبراهيم بن ملحان حدثنا وثيمة بن موسى حدثنا سلمة بن الفضل عن رجل ذكره عن ابن شهاب الزهرى به وقال: هذا منكر ولعل البلاء وقع من الرجل الذي لم يسم انتهى. قلت: والرجل الذي لم يسم هو ابن سمعان ولعل بعض الرواة أبهمه لأن ابن سمعان كذبه

قلت: والرجل الذي لم يسم هو ابن سمعان ولعل بعض الرواة ابهمة لان ابن سمعان كذبه مالك وهشام بن عرو-ة ويحيى بن معين وأبو داؤد. وقال أحمد والنسائي: متروك الحديث وقال أبو داؤد. متروك الحديث كان من الكذابين. قال ابن عبد الهادي في التنقيح متهم بالكذب مجمع على ضعفه.

والحديث أورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق الخطيب وقال: لا يصح، ابن سمعان كذبه مالك ويحيى ووثيمة قال ابن أبى حاتم حدث عن سلمة بموضوعات.

قال الذهبي في الميزان في ترجمة وثيمة: منها عن سلمة عن ابن سمعان الخ فذكر هذا الحديث وحمل الحافظ ابن حجر في اللسان على عبد الله بن زياد بن سمعان وقال: إنه تالف وهذا اللفظ من ألفاظ التجريح في المرتبة الثالثة كما بسطها السخاوى ص ١٦١.

وأما وثيمة فلفظ ابن أبي حاتم كتب إلى أحمد بن إبراهيم عن وثيمة عن سلمة بن الفضل بأحاديث موضوعة وقال العقيلي: فارسي سكن مصر صاحب أغاليط روي عن كل، وقال ابن يونس يكنى أبا حذيفة وكان قد ثقل سمعه ولم يذكر فيه جرحا وقال مسلمة بن القاسم الأندلسي: كان راوية لأخبار الدهور وهو لابأس به وله كتاب في الردة أجاد فيه وأكثر الرواية لكن فيه مناكير كثير ة ووقفت له على تصنيف كبير في المبتدأ وقصص الأنبياء وفي كتابه أحاديث كثيرة موضوعة وشرمنها عند الأشباه والنظائر ويظهر لى أنه من أصلح ماصنف في ذلك الفن انتهى. كلام الحافظ.

ان سب عبارتوں سے حدیث کا مقام خودمعلوم ہو گیا ہوگا ،سلمہ بن الفضل الا برش خودمضعف راوی ہے البیۃ طبرانی کے شیخ اور مدبہ بن عثان کی تحقیق بندہ کے پاس موجودہ کتابوں سے نہ ہوسکی بہت ممکن ہے کہ مدبہ بن عثمان کے بجائےصواب نیبیہ ہواور یہ نسبت الی الجد ہو،اور یہ نیبیہ بن وہب بن عثمان ہواور یہ ثقہ راوی ہے صرف محمد بن رجاءکومیثمی نےضعیف کہا ہے تو کم از کم وہ طریق ضعیف ہو گیا۔

جہاں تک بندہ کا خیال ہے بیمتن صاحب رسالت ﷺ سے ثابت نہیں ہے علامہ عبدالرؤف مناوی جوخود کبارصو فیہ میں ہیں اخیر میں ابن الجوزی ہی کے کلام پر شرح حدیث ختم فرماتے ہیں بھیجے وتحسین تو بہت دور ہیں۔ باقی بظاہر معنی صحیح ہیں ،اس لیے کہ عارفین کے قلوب انوار معرفت سے منور ہوتے ہیں جس سے وہ حقائق کا مشاہدہ کرتے ہیں اور اللہ تعالی کی صفات عظمت وجلال کا ہروقت عکس پڑتا ہے اس لیے تقوی ہمہوفت ان کے دلوں کا مونس وکمین بنار ہتا ہے واللہ اعلم۔

لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة

فأهلكتهم إلا رجل واحد منهمالخ

سوال: تاریخ مکالازرقی میں ایک مدیث ہے:

حدثني جدي قال حدثني مسلم بن خالد قال حدثنا ابن خثيم قال حدثنا أبو الزبير عن جابر بن عبدالله: أن النبي الله قال لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة فأهلكتهم إلا رجل واحد منهم كان في حرم الله فلما خرج منه أصابه ما أصاب قومه قيل: من هو يارسول الله؟ قال: أبو رغال-

الفاظ اسی قشم کے ہیں علامہ تقی الدین الفاسی نے شفاء الغرام میں اس حدیث کومسلم اور مسنداحمد اور شیخے ابن حبان کی طرف منسوب کیا ہے مسند (۲۹۱/۳) میں ہے مسلم شریف میں سعی بلیغ کے باوجود نہ مل سکی ذخائر الممواریث مسند جابر پوری دیکھ لی اس میں بھی نہیں ہے تاریخ مکہ پرایک اور کتاب ہے جس میں مسلم شریف کا حوالہ دیا گیا ہے الروش الانف میں تھیلی نے جامع معمر بن راشد کی طرف منسوب کیا ہے اور اس مفہوم کی روایت حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص سے ابوداؤدگی کتاب الخراج کے آخر میں موجود ہے اب سوال ہے ہے کہ بیجدیث مسلم شریف میں ہے یا نہیں؟

مولوي بركت الله تقانوي

جواب: حدیث جابر صحاح سته مین نهیں ہے امام احمد نے مسند (۲۹۲/۳) میں تخ تئے کی ہے۔ اسی طرح حاکم نے مشدرک میں (ص ۳۲۰) کیلاہما مین طریق عبد الرزاق عن معمر عن عبد الله بن عثمان بن خثیم قال الحاکم: صحیح الإسناد و أقره الذهبی.

وقال الحافظ ابن كثير في تفسيره (٢٢٧/٢) بعد تخريجه عن المسند: هذا الحديث ليس في شيء من الكتب الستة وهو على شرط مسلم وكذا قال في تاريخه (١٣٧/١)-

حاکم کااس کومشدرک میں ذکر کرنا خوداس بات کا قرینہ ہے کہ بیرحدیث صحیحین میں نہیں ہے گو حاکم کو اس میں اور اس کی ہوتے ہیں مگر ذہبی کا سکوت کرنا اس کا مؤید ہے اور پھراس کے بعد حافظ ابن کثیر کا صاف صاف بیہ کہدینا کہ بیروایت کتب ستہ میں نہیں ہے اس کی دلیل واضح ہے کیونکہ ناقد فن کی نفی ججت ہوتی ہے۔ میر علم میں تومسلم شریف میں ابور غال کا نام تک نہیں مذکور ہے اسوقت میرے پاس درمنثو زہیں ہے اگر مل جائے تو سورہ اعراف کی تفییر دکھے لیں مخارج حدیث زیادہ سے زیادہ مل جائیس گے۔ والسلام احقر محمد پونس عفی عنہ الرزیج الاول ۱۳۹۴ ہے

لم ينزل وحى إلا بالعربية ثم يترجم كل نبي الخ

عن سفيان الثوري قال: لم ينزل وحي إلا بالعربية ثم يترجم كل نبى لقومه بلسانهم قال: ولسان يوم القيامة سريانية ومن دخل الجنة تكلم بالعربية أخرجه ابن المنذر وابن أبى حاتم كذا في الدر المنثور ٤/١/٤.

احقرمحمر يونس عفااللهءنه

لو عاش ابراهيم لكان نبياً

حدیث لو عاش ابر اهیم لکان نبیا بیلفظ ابن ماجه مین حضرت ابن عباس کی حدیث مین ہے:

لما مات إبراهيم بن النبي الله صلى عليه، وقال: "إن له مرضعاً في الجنة ولو عاش الكان صديقا نبياً، ولو عاش لأعتقت أخواله من القبط وما استرق قبطي".

وفي سنده أبو شيبه إبراهيم بن عثمان الواسطي وهو متروك ومن طريقه أخرجه ابن منده في المعرفة وقال: إنه غريب.

وأخرج أحمد (٢٨١/٣) بطريق أبي عوانة عن إسماعيل السدي قال سألت أنس بن مالك قال قلت: صلى رسول الله على إبراهيم لوعاش كان صديقا نبياً.

وأخرجه البخاري (٩١٤) من طريق محمد بن بشر عن إسماعيل بن أبي خالد قلت الابن أبي أوفى: رأيت إبراهيم بن النبي الله قال: مات صغيراً ولو قضى أن يكون بعد محمد الله نبى عاش ابنه ولكن لانبى بعده.

قال ابن عبد البر في الإستيعاب بعد ذكر روايتي أنس وابن أبي أوفى: هذا لا أدرى ما هو وقد وُلد لنوح عليه السلام من ليس بنبي وكما يلد غير النبي نبياً فكذلك يجوز أن يلد النبي غير نبي والله أعلم ولولم يلد النبي إلا نبياً لكان كل أحد نبيا لأنه من ولد نوح عليه السلام و آدم نبى مكلم وما أعلم في ولده لصلبه نبياً غير شيث عليه السلام انتهى.

وقال النووي في تهذيب الأسماء (١٠٣/١): وأما ما رُوي عن بعض المتقدمين لو عاش إبراهيم لكان نبيّاً فباطل: وجسارة على الكلام في المغيبات ومجازفة وهجوم على عظيم من الزلات انتهى.

قال الحافظ في الإصابة (١/٤٥) بعد كلام النووي: وهو عجيب مع وروده عن ثلثة من الصحابة وكأنه لم يظهر له وجه تاويله فبالغ في إنكاره وجوابه أن القضية الشرطية لا تستلزم الوقوع ولانظن بالصحابي أنه يهجم على مثل هذا بظنه والله أعلم وكذا أجاب الحافظ في الفتح (٢٠٠/١٣).

بنده محمد يونس عفي عنه

•—=**********=•

لوكان موسى وعيسى حيين لما وسعهما إلا إتباعي

حدیث لو کان موسی و عیسی حیین لما و سعهما إلا إتباعی اس حدیث میں حضرت عیسی کا ذکر غلط ہے اور بیل طی حافظ ابن کثیر گوہوئی ہے انہوں نے بے حوالہ بیر وابت اپنی تفسیر ص: ۳۷۸ میں کہ سی کے ۔اصل لفظ:

"لو كان موسى حياً ماوسعه إلا إتباعى".

رواه أحمد والبيهقي في شعب الإيمان كذا في المشكوة ص: ٣٠.

لولا على لهلك عمر

لو لا على لهلک عمر حافظ ابن عبدالبرنے الاستیعاب میں نقل کیا ہے فرماتے ہیں:

وقال في المجنونة التي أمر برجمها وفي التي وضعت لستة أشهر فأراد عمر رجمها فقال له على: إن الله تبارك وتعالى يقول وحمله وفصاله ثلثون شهراً الحديث وقال له: إن الله عزو جل رفع القلم عن المجنون الحديث فكان عمر يقول: لولا على لهلك عمر.

لو كنت متخذا من أمتي خليلاً لا تخذت أبا بكر

اورحديث مواخاة على

سوال: خادم کے زیر مطالعہ فیجہ الإسلام نالیف احمدامین ہے جس میں وہ (ص۲۱۳) پر اسباب وضع احادیث پرنشا ندہی کرتے ہوئے شرح ابن الی الحدید ۳ سے نقل کرتے ہیں: فلما رأت البكرية ماصنعت الشيعة وضعت لصاحبها أحاديث في مقابلةهذه الأحاديث نحو لوكنت متخذا خليلا فإنهم وضعوا في مقابلة حديث الإخاء الخ.

ان دونوں حدیثوں کے بارے میں کچھ خادم کوشفی نہیں ہے کہ یہ موضوع ہوا گروقت اجازت دی تو تحقیق سے نوازاجائے۔ (گلاب حسین)

جواب: حدیث لمو کنت متخذا من أمتی خلیلاً لا تخذت أبا بکو متفق علیه اور متعدد صحابه سے مروی ہے حضرت ابوسعید خدری سے صحیح بخاری (ص ۲۷) ومسلم (ص ۲۷۱) وتر فدی میں حضرت ابن عباس سے بخاری (ص ۵۱۲) میں، حضرت ابن مسعود میسلم وتر فدی میں، حضرت ابن زبیر سے صحیح بخاری میں، اور ابو ہریرہ سے تر فدی میں، حضرت عاکشہ اور ابن عمر اور ابووا قدلیثی سے طبر انی میں۔

علامه سيوطى نے لکھاہے کہ بیرحد بیث متواتر ہےاور دس سے زیادہ صحابہ سے نقل فر مایا ہے جوشخص اس کو موضوع کہتا ہےوہ اسلام واہل اسلام کا دشمن ہے یا جاہل محض ہے البنتہ حدیث المواخاۃ کو ابن تیمیہ نے موضوع کہا ہے عراقی کہتے ہیں کل ما ورد فی أخو تہ – أي علی ؓ – فضعیف لایصح منہ شيء.

حافظا بن كثير فرماتي بين: في صحته نظر.

اس میں تو کوئی تر دونہیں کہ حدیث المواخا ۃ متکلم فیہ ہے اس لئے کہ اس کا مدار جمیع بن عمیر پر ہے اس کے طریق سے تر مذی وحاکم نے روایت کیا ہے اور جمیع بن عمیر ضعیف راوی ہیں ابن حبان کہتے ہیں :

رافضي يضع الحديث وقال ابن عدي عامة ما يرويه لايتابع عليه والله أعلم والفضي يضع الحديث وقال ابن عدي عامة ما يرويه لايتابع عليه والله أعلم

حديث لولاك لما خلقت الأفلاك

سوال: - لولاک لما خلقت الأفلاک والأرضين كحواله كي ضرورت ہے۔ محمدفاروق مرسه دارالعلوم جامع مسجد شهر مير گھ

جواب: صديث: لولاك لما خلقت الأفلاك قال الصغاني في الأحاديث الموضوعة له: موضوع. قال على القاري في موضوعاته الكبيرص: ٩٥: لكن معناه صحيح فقد روي الديلمي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه مرفوعاً: أتاني جبريل فقال

يامحمد لولاك ماخلقت الجنة، ولولاك ما خلقت النار.

وفي رواية ابن عساكر: لولاك ماخلقت الدنيا انتهى. بنده محمر يونس عفى عنه

حديث لولاك

حديث: لولاك لما خلقت الأفلاك وهو حديث مشهور على الألسنة لايعرف له إسناد بهذا اللفظ وقد ورد بلفظ آخر ولكنه ليس بثابت وذكر العلامة محمد بن طاهر الفتني الغجراتي في كتابه تذكرة موضوعات ص: ٨٦ هذا الحديث، وقال قال الصغاني: موضوع انتهى.

وأخرج ابن الجوزى في الموضوعات في آخر حديث طويل أخرجه عن سلمان مرفوعاً: لولاك ما خلقت الدنيا، قال ابن الجوزي: موضوع. أبو السكين وإبراهيم ويحيى البصري ضعفاء متروكون وقال الفلاس: يحيى كذاب يحدث بالموضوعات كذا في اللآلي ص: ٢٧٢.

وفي الخصائص للسيوطى ص: ٧: أخرج الحاكم وصححه عن ابن عباس قال: "أوحى الله إلى عيسىٰ آمِن بمحمد و أمر من أدركه من أمتك أن يؤمنوا به. فلولا محمد ما خلقت آدم، ولا الجنة ولا النار ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب فكتبت عليه لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن.

قال الذهبي في سنده عمروبن أوس لايدري من هو اهـ.

وأخرج الحاكم والبيهقي والطبراني ص: ٢٠٧ وأبو نعيم عن عمر بن الخطاب مرفوعاً في حديث قال أي الله: "يا آدم صدقت ولو لا محمد ماخلقتك" ذكره السيوطي أيضاً في خصائصه ٢/١ وأنكره ابن تيمية ٢/١١ أن يكون حديثاً.

قال الطبراني في الصغير ص: ٢٠٧ حـدثنا محمد بن داؤ د بن أسلم الصدفي المصري ثنا أحمد بن سعيد المدني الفهري ثنا عبدالله بن إسمعيل المدني عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه.

قال الطبراني لايروي عن عمر إلا بهذا الحديث تفرد به أحمد بن سعيد. اهـ بنده مُحريون عفى عنه

لولا محمد ماخلقت الجنة والنار

لولاک لما خلقت الأفلاک بیحدیث بهت مشهور بی مگرید لفظ کهیں ثابت نہیں متدرک حاکم ۲/۱۱۵ میں حضرت عمر کی ایک حدیث میں: یا آدم لولا محمد ما خلقت بے اور طبر انی کی معجم صغیر میں ۲/۳۸: لولاه یا آدم ما خلقت کے قال الحاکم: صحیح الإسناد وقال الذهبي: بل موضوع وعبد الرحمن بن زید بن أسلم واه.

حاكم كى ايكروايت مين حضرت ابن عباس كى حديث: لولا محمد ما خلقت الجنة و النار باور فرمات بين صحيح الإسناد و بين كهتم بين: أظنه موضوعاً وقال في الميزان: و الخبر منكر و أظنه موضوعاً و أقره ابن حجر في اللسان.

فأما حديث ابن عباس فأخرجه الحاكم في مستدركه ٢١٥/٢ من طريق عمرو بن أوس ثنا ابن أبي عروبة عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: "أوحى الله إلى عيسى عليه السلام يا عيسى آمن بمحمد و أمر من أدركه من أمتك أن يومنوا به فلولا محمد ما خلقت العرش على الماء

فاضطرب فكتبتُ عليه لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن ".

وعزاه في شرح المواهب ١/٤٤ لأبي الشيخ في طبقات الأصفهانيين، قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره التقى السبكي في شفاء السقام (ص ١٦٢) والبلقيني في فتاويه لكن قال الحافظ الذهبي في مختصره: أظنه موضوعا على سعيد وأورده في الميزان في ترجمة عمرو بن أوس وقال: يجهل حاله والخبر منكر وأظنه موضوعاً، وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان.

ولم ينفرد به عمرو بن أوس فقد أخرجه أبو الشيخ في طبقات الأصفهانيين ٢٨٧/٣ من طريق سعيد بن أوس الأنصاري عن سعيد بن أبي عروبة ولكنه موقوف عنده.

وأما حديث عمر بن الخطاب فأخرجه الطبراني في الصغير ٢/٥٨ والحاكم في المستدرك ٢/٥/٢ والبيهقي في الدلائل ٥/٩/٤ من طريق أبي الحارث عبد الله من مسلم المفهري عن إسمعيل بن مسلمة عن عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن أبيه عن جده عن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لما اقترف آدم الخطيئة قال يارب أسالك بحق محمد لما غفرت لى فقال الله: يا آدم وكيف عرفت محمداً ولم أخلقه؟ قال: يا رب لأنك لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت رأسى فرأيت على قوائم العرش مكتوبا لا إله إلا الله محمد رسول الله فعلمت أنك لم تضف إلى إسمك إلا أحب الخلق إليك فقال الله: صدقت يا آدم إنه لأحب الخلق إلى، أدعني بحقه فقد غفرت لك ولولا محمد ما خلقتك."

قال الطبراني: لايروي عن عمر إلا بهذا الإسناد قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك فقال: بل موضوع و عبد الرحمٰن واه، وعبد الله بن مسلم الفهري: خبر باطل رواه البيهقي في دلائل النبوة وأقره ابن حجر في اللسان.

ونقل ابن القيم في رسالة له $\wedge \wedge$ عن الإمام ابن تيمية أنه موضوع ووافقه.

تنبيه: صورة الإسناد هكذا في المستدرك وأما الطبراني فقال حدثنا محمد بن داؤد بن أسلم الصدفي المصري حدثنا أحمد بن سعيد المدني الفهري حدثنا عبد الله بن إسمعيل المدني عن عبدالرحمن الخ وكأنه وقع سقوط في هذا الإسناد والله أعلم.

وأما حديث سلمان فأخرجه ابن الجوزي في الموضوعات ٢٨٩/١ وهو حديث طويل في صفحة وفي آخره: ولولاك يا محمد ماخلقت الدنيا، ثم قال هذا حديث موضوع لا شك فيه و في إسناده مجهولون وضعفاء، والضعفاء أبو السكين يعني محمد بن عيسى المدائني وإبراهيم بن اليسع ويحيى البصري.

قال الدار قطني أبو السكين: ضعيف وإبراهيم ويحيى البصري متروكان. قال أحمد بن حنبل: خرقنا حديث يحيى البصري. وقال الفلاس: كان كذاباً يحدث أحاديث موضوعة وقال الدار قطنى متروك انتهى.

قلت: وليس شيء من الخلق سبباً لتخليق الخلق بل السبب الأصلى لذلك اتصافه تعالي بالصفات العالية فلابد من ظهور تلك الصفات وظهور أثرها وذلك بإيجاد الخلق. بنده محمد يونس عفي ٥ رشعبان ١٣٩٨ هـ

حضرت ملاعلى قارئ كي تحقيق اورحضرت شيخ مدخله كالمحدثانه كلام

مولا نامحتر م السلام عليم ورحمة الله وبركاته

امید که مزاج گرامی بخیر ہوگا!

ایک نکلیف آپ کودے رہا ہوں فضائل ذکر مولفہ مولا ناالحاج الحافظ مولا ناز کریاصا حب دام فیص ہے۔ کے مطالعہ کے دوران ایک اشکال سامنے آیا۔ مجھے مشورہ دیا گیا کہ میں آپ سے رجوع کروں آپ ان شاءاللہ اس اشکال کور فع کریں گے اسی وجہ سے میں آپ کو تکلیف دے رہا ہوں ، مجھے آپ سے قوی امید کہ آپ اس اشکال کور فع فرما کر مجھے ایک خلجان سے نجات دیں گے اور عنداللہ ما جور ہوں گے۔

اشکال بیہ ہے کہ فضائل ذکر فصل سوم حدیث ۲۸۔حضورا قدس ﷺ کا ارشاد ہے کہ حضرت آ دم علیہ السلام سے جب وہ گناہ صادر ہوگیا جس کی وجہ سے جنت سے دنیا میں بھیجے گئے تو ہروفت روتے تھے.....وجی نازل ہوئی کہ وہ خاتم النمیین ہیں تمہاری اولا دمیں سے ہیں لیکن وہ نہ ہوتے تو تم بھی پیدا نہ کئے جاتے۔

اس حدیث کی شرح میں تحریر فرماتے ہیں:

أخرجه الطبراني في الصغير والحاكم وأبونعيم والبيهقي كلاهما في الدلائل وابن عساكر في الدر و في مجمع الزوائد رواه الطبراني في الأوسط والصغير وفيه من لم أعرفهم. قلت: ويؤيد الآخر الحديث المشهور: لولاك لما خلقت الأفلاك، قال القاري في الموضوعات الكبير موضوع لكن معناه صحيح وفي التشرف: معناه ثابت_

مشہور حدیث لولاک لے ما حلقت الأفلاک کوسب ہی نے موضوع کہا ہے بلکہ شہور محدث شاہ عبدالعزیز دہلوگ نے فقاوی عزیزی میں تحریفر مایا ہے کہ میں نے مدحدیث نہیں دیکھی ، یہاں تک تو درست مگریہ کیا کہ حدیث تو موضوع جیسا کہ حضرت ملاعلی قاری نے موضوعات کبیر میں تحریفر مایا مگر مضمون جواس موضوع حدیث میں بیان کیا گیا ہے وہ صحیح ہے اور ثابت ہے یہ ہے اشکال جو در پیش ہے ،اس حدیث کے مضمون کی صحت کے اثبات میں کیا کوئی نص قطعی ہے قرآن سے یا حدیث سے ؟اگر ہے تو از راہ نوازش بیان فرما کر مشکور فرما کیں چونکہ یہ معاملہ عقائد سے متعلق ہے اس لئے نص قرآنی یا حدیث متواتر کا حوالہ در کار ہوگانص قرآنی کی صورت کیں متعدمین کی کسی تفسیر سے وضاحت مزید تقویت کا باعث ہوگی۔

نیاز مندخا کپائے علماء سیدشا کرعلی نقوی گلی سادات مسجد سادات محلّه سوتھ بدایوں یو پی

جواب: حدیث لـو لاک بلفظه کہیں نہیں ملتی اسی لئے حسن بن محرصغانی لا ہوری نے اس کوموضوع کہاہے کیکن ملاعلی قاریؓ اور اسلعیل بن محر جراحی مجلونی کہتے ہیں کہاس کے معنی صحیح ہیں مجلونی کہتے ہیں:

أقول: معناه صحيح وان لم يكن حديثاً.

اورملاعلی قاری نے اس کے معنی کی صحت کااس لئے دعوی کیا ہے کہ متعددروا نیوں میں بیہ صنمون وارد ہوا ہے بندہ کی معلومات میں بیہ صنمون حضرت ابن عباس وحضرت عمر وحضرت سلمان رضی اللّٰه عنہم کی روا نیوں میں وار دہے۔

ابن عباس كي حديث جس كوالحاكم في المستدرك مين:

فلولا محمد ماخلقت آدم ولولا محمد ما خلقت الجنة ولا النار كلفظ سے روایت كيا ہے، حاكم كہتے ہیں هذا حدیث صحیح الإسناد ليكن حافظ ذہبی نے ان پر نفذ كيا ہے اور فرماتے ہیں أظنه موضوعاً اور حافظ بن مجر نے لسان الميز ان میں اس پركوئی نفذ نہیں كیا ہے۔ والحبر منكر وأظنه موضوعاً اور حافظ بن مجر نے لسان الميز ان میں اس پركوئی نفذ نہیں كیا ہے۔

اور حضرت عمر کی حدیث طبرانی نے مجم صغیر میں اور حاکم نے مشدرک میں اور بیہی نے دلائل النو ۃ میں روایت کی ہےاوراس میں و لـو لا مـحمد ما حلقتک کالفظ وارد ہے حاکم کہتے ہیں صحیح الاسنادلیکن ذہبی ان پر نقد كرتے ہوئے لکھتے ہيں بــل مـوضـوع اوراس كےراوى عبدالرحمٰن بن زيد بن اسلم كے متعلق لکھتے ہيں و او يعنی بہت ضعيف ہيں اور عبداللہ بن مسلم الفہر ى كے متعلق فرماتے ہيں لاا درى من ذااور ميزان الاعتدال ميں لکھتے ہيں خبر باطل دواہ البيھقي في دلائل النبوۃ حافظ ابن حجر نے لسان الميز ان ميں ذہبى كا كلام فقل فرمايا ہے كين اس پر بھى كوئى نقذ نہيں كيا۔

اورسلمان فارس كى حديث ابن الجوزى نے كتاب الموضوعات ميں روايت كى ہے اور ان كے الفاظ لو لاك يامحمد ما خلقت الدنيا بيں، فرماتے بيں هذا حديث موضوع لاشك فيه و في إسناده مجهولون وضعفاء قال الدار قطنى: أبو السكين ضعيف و إبر اهيم بن اليسع ويحيى البصري متروكان _

اس تفصیل سے معلوم ہو گیا کہ بیر دوایت محد ثانہ حیثیت سے پایئے ثبوت کونہیں پہنچی مگر ملاعلی قاری کے سامنے چونکہ ان روایات کی اسانیزنہیں ہیں۔اسی لئے انہوں نے حسن ظن بالے مخسر جین کرتے ہوئے حدیث مشہور کی صحت کا دعوی کر دیا اور جن حضرات نے بھی صحت کا دعوی کیا ہے ان کوبھی یہی صورت پیش آئی یا پھر ملاعلی قاری پراعتماد کیا۔

اب اس کے بعد بیون ہے کہاں حدیث کے مضمون کوئسی نے عقیدہ قرار نہیں دیا ہے بلکہ اگر ثابت ہوتواس سے آپ کی اُولیت فسی النحلق کاعلم طنی ہوتا ہے عقیدہ کیلئے دلیل کی قطعیت ضروری ہے وہ یہاں مفقود ہے و المعلم عند الله سبحانه ۔

لولاك لما خلقت الأفلاك

سوال: مديث "لو لاك لما خلقت الأفلاك" ثابت عيانهين؟

جواب: لو لاک لے الحسا حلقت الأفلاک بیلفظ حدیث کی کسی کتاب میں نہیں ہے بلکہ صغانی فرماتے ہیں کہ موضوع ہے ملاعلی قاری اور اسلعیل جراحی کہتے ہیں کہاس کے معنی سیجے ہیں پھر ملاعلی قاری نے بعض ایسی رواییتیں ذکر کی ہیں جس میں یہ صفمون وارد ہوا ہے۔

گرحقیقت بیہ ہے کہ کوئی روایت اس مضمون کی ثابت نہیں ہے ابن عباسؓ کی ایک حدیث مشدرک حاکم

میں وارد ہے۔ ذہبی فرماتے ہیں منکر و أظنه مو ضوعاً حافظ ابن حجرنے بھی ان کی موافقت کی ہے۔ حضرت عمرؓ کی حدیث طبر انی صغیر اور مشدرک وغیرہ میں ہے حافظ ذہبی اور ابن حجر فرماتے ہیں که''باطل'' حضرت سلمانؓ کی حدیث ابن الجوزی نے الموضوعات میں روایت کر کے اس کے وضع کا حکم لگایا ہے۔

> بنده محمد یونس عفی عنه • اینده محمد یونس عفی عنه • اینده محمد یونس عفی عنه

ليس منا من حلق ولا خرق ولا سلق

سوال: عن أبي موسى الأشعرى قال قال رسول الله ﷺ: ليس منا من حلق و لا خرق ولا سلق اس كَى تَحْ سَ نَـ كَى ہے؟

جواب: أخرجه أبوداود والنسائي (٢٦٣/١) و أخرجه البخاري (ص ١٧٣) و مسلم (ص ٧٠) بلفظ: أن رسول الله ﷺ بريء من الصالقة و الحالقة، والشاقة.

وفي لفظ لمسلم: أن رسول الله هي قال: "أنا بريء ممن حلق وسلق و خرق".انتهى. بنده ممرينس عفى عنه



ما بين حجرتي إلى منبري روضة من رياض الجنة

سوال: وبه إلى جابر بن عبدالله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما بين حجرتي إلى منبري روضة من رياض الجنة وإن منبري على ترعة من ترع الجنة".

جواب: هذا الحديث أخرجه أحمد (٣٨٩/٣) بلفظ: "إن مابين منبري إلى حجرتي". وفي إسناده على بن زيد بن جدعان وفيه كلام من جهة حفظه وقد وثق . بنده مم يوسعفي عنه

ما بين قبرى و منبري روضة من رياض الجنة

سوال: وفيهما من حديث ابن عمر رضي الله عنهما: إن رسول الله صلى عليه وسلم قال: "مابين قبرى و منبري روضة من رياض الجنة".

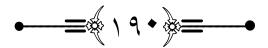
جواب: هـذا الحديث هكذا نقله نور الدين السمهودي في وفاء الوفاء (٢٠٣/١) وعزاه للشيخين وهـو وهـم فـإنهـمـا لـم يخرجـاه من حديث ابن عمر بل أخرجـاه ص: ٩٥ / ٢٠٤٤ من حـديث عبدالله بن زيد بن عاصم المازني وأبى هريرة وليس عندهما لفظ: قبري بل لفظ: بيتى، وزاد أبوهريرة في روايته ومنبري على حوضى.

وحديث ابن عمر بلفظ ما بين قبري أخرجه الطبراني كما في فتح الباري (٤٧١/٤).

ولكن نقل الحافظ نور الدين الهيثمي في مجمع الزوائد حديث ابن عمر معزيا للطبراني بلفظ ما بين بيتي ومنبرى فالله أعلم.

والطاهر أن لفظ بيتي غير ثابت عنه على الأنه قاله في حيوته. ولو كان قال لفظ: قبري

لاحتج الصحابة على دفنه في حجرته بهذا اللفظ ولم ينقل احتجاج أحد بهذا اللفظ والله أعلم وقد جزم القرطبي وابن تيمية وابن حجر العسقلاني بأن لفظ قبري خطأ من بعض الرواة.



ما اجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام

سراج الملة الباهرة وجمال الأنام ومفخر الإسلام جناب أستاذي المكرم صاحب زيدت فيوضكم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لکھناضروریایں کہازیں قبل بھی بعینہ بایںالفاظ خطالکھا تھالیکن ہنوز جواب سےمحرومی ہے۔

مااجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام الحلال كما في مخزن

تحقيق ص: ١ ٣٨ بحواله بيهقي وتوضيح تلويح ٢ / ٥٨٩ في بحث المعارضة والترجيح.

و طحط او ی مصری فی باب الشهید میں بالفاظ ختلف نقل کی گئی ہے کیا بیر مدیث ضعیف تو نہیں ہے؟ بیہی کے الفاظ کیا ہیں اور کس جلد میں ہے بحوالہ صفحہ و مطبع تحریر کی جانے کی التماس ہے ہمارے یہاں کتب خانہ میں بیہی موجو زہیں ہے۔ مدرسہ کے لئے دعافر مائیں تعلیمی نظام اللہ تعالی درست فرمائے۔

الجواب: مولوي صاحب السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حديث-: "ما اجتمع الحرام والحلال إلاغلب الحرام على الحلال" ذكره البيهقي ١٦٩/٧ تعليقاً وقال إنما رواه جابر الجعفي عن الشعبي عن ابن مسعود، وجابر الجعفي ضعيف، والشعبي عن ابن مسعود منقطع وإنما رواه غيره بمعناه عن الشعبي من قوله غير مرفوع إلى عبد الله بن مسعود انتهى۔

بنده محمد يونس عفى عنه

• = « \ 9 \ » = •

ما أخطاني ابن مسعود عشية خميس إلا أتيته فيه

سوال: ابن ماجة ١٨رباب التوقي في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مين عن رسول الله عليه وسلم مين عن مديث قال ما أخطاني ابن مسعودٌ عشية خميس إلا أتيته فيه الخ كا مطلب كماير.

جواب: يرعرب كامحاوره مع مقصديه على ينجشنبك شام كوابن مسعود ينير ملنهيس ربال قال السندي (ص ٨): قوله: ما خطأني ابن مسعود أي ما فاتني لقاء ه إلا أتيته فيه، إستثناء من أعم الأحوال بتقدير قد وضميره للعشية بإعتبار الوقت وهذا الإستثناء من قبيل: لايذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ومعلوم أنه لايفوته الملاقاة حال إتيانه إياه فهذا تاكيد للزوم الملاقاة في عشية كل خميس ويحتمل أن المراد ان ابن مسعود كان يجيئه فإن ماجاء يو ما أتاه هو فيه انتهى.

محمد يونس عفى عند يوم الجمعة ٣٠ رصفر ٣٠ و١٩٠٠ هـ • ١٩٢ هـ • ١٩٢

ما أنزل الله وحيا قط على نبي إلا بالعربية الخ

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه: "والذي نفسي بيده ما أنزل الله وحياً قط على نبي بينه وبينه إلا بالعربية ثم يكون هو بعد يبلغه قومه بلسانه".

رواه الطبراني في الأوسط وفيه سليمان بن أرقم متروك كذا في مجمع الزوائد ٥٣/١٠. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ونقل عن ابن عدي: لا يصح، سليمان بن أرقم متروك، ليسي بشيء وتعقبه السيوطي في اللآلي ص: ١١ بأن الشيخ بدرالدين الزركشي قال في نكته على ابن الصلاح: بين قولنا: لم يصح وبين قولنا: موضوع بون كبير فإن الوضع إثبات الكذب والإختلاق وقول: لم يصح لا يلزم منه إثبات العدم إنما هو إخبار عن عدم الثبوت وفرق بين الأمرين انتهى.

وسليمان بن أرقم أخرج له أبوداؤد والنسائي والترمذي وهو إن كان متروكاً فلم يتهم بكذب ولا وضع انتهى.

وقال العراقي في القرب ص ١٤ رواه الطبراني في المعجم الأوسط وقال: حسن رواته كلهم ثقات انتهى. كذا في مختصر القرب وليراجع أصل القرب فإن الحكم بكون الحديث حسنا لايصح ولذا لم يحكم بحسنه أحد من الهيثمي والسيوطي وابن عراق والحديث واهي الاسناد فلا وجه لتحسينه.

بنده محمد يونس عفى عنه

•—= **♦ ١٩٣**

ما رأيت فرج رسول الله على ولا رأى مني

مولوی یونس صاحب سلمه حضرت عائشه کی حدیث''مهاد أیت منه و لاد أی منی'' جس کومخضرالمعانی میں استهجان ذکر مفعول کی بحث میں ذکر کیا ہے بحث احوال متعلقات فعل میں اس کا ذکر ہے قاری سعید کے حاشیہ پر بھی ہےاوراس کا حوالہ نہیں دیا ہے۔ (حضرت شیخ الحدیث صاحب)

جواب: حضرت عالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابن ملجه (ص۴۸) مسنداحمه ۲/۹۰/۱۰اور شائل میں تو عن عائشةٌ قالت مانظوت أو ماد أیت فرج د سول الله ﷺ قبط وارد ہے جسیا کہ حضرت نے تحریر فر مایا ہے کیکن ملاعلی قاری نے جمع الوسائل (۲۱۸/۲) میں حدیث مسئول عنفل فرمائی ہے فرماتے ہیں:

أوردة ابن الجوزي في كتاب الوفاء نقلاً عن الخطيب انتهى.

بنده محمد لونس عفى عنه

• = « \ 9 \ \ » = •

ما من أحد يسلم عليّ إلا رد الله عليّ روحي

هذا الحديث أخرجه أحمد ٢٧/٢ ٥ حدثنا عبدالله بن يزيد ثنا حيوة ثنا أبو صخر أن يزيد بن عبدالله بن قسيط أخبره عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما من أحد يسلم على إلارد الله إلى روحى حتى أرد عليه السلام".

وأخرجه البيهقى ٥/٥ ٢ من طريق المقري بهذا اللفظ وأخرجه أبو داؤد ٢٠٧/٣ من هذا الوجه بلفظ: "رد الله عليّ روحي" سكت عنه أبو داؤد وقال النووي في شرح المهذب ٢٧٤/٨ والسبكي في شفاء السقام: إسناده صحيح.

وقال الحافظ ابن حجر في الفتح ٢٩٧/٧: رواته ثقات وقال السخاوى في القول البديع ٥٥١: إسناده حسن قال ابن عبد الهادي في الصارم المنكي ١٧٥: هذا الحديث هو الذي اعتمد عليه الإمام أحمد وأبو داؤد وغيرهما من الأئمة في مسئلة الزيارة وهو أجود مااستدل به في هذا الباب. ومع هذا فلا يسلم من مقال في إسناده ونزاع في دلالته.

ثم تكلم على إسناده مطولا بما حاصله أنه تفرد به أبو صخر عن ابن قسيط وتفرد به ابن قسيط عن أبي هريرة وأبوصخر هو حميد بن زياد مولى بني هاشم وهو ابن أبي المخارق الخراط صاحب العباء سكن مصر. قال البخاري: قال بعضهم: حماد، وقال بعضهم: حميد بن صخر. وقال ابو مسعود الدمشقى: حميد بن صخر أبو مودود الخراط.

ويقال إنهما إثنان والصحيح أنه واحد وهو حميد بن زياد أبو صخر وهو مختلف فيه فوثقه بعضهم و تكلم فيه آخرون واختلفت الرواية عن يحيى بن معين فقال في رواية بن أبي مريم وإسحق بن منصور ضعيف، وقال في رواية عثمان الدارمي عنه: ليس به باس وحكى الحدارمي في موضع آخر عنه ثقة وقال عبدالله بن أحمد عن أبيه: ليس به بأس. وحكى العقيلي عن أحمد قال: حميد بن صخو ضعيف.

وكذا نقل جماعة كالدولابي وابن عدي عن النسائي قال: حميد بن صخر يروى عنه حاتم بن إسمعيل ضعيف لكن الذي في الضعفاء للنسائي حميد بن صخر يروى عنه حاتم بن إسمعيل ليس بالقوي. وقال في كتاب الكنى: أبو صخر حميد بن زياد المدنى ليس بالقوي.

وقال ابن عبدالبر: أبوصخر الخراط حميد بن زياد المصري هو حميد بن أبي المخارق ليس به بأس عند جمعيهم. وقال ابن عدى بعد أن روى له ثلثة أحاديث: هو عندي صالح الحديث إنما أنكر عليه هذان الحديثان: المؤمن يألف، وفي القدرية. وسائر حديثه أرجو أن يكون مستقيما. وقال في موضع آخر: حميد بن صخر يروي عنه حاتم بن إسمعيل ضعيف قاله النسائي وروي له ثلثة أحاديث ثم قال ولحاتم بن إسمعيل عن حميد أحاديث غيرما ذكرته وفي بعض هذه الأحاديث عن المقبري ويزيد الرقاشي مالا يتابع عليه.

قال ابن عبدالهادي: هكذا فرق ابن عدي بينهما والصحيح أنهما رجل واحد وهو أبوصخر حميد بن وياد لكن حاتم بن إسمعيل كان يسميه حميد بن صخر، وسماه بعضهم حماد وقد روي له الجماعة كلهم، أما البخاري ففي الأدب المفرد والنسائي في مسند على.

وقد عرف اختلاف الأئمة في عدالته واسمه وكنيته واسم أبيه فما تفرد من الحديث ولم يتابعه عليه أحد لا ينهض إلى درجة الصحيح بل يستشهد به ويعتبر به وقد ذكر بعض الأئمة أنه على شرط مسلم وفي ذلك نظر فإن ابن قسيط وإن كان مسلم قد روى في صحيحه من رواية أبي صخر عنه لكنه لم يخرج من روايته عن أبي هرير ة شيئاً فلو كان قد أخرج في الأصول حديثاً من رواية أبي صخر عن ابن قسيط عن أبي هريرة أمكن أن يقال في هذا الحديث أنه على شرطه.

وأورد مسلم رواية أبي صخر متابعة وهكذا عادة مسلم غالباً إذا روى لرجل قد تكلم فيه ونسب إلى ضعف لسوء حفظه وقلة ضبطه إنما يروي له في الشواهد والمتابعات ولا يخرج له شيئاً انفرد به ولم يتابع عليه.

فعلم أن هذا الحديث الذي تفرد به أبو صخر عن ابن قسيط عن أبي هرير ة لا ينبغي أن يقال هو على شرط مسلم وإنما هو حديث إسناده مقارب وهو صالح لأن يكون متابعاً لغيره وعاضداً له انتهى ملخصاً.

قلت: أبوصخر حميد بن زياد هذا قال البغوي: مدني صالح الحديث. وقال الدار قطني: ثقة وذكره ابن حبان في الثقات ونقل ابن أبي حاتم ٢٢٢/ عن عثمان الدارمي عن ابن معين ثقة لابأس به فحديثه لا ينحط عن درجة الحسن وقد قال ابن عبدالبر أنه لا بأس به عند بنده محميهم. والله اعلم.

مامن دابة في البحر الأوقد ذكاها الله لبني آدم مينرك كي حلت وحرمت كي تحقيق

الحمد لله و كفي و صلوة و سلام على عباده الذين اصطفى أمابعد!

حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی حدیث' ما من دابۃ فی البحر إلا وقد ذکاھا اللہ لبنی آدم' جس کو دارقطنی نے نقل کیا ہے، اس سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ ہر دریائی جانو رحلال ہے، مالکیہ کے نز دیک راجج یہی ہے، حنفیہ، شافعیہ وحنابلہ نے اس میں تخصیص کی ہے، شافعیہ کی الوجہ الراجح ضفدع (مینڈک) کی تخصیص فر ماتے ہیں اوراس کے ماسواکوجائز بتاتے ہیں۔

وجه خصيص حضرت عبدالرحمان بن عثمان كي سيحديث:

"إن طبيباً سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ضفدع يجعلها في دواء فنهاه النبي صلى الله عليه وسلم عن قتلها".

اس حدیث کوا مام احمد، ابودا ؤ د، نسائی ، طحاوی اور حاکم وغیر ہم نے بیان کیا ہے۔

وجوہ ممانعت کی چندوجوہ ہوسکتی ہیں، کرامت،مصرت،نجاست، ظاہر ہے کہ کرامت نہیں ہےاب یا تو مصرت ہوگی یا نجاست، بہرصورت صفدع (مینڈک)حرام ہوگا۔ کیونکہ مصرونجس کااستعمال حرام ہے۔

حنابلہ ضفا دع (مینڈک) کے ساتھ تمساح (مگر مچھ) اور حیہ (سانپ) کی بھی تخصیص فرماتے ہیں، تمساح کوذوناب ہونے کی وجہ سے اور حیہ کوخبائث میں ہونے کے سبب، بعض حنابلہ نے اس کے علاوہ بھی پچھے تشری سے سے مصال کے عدام میں میں انفصار ہیں۔

استثناء کیا ہے، جبیبا کہ او جزالمسالک ۱۸۹/۸ میں بائنفصیل مذکور ہے۔

حنفیٰ فرماتے ہیں کہ دریائی جانوروں میں مجھلی کے علاوہ اور کوئی جانور حلال نہیں ہے حضرت ابن عمر گی مرفوع حدیث ہے۔

"أحلت لنا ميتتان و دمان، الميتتان الحوت و الجراد و الدمان الكبد و الطحال"

لیعنی ہمارے لئے دومر دہ اور دوخون حلال کئے گئے ، دومر دہ جانو رایک تو مجھلی ہے اور دوسرے ٹڈی اور دوخون ،جگراور تلی ہیں.....اس حدیث کوامام شافعگ ،احرّ ،ابن ملجہ ،اور دارقطنیؓ اور بیہیںؓ وغیرہم نے نقل کیا ہے،اس کی سند میں عبدالرحمٰن بن زید بن اسلم ہیں جوضعیف ہیں اوران کے بھائی عبداللہ بن زید بن اسلم نے ان کی متابعت کی ہےاورا گرچہ ابن معین نے ان کوضعیف قرار دیا ہے لیکن احمد بن صنبل علی ابن المدینی نے ان کوثقہ کہا ہے، فالحدیث حسن ،اور حدیث و المحل میت یہ میں مدیۃ کا مصداق اسی حدیث کی بنا پرمچھلی بتاتے ہیں اوراس کے علاوہ جتنے دریائی جانور ہیں وہ آیت کریمہ:

"وَيُحَرِّمُ عَلَيُهِمُ الخَبَائِثَ".

کے تحت داخل ہو کرمحرم الاکل ہیں،شا فعیہ کی ایک وجہ یہ بھی ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

•—————•

فأذن بالصلوةالخ

مولا ناعبداللدد ہلوی

جواب: حدیث مسئول مدت ہوئی میں نے اصابہ میں دیکھی تھی اوراس میں اوب مفرد کا حوالہ دیکھا کئیں جھے بیروایت الا دب المفرد میں نہیں ملی حاکم نے کتاب الصلوق میں (۲۴۴/۱) اورامام مالک نے إعدادة لصلوق مع الإمام کے عنوان کے تحت ذِکر فر مائی ہے اوجز (۱۴/۲) دیکھئے۔

میر آخیال ہے کہ ہماری نظر چوک گئ یانسخہ ناقض ہے، بعد میں دوبارہ پھر دیکھا پھر بھی بیروایت نہیں ملی ورممکن ہے کہ حافظ ابن حجر کوعز والحدیث میں سہو ہو گیا ہو والسلام

محرينس عفى عنهاارذى الحجيرافي

المعاصى بريد الكفر

سوال: "المعاصى بريد الكفر" صديث بے يامفهوم صديث؟

جواب : ''الـمعـاصـي بـريد الكفر" قال الجراحي في كشف الخفاء (٢١٣/٢):

المعاصى بريدالكفر أى تجر إليه لم أر من ذكره غير ان ابن حجر المكي في شرح الأربعين قال: أظنه من قول السلف وقيل : إنه حديث وهو معني ماقيل : الصغيرة تجرالكبيرة وهي تجرالكفر وهو معنيٰ بريد الكفر فافهم انتهيٰ.

میراخیال بیہ ہے کہ بیرحدیث نہیں ہے اور محض کسی کا بیکہنا کہ بیرحدیث ہے کا فی نہیں ہے جب تک کہاس کامخرج نہ معلوم ہو۔

بنده محمد يونس عفى عنه • ابنده محمد يونس عفى عنه • المجمد المجمد • المجمد المجمد • المجمد ال

مفتاح الصلوة الطهور

سوال: ترندى شريف باب ماجاء أن مفتاح الصلوة الطهور مي ب:

اس سندمیں سفیان راوی کی تعیین میں ابہام ہور ہاہے ہل ہو النوری أو اب عیینہ ۔لہذا گذاش ہے کہاس ابہام کی وضاحت فرما کرممنون فرما ئیں گے۔

محرشامد بلندشهري متعلم مدرسه

جواب: عزيزم سلمك الله وبارك في علومكم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سفیان جن سے وکیج اور عبدالرحمان مہدی روایت کرتے ہیں کون ہیں؟ صاحب غایۃ المقصو دعلا مہ

تتمس الحق عظيم آبادي فرمات مين هل هو الثوري أو ابن عيينة لم أقف على تعيينه.

اورشار حرّ مذى علامه سراج احمد سر مندى نے نجیب وغریب بات کهی پہلی سند میں عن وکیے عن سفیان پر فرماتے ہیں هو ابن سعید بن مسروق الثوري اور دوسری سند میں عن عبد الرحمن بن مهدي عن سفیان پرفرماتے ہیں هو ابن عیینة أبی عمران الهلالی.

یہ تو محد ثانہ حیثیت سے وہم ہے اس لیے کہ سفیان ملتقی السندین ہیں اور ایسا شخص ایک ہی ہوا کرتا ہے اس لئے یا تو ابن عیبینہ ہوں گے یا توری، علامہ ابن رسلان کی رائے ہے کہ ابن عیبینہ ہیں اور صاحب المنہل (ص۲۱۲) میں فرماتے ہیں ہو الشوري سحما في التھذیب بندہ کے نزد یک محقق یہی ہے کہ اس حدیث کے راوی سفیان بن سعیدالثوری ہیں اور اس کی دودلیلیں ہیں جن کوقدر نے تفصیل سے کہ صاب ہوں۔

الدليل الأول:

اس صديث كوسفيان ساروايت كرنے والے بنده كتبع و تلاش ميں وسراوى بيں (١) و كيسع بن المجراح (٢) عبدالرحمان بن مهدي (٣) محمد بن يوسف الفريابي (٤) محمد بن كثير العيدي (٥) أبو حذيفة موسى بن مسعود النهدي (٦) زيد بن الحباب (٧) عبيد الله بن موسى العبسى (٨) يزيد بن أبي حكيم (٩) سعيد بن سالم (١٠) أبو نعيم الفضل بن ذُكين.

أما حديث وكيع فأخرجه أحمد (ص١٢٣) وابن أبي شيبة (ص ٢٢٩) وأبو داؤد (ص٣٨) والترمذي (ص٣) وابن ماجة (ص٢٤) والدار قطني (ص:٥١-١٣٨).

وأما حديث عبد الرحمن ابن مهدي فأخرجه أحمد (ص١٢٩) والترمذي (ص٣). وأما حديث محمد بن يوسف الفريابي فأخرجه الدارمي (ص٩٣) والطحاوي ص١٦١).

وأما حديث محمد بن كثير وأبي حذيفة فأخرجه البيهقي (١٧٣/٢).

وأما حديث زيد بن الحباب وعبد الله ابن موسى العبسى ويزيد بن أبي حكيم فأخرجه الدار قطني (ص٥٤١ ص١٣٨).

وأما حديث سعيد بن سالم فأخرجه الشافعي (١/٨٧/).

وأما حديث أبي نعيم فأخرجه الطبراني.

و کیع بن البحراح وعبد الرحمن بن مهدی اگرچه فیانین سے روایت کرتے ہیں کے ما هو

معلوم عن کتب الر جال کیکن دونوں توری کے مخصوص تلامذہ میں ہیں کے ما ھو ظاھر من تر جمتھ ما اور بیاصولی قاعدہ ہے کہا گرراوی دویا دوسے زائد مشائخ متفقۃ الاساء سے روایت کرتا ہواور پھر کہیں کسی روایت میں ابہام کر بے بعنی نسبت یا نسب کا تذکرہ نہ کر ہے تو وہ استاد مراد ہوگا جس سے راوی کا خاص تعلق ہے اسی بنا پر شیخ المشائخ حضرت مولا ناخلیل احمر توراللہ مرقدہ بذل المجہو د (ص ۲۸) میں توری ہی کوتر جیح دیتے ہیں۔

حافظ ابن حجر العسقلانی نے جوفن حدیث ورجال کا امام ہے اور آج اس کی بات عام طور پر حرف اخیر مجھی جاتی ہے بعینہ اسی شم کی سند میں اسی قاعدہ پڑمل فر مایا ہے امام بخاریؓ فر ماتے ہیں حدثنا ابن سلام أنا و کیع عن سفیان قال الحافظ: هو الثوري لأن و کیعاً مشهور بالروایة عنه.

وقال أبومسعود الدمشقي في الأطراف: ويقال إنه ابن عيينة قال الحافظ لوكان ابن عيينة لنسبه لأن القاعدة في كل من روي عن متفقى الإسم أن يحمل من أهمل نسبته على من يكون له به خصوصية من إكثار ونحوه وهكذا نقول هنا لأن وكيعا قليل الرواية عن ابن عيينة بخلاف الثوري انتهى.

قلت وهذه القاعدة جارية في مسلتنا هذه سواء بسواء.

یہی حال عبدالرحمان بن مہدی کا ہے کہ توری کے مخصوص تلامٰدہ میں ہیں بلکہ حافظ نے امام احمد سے نقل فرمایا ہے المغیالیب علیہ حدیث سفیان اور یہاں تک تعلق ہے کہ توری کی وفات بھی انھیں کے گھر میں ہوئی کہا حکاہ المحافظ عن المحلیلی.

ان کےعلاوہ باقی آٹھوں کا بھی بہی حال ہے کہ توری سے انکا اختصاص ہے بلکہ امام بخاری نے زید بن حباب، یزید بن ابی حکیم، ابوحذیفہ النہدی، مجمد ابن کثیر وغیرہ کے تراجم میں مشائخ میں صرف توری کا ذکر کیا ہے ابن عیدنہ کا نہیں اسی طرح حافظ مزی نے تہذیب الکمال میں اور حافظ ابن حجر تہذیب النہذیب میں مذکورین کے علاوہ فریا بی ،عبید اللہ بن موسی وغیرہ کے تذکر ہے میں بھی صرف توری کومشائخ میں لکھتے ہیں: اس سے کم از کم کے علاوہ فریا بی ،عبید اللہ بن موسی وغیرہ ہوتی ہے کہ ان کا توری سے جو خاص تعلق ہے وہ ابن عید ہے تہیں اس عبارت سے جو حافظ نے (۱۳۲/۹) فریا بی کے تذکرہ میں لکھی ہے صاف طور سے اختصاص معلوم ہوتا ہے:

قبارت سے جو حافظ نے (۱۹/۵۳۱۹) فریا بی کے تذکرہ میں لکھی ہے صاف طور سے اختصاص معلوم ہوتا ہے:
قبار ابن أبی خشیمة سئل ابن معین عن أصحاب الثوری أیھم أثبت؛ فقال: هم خمسة

قال ابن ابي خثيمة سئل ابن معين عن اصحاب الثوري ايهم اثبت؛ فقال: هم خمسة القطان ووكيع وابن المبارك وابن مهدى وأبو نعيم و أما الفريابي وأبو حذيفة وقبيصة وعبيد الله بن أبي موسى وأبوأحمد الزبيري وعبد الرزاق وأبوعاصم والطبقة فهم كلهم في

سفیان بعضهم قریب من بعض و هم ثقات کلهم دون أولئک فی الضبط و المعرفة انتهی. جب بیرچیز ثابت ہوگئ کے سفیان کہنے والے توری کے خصوص اصحاب و تلامذہ ہیں توصاف واضح ہے کہ وہ اپنے استاد ہی کواس طور پر ذکر کریں گے اس لیے کہ وہی ان کے نز دیک اس قدر مرکوز فی الذھن ہیں کہ مطلقاً بول کرفورا ذہن میں آجاتے ہیں جیسے علقمہ یا اسودیا ابرا ہیم نخعی جب قال عبداللہ کہیں تو عبداللہ بن مسعود ہی مراد ہوتے ہیں اور جب نافع یا سالم قال عبداللہ کہیں تو ابن عمرٌ مراد ہوتے ہیں اس لیے کہ ان حضرات کا الگ الگ ان سے خاص تعلق ہے۔

ایسے ہی یہاں پر بھی مراد ہوگا اس کے بعد مستقل دلیل قائم کرنے کی ضرورت تو نہیں رہی ہے کیک تحقیق و تثبیت کے لیے دوسری دلیل ذکر کرتا ہوں جس سے انشاء اللہ العزیز اشکال بالکل ختم ہوجائے گا۔

الدليل الثاني:

اس حدیث کے متعدد طرق میں تصریح واقع ہے کہ راوی الحدیث توری ہیں:

(۱) كتاب الام الم ۸۷ ميل م أخبرنا الربيع قال أخبرنا الشافعي قال أخبرنا سعيد بن سالم عن سفيان بن سعيد الثوري عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن محمد بن الحنفية عن أبيه أن رسول الله هي قال: "مفتاح الصلوة الوضوء وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم". وهكذا رواه الشافعي في كتابه اختلاف على وابن مسعود ولفظه قال الشافعي : أخبرنا مسعد بن سالم عن سفيان الثوري الخ.

(۲) امام بیہی اس حدیث کی سند ذکر کرتے ہیں اور پھر حدیث کی سند میں واقع ہوا ہے عن محمد بن کثیر عن الثوری ۔

(٣) علامه ينى كنسخه طحاوى مين به حدثنا الحسين بن نصر قال حدثنا الفريابي قال حدثنا سفيا ن الثوري عن عبد الله بن محمد بن عقيل الخ.

(٤) امام ابن وقيق العيركتاب الامام مين فرماتي بين : ورواه الطبراني ثم البيهقي من جهة أبي نعيم عن سفيان الثوري عن عبدالله بن محمد بن عقيل الخ.

(٥) قال الخطيب (١٩٦/١٠) أخبرنا أبو الحسين محمد بن محمد بن المظهر الدقاق أخبرنا على بن عمر السكري قال حدثنا عبد الله بن أبي فرو ة حدثنا يزيد بن محمد بن سنان الرهاوي حدثنا أبو عثمان سعيد بن عبد الرحمن الحراني حدثنا مخلد بن يزيد

الـقـرشي الحراني أبو بكر حدثنا سفيان بن سعيد الثوري عن عبدالله بن محمد بن عقيل بن بي طالب عن محمد بن الحنفية عن أبيه على بن أبي طالب رفعه إلى رسول الله على قال: مفتاح الصلوة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم".

ان تصریحات کے بعداب عیدنہ ہونے کااحتمال ہیساءً مسنشبو د ۱ ہوگیااور حق صراحةً ثابت ہوگیا۔ والاينكره من كان الحديث النبوى فنه والله الحمد والمنة.

> كتبهالاحقر بنده مجمه يونس عفي عنه ۵رليلة الثلا ثاءمن ذي الحة ۱۳۹۰

> > • = « \ 9 9 » = •

· 'ممن القوم' 'مين' 'قوم' 'يرضمه بهوگايا كسره

سهال: الكرمَّك بِحُرِلوَّول سِي سوال كيا كيا كه آپون بين مهن القوم؟ جو اب ملا من بني فلان؟ سوال بیہ ہے کہ القوم کی میم برضمہ ہوگا یا کسر ہ مجھے ضمہ معلوم ہوتا ہے۔

جواب: ممن خرمقدم ہاور القوم مبتدا مو خولہذا قوم کی میم مرفوع ہوگ۔

من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره

صلەر حمى كوحديث ميں منسأة في الأثر فرمايا گياہے، پيلفظ ترمذى وحاكم نے حضرت ابوہر بريا تا سے روايت ا کیا ہے، محیحین میں بروایت الس مرفوعاً .

من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأله في أثره فليصل رحمه".

وارد بنساء لغت مين تاخير كرنے كو كهتے بين، يقال: نسسات الشيئ و أنسأته إذا أخوته. اوراثر سے مراد جل ہے کیونکہ موت عمر کے پیچھے (بعد) آتی ہے، جیسے اثر شے شے کے پیچھے آتا ہے، کعب بن زہیر محمدی کہتا ہے۔ يسعى الفتى لأمور ليس يدركها والنفس واحدة والهم منتشر

والمرء ما عاش ممدود له أمل لاينقضي العمر حتى ينتهي الأثر

اور فى الحقيقت ' اثر' ' نشانات اقدام كو كهتم بين كيونكه جو تخص مرجا تا ہے اس كى حركت ختم ہوجاتى ہے اس كى حركت ختم ہوجاتى ہے اس كى حركت ختم ہوجاتى ہے اس كى حرات اقدام بھى معدوم ہوجاتے ہيں۔ نيز بعض رويات ميں اثر كے بجائے اجل كالفظ وار دہوا ہے۔ فقد روى الطبر انبى عن العلاء بن خارجة أن رسول الله ﷺ قال: ' تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم فإن صلة الرحم محبة للأهل، مثراة في الممال، منسأة في الأجل". قال الهيثمي ٢/٨ ه. المحال، درجاله قد و ثقو ال

اب حدیث کا مطلب بیہوا کہ صلدرمی تاخیر موت کا سبب ہے، یعنی زیادت فی العمر کا باعث ہے۔ اس پراشکال ہے کہ تق تعالی فرماتے ہیں:'' فَاإِذَا جَاءَ اَجَلُهُ مُ لاَیَسُتَا خِـرُوُنَ سَاعَةً وَّ لاَیَسُتَقُدِمُوُن'' . دوسری جگه فرماتے ہیں:''وَ لَنُ یُؤخِّرَ اللهُ نفساً إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا" الآبیة۔

اس کے مختلف جوابات دیئے گئے ہیں اول جواب یہ ہے کہ تاخیرا جل سے مراد برکۃ فی العمر ہے یعنی حق تعالیٰ عمر میں برکت عطافر ماتے ہیں ضائع نہیں جاتی ہے، ہمہ اوقات عبادات وطاعات وخیرات ومبرات میں گذرتے ہیں جو کام مدتوں میں ہوتا وہ تھوڑے دنوں میں انجام پا تا ہے، علامہ نووی نے ۲/۲۱۵ میں اس جواب کوضیح کہا ہے۔

دوسرا جواب ہیہ ہے کہ اس سے مراد حقیقی زیادتی ہے مگر حدیث پاک کامحمل اور ہے اور قر آن پاک کامحمل اور ہے اور قرآن پاک کامحمل اور ہے، حدیث پاک کامحمل اور ہے، حدیث پاک کامحمل اللہ ہے مطلب ہیہ ہے کہ فرشتوں کولوح محفوظ وغیرہ میں دیکھنے سے معلوم ہوا کہ مثلاً فلاں شخص کی عمر ساٹھ سال ہے، اورا گراس نے صلہ رحمی کی تو چالیس سال کا اور اضافہ ہوجائے گا اور علم الہی میں بیہ بات قطعی ہے کہ صلہ رحمی کرے گا اور اس کی عمر ساٹھ ہی سال ہوگی ، تو علم الہی کے اعتبار سے کوئی کمی زیادتی نہیں ہوئی بلکہ علم ملائکہ کے اعتبار سے واقع ہوئی۔

آیت کریمہ:''یَـمُـحُو اللهُ مَایَشَاءُ وَیُثُبِتُ وَعِنْدَهُ أَمُّ الْکِتَابِ'' بیںعلم ملائکہ ہی کی طرف اشارہ ہے،انہیں کےاعتبار سےمحووا ثبات واقع ہوتا ہے، شیخ عبدالحق دہلوی نے اسی کو تحقیق قرار دیا ہے۔ اور تیسرا جواب بیہ ہے کہ حدیث کا مطلب بیہ ہے کہ صلدر تمی کرنے والے کا ذکر جمیل باقی رہتا ہے گویا کہ اس کی موت ہی نہیں ہوئی۔

> امام نووکُ فرماتے ہیں:حکاہ القاضي و هو ضعیف أو باطل. مگرعلامہ طِبي ۵/۲۵۹ میں فرماتے ہیں:

أقول: كان هذا الوجه أظهر فإن أثر الشيء هو حصول ما يدل على وجوده فمعنى يؤخر في أثره أي يؤخر ذكره الجميل بعد موته أو يجري له ثواب عمله الصالح بعد موته قال الله: ''وَنَكُتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمُ ''وعليه كلام صاحب الفائق حيث قال: ويجوز أن يكون المعنى أن الله يبقى أثر واصل الرحم في الدنيا طويلاً فلا يضمحل سريعاً كما يضمحل أثر قاطع الرحم: ولما أنشد أبو تمام أبا دلف مارثى به محمد بن حميد:

توفيت الآمال بعد محمد وأصبح في شغل عن السفر السفر

فقال له أبو دلف: لم يمت من قيل فيه. وعليه قول الخليل (عليه وعلى نبينا صلوات الله وسلامه) "وَاجُعَلُ لِي لِسَانَ صِدُقِ فِي الآخِرِين" ـ

زیادتی عمر کی تفسیرایک حدیث میں ذریت صالحہ کے ساتھ وارد ہے:

"عن أبي الدرداء قال ذكروا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الأرحام فقلنا: من وصل رحمه أُنسي له في أجله قال: إنه ليس زيادة في عمره قال الله تعالى: "فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمُ لا يَستَأْخِرُونَ سَاعَةً وَّلا يَستَقُدِمُون " ولكنه الرجل تكون له الذرية الصالحة فيدعون له من بعده فيبلغه ذلك فذلك الذي ينسأ في أجله.

رواه الطبراني في الصغير والأوسط بإسناد ضعيف، قال الهيثمي في مجمع الزوائد ١٥٣/٨ : ليس في إسناده متروك ولكنهم ضعفوا.

وأخرج ابن أبي حاتم كما ذكره ابن كثير ٣٧٣/٤، و ٥٧٣/٢ في تفسير سورة النحل وسورة المنافقين عن أبي الدرداء بلفظ قال:

ذكرنا عند رسول الله على النويادة في العمر فقال: إن الله لا يؤخر نفسا أجلها وإنما الزيادة في العمر أن يرزق الله العبد ذرية صالحة يدعون له فيلحقه دعاؤهم في قبره.

قال الشوكاني في تفسيره ص: ١٩٤ فيه نكارة وقد جاء ت الأحاديث الصحيحة في الصحيحين وغيرهما بخلافه. اهـ.

حافظا بن جمره ا/ ۱۹۴۹ میں فرماتے ہیں:

و جزم ابن فورك بزيادة العمر نفي الآفات عن صاحب البر في فهمه و عقله وقال غيره في أعم من ذلك وفي وجود البركة في رزقه و عمله ونحو ذلك. اهـ.

قلت: فيه نظر فإنه لم يجزم به بل حكاه كما حكى الأقوال الأخر عن قائلين آخرين راجع مشكل الحديث: ٨٠٨.

بندہ کے نزدیک اس زیادتی کی حکمت بیر معلوم ہوتی ہے کہ صلدرحمی میں اپنے خویش وا قارب کے ساتھ احسان کیا جا تا ہے جوان کے بقاءونمو کا سبب ہے اور چونکہ خلقِ خداعیال اللہ ہے جبیبا کہ حدیث بیہ قی وغیرہ میں وار دہے اور چونکہ صلدرحمی کرنے والاخلق خداکے بقاء کا سبب بنتا ہے اس لئے حق تعالیٰ بھی اس کو بقاء عمر وذکر وفہم علم عمل کے ساتھ نوازتے ہیں۔واللہ اعلم

حرره العبد مُحمد یونس غفرله بامرشیخنا مولا نامحمد زکریاصاحب یوم الثلا ثاء ۱۹ رجمادی الاولی ۳۸۳ ج

من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن بالفارسية فإنه يورث النفاق

حديث ابن عمر مرفوعاً: "من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن بالفارسية فإنها تورث النفاق".

أخرجه الحاكم في المستدرك ٤٧/٤ من طريق عمر بن هارون عن أسامة بن زيد الليثي عن نافع عن ابن عمر به قال الذهبي: عمر كذبه ابن معين وتركه الجماعة قال المناوي في فيض القدير ٣٨/٦: فكان للمصنف أي السيوطي حذفه اي من الجامع الصغير.

قال الذهبي: في الميزان بعد نقل كلام أئمة الفن في تضعيف عمر بن هارون: كان من أوعية العلم على ضعفه وكثرة مناكيره، وما أظنه ممن يتعمد الباطل انتهى.

قلت: هذا الحديث منكربلا شك فالألسنة كلها من الرب تعالى قال تعالى: "و اختلاف ألسنتكم و ألو انكم".

بنده محمد بونس عفى عنه

من أحيى سنتي بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد

سوال: من أحيى سنتى بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد.

(مولا ناسیدابوالحسن علی صاحب ندوی مدخله)

جواب: حديث: "من أحيى سنتى بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد" لم أقف عليه باللفظ المذكور في السوال وذكره المنذري في الترغيب ٢٣/١ بلفظ قريب منه في الترغيب في إتباع الكتاب والسنة قال:

وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

"من تمسك بسنتي عند فساد أمتى فله أجر مائة شهيد".

رواه البيهقي من رواية الحسن بن قتيبة، ورواه الطبراني من حديث أبي هريرة بإسناد لابأس به إلا أنه قال: فله أجر شهيد اه.

قلت: والحسن بن قتيبة ضعفه الأكثر وقال ابن عدي: أرجوا أنه لابأس به والله أعلم.

بنده محمد يونس عفى عنه رصة المرظ بيده بيدو

ورصفرالمظفر سوساجير



من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله الخ

سوال: نقل ابن النجار أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله وعليه لعنة الله والملئكة والناس اجمعين"؟

جواب: هذا الحديث هكذا نقله السمهودي في وفاء الوفاء (٣٢/١) عن ابن النجار . بنده محمد ونسعفي عنه

•————•

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته

سوال: ایک حدیث شریف کے سلسلہ میں رہنمائی کی ضرورت ہے۔

حضرت حسن بصری متعدد صحابه کرام سے روایت فرماتے ہیں: من أرسل نفقة في سبیل الله و أقام في ا بیته.....الخ رواه ابن ماجه: ۲۰۳

اس روایت میں ترغیب۲/۲۵۳ جمع الفوا که۷/۳ (طبع میرٹھ) درمنثورا/۳۳ تفسیر فتح القدیرا/ ۲۵۸ روح المعانی ۲۸/۳ وغیرہ میں متعدد صحابہ کے ناموں میں عبداللہ بن عمر کا ایک نام ہے مگر ابن ماجہ اورمشکلو ۃ شریف/۳۳۵ میں عبداللہ بن عمر کے بجائے عبداللہ بن عمرو ہے۔

اسی طرح جن لوگوں نے ایک نام لکھا ہے ان میں کسی نے 'عبداللہ بن عمر'' لکھا ہے اور کسی نے ''عبداللہ بن عمر و'' دریا فت طلب میام ہے کہ اس روایت میں دونوں صحیح ہیں یا ایک،اورا یک ہے تو کونسا؟ مجموعیداللہ طارق

يرصفرالمظفر ١٩٩٨ وسايير

ر سستہ **جواب**: احقر کا خیال ہے ہے کہ بیرحدیث دونوں ہی حضرات سے مروی ہے،اورصاحب مشکو ق^ا کی نقل کا سرائی ہے کہ

راجح ہے اور اس کے کئی قرائن ہیں:

پہلاتو یہ کہاصل سنن ابن ماجہ میں دونوں کا تذکرہ ہے۔

اوردوسرایہ ہے کہ حافظ ابن حجرنے بیرحدیث ''المنکت الطواف علی الأطواف'' میں مسانیدا بن عمر ۳۳۲/۵، اور مسانید عبداللہ بن عمر و بن العاص ۲۸۵/۱ دونوں ہی میں ذکر کی ہے اور حافظ جمال الدین المزی کے تخفہ الانثراف میں ذکرنہ کرنے پرنفذ کیا ہے۔

اور تیسرا قرینه بیه به که علی المتفی گنی نیمنی کنزالعمال میس۲۲۴۷ میں دونوں کا نام ذکر کیا ہے۔ اور چوتھا قرینه بیه ہے که ملاعلی قاری نے مرقاۃ ۴/ ۱۹۹ میں صاحب مشکلوۃ پرکوئی نقد نہیں کیا ہے۔ محمد پونس عفی عنه

شب شنبهاا رصفر ۳۹۸

•————•

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته الخ

سوال: گزارش بیه که مربی سے سنا که الله کے راسته میں نکل کراپنے لئے ایک روپی خرج کرنے سے سات لا کھروپیہ کا ایک روپی خرج کرنے سے سات لا کھروپیہ کا اورایک مرتبہ مسبحان الله پڑھنے سے ایساالیا تواب ملتا ہے اب اس کا باسند جواب تفصیلاً فرما کر تسلی فرما کس ۔

الجواب: ایک عمل پرراہ خدامیں سات لا کھ کا تواب ابن ماجہ کی ایک روایت میں وارد ہے جومتعدد صحابہ سے مروی ہے۔ (ابن ماجہ ۲۰۳۳)

قال حدثنا هارون بن عبدالله الحمالي ثنا ابن أبي فديك عن الخليل بن عبدالله عن الحسن عن على بن أبي طالب وأبي الدرداء وأبي هريرة وأبي امامة الباهلي وعبدالله بن عمرو عبدالله بن عمرو وجابر بن عبدالله وعمران بن حصين كلهم يحدث عن رسول الله الله قال: "من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبع مأة درهم. ومن غزى بنفسه في سبيل الله وأنفق في وجه ذلك فله بكل درهم سبع مأة الف درهم". ثم تلا هذه الآية: "والله يضاعف لمن يشاء".

وخليل بن عبدالله قال الذهبي في الميزان: روي عن الحسن لا يعرف ماروي عنه سوي ابن أبي فديك انتهى. وقال الحافظ ابن حجر في التقريب: مجهول. قلت: وفي سماع الحسن عن على إختلاف مشهور. بنده مم يوش عنى عنى على إختلاف مشهور.

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبعمائة درهم

صديث: من أرسل نـفـقته في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبع مأة درهم و من غزا بنفسه في سبيل الله وأنفق في وجه ذلك فله بكل درهم سبع مأ ة ألف درهم، ثم تلا

• هذه الآية: و الله يضاعف لمن يشاء.

أخرجه ابن ماجة حدثنا هارون بن عبدالله الحمال ثنا ابن أبي فديك عن الخليل بن عبدالله عبد الله عن الخليل بن عبدالله عن الحسن عن على بن أبي طالب و أبي الدرداء وأبي هريرة وأبي أمامة الباهلى وعبدالله بن عمرو عبدالله بن عمرو وجابر بن عبدالله وعمران بن الحصين كلهم يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من أرسل الحديث الخ.

قال الذهبي في الميزان: خليل بن عبد الله لا يعرف ماروي عنه سوى ابن أبي فديك وقال الحافظ ابن كثير ٣١٧/١: هذا حديث غريب وعزاه لابن أبي حاتم من حديث عمران بن حصين وإسناده إسناد ابن ماجة، وعزاه السيوطي في الدر المنثور لابن ماجه وابن أبي حاتم كليهما من حديث جماعة الصحابة المذكورين وسكت عنه ونقل السندي ٩٠/٢ عن زوائد الحافظ البوصيري أنه قال: في إسناده خليل بن عبد الله.

قال الذهبي لايعرف وكذا قال ابن عبد الهادي.اهـ.

والتضعيف إلى سبع مائة ثابت بالقرآن والأحاديث الكثيرة التي ذكرها ابن كثير ٢١٦/١ والسيوطي والشوكاني وغيرهم.

والزيادة على السبعمائة يؤيده قوله تعالى: "والله يضاعف لمن يشاء". وقوله تعالى: "من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له أضعافاً كثيراً" ولكن التحديد إلى السبعمائة ألف في صورة الخروج وإلى السبعمائة فقط في عدم الخروج لا أعلمه في غير هذا الحديث وهو مراد الحافظ ابن كثير بقوله: هذا حديث غريب والله أعلم.

ومن الأحاديث الدالة على الزيادة على سبعمائة ما أخرجه البخارى ومسلم ٧٨/١ عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يروي عن ربه عزوجل قال: إن الله كتب الحسنات والسيئات ثم بين ذلك فمن هم بحسنة فلم يعملها كتب الله له حسنة كاملة، فإن هم بها فعملها كتبها الله عنه عشر حسنات إلى سبع مأة ضعف إلى أضعاف كثيرة (الحديث).

قال النووي: فيه تصريح بالمذهب الصحيح المختار عند العلماء أن التضعيف لايقف على سبعمائة وحكى أبو الحسن أقضى القضاة الماوردي عن بعض العلماء أن التضعيف لايتجاوز سبعمائة وهو غلط لهذا الحديث والله أعلم. انتهى.

•—**=**♦ Y • Y **}=**

من أشراط الساعة أن تكثر السيول و الأمطار مغدوى ومكرى ذادت عناياتكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

گذشته آمدير جناب (المرادبه مولا ناعبيداللَّه البلياويُّ) نے حديث 'من أشر اط الساعة أن تكثر السيب ول و الأمطاد '' كي تفتيش كے لئے فر ما يا تھااس وقت تلاش كي مگر بايں الفاظنہيں ملى ،البتہ جا مع صغير میں بحوالہ طبرانی نقل کیا ہے جس کو صباحب الإشباعة فی أشراط الساعة نے بھی نقل فرمایا ہے اس کے الفاظ به بين عن عبد الرحمن بن عمر و الأنصاري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ 'من اقتراب الساعة كثرة المطر وقلة النبات وكثرة القراء وقلة الفقهاء، وكثرة الأمراء و قلة الأمناء".

علام نورالدين يتم السه فرماتي بين: فيه عبد الغفار بن القاسم وهو وضاع، قال المناوي ١٠/٦: فكان ينبغي للمصنف يعني السيوطي حذفه، انتهى. عبد الغفار ابن القاسم ترجمته مبسوط في الميزان واللسان ضعفوه وكذبوه وهو رافضي، ولكن الحديث له شواهد.

منها حديث عوف بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون أمام لـدجـال ستـون خـوادع يكثر فيها المطر ويقل فيها النبت، ويكذب فيها الصادق ويُصدق فيها الكاذب، ويؤتمن فيها الخائن ويخون فيها الأمين، وينطق فيها الرويبضة، قيل: بارسول الله وما الرويبضة؟ قال: من لايوبه له".

رواه الطبراني بأسانيده وفي أحسنها ابن إسحق وهو مدلس وبقية رجاله ثقات كذا في مجمع الزوائد.

وقوله ستون خوادع أى تكثر فيها الأمطار ويقل الريح فذلك خداعها لأنها تطمعمهم في الخصب بالمطر ثم تخلف كذا في حاشية مجمع الزوائد ٧/٠٣٣.

ومنها حديث أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لاتقوم الساعة حتى تمطر السماء مطراً عاماً و لاتنبت الأرض شيئاً" رواه احمد والبزار وأبويعلي ورجاله ثقات. ومنها حديث أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لاتقوم الساعة حتى لايقال في الأرض: الله وحتى يُمطر الناس مطرا ولاتنبت الأرض" الحديث. رواه البزار ورجاله: رجال الصحيح ذكر هذه الأحاديث نور الدين هيثمي في مجمع الزوائد.

وله شاهد من حديث أبي موسى أخرجه ابن أبي الدنيا والطبراني في الكبير وأبونصر السجزي في الإبانة وابن عساكر في حديث أوله لاتقوم الساعة حتى تجعل كتاب الله عاراً إلى أن قال ويكثر المطر قال السيوطى: لابأس بسنده (منتخب٢/٦).

ومن حديث أبي هريرة مرفوعاً: "لاتقوم الساعة حتى يمطر الناس مطراً لاتكن بيوت المدر منه ولا الشعر" أخرجه أحمد (منتخب ١٧/٦).

كتبهالعبدمجمه يونس عفي عنه

•—————• •———•

من أم قوماً وهم له كارهون الخ

کیامن أم قوماً و هم له کارهون پرکسی روایت میں لعنت بھی آئی ہے؟ (مفتی یجیٰ صاحب)

الجواب:قلت أخرجه الحاكم في المستدرك: "ثلثة لعنهم الله من تقدم قوماً وهم لله كارهون وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط ورجل سمع حي على الصلوة حي على الفلاح فلم يجب" كذا في الزواجر ١/١٥١ لابن حجر المكي ١٢.

بنده محمد بونس عفى عنه

• = « Y · 9 » = •

من باع منكم داراً أو عقاراً الخ

سوال : -مشکوق شریف کی ایک حدیث ہے غالبًا کتاب المز ارعۃ میں ہے جس کامفہوم یہ ہے کہا گر کوئی اپنی جا کدادغیر منقولہ فروخت کر بے تو اس کواس جیسی جا کدادغیر منقولہ میں لگادےور نہ برکت نہ ہوگی۔ ایک صاحب کہتے ہیں کہ جا کدادفروخت کر کے کوئی کاروبار بھی نہ کرےاور بجز اس کواس کے مثل میں لگانے کے اور کوئی مناسب جگہ نہیں ہے دریافت طلب امریہ ہے کہ اگر کوئی اپنی غیر منقولہ جائدا داس نیت سے فروخت کرے کہاس سے تجارت کروں گا، یا اور کوئی خاص ضرورت ہوتو کیا اس میں کوئی شرعی قباحت ہے؟ **جواب**: عزیز کرم سلمہ السلام علیکم ورحمۃ اللّٰدو برکانۃ

حدیث مذکورصا حب مشکوة نے باب الشفعہ کی فصل ثانی میں ذکر کی ہے:

عن سعيد بن حريث قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من باع منكم داراً او عقاراً قَمِنٌ أن لا يبارك له إلا أن يجعله في مثله".

رواه ابن ماجه (ص: ١٨٢، والدارمي) وهو حديث ضعيف لأن راويه إسمعيل بن إبراهيم بن مهاجر البجلي الكوفي ضعيف ضعفه غير واحد. وقال البخاري: في حديثه نظر

حافظ ذهبى في ميزان الاعتدال مين لكها عن مناكيره هذا الحديث وله شاهد من حديث حذيفة بلفظ: "من باع داراً ولم يجعل ثمنها في مثلها لم تبارك له فيها". رواه ابن ماجة (ص:١٨٢) وفيه أبومالك النخعي متروك، ويوسف بن ميمون جرحه كثير من الأئمة ولكنه صدوق.

ورواه الطبراني في الكبيرعن حذيفة وعمرو بن حريث قال الهيثمي (١١١/٤) : و فيه الصباح بن يحيي وهو متروك_

اس کے علاوہ اور بھی اس مضمون کی روایات ہیں لیکن کسی کی سندعلت سے خالی نہیں ہے، اگریہ روایت ثابت ہو تو اس سے بےضرورت فروخت کرنا مراد ہے، معقل بن بیار کی روایت میں جسےطبر انی نے بیجم اوسط میں روایت کیا ہے من غیبر حاجة کی قیدوار دہے۔

حضرت ابوطلحہ نے جب اپناباغ بیرجاء صدقہ کیا تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس کواپنے اقرباء کو دید وانہوں نے حضرت ابی بن کعب اور حضرت حسان کو دیدیا، امیر معاویہ کے دور خلافت میں حضرت حسان نے اپنا حصہ امیر معاویہ کے ہاتھ فروخت کر دیا، اور یہ کہیں بھی وار ذہیں ہے کہ انہوں نے اس کے بدلے میں کوئی دوسری زمین خریدی، اس لئے میرے ناقص خیال میں اگر کوئی بلا ضرورت زمین فروخت کرے تو حدیث کی روسے اس میں بے برکتی ہوگی ور نہ ضرورت میں تو بہت گنجائش فکل آتی ہے واللہ اعلم۔ حدیث کی روسے اس میں بے برکتی ہوگی ور نہ ضرورت میں تو بہت گنجائش فکل آتی ہے واللہ اعلم۔

يوم الجمعة كارربيع المنها

•—**= (Y)** • **()**

من اتبع الصيد فقد غفل

سوال: ایک حدیث میں من اتبع الصید فقد غفل ہے میں نے مشکوۃ وجامع صغیرومجمع الزوائد اورتر غیب وغیرہ تلاش کی مگرکہیں نہیں ملی براہ کرم رہنمائی فرمائیں؟

جواب: مرم محترم زير مجد كم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

یا دفر مائی کا بہت بہت شکر بیا بھی آپ کا مکتوب محبوب کا شف احوال ہوااس وقت جو شخضر ہے وہ پیش خدمت ہے

حديث: من اتبع الصيدغفل؛ أخرجه أحمد (ص: 1/ ٣٥٧) قال حدثنا روح ثنا السحاق ثنا عمرو بن دينار وحدثنا عبد الرحمن بن مهدى ثنا سفيان عن ابي موسى عن وهب بن منبه عن ابن عباس عن النبي قال: "من سكن البادية جفا ومن اتبع الصيد غفل ومن أتبي السلطان افتتن".

وهكذا أخرجه أبودوؤد (٩٢/٤)، والترمذى (٢/٠٥)، والنسائى (١٩٧/٢)، والبخاري في الكنى المفردة (ص ٢٠)، والطبراني في الكبير، والبيهقي في الشعب وأبونعيم في الحلية كلهم من رواية الثوري.

وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب من حديث ابن عباس لا نعرفه إلا من حديث الثوري. وقال أبو نعيم في الحلية: أبوموسى هو اليماني لا نعرف له إسما، وقال الذهبي: شيخ يماني يجهل ماروى عنه غير الثوري ولعله إسرائيل بن موسى وإلا فهو مجهول انتهى.

وذكره المزي في ترجمة إسرائيل بن موسىٰ البصري أنه روى عن وهب بن منبة وعنه الثوري ولم يلحق البصري وهب بن منبه وإنما هذا آخر، وقد فرق بينهما ابن حبان في الثقات وابن الجارود في الكنى وجماعة. اه. (تهذيب التهذيب ٢٥٢/١)

قلت: والظاهران عمرو بن دينار متابع لأبي موسى كما يظهر من السند الأول الذي ذكره أحمد.

وفي الباب عن أبي هريرة أخرجه أحمد (٣٧١/٢) قال حدثنا محمد يعنى ابن الصباح ثنا إسماعيل بن زكريا عن الحسن بن الحكم النخعي عن عدي بن ثابت عن أبي حازم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "من بدا جفا، ومن اتبع الصيد غفل ومن أتى أبواب السلطان ا افتتن، وما از داد عبدمن السلطان قربا إلا إز داد من الله بعداً.

والحديث أخرجه أبوداؤد بالإسناد الثاني في بعض النسخ فقال حدثنا محمد بن عيسى ثنا محمد بن عيسى ثنا محمد بن عبيد ثنا الحسن بن الحكم الخ، وليس ذلك في نسخة المنذري والهيثمي، ولكن ذكره السخاوي في المقاصد (ص ٥/٤) من جهة أبي داؤد كذا ذكره المزي في الأطراف وهكذا عبدالغني النابلسي في ذخائر المواريث (٤/٤).

والإسناد الأول رجاله رجال الصحيح سوى الحسن بن الحكم النخعي وهو صدوق يُخُطِي وثقه ابن معين. وقال أبوحاتم: صالح الحديث يحتج به وتكلم فيه ابن حبان فقال: يُخُطِىء كثيراً ويهم وهما شديداً لا يعجبنى الإحتجاج بخبره.

والحديث ذكره الذهبي في ترجمة الحسن بن الحكم من الميزان فكأنه أشار إلى نكارته قال المنذرى (٢/٧/١): رواه أحمد بإسنادين رواة أحدهما رواة الصحيح اه. وفيه نظر فإن الحسن بن الحكم النخعى لم يروله الشيخان ولذا قال الهيثمى في مجمع الزوائد (٣٤٦/٥): رواه أحمد والبزار و أحد إسنادي أحمد رجاله رجال الصحيح خلا الحسن بن الحكم النخعي وهو ثقة اه.

ولكن المحفوظ هو الإسناد الثاني كما قال السخاوي والحديث ذكره صاحب المشكوة (ص ٣٢٢) في الفصل الثاني من كتاب الإمارة والقضاء من حديث ابن عباس، والمنذري في الترغيب في باب الترغيب في الإمتناع عن الدخول على الظلمة والترهيب من الدخول عليهم وتصديقهم وإعانتهم من حديث ابن عباس وأبي هريرة، وذكره السيوطي في الجامع الصغير في موضعين إحداهما في من بدا جفا، والثاني في من سكن في البادية جفا كلاهما من حديث ابن عباس.

بنده محمد يونس عفي عنه



من ترك سنتي لم ينل شفاعتي

سئل شيخنا (أى شيخ الحديث مولانا محمد زكريا الكاندهلوي) أدامه الله، هل ورد في الحديث: من ترك سنتي لم ينل شفاعتي، فأمرني بكتابة الجواب فأجبت بأني لم أر هذا اللفظ في شيء من الكتب نعم ورد مايؤدي معناه.

وهو ما أخرجه البخاري ٧٥٧/٢ ومسلم ٤٤٩/١ في حديث عن أنس: "فمن رغب عن سنتي فليس مني" والمراد بالسنة الطريقة لا التي تقابل الفرض: والرغبة عن الشيء الإعراض عنه، والمراد من رغب وأعرض عن طريقتي وأخذ بطريقة غيري فليس مني.

وفي قوله: فليس مني - تأويلان؛ الأول من ترك سنتي معرضاً عنها غير معتقد على ماهي عليه فليس على ملتي أي فهو خارج عن الإسلام.

والثاني من ترك سنتي بالتكاسل أو بضرب من التأويل فليس على طريقتي، والايلزم أن يخرج عن الملة والله أعلم.

ثم رأيت بعد برهة من الزمان قال الغزالي في الإحياء ٧٢/١ : قال رسول الله صلى الله عليه عليه عليه وسلم: "ان لله عز وجل ملكاً ينادي كل يوم من خالف سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تنله شفاعته".

قال الحافظ العراقي مخرج أحاديث الإحياء لم أجد له أصلاً انتهى. وذكره التاج السبكي في الطبقات ١٤٦/٣ في الإحياء ولايو جد.

ثم رأيت في العرف الشذي ص: ٥٢٢، قال تحت حديث: شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي استـدل التفتازاني بـحـديث الباب على أن ترك السنة كبيرة لأن في الحديث من ترك سنتي لايرد على حوضى ولم ينل شفاعتي والشفاعة تكون لأهل الكبائر اهـ.

فهذا أفاد ورود الحديث، ولكن في الإستدلال نظر ثم رأيت ابن عابدين الشامي نقل

في رد المحتار ٧١/١ عن التلويح الحديث المذكور في السوال بلفظه ولكن لم يذكر من خرجه ولم أقف إلى الآن على من خرجه، وذكره صاحب الدرالمختار في كتاب الكراهية ولكن لم يذكر من خرجه.

سوال: من تزوج لله توّجه الله تاج الملك.؟

جواب: أخرجه أبو داؤد ٢٣٦/٥ من طريق سويدبن وهب عن رجل من أبناء أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم: من زوج لله الحديث. صلى الله عليه وسلم: من زوج لله الحديث.

من تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء الخ

هذا الحديث: أخرجه ابن ماجة (ص ١٠٣) في الصلوة في باب ماجاء في الصلوة في مسجد قباء، وأحمد في مسنده (٤٨٧/٣) من طريق محمد بن سليمان الكرماني عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف قال قال ابن حنيف: قال رسول الله على: "من تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء فصلى فيه صلوة كان له كأجرعمرة".

محمد بن سليمان ذكره ابن حبان في الثقات و أخرجه الحاكم في المستدرك (١٢/٣) من هذا الوجه بنحوه وصححه و أقره الذهبي.

(وأخرجه النسائي أيضاً (١١٣/١) كتاب المساجد فضل مسجد قباء والصلوة فيه من هذا الوجه بنحوه).

بنده محمد يونس عفى عنه

• = * Y \ { } = -•

من تكلم بالفارسية زادت في خسته

حديث انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من تكلم بالفارسية الله عليه و سلم: "من تكلم بالفارسية ا زادت في خسته و نقصت من مروء ته".

أخرجه الحاكم من طريق طلحة بن زيد عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن أنس به. قال الذهبي في الميزان فأشار إلى نكارته.

(تنبيه) قوله زادت في حسته هكذافي تذكرة الموضوعات للفتني (ص١١٣) وفي المستدرك: زادت في حسبه أوحسنه في مصحف بالاشك.

بنده محمد یونس عفی عنه • ۲ ۸ ه

من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد الخ

سوال: عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "من تمسك بسنتى عند فساد أمتى فله أجر مأة شهيد". رواه البيهقى في كتاب الزهد. صفح وجلالكمدين ــ

جواب: حديث أبي هرير ة هذا هكذا ذكره صاحب المصابيح وبيض له صاحب مشكوة، وقال الجزري في تصحيح المصابيح : رواه البيهقي في كتاب الزهدله من حديث ابن عباس.

قلت: أخرجه ابن عدى والبيهقي في كتاب الزهد من طريق الحسن ابن قتيبة عن ابن عباس به مرفوعاً. قال ابن عدى: والحسن بن قتيبة أرجو أنه لا بأس به وقال الذهبي: بل هو هالك. قال الدارقطني في رواية البرقاني: متروك الحديث، وقال أبو حاتم: ضعيف وقال

الأزدي: واهي الحديث وقال العقيلي: كثير الوهم انتهي.

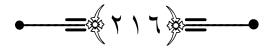
وذكره المنذري في الترغيب (٢٣/١) عن الزهد للبيهقي من حديث ابن عباس ولم أجده من حديث أبي هريرة إلا ما أخرجه الطبراني بإسناد لا بأس به بلفظ: فله أجر شهيد بغير لفظ مأة كذا أورده المنذرى في الترغيب والهيثمى في مجمع الزوائد (١٧٢/١) وذكره القاضي عياض في الشفا من حديث أبي هريرة بلفظ المصابيح بزيادة لفظ المأة قال الخفاجي والقاري (٣٢٨/٣): رواه الطبراني في الأوسط فالله أعلم أهو في الأوسط بزيادة المأة أم لا؟

وظني أن الصواب بحذفها كما ذكره المنذري والهيثمي عن كتاب الطبراني وهما أتقن في النقل من على القاري والخفاحي وأماكتاب الزهد للبيهقى فلم أقف عليه ثم وقفت عليه والله الحمد.

بعد میں بیرحدیث مجم اوسط میں گمان کے مطابق بغیر لفظ ماً ۃ کے کے مل گئی،جس کوافادہ کی غرض سے یہاں مکمل ککھاجا تاہے۔طبرانی کہتے ہیں (۳۱۵/۵)۔

حدثنا محمد بن أحمد بن أبي خيشمة قال ثنا محمد بن صالح العدوي قال ثنا عبدالمجيد بن عبدالعزيز عن أبيه عن عطاء عن أبي هريرة رضى الله تعالىٰ عنه قال قال النبي الله عند فساد أمتى له أجر شهيد.

بنده محمد يونس عفى عنه



من تمسك بسنتي عند فساد أمتي الخ

سوال: ایک حدیث جوسب میں مشہور ہے کہ من تیمسک بیسنتی عند فیساد أمتی فلہ أجر مانة شہید اس حدیث کیا ہوں ہے۔ من تیمسک بیسنتی عند فیساد أمتی فلہ أجر مانے شہید اس حدیث کیا ہوں کہتے ہیں کہ بیہ حدیث نہایت ضعیف ہے قابل ممل نہیں ہے، بعض لوگ جواس کوضیح جانتے ہیں ان میں بھی اختلاف ہے بعض حدیث نہایت ضعیف ہے قابل ممل نہیں ہے، بعض لوگ جواس کوضیح جانتے ہیں ان میں بھی اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ شخق کہتے ہیں کہ فتنہ ونساد کے زمانے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی ہوگا دوایک پر ممل کرنے سے نہیں ہوگا، بعض کہتے ہیں کہ فتنہ ونساد کے زمانے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی

ا یک سنت پر بھی اگر مضبوطی ہے عمل کرلے چاہے کھانے کی سنت ہو یا چینے کی یا نشست و برخواست کی یا لباس و پوشاک کی یا داڑھی وغیرہ کی لیمن جوبھی ایک سنت پرعمل کرے گا تو سوشہیدوں کا ثواب حاصل ہوگا کیا بیری ہے اس کے مالھاو ماعلیھا ہے مطلع فر مادیں؟

جواب: حديث: من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مأة شهيد أخرجه البيهقي في كتاب الزهد وابن عدي في الكامل.

وفي إسناده الحسن بن قتيبة قال ابن عدي: أرجو أنه لا بأس به. قال الذهبي في الميزان: بل هو هالك قال الدار قطني في رواية البرقاني متروك الحديث وقال أبو حاتم: ضعيف وقال الأزدي: واهي الحديث، وقال العقيلي: كثير الوهم انتهى. وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري والحسن بن قتيبة ضعيف.

قلت ورواه الطبراني في الأوسط من حديث أبي هريره بلفظ "المتمسك بسنتى عند فساد أمتي له أجر شهيد" بحذف لفظ مأة هكذا حكاه المنذري في الترغيب والهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٢/١) وقال: فيه محمد بن صالح العدوي ولم أر من ترجمه وبقية رجاله ثقات.

قلت: وذكره القاضي عياض في الشفاء عن أبي هريرة بلفظ "المتمسك بسنتي عند فساد أمتى له أجر مأة شهيد".

قال القاري والخفاجي في شرحيهما على الشفاء (٣٢٨/٣): رواه الطبراني في الأوسط وظني أن الصواب ما حكاه المنذري والهيثمي فإن الحديث ذكره البغوي في المصابيح عن أبي هريرة وييض له صاحب المشكوة وذكر الجزري في تخريجه أن الحديث أخرجه البيهقي في كتاب الزهد من حديث ابن عباس كذا في حاشية المشكوة وكذا ذكره القاري في المرقاة كتاب عن ميرك شاه.

فعلم أن الحديث بهذا اللفظ لا يوجد من حديث أبي هريرة والا أن إيراد البغوي في مصابيحه والقاضي عياض في شفائه هذا الحديث من مسانيد أبي هريرة يقتضى أنه مروي عنه فإنهما من كبار الحفاظ وقد ذكرا بزيادة المأة. وقد عزاه القاري والخفاجي إلى المعجم الأوسط للطبراني فلعله في الأوسط باللفظين وهذا غير مستبعدو الله أعلم. تمارك كلام سابق معلوم بموكيا موكا كم به مديث بالكل ساقط بهي بالكل صحيح به محمد يث بالكل ساقط بهي بالكل معاورة بي بالكل صحيح به معلوم بهوكيا

حدیث ضعیف فضائل اعمال میں معتبر اور قابل

عمل ہے حققین کی تصریحات

کیکن فضائل اعمال میں قابل عمل ہے جبیہا کہ محدثین عبدالرحمان بن مہدی،احمہ بن خنبل،ابن معین،ابن سبارک،سفیان توریؓ نے نصری فر مائی ہے کہ حدیث ضعیف فضائل اعمال میں قابل عمل ہے۔ حافظ خطیب بغدادی نے الکفابیر (ص۱۳۳) میں ایک باب قائم فر مایا ہے:

باب التشدد في أحاديث الأحكام والتجوز في فضائل الأعمال.

بلکہ امام نوویؓ نے شرح المہذب (۲۲/۳) وغیرہ اپنی تصانیف میں فضائل میں حدیث ضعیف کے مقبول ہونے پراجماع نقل فرمایا ہے لیکن دیگر علماء نے یہ بھی شرط فرمائی ہے کہ ضعف شدید نہ ہوکسی اصل عام کے تحت مندرج ہواوراس کے ممنوع ہونے پرکوئی دلیل خاص قائم نہ ہو کما حکاہ السخاوی (ص۲۲) عن شیخہ الحافظ ابن حجر،ان سب امور کے پیش نظر حدیث قابل عمل بلکہ اس سے بھی زیادہ اہم ہے۔

اب صرف دو باتیں رہ گئیں اول بیرحدیث سنت واحدہ پرصادق آسکتی ہے یااس سے ساری شریعت مراد ہے؟ ثانی پہفضیات کیوں ہے؟

امراول کا جواب ہے ہے کہ حدیث پاک میں یہ فضیلت اس وقت ذکر فر مائی گئی ہے جبکہ امت میں فساد ہو لینی عقائد واعمال بگڑ چکے ہوں ، سیرت نبویہ علی صاحبھا الصلواۃ والسلام پڑمل ترک ہو چکا ہو، اب ظاہر ہے کہ جبیبا فساد ہوگا اسی اعتبار سے اتباع سنت میں دشواری ہوگی ،حتی کہ بسااوقات ایک سنت پڑمل کرنے میں جان و مال عزت و آبرو کی بازی لگانی پڑے گی جبیبا کہ بعض رسومات کے ترک پر بسااوقات فتنہ کی نوبت آ جاتی ہے اور اہل سنت و بدعت کے اختلا فات میلا دمروج و فاتحہ مروجہ کے سلسلے اور ان پر ہنگا ہے، اس کی بین دلیل ہے اگر سنت واحدہ حدیث پاک میں مراد لی جائے تو کچھ مستبعد نہیں ہے اگر چہ بظاہر ساری ہی سنت پڑمل کرنا مراد

امر ثانی کا جواب میہ ہے کہ چوں کہ اس قتم کے مواقع میں جان کی بازی لگا کر ہی عمل ہوسکتا ہے جبیہا کہ کفار کے مقابلہ میں جان کوقر بان کر کے پھر مقصود حاصل ہوتا ہے اس لیے بیژواب عنایت ہوگا یا اس وجہ سے کہ اس میں اپنے نفس پر جہاد ہوتا ہے جبیہا کہ قبال فی سبیل اللہ میں کفار سے جہاد ہوتا ہے اس لئے ثواب شہادت عنایت فرمایا جائے گا اور سوکاعد دبظا ہر تکثیر کے لیے ہے حضرات شراح نے اسی قشم کی احادیث میں تکثیر پرخمول فرمایا ہے اہل عرب کے یہاں بیعد د تکثیر کے لیے ستعمل ہوتا ہے۔ واللہ أعلم ہذا عندي و لعل عند غیري أحسن من هذا.

من توضأ فأحسن وضوء ٥ ثم دخل مسجد قباء الخ

هذا الحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عن سهل بن حنيف قال: قال رسول الله هذا الحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عن سهل بن حنيف قال: قال رسول الله هذا "من توضأ فأحسن وضوء ه ثم دخل مسجد قباء فركع فيه أربع أركعات كان ذلك عدل رقبة".

قال الهيثمي (١/٤): في إسناده موسى بن عبيدة وهو ضعيف.

قلت: رواه ابن أبي شيبة من طريق موسى بن عبيدة بلفظ: كان له عدل عمرة كذا نقله السمهو دي (١٨/٢).

بنده محمر بونس عفى عنه

من خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي الخ

سوال: ابن النجار عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي حتى يصلي فيه كان بمن لة حجة"؟

جواب: هـذا الحـديث ذكره السمهودي في وفاء الوفاء (٣٠١/١) وقال: أسند ذكره السمهودي في وفاء الوفاء (٣٠١/١) وقال: أسند ذلك ابن زبالة ومن طريقه ابن النجار وفي إسناده يوسف بن طهمان وهو ضعيف عند البخارى وابن عدى وذكره ابن حبان في الثقات إنتهى. وقال الذهبي في الميزان هو واهٍ. بنده مم يوسعفي عنه بنده مم يوسعفي عنه

من خرج من بيته مجاهداً وأصلح ذات البين الخ

سوال: "من خرج من بيته مجاهدا وأصلح ذات البين وأطاع الإمام فنومه ويقظته حسنة، ومن خرج وأفسد في الأرض ولم يطع الإمام فلم يرجع كفافاً".

مولا ناعلی میاں صاحب مدخلیہ

جواب: بیرحدیث ان الفاظ مٰدکورہ کے ساتھ تو اب تک نہیں ملی ہاں اس کے معنی بلفظ قریب مروی ہیں:

أخرجه أبو داؤد (٣/٥/٤) في الجهاد في باب في من يغزو يلتمس الدنيا، والنسائي في الجهاد في الجهاد في فضل النفقة في سبيل الله عز وجل (٢/٢٦) وأحمد والحاكم والبيهقي عن معاذ بن جبل عن رسول الله هي أنه قال: "الغزو غزوان فأمّا من ابتغى وجه الله تعالى وأطاع الإمام وأنفق الكريمة وياسر الشريك واجتنب الفساد فإن نومه ونبهه أجر كله. وأما من غزا فخراً ورياءً وسمعةً وعصى الإمام وأفسد في الأرض فإنه لم يرجع بالكفاف".

وهـذا الـحديث صححه الحاكم وأقره الذهبي وأخرجه مالك موقوفاً عن معاذ بن جبل قال ابن عبد البر: رُوى عن معاذ بن جبل مرفوعاً بسند حسن اهـ.

قلت يريد مامر من تخريج أبي داود وغيره.

محمد يونس عفى عنه

من خضع لغني أو وضع له نفسه الخ

مکرم محترم جنا بمولانا محمد یونس صاحب بعد سلام مسنون ایک حدیث کی ضرورت پیش آئی اس لئے پر چهکھوار ہا ہوں اس میں اس قتم کامضمون ہے کہ جوکسی مالدار کی طرف اس کے مال کی وجہ سے جھکے فہو سحندا محندا، یا دتویہ ہے کہ اسنے اپنے دین کونقصان پہنچایا حوالہ مطلوب ہے۔ مطلوب ہے۔

جواب: - مخدومي وسيدى مدظلهم العالى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حدیث مٰدکورعلامہ سخاوی نے المقاصدالحسنہ میں بحوالہ شعب بیہ قی حضرت ابن مسعود سے مرفوعاً بایں لفظ نقل کی ہے:

"من خضع لغني أو وضع له نفسه إعظاماً له وطمعا في ما قبله ذهب ثلثا مروئته وشطر دينه". وفي لفظ: "من دخل على غني فتضعضع له ذهب ثلثا دينه". وللطبراني في الصغير من حديث أنس مرفوعاً: "من تضعضع لغني لينال مما في يديه أسخط الله عزوجل". وفي لفظ: "من تضعضع لغني لينال فضل ما عنده أحبط الله تبارك وتعالى عمله".

وهـما واهيان جـداً حتى أن ابن الجوزي ذكرهما في الموضوعات اهـ. مختصرا. (المقاصد الحسنة ص:٨٠٤)

بنده محمد يونس غفرله شب٢٩رزى الحجه اوساج

من دخل مسجدي هذا ليتعلم خيراً أو يعلمه كان بمنزلة المحاهد في سبيل الله الخ

هذا الحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عن سهل بن سعد عن النبي الله قال: "من دخل مسجدي هذا ليتعلم خيرا أو يعلمه كان بمنزلة المجاهد في سبيل الله. ومن دخله بغير ذلك من أحاديث الناس كان بمنزلة الذي يري ما يعجبه وهو شئ لغيره".

وفيه يعقوب بن حميد بن كاسب قال الهيثمي (١٢٣/١): وثقه البخاري وابن حبان وضعفه النسائي وغيره ولم يستندوا في ضعفه إلا إلى أنه محدود وسماعه صحيح انتهى. واللفظ الذي ذكر في السوال عزاه السمهودي في الوفاء (١/١ ، ٣) لابن زبالة ويحيى بن الحسين وللحديث شاهد من حديث أبى هريرة أخرجه ابن ماجة (ص ٢٠).

•—————•

من رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة

سوال: اپنی کتاب فضائل درود شریف کے (ص:۱۲ مطبوعہ بحوی پریس) پرقو ل بدیع سے جوذیل کی حدیث نقل کی ہے اس کی عربی عبارت سے آگاہ فر ما کرشکر گزار فرمائیں''اور جو مجھے خواب میں دیکھے گاوہ مجھے قیامت میں دیکھے گااور جو مجھے قیامت میں دیکھے گامیں اس کی سفارش کروں گااور جس کی میں سفارش کروں گاوہ میرے حوض سے یانی بے گاالخ''۔

جواب: از حضرت سيري شيخ الحديث صاحب مرظله العالى

عنایت فرمانیم سلمہ بعد سلام مسنون عنایت نامہ پہنچا بینا کارہ اپنی آئکھوں کی معذوری کی وجہ سے اب خط و کتابت اور مراجعت کتب سے بالکل معذور ہو گیا ہے اس لئے آپ کا کارڈ مکرم مولا نامحمہ یونس صاحب مدرس حدیث مظاہر علوم کے حوالہ کرر ہاہوں وہ اس کا جواب کھیں گے۔فقط والسلام

> حفرت شخ الحديث صاحب بقلم عبدالرحيم ٢ اشعبان ٨٨ <u>ه</u>

جواب: مرم ومحرم زادمجدكم

السلام عليم ورحمة اللدوبركاته

آ پ کا مکتوب سیدی دمرشدی حضرت شیخ مد ظله العالی نے بندہ کو حدیث پاک کے الفاظ نقل فر مانے کے لئے عنایت فر مایا بندہ القول البدیع ص: ۳۳ سے اس کی عبارت نقل کرتا ہے، و ھبی ھذہ:

ويُروي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال: "من صلى على روح محمد في الأرواح، وعلى جسد محمد في الأجساد، وعلى قبر محمد في القبور رآني في منامه، ومن رآني يوم القيامة شفعت له، ومن شفعت له شرب من حوضى وحرم الله على جسده النار".

ذكره أبو القاسم البستي في كتابه الدر المنظم في المولد المعظم له لكنى لم أقف على أصله إلى الآن انتهت. والسلام

بنده محمه یونس عفی عنه ۱۲۸ شعبان ۱۳۸۸ ج

•—————•

من رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة

سوال: اگر کسی شخص کوحالت ایمان میں خواب میں حضورا قدس ﷺ کی زیارت ہوتوا بیسے خص کے لئے حدیث میں کوئی بشارت وارد ہوئی ہے کہ نہیں جیسے کہ وہ آخرت میں حضورا قدس ﷺ کے ساتھ ہوگا یا اور کوئی بشارت صبح حدیث سے ملتی ہو، ککھ کر جھینے کی کوشش کریں؟

جواب: حضورا قدس کی زیارت بڑی زبردست سعادت ہے حدیث شریف میں ہے من رآنی فی المنام فقد رآنی لیخی جس نے خواب میں مجھے دیکھااس نے مجھی کودیکھا ہے ایک روایت میں فقد رأی الحق ہے لیخی بیخواب اضغاث واحلام نہیں۔

البتۃ اگرآپ کواصلی شکل میں دیکھے تو آپ ہی کو دیکھا ور نہ وہ خواب مختاج تعبیر ہے اگراچھی حالت میں دیکھے تو دیکھنے والے کے دین کی اچھائی یااس کے مقصد میں کامیا بی کی بشارت ہےاورا چھے حال میں نہ دیکھا تو معاملہ برعکس ہےاس کے بعدایک روایت پرنظریڑی جو بلفظ نقل کی جاتی ہے:

ويروى عنه أنه قال: "من صلى على روح محمد فى الأرواح وعلى جسده في الأجساد وعلى جسده في الأجساد وعلى القيامة ومن الأجساد وعلى قبره في القبور رآني في منامه ومن رآني في منامه رأنى يوم القيامة ومن رآني يوم القيامة شفعت له ومن شفعت له شرب من حوضي وحرم الله جسده على النار".

ذكره أبوالقاسم البستي في كتابه الدر المنظم في المولد المعظم له لكنى لم أقف على أصله إلى الآن كذا في القول البديع (٤٣)_



من رآني في المنام فسيراني في اليقظة

سے ال: بخاری نثریف کی بیرحدیث جس کامفہوم بیہے کہ جو مجھ کوخواب میں دیکھے گاوہ مجھ کو بیداری میں ضرور دیکھے گا کہ تشریح تضیر کھھ کر جھیجنے کی کوشش کریں۔ جواب: حدیث بخاری شریف من رآنی فی السمنام فسیرانی فی الیقظة کے ممل میں اختلاف ہے علامہ ابوعبداللہ المازنی کی رائے ہے کہ بیر حضورا قدس کے کے زمانہ کے ساتھ خاص ہے لینی اگر کسی نے آپ کی حیات میں آپ کوخواب میں دیکھا تو اس کو بیداری میں آپ کی زیارت نصیب ہوگی بعض کہتے ہیں کہ مطلب میہ ہے کہ کل قیامت میں اس کی تعبیر دیکھے گا اور حضورا قدس کی شفاعت اور خاص قرب پائے گا۔ قاضی ابن العربی کہتے ہیں معنی ہے ہے کہ اس کی تعبیر بیداری میں دیکھے اس کئے کہ بیخواب حق ہے اور بعض کہتے ہیں کہ جس کو حضورا قدس کی زیارت کا اشتیاق ہوا ورخواب میں آپ کو دیکھ لے تو بیداری میں ایسی طمانیت و تسلی حاصل ہوگی جیسے بیداری ہی میں دیکھ لیا ہو و قبل غیر ذ لک فقط بندہ خور بینس عفی عفا اللہ عنہ

•=

من زار قبري و جبت له شفاعتي

سوال: ورُوى من حديث الدار قطني عن ابن عمر أن رسول الله على قال: "من زار قبري و جبت له شفاعتي"

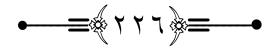
جواب: هذا الحديث أخرجه الدار قطني في كتاب الحج من سننه (ص ٢٨٠) من طريق موسى بن هلال العبدي عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً. وكذا أخرجه العقيلي وابن عدي والبيهقي من هذا الوجه. ولكن اختلفت الرواة فقال بعضهم: عن عبيد الله بن عمر مكبرا بن عمر مصغراكما في الدار قطني والعقيلي، وقال بعضهم: عن عبد الله بن عمر مكبرا وأخرجه ابن عدي والبيهقي بالوجهين ورجح ابن عدي أنه من رواية عبدالله المكبر المضعف لا من رواية عبيد الله المصغر الثقة.

قال البيهقي: وعلى الوجهين منكر عن نافع عن ابن عمر.

ورواه ابن خزيمة في صحيحه من طريق موسى بن هلال وقال: إن صح الخبر فإن في القلب من إسناده. ثم رجح أنه من رواية عبد الله بن عمر العمري المكبر لا المصغر وصرح بأن الثقة لايروي هذا الخبر المنكر.

وقال العقيلي: لا يصح حديث موسى و لا يتابع عليه والرواية في هذا الباب فيها لين. وجعله الذهبي في الميزان منكراً فقال في ترجمة موسى المذكور: أنكر ما رَوى فذكر هذا الحديث وكذا عدة ابن عبد الهادي منكراً لكن صححه ابن السكن في إيراده إياه في أثناء السنن الصحاح له، وعبد الحق في الأحكام في سكوته عنه، والشيخ تقي الدين السبكي من الممتأخرين بإعتبار مجموع طرقه، وبسط الكلام عليها ابن عبد الهادي في الصارم المنكي والحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (ص ٢٢١).

بنده محمر بونس عفى عنه



من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت الخ

هذا الحديث أخرجه أبو القاسم البغوي حدثنا الصلت بن مسعود الجحدري حدثنا سفين بن موسى حدثنا أيوب عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: "من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت فإن من مات بالمدينة أشفع له يوم القيامة".

هكذا نقله الحافظ ابن عبد الهادي في الصارم المنكي ٤٠ و الحديث أخرجه أحمد مراد الترمذي ٢٣١/٢ بلفظ: من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت فإنى أشفع لمن يموت بها".

وله شواهد من حديث سبيعة الأسلمية أخرجه الطبراني في الكبير وفيه عبد الله بن عكرمة لا يعرف حاله و عن إمراة يتيمة كانت عند النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه الطبراني في الكبير بإسناد حسن كما في مجمع الزوائد في باب فيمن يموت بالمدينة جعلنا الله منهم.

•—————•

من استطاع منكم أن لاينام نوماً ولايصبح

صبحا وعليه إمام فليفعل

سوال: "من استطاع منكم أن لا ينام نوماً و لا يصبح صبحاً إلا وعليه إمام فليفعل" اخرجه ابن عسا كرعن البي سعيد وابن عمر كيا ابن عسا كرك علاوه بهي كسى نة تخريج كى ہے اور ابن عسا كرسے ان كى كون تى كى ہے اور ابن عسا كرسے ان كى كون تى كتاب مراد ہے۔

(مولا ناعلی میاں صاحب ندوی مدخله العالی)

الجواب: ابن عسا کر کی تخریج کے علاوہ میرے علم میں اور کوئی نہیں ہے علامہ علی تنقی نے متحب کنز العمال میں بھی صرف ابن عسا کر ہی کی طرف منسوب کیا ہے ملاحظہ ہو (۲/۶۹٪) برھامش مسند احمد علامہ سیوطی جب بھی جامع صغیر یا جامع کبیر میں ابن عسا کر کی طرف علی الاطلاق نسبت کرتے ہیں تو اس سے مراد تاریخ ابن عسا کر ہوا کرتی ہے کے مسا صرح بسہ فی المقدمة انھیں کا اتباع علی متقی نے کنز العمال اور منتخب کنز العمال میں کیا ہے جو ترتیب و تہذیب ہے جامع کبیر کی۔

بنده محمد يونس عفى عنه

•—=**%** Y Y A **}**=—•

من سلك طريقاً يطلب فيه علماً

حضرت الاستاذشیخ الحدیث کے پاس دوسوال آئے جن کا جواب لکھنے کا امرفر ما یا سوالوں کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ حدیث ابی الدرداء میں ہے کہ فرشتے طالب علم کے قدموں کے پنچے پر بچھاتے ہیں اس کا کیا مطلب ہے؟ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

الحمد الله وكفى والصلوة والسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد.....

حديث أبى الدرداء سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من سلك

طريقا يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً من طرق الجنة وإن الملئكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم" .

الحديث رواه أحمد والترمذي وأبو داؤد وابن ماجه والدارمي وأبو الليث السمرقندي في تنبيه الغافلين وابن حبان في صحيحه والبيهقي في الشعب وفي سنده إختلاف كثير .

شراح حدیث نےوضع اُجنحہ کے مختلف معنی تُحریفر مائے ہیں ایک بیک فرشتے طالب علم کی مجلس میں حاضر ہوتے ہیں اور پرواز سے رک جاتے ہیں ، جبیبا کہا جاتا ہے کہ فلاں نے رخت سفر رکھ دیا لیعنی سفر سے رک گیا۔

دوسرامطلب بیہ ہے کہاس کے لئے بجز وانکساری کرتے ہیں اور پرواز سے رک جاتے ہیں اور پروں کی حرکت بند کردیتے ہیں۔

اور تیسرا مطلب میہ ہے کہ اس کی مدد کرتے ہیں اسکی مقصد برآ ری کی سعی کرتے ہیں اور اپنی پروا ز حچھوڑ دیتے ہیں۔

اور چوتھامطلب یہ ہے کہ طالب علم کے مخالفین کی سرکو بی اوران کے فتنوں کے دفع کرنے کے لئے آ مادہ ہوجاتے ہیں۔

اور پانچواں مطلب میہ ہے کہ فی الحقیقت پر بچھاتے ہیں تا کہ طالب علم کواسپر اٹھا کراس کے مقاصد تک پہنچاویں،اوراس میں کوئی استعجاب نہیں اللہ تعالیٰ کی قدرت میں ہر ٹئ ہے اور ہر چیز کامشاہدہ ضروری بھی نہیں ہے۔ زکریاسا جی فرماتے ہیں کہ ہم بھر ہ کی گلیوں میں گزرتے ہوئے بعض محدثین کے پاس جارہے تھے کہ ہم نے جلدی جلدی چلنا شروع کیا ہمارے ساتھ ایک فاجرآ دمی تھا اس نے بطور مذاق کے کہا کہ تم اپنے قدموں کو فرشتوں کے پروں پر سے اٹھالو،ان کے پروں کو نہ توڑو کہتے ہیں کہ اپنی جگہ سے بھی نہ ہٹ سکا یہاں تک کہ اس کے پیرخشک ہوگئے اور گریڑ ااس نوع کا ایک اور واقعہ بھی ذکر کیا ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

•——— Y Y 9 »=—•

من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله الخ

أخرج الترمذي في جامعه ا / ٢ > عن أنس قال قال رسول الله من صلى الفجر في جساعة ثم قعد يذكر الله حتى تطلع شمس ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة و عمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تامة تامة، قال الترمذي هذا حديث حسن غريب. بنده مم يونس عفى عنه

من صلى في مسجدي أربعين صلوة كتب له براء ة من النار

سوال: روينا من حديث أحمد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من صلي في مسجدي أربعين صلوة كتب له براءة من النار وبراءة من العذاب وبريء من النفاق"؟

جواب: هذا الحديث أخرجه أحمد (١٥٥/٣) عن أنس بن مالك عن النبى قلل: "من صلى في مسجدي أربعين صلو ة لا تفوته صلو ة كتبت له براءة من النار ونجاة من العذاب وبرئ من النفاق".

قال الهيثمي في مجمع الزوائد (Λ/ξ) في كتاب الحج في باب من صلى بالمدينة أربعين صلوة رواه أحمد والطبراني ورجاله ثقات.

بنده محمد يونس عفى عنه

•—————•

من صلى قفا الإمام فله بكل صلوة مائة حسنة ومن صلى عن يمين الإمام فله بكل صلوة

خمس وسبعون حسنة الخ

سوال: حديث: من صلى قفا الإمام فله لكلّ صلوة مأة حسنة، ومن صلى عن يمين الإمام فله بكل صلوة الإمام فله بكل صلوة حسنة ومن صلى عن يسار الإمام فله بكل صلوة خمسون حسنة.

کوابن عُرِ اق نے تنزیدالشریعۃ (۲۰/۲) میں نقل کیا ہے اور می کی علامت لگائی ہے می سے کیا مراد ہے؟ مولا ناعبداللہ صاحب

جواب: ''می'' دیلمی کی علامت ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

من صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من

الصلوة قضى الله له مأة حاجة

حديث أنس أخرجه البيهقي في حياة الأنبياء بسند ضعيف وكذا ابن بشكوال وأبو اليمن بن عساكر وهو عند التيمي في ترغيبه، والديلمي في مسند الفردوس له وأبي عمرو بن مندة في الأول من فوائده بلفظ: "من صلى علي يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من الصلوة قضى الله له مأة حاجة سبعين من حوائج الآخرة وثلاثين من حوائج الدنيا، ووكل الله بذلك ملكاً يدخله على قبري كما تدخل عليكم الهدايا، ان علمي بعد موتي كعلمي في الحياة" كذا في القول البديع (ص٥٦) في الباب الرابع.

• = « ۲ m m » = •

من ضارّ ضارّ الله

مخدومی حضرت اقدس شیخ الحدیث صاحب مدخله کی طرف سے آیک گرامی نامه ملاتھااس میں حضرت والا نے ایک ملفوظ تحریر فر مایا تھا جو مجھے بہت ہی پسند آیا اور دل میں بیہ خیال ہوا کہ اسے عام لوگوں کے فائدہ کی غرض سے شائع کرادوں بندہ نے حضرت والا سے اجازت طلب کی حضرت والا نے اجازت مرحمت فر مادی لیکن ساتھ میں بیجھی تحریر فر مایا کہ چونکہ اس میں ایک حدیث پاک ہے اس لئے شائع کراتے وقت اس حدیث پاک کا حوالہ ضرور شائع کریں کہ بغیر حوالہ کے حدیث کا شائع کرنا مناسب نہیں ہے وہ ملفوظ اور حدیث ہیہ ہے۔

ملفوظ: دوستوں کو کس طرح بیہ بات سمجھائی جائے کہ دوسروں کو تکلیف پہنچانے میں اس کو تو نقصان کم ہوتا ہے اپنے کوزیادہ، حضورا قدس ﷺ کے ارشا دات کی نہ قدر ہے نہ معلومات۔

حضورافکرس ﷺ کا پاک ارشاد ہے جو دوسرے کومضرت پہنچائے اللہ تعالیٰ اس کومضرت پہنچائے اور جو دوسرے کومشقت میں ڈالے اللہ تعالیٰ اس کومشقت میں ڈالے۔ تکلیف دہی کی معافی جا ہتا ہوں۔ محتاج دعاء بندہ مجر یعقوے غفرلہ

خادم حضرت اقدس شخ الحديث صاحب منظله بمبئ جواب : مكرم ومحترم زيرمجد كم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابھی ابھی آپ کا خط ملاخیر وعافیت معلوم ہو کرمسرت ہوئی یہاں بھی بحمداللہ سب طرح عافیت ہے۔ حضرت اقدس مدخلہ العالی نے جوحدیث تحریر فر مائی ہے وہ ایک حدیث کا ترجمہ ہے اس کے الفاظ صحابی کے نام کے ساتھ حسب ذیل ہیں۔

ُعن أبى صرمة أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: "من ضارّ ضارّ الله به و من شاقّ شاقّ الله عليه".

رواه أحمد ٤٥٣/٣ والترمذي ١٦/٢ وابن ماجة ١٧٠ وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب.

اور بیرحدیث مشکوة شریف ۴۲۸ پر بھی ہے۔اس احقر نا کارہ کیلئے بھی دعائے فلاح دارین کرتے رہیں والسلام۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ کارشوال <u>۱۳۹۸</u> ھ

•—=**%** ۲ ۳ ٤ **%=**

من عادي لي ولياً

سوال: حضرت والانے اپنی عادت شریفہ کے مطابق من عادی لیے ولیا والی حدیث شریف کا حوالہ مشکوۃ سے نہیں دیا اگرتح ریفر مائیں تو بہتر ہوگا نیزیہ فرمائیں کہ امام مسلم نے اس حدیث کی تخ تنج کی یانہیں کی؟ اگر کی ہے تو تحریفر مائیں۔

الجواب: بسم الله الرحمان الرحيم

نحمده و نصلى و نسلم على رسوله الكريم وعلى آله و صحبه أجمعين أما بعد! المخد وم المكرّم السلام عليم ورحمة الله وبركاته

حدیث من عادی لی و لیاً مشکوۃ ص۱۹۷ باب ذکر الله عزوجل و التقرب إلیه میں نمبر ۲ پر ندکور ہے بیحدیث افراد بخاری میں ہے بقیہ ائمہ ستہ نے اس کی تخر تج نہیں کی ہے۔

، بنده محمد بونس عفی عنه

•—————•

من عادى لي ولياً فقد آذنته بالحرب

سوال: من عادی لی و لیا فقد آذنته بالحوب بخاری میں سرجگہ ہے اوران کے علاوہ کن حضرات نے اپنی کتابوں میں درج کیا ہے۔

<u>مولا نااحد حسین قاسمی بنارسی صدر مدرس مدرسه عربیینا ندیره مهاراششر</u>

جواب: حديث: من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب الحديث رواه البخاري في كتاب الرقاق في باب التواضع (ص٩٦٣) عن أبي هريرة مرفوعاً.

وكذا أخرجه البيهقي في سننه الكبرى وكتاب الأسماء والصفات عن أبي هريرة.

وأخرجه أحمد في الزهد، وابن أبي الدنيا وأبونعيم في الحلية، والبيهقي في الزهد عن طريق عبد الواحد بن ميمون عن عروة عن عائشة، والطبراني من طريق يعقوب بن مجاهد عن عروة عنها. وأخرجه ابن ماجة عن معاذ بن جبل وأخرجه أبو يعلى والبزار والطبراني عن أنس بسند فيه ضعف.

وأخرجه الطبراني والبيهقي في الزهد عن أبي أمامة بسند ضعيف، وأخرجه أبو يعلى عن ميمونة بسند ضعيف، وأخرجه الطبراني عن ابن عباس.

وبسط الحافظ ابن حجر في بيان طرقه (٢٩٣/١) وبعض ذلك ذكره الحافظ نورالدين الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٦٩/١٠) وكذا بسط الكلام على طرقه الحافظ ابن رجب في جامع العلوم والحكم (ص٢٦٥).

بنده محمد يونس عفى عنه

من عرف نفسه فقد عرف ربه

هذا الحديث ذكره الشيخ الأكبر في الفتوحات ٥٠٣/٥ و جعله حديثاً ولكن قالت أئمة الحديث: لا أصل له قال أبو المظفر بن السمعاني: إنه لا يعرف مرفوعاً إنما يحكى عن يحيى بن معاذ الرازي يعني من قوله وقال النووى: ليس بثابت كما في الحاوي ص: ٢٣٩، وقال ابن تيمية ليس هذا من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولا هو في شئ من كتب الحديث ولا يعرف له إسناد وقال الصغاني موضوع وقال السيوطي في التدريب باطل لا أصل له.

بنده محمد يونس عفى عنه شب دوشنبه ۲۳ رذى الحجه ۱۳۹۷ ھ



من عزى فله مثل أجره

سوال: حدیث من عزی مصابا فله مثل أجره (مشکوة ص ۱۵۱) مثل أجره سے کیامراد ہے؟ اس مصیبت زده کا وه اجر ہے جومصیبت پر صبر کے صله میں ماتا ہے؟

جواب: حدیث من عزی کاجومطلبآپ نے سمجھاہے وہی مرادہ:

قال القاري (٢/٢): فله أى للمعزى مثل أجره أى نحو المصاب على صبره لأن الدال على الخير كفاعله كما في الحديث الصحيح وقيل من حمله على العزاء بالمد وهو الصبر فله لأجل هذه التعزية ثواب مثل ثواب المصاب لأجل صبره في المصيبة اهـ.

بنده محمد بونس عفى عنه

من علق تميمة فقد أشرك

سوال: تعویز گنڈ <u>ے کے جواز کے</u> دلائل کیا ہیں جبکہ ابوداؤ دکی روایت موجود ہے:من علّق تیمیمة فقد أشر ک :تاویلی جواب سے بچتے ہوئے نقلی جوا*ب تحریر کریں نیز پیری بھی بتا ئیں کہ حضور ﷺ سے کسی موقعہ پر* تعویذ کا دینایا اس کا امریا صحابہ کرامؓ سے کوئی فعلی حکم سرز دہوا ہے قلی وتاویلی جواب سے احتراز کرتے ہوئے بالدلیل ثابت کریں؟

جواب: عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله على قال: "إذا فزع أحدكم في النوم فليقل أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه وشرعباده ومن همزات الشياطين وأن يحضرون فإنها لن تضره". وكان عبد الله بن عمرو يعلمها من بلغ من ولده ومن لم يبلغ منهم كتبها في صك ثم علقها في عنقه.

رواه أبوداود والترمذي وهذا لفظه كذا في (المشكوة ص: ٢١٧) في باب الإستعاذة وكذا رواه البخاري في خلق أفعال العباد (ص ٨٨) والنسائي في اليوم والليلة من سننه، قال الترمذي: حسن غريب.

قال المبار كفوري في تحفة الأحوذي (٢٦٧/٤): وأخرجه الحاكم و قال: صحيح الإسناد وليس عنده تخصيصها بالنوم.

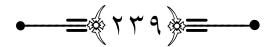
وأخرج الطحاوى (٣٢٣/٢) عن عائشة: قالت ليست بتميمة ما علق بعد أن يقع البلاء. وأخرج أبو نعيم في أخبار أصبهان (ص ٢٠٢) عن عائشة قالت: إنما التمائم ما علق قبل البلاء فأما ماعلق بعد البلاء فليس من التمائم.

ألفي ألف حسنة".

و كذا أخرجه الحاكم (٤١٨/٤) وصححه على شرط الشيخين وفي تلخيص الذهبي ذكر التصحيح فقط و راجع المسئلة من شرح المهذب (٢/١٧) وتحفة الأحوذي (١٧١/٣).

وفي طبقات الحنابلة لابن رجب (٥٧/٤) في ترجمة أبي عمر بن قدامة قال الموفق: كان مصحاب الدعوة وما كتب لأحد ورقة للحمى إلاشفاه الله تعالى اصداس عي بحى بظام تعويز مراد باور السف كالمل بهد

محمر یونس عفاالله عنه ۱۸۰۸/۳۸ هرلیلهٔ یوم الاثنین



من قال لاإله إلا الله وحده لاشريك له أحداً الخ

حضرت مولانا محمر ميال صاحب نے فضائل ذكر كى ايك حديث پر يكھ نقد ساكيا اسسلسلے ميں لكھا گيا۔ حديث عبد الله بن أبى أو فلى قال: قال رسول الله ﷺ: ''من قال لا إلىه إلا الله وحدہ لا شريك له أحداً صمداً لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد كتب الله له

رواه الطبراني وفيه فائد أبو الورقاء وهو متروك كذا في مجمع الزوائد (١٠/٥٨) وقال المنذرى في الترغيب (٢٧٨/١) رُوى عن عبد الله بن أبي أوفى فذكر الحديث وقال : رواه الطبراني.

حافظ منذری نے اس حدیث کوعام احادیث کےخلاف رُوی سے شروع فرمایا اوراس کے بعداس کی سند پر کوئی حکم نہیں لگایا اس طریق کارکیلئے امام منذری نے مقدمہ ترغیب ترہیب میں ایک ضابطہ کھھا ہے فرماتے ہیں (ص٣):

وإذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو نحمه على تركه أو ضعفه أو ضعيف بدا أو ضعيف فقط أو ضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أو ليس بشيء أو ضعيف جدا أو ضعيف فقط أو لم أرفيه تو ثيقاً بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين صدرته بلفظة رُوِي ولا أذكر ذلك الراوي ولا ماقيل فيه ألبتة فيكون للإسناد الضعيف دلالتان تصديره بِرُوِي وإهمال الكلام

عليه في آخره انتهي.

ان کے اس ضابطہ سے معلوم ہو گیا کہ بیرحدیث بھی ایسی ہے جواس ضابطہ میں داخل ہے اس حدیث کے ضعیف ہونے والی ضابطہ میں داخل ہے اس حدیث کے ضعیف ہونے میں تو کوئی کلام نہیں ہے اس لئے کہ فائد بن عبدالرحمٰن الوافی ابوالور قاء کاضعف کلمہ اجماع ہے، ساتھ ہی ہیہ بات بھی ہے کہ بیر حدیث فائد حضرت عبداللہ بن ابی اوفی سے روایت کرتا ہے حضرت حافظ عبدالرحمٰن بن ابی حاتم اینے والد حافظ ابوحاتم سے قل فرماتے ہیں:

وأحاديثه عن ابن أبي أوفى بواطيل لاتكاد ترى لها أصلاً كأنه لا يشبه حديث ابن أبي أوفى ولو أن رجلا حلف أن عامة حديثه كذب لم يحنث انتهى.

حافظ ابوحاتم كايم مقوله حافظ جمال الدين المزى نے تهديب الى حمال ميں اور حافظ ابن حجر عسقلانی نے تهديب الى حمال ميں اور حافظ ابن حجر نے تهديب التهديب ميں فقل فرمايا ہے كئن حافظ ابن حجر نے تهديب التهديب ميں حافظ ابواحم عبد الله بن عدى سے فقل كيا ہے كہوہ فرماتے ہيں و مع ضعف ه يكتب حديثه اس عبارت سے كچھ معامله امون موجا تا ہے۔

ساتھ ہی یہ بات بھی ہے کہ حافظ زکی الدین منذری کا مرتبهٔ نقد فی الحدیث معلوم ہے اور انہوں نے اس حدیث کو کتاب الترغیب میں ذکر کیا ہے لہذا معلوم ہوتا ہے کہ قابل عمل ہے حافظ منذری مقدمہ ترغیب وتر ہیب میں رقمطراز ہیں

وأضربت عن ذكر ماقيل فيه من الأحاديث المتحققة الوضع.

اس سے پہلے لکھتے ہیں: من تقدم من العلماء أساغوا العمل في أنواع من الترغیب والتر هیب. اس سے یہ معلوم ہوا کہ بیرحدیث امام منذری کے نزدیک مقطوع الوضع نہیں ہے اوراس پڑمل کرنے کی گنجائش ہے اور جب ضعیف ہی طہری توعمل میں تو گنجائش ہے ہی۔

اما منووی کتاب التبیان فی آ داب حملة القرآن (ص: ۸) میں فرماتے ہیں:

إعلم أن العلماء من أهل الحديث وغيرهم جوزوا العمل بالضعيف في فضائل الأعمال اهد. اورشرح مهذب (١٢٢/٣) من لكت بين: لكن الضعيف يعمل في فضائل الأعمال باتفاق

العلماء اهـ.

وحكى السخاوي في شرح الألفية ص: ٢٠ نحو ذلك عن عبد الرحمن بن مهدى، وأحمد بن حنبل وابن معين، وابن المبارك ، ومنع ابن العربي العمل بالضعيف مطلقاً. ممکن ہے کہ معترض کو بیرشبہ ہو کہ مل قلیل پر تواب کثیر کا وعدہ علامات وضع میں سے ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۱۶)

قال ابن الجوزي: وكل حديث رأيته يخالف العقول أو يناقض الأصول فاعلم أنه موضوع فلا يتكلف اعتباره أى لا تعتبر رواته ولا تنظر في جرحهم أو يكون مما يدفعه الحس والمشاهدة أو مباينًا لنص الكتاب أو السنة المتواترة أو الإجماع القطعي حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل أو يتضمن الإفراط بالوعيد الشديد على الأمر اليسير أو بالوعد العظيم على الفعل اليسير وهذا الأخير كثير موجود في حديث القصاص والطرقيه انتهى.

اس كاجواب يه بے كه يه و بال ير ہے جہال اس كے شوامدموجود نه ہول - نيزيهال حديث متفق عليه .

"كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن سبحان الله و بحمده سبحان الله العظيم".

حدیث بالا کے لئے شاہر عظیم ہے کیونکہ اس حدیث میں صرف سبحان الله و بحدہ سبحان الله العظیم. کوفقل فی المیز ان کاسب قرار دیا ہے اور ظاہر ہے کہ قل فی المیز ان حسنات کثیرہ کوفقت ہے۔

نیز حسنات میں بھی تو فرق ہوسکتا ہے ممکن ہے کہ اعداد زیادہ ہوں، قیمت کم ہو، جیسے کسی کے پاس دس لا کھ کی ایک بلڈنگ ہواور دوسرے کے پاس ایک لا کھ کے دس مکانات ہوں تو اول قیمتاً زائد عدداً کم اور ثانی اس کا عکس ہے مقصود حدیث پاک میں ترغیب دینا ہے باقی بی شبہ کہ بیتو ہم ہر جگہ کہہ سکتے ہیں اس کا جواب بیہ ہے کہ کسی مؤیداور شاہد کے بغیر بیددعوی بلادلیل اور نا قابل اعتبار ہوگا۔

رواه الترمذى (١٨٥/٢) من طريق الخليل بن مرة عن أزهر بن عبد الله عن تميم وقال عندا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه والخليل بن مرة ليس بالقوى عند أصحاب الحديث وقال محمد بن إسماعيل: هو منكر الحديث انتهى.

تنبیه: بنده کےنزد یک بیحدیث از قبیل حدیث مطروح معلوم ہوتی ہے حدیث مطروح ضعیف سے کم درجہاور موضوع سے اعلی ہوتی ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۱۵) تتمة: يقع في كالامهم المطروح وهو غير الموضوع جزما وقد أثبته الذهبي نوعا مستقلاً وعرفه بأنه ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الحديث الموضوع ومثل له لحديث عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن الحسن عن على وبجويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال شيخنا وهو المتروك في التحقيق يعنى الذي زاده في نخبته وتوضيحها وعرفه بالمتهم راويه بالكذب انتهى.

تعریف مذکور بعینہ اس حدیث پرصادق آتی ہے اس لئے کہ فائداور جویبراور عمرو بن شمرسب متروکین میں سے ہیں واللّٰداعلم۔

حرره العبدمجمد يونس عفى عنه 🚅 🕳 🗨

من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار

من حدث عني بحديث يري أنه كذب فهو أحد الكاذبين

قال النبيي صلى الله عليه وسلم: "من كذب على متعمداً فليتبو أ مقعده من النار".

رواه الشيخان وهذا الحديث قد رُوي عن جماعة كثير ة تزيد على ثمانين نفسا وأحاديثهم موجودة بل يبلغون المأة.

رواه مسلم في المقدمة (ص ٦، والترمذي، ٩١/٢) وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في المدخل (ص ٣٢) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في المدخل عن سمرة بن جندب، وابن ماجه عن علي.

قال السندي في حاشية ابن ماجه (ص ١٠): قوله فهو أحد الكاذبين: قال النووى: المشهور رواية بصيغة الجمع أى فهو واحد من جملة الواضعين والمقصود أن الرواية مع العلم بوضع الحديث كوضعه، قالوا هذا إذا لم يبين وضعه. وقد جاء بصيغة التثنية والمقصود

وأن الراوي له يشارك الواضع في الإثم.

وقول السندي: إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبني على رواية يَرى بفتح المشناة التحتية وقد رُوي بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان ماخوذا من الرؤية.

وأخرج أحمد والترمذي (١١٩/٢) عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: "إتقوا الحديث عني إلا ماعلمتم فإنه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار". بنده محمد ولس عفى عنه

من مات وليس في عنقه بيعة

سوال: من میات و لیس فی عنقه بیعة ہے کون ہی بیعت مراد ہے ازراہ کرم شرح وبسط *سے تحریر فر*ما یس جسارت کی معافی چاہتا ہوں خصوصی دعا ؤں کی درخواست ہے جواب کیلئے لفافیہ ارسال خدمت ہے۔ طالب دعایر ویز احمر محلّہ کا نلی باغ قصبہ بارہ مولاکشمیر

الجواب: بسم الله الرحمٰن الرحيم

مكرمي السلام عليكم ورحمته اللدو بركاته

وصلى الله على سيد نا محمد وآله وسلم.

يه حديث ياك مسلم شريف (١٢٨/٢) يرب يور الفاظ به بين:

عن نافع قال جاء عبد الله ابن عمر إلى عبد الله بن مطيع حين كان من أمر الحرة ماكان زمن يزيد بن معاوية فقال: أطر حوا لأبي عبد الرحمن وسادة فقال: إني لم آتك لأجلس، أتيتك لأحدّثك حديثاً سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من خلع يدًا من طاعة لقي الله يوم القيمة لاحجة له ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية".

یہ حدیث پاک کے پورے الفاظ ہیں جس سے بیعت کی مرادخودمعلوم ہوتی ہے کہ بیعت الخلافة مراد ہے، جنگ حرہ سے پیشتر اہل مدینہ نے بزید کی بیعت توڑ دی اورعبداللّدا بن مطیع کے ساتھ جمع ہو گئے ابن عمرٌّ ان کوسمجھانے آئے تھے کہ بیعت کر کے توڑ ناممنوع ہے۔

خلیفة المسلمین اگر جاده حق سے ہٹ جائے

توبیعت تو رسکتا ہے یانہیں

یہ مسکلہ مختلف فیہ ہےا کثر منع کرتے ہیں بلکہ ابن مجاہد نے جمیع علماء کا یہی مسلک بتایا ہے اور ایک جماعت جواز کی قائل ہےا گرامام جادۂ حق سے ہٹ جائے۔

لیکن اکثر حضرات ظاہرا حادیث سے استدلال کرتے ہیں جس میں حدیث بالابھی ہے:

قال الأبي (٢٠٢٥): كان مذهب ابن عمر منع القيام على الإمام وخلعه إذا حدث فسقه بعد عقد البيعة فلذلك ذكر له الحديث. والمنع من القيام هو مذهب الأكثر أوهو مذهب الجميع كما ذكر ابن مجاهد واحتج من أجاز القيام والخروج لقيام الحسين وابن النربير بمكة، وأهل المدينة على بني أمية واحتج الأكثر للمنع بأنه ظاهر الأحاديث، وبأن القيام ربما أثار فتنة وقتلا وانتهاك حرمة كما اتفق في قضيه الحرة.

قيل إن الخلاف كان في الصدر الأول ثم انعقد الإتفاق على المنع الهـ

اور من مات ولیس فی عنقه بیعة میں جیسے بیعت کرنے کے بعد قلادہ بیعت گردن سے زکال دینے کی صورت داخل ہے اسی طرح قدرت کے باوجود بیعت امامت نہ کرنا بھی داخل ہے اقامت امام واجبات میں ہے قال التفتاز انبی فی شوح العقائد (ص ۹ ۰ ۱): ثم الإجماع علی أن نصب الإمام واجب اص

بیامرشرعی ہے جوحدیث بالا اوراس جیسی دوسری احادیث سے ثابت ہے اور دل سے اس کا ارادہ بھی رکھنا جا ہے اور حسب مقدر رکوشش بھی کر لے کیک لفظی کوشش اور محض پر و پیگنڈہ جسیبا کہ بعض لوگ کرتے ہیں کچھ مفیز نہیں۔ فقط بندہ محمد پونس عفا اللہ عنہ جمعہ ۲۲ سرام ۱۴۰۵م



من وسع على عياله يوم عاشوراء أوسع الله عليه السنة كلها

حديث: "من وسع على عياله في يوم عاشوراء وسع الله سائرسنته". أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب وفضائل الأوقات، وأبو الشيخ عن ابن مسعود. وفي

إسناده الهيصم بن شداخ.

قال الذهبي: قال ابن حبان يروي الطامات لايجوز أن يحتج به، رُوى عن على بن أبي طالب البصري عن هيصم عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله مرفوعاً: "من وسع على عياله يوم عاشوراء" الحديث انتهى كلام الذهبي.

وقال العقيلي: الهيصم مجهول والحديث غير محفوظ وقال البيهقي: تفرد به الهيصم عن الأعمش وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم وعلى تفرده به اه.. وذكره ابن الجوزي في الموضوعات وأعله بالهيصم وذكر كلام العقيلي وكذا ذكره ابن طاهر المقدسي في تذكرة الموضوعات.

وقال ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤: هـذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم. قال حرب الكرماني: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا أصل له، والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه بلغنا أن من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال ابن عيينة جربناه من ستين سنة اهـ.

وقال الزركشي: لايثبت هذا الحديث ولحديث ابن مسعود شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه ابن عدي والبيهقي في الشعب و فيه سليمان بن أبي عبد الله قال الذهبي: قال أبو حاتم: ليس بالمشهور فيعتبر بحديثه. وقال العقيلي: سليمان مجهول والحديث غير محفوظ وذكره ابن الجوزي في الموضوعات وأعله بسليمان وقال مجهول.

وشاهد آخر من حديث جابر بن عبد الله أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، ومن حديث أبى سعيد أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب وإسحق بن راهويه في مسنده.

قال البيهقي: أسانيده كلها ضعيفة لكن إذا إنضم بعضها إلى بعض أفاد قو ة. وقال العراقي في أماليه: لحديث أبي هريرة طرق صحح بعضها ابن ناصر الحافظ، وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه، قال: وله طريق عن جابر على شرط مسلم أخرجها ابن عبد البر في الإستذكار من رواية أبي الزبير عنه وهي أصح طرقه وقد نقل المنذرى والسخاوى وغيرهما كلام البيهقي من غير تعقب فكأنهم ارتضوه بل رمز

السيـوطي في الـجـامـع الـصـغيـر لـصحته وقد بسطت الكلام في المكتوب السابق والله أعلم.وهو سيآتي.

بنده محمد لونس عفى عنه



توسعة على العيال الخ

آپ کا یہ خطاب جواب کے لئے مولوی پونس سلمہ مدرس حدیث مظاہر علوم کے پاس بھیج رہا ہوں آئندہ بھی حدیث کے سلسلہ میں جو کچھ پوچھنا ہوعزیز موصوف سے براہ راست پوچھا کریں اس نا کارہ کوسارے سال سے نزول آب کی شکایت ہے خطو و کتابت بھی دوسرے ہی کرتے ہیں۔فقط والسلام حضرت شنخ الحدیث صاحب مدخلہ بقلم عبدالرحیم •ارصفرے ۸ھ

بسم الله الرحمان الرحيم

الحمد لله و كفى والصلوة والسلام على سيدنا محمد المصطفى و آله و صحبه نجوم الهدى. السلام عليكم

جناب کا مکتوب حضرت اقدس سیدی شخ الحدیث صاحب مد ظله نے بندہ کوعرصہ ہوا جواب کے لئے مرحمت فرمایا تھا مگر اپنے امراض ومشاغل کی وجہ سے تا خیر ہوگئی جس کی معافی چاہتا ہوں امید ہے کہ معاف فرما ئیں گے جناب کے ملفوف میں دوسوال مذکور ہیں اول حدیث تبو مسعمہ عملی العیبال کے متعلق اور ثانی کراہت صوم عاشوراء مفرداً کے بارے میں ہرایک کا جواب علی التر تیب درج ذیل ہے۔

أما حديث التوسعة على العيال فأخرجه الطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب من حديث ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته" وفيه الهيصم بن شداخ قال العقيلي: مجهول والحديث غير محفوظ.

وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم بن شداخ وعلى تفرده به. وقال ابن طاهر المقدسي في تذكرة الموضوعات: فيه الهيصم بن شداخ يروي الطامات

ولايحتج به.

وأخرجه ابن عدي من حديث أبى هريرة وفي سنده سليمان بن أبي عبد الله قال العقيلي: هو مجهول والحديث غير محفوظ وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من هذين الطريقين وذكر كلام العقيلي.

وقال ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤: هذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم قال حرب الكرماني: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا أصل له والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه قال: بلغنا أن من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته، قال ابن عيينة : جربناه من ستين سنة فو جدناه صحيحاً.

قال ابن تيمية: ومحمد بن المنتشر هذا من فضلاء الكوفيين لكن لم يكن يذكر ممن سمعه ولا عمن بلغه ولاريب أن هذا أظهره بعض المتعصبين على الحسين ليتخذيوم قتله عيداً فشاع هذا عندالجهال المنتسبين إلى السنة حتى رُوى في حديث: أن يوم عاشوراء جرى كذا وجرى كذا وجرى كذا حتى جعلوا أكثر حوادث الأنبياء كانت يوم عاشوراء مثل مجيىء قميص يوسف عليه السلام إلى يعقوب عليه السلام ورد بصره، وعافية أيوب عليه السلام، وفداء الذبيح وأمثال هذا.

وهذا الحديث كذب موضوع وقد ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وإن كان قد رواه هو في "كتاب النور في فضائل الأيام والشهور" وذكر عن ابن ناصر شيخه أنه قال: حديث صحيح وإسناده على شرط الصحيح فالصواب ماذكره في الموضوعات وهو آخر الأمرين منه، وابن ناصر راج عليه ظهور حال رجاله وإلا فالحديث مخالف للشرع والعقل لم يروه أحد من اهل العلم المعروفين في شيء من الكتب وإنما دلس على بعض الشيوخ المتأخرين كما جرى مثل ذلك في أحاديث أخر انتهى.

قلت: هكذا قال هولاء أعني ابن الجوزي وابن طاهر وابن تيمية: إن الحديث موضوع وقال الزركشي: لايثبت هذا الحديث إنما هو من كلام محمد بن المنتشر وتعقب السيوطي على الزركشي فقال في الدررالمنتثرة: كلا بل هو ثابت صحيح.

وأخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي سعيد الخدري وأبي هريرة وابن مسعود

وجابر وقال: أسانيد كلها ضعيفة ولكن إذا ضم بعضها إلى بعض أفاد قوة. وهكذا نقل المنذري في الترغيب كلام البيهقي وكذا السخاوي في المقاصد الحسنة ص<u>ديد.</u>

وفي جواهر العقدين لنور الدين السمهودي: لايلزم من قول أحمد إنه لايصح أن يكون باطلا فقد يكون غير صحيح وهو صالح للإحتجاج به إذ الحسن رتبة بين الصحيح والضعيف انتهى.

وفي تنزيه الشريعة: قول الإمام أحمد لايصح لايلزم منه أن يكون باطلا كما فهمه ابن القيم فقد يكون الحديث غير صحيح وهو صالح للإحتجاج به بأن يكون حسنا اهـ.

ونقل الحافظ السخاوي في المقاصد الحسنة عن شيخه الحافظ ابن حجر أنه تعقب اعتماد ابن الجوزي في الموضوعات قول العقيلي في هيصم بن شداخ راوى حديث ابن مسعود إنه مجهول بقوله بل ذكره ابن حبان في الثقات والضعفاء.

وقال الحافظ زين الدين العراقي في أماليه: ورد هذا الحديث من طرق صحح بعضها الحافظ أبو الفضل بن ناصر وسليمان الذي قال فيه ابن الجوزى إنه مجهول ذكره ابن حبان في الثقات.

قال العراقي فالحديث حسن على رأيه وقد روي من حديث أبي سعيد الخدري عند البيهقي في شعب الإيمان، وابن عمر عند الدار قطني في الأفراد.

قلت: قال الدار قطني : منكر من حديث الزهري وإنما يروى هذا من قول إبراهيم بن محمد بن المنتشر ويعقوب بن خرة ضعيف، وقال الذهبي : باطل ولعله وهم.

وله طريق آخر أخرجه الخطيب في الرواة عن مالك، ذكر ه السيوطي في اللآلي ص: ٣٧٠ وذكره الذهبي في ترجمة هلال بن خالد الراوي عن مالك، وقال الخطيب: لايثبت، في رواته غير واحد من المجهولين.

وعن جابر رواه البيهقي من رواية ابن المنكدر عنه وقال: إسناده ضعيف. ورواه ابن عبد البر من رواية أبي الزبير عنه وهي على شرط مسلم.

قلت: ورواه أبو نعيم في تاريخ اصبهان ص: ١٩٨ من حديث أبي هريرة.

قال البيهقي: هذه الأسانيد وإن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أحدثت قوة. في الله على المناه عن المناه عن جابر التي هي أصح طرق الحديث.

وقد ورد موقوفاً على عمر أخرجه أبن عبدالبر بسند رجاله ثقات لكنه من رواية أبن المسيب عنه وقد اختلف في سماعه منه ورواه في الشعب من قول إبراهيم بن محمد بن منتثر. قال العراقي: وأما قول الشيخ تقي الدين ابن تيمية :

إن حديث التوسعة ما رواه أحد من الأئمة وإن أعلى ما بلغه من قول ابن المنتشر فهو عجيب منه كما ترى وقد جمعت طرقه في جزء انتهى.

قلت: طريق أبي زبير عن جابر الذي قال العراقي: إنه على شرط مسلم ذكره الحافظ في اللسان وقال: إنه منكر.

وقال: على القاري في جمع الوسائل: للحديث طرق، قال البيهقي: أسانيدها كلها ضعيفة لكن إذا انضم بعضها إلى بعض أفاد قوة وصحح الحافظ ابن ناصر بعضها وأقره الزين العراقي وقال: هو حسن عند ابن حبان، وله طريق أخرى على شرط مسلم وهي أصح طرقه فقول ابن الجوزي إنه موضوع ليس في محله على أن العمل بالضعيف في الفضائل جائز إجماعاً انتهى.

وقد تعقب الحافظ السيوطي في كتبه كالتعليقات واللآلي المصنوعة والنكت البديعات على ابن الجوزي وصرح أن الحديث صحيح، وتناقض كلام الشوكاني في الفوائد المجموعة فقال أولاً: ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وابن تيمية في فتوى له فحكما بوضع الحديث من تلك الطرق والحق ما قالا. ثم قال في آخر كلامه: وقد أطال الكلام عليه في اللآلي بما يفيد أن طرقه يقوى بعضها بعضاً وقد رد العلامة عبد الحي اللكنوي في الآثار المرفوعة على الشوكاني وغيره.

حاصل کلام بیہ کہ بیہ حدیث مختلف فیہ ہے، ابن الجوزی، ابن تیمیۃ ، ابن طاہراس کوموضوع کہتے ہیں، زرکثی نے بےاصل کہا ہے اور حافظ ابن ناصر نے بعض طرق کوشیح کہا ہے، عراقی بعض کوشیح علی شرط مسلم کہتے ہیں اور بعض کو ابن حبان کی رائے پرحسن قرار دیتے ہیں عقیلی غیر محفوظ کہتے ہیں جو حدیث ضعیف کی قتم ہے اور کلام امام بیہ چی مفید ثبوت ہے۔ حافظ منذری ، سخاوی وسیوطی اور قسطلانی وغیر ہم نے بیہ قی کا کلام نقل فرما کر سکوت فرمایا ہے اور حافظ سیوطی نے لالی مصنوعۃ میں نقل کیا کہ :

وعرفت جلالة البيهقي في كونه لايخرج في كتبه شيئاً من الموضوع كما التزمه.

لہذا معلوم ہوا کہ بیرحدیث بیہ قی کے نزدیک موضوع نہیں اور علامہ سیوطی کی رائے ہے کہ بیرحدیث سیجے ہے لہذا جب بیا اسلطین امت اس کوموضوع نہیں قرار دیتے ہیں تو پھروضع کا حکم مشکل ہے اس کئے کہ ابن الجوزی وابن تیمیة وغیر ہا متشددین میں ہیں اور ابن طاہر نے تذکر ۃ الموضوعات میں موضوعات کے ساتھ ہی ضعاف کو بھی داخل کر دیا ہے۔ رہ گیا حضرت ابن مسعود کے بارے میں سی الحفظ ہونے کا دعوی کرنا بڑی جسارت ہے بلکہ وہ حفاظ حدیث میں ہے کہ مما لایہ خصفی علمی من طالع تو جمته من کتب الرجال اورا گرمخض دعوی نسیان سے ان کی اس حدیث کورد کیا جاسکتا ہے تو پھران کی ساری حدیثوں میں یہی احتمال قائم ہوجا تا ہے پھر حدیث تشہد بھی نا قابل اعتماد ہو جاتے گی حالانکہ وہ بالا تفاق صحیح ہے کیکن احتمال سابق قائم ہے۔ الا یہ کہ کوئی بی ثابت کر دے کہ تی الحفظ ہونے سے پہلے کی روایت ہے، ''و دو نہ خوط القتاد''محض دعوی کافی نہ ہوگا۔

نیز حضرت عبداللہ بن مسعوداس روایت کے قل کرنے میں منفر ذہیں ہیں بلکہ ایک جماعت ان کے ساتھ ہے کماسبق اورا بن تیمیہ کا بید عوی کم متعصبین حسین کی من گھڑت ہے بے بنیاد ہے بلادلیل معتبر نہیں ہے جب کہ حدیث طرق متعددہ سے مروی ہے پھران کا دعوی کیسے شلیم کیا جاسکتا ہے۔

اوررہ گیابید عوی کہ حنفیہ حدیث کوتوسیع طعام پرحمل کرتے ہیں حالانکہ اس سے مرادتو توسیع نفقہ ہے،اس کا جواب بیہ ہے کہتوسیع نفقہ کے عموم میں توسیع طعام بھی داخل ہے،ہم نے کب طعام کے ساتھ مخصوص کیا ہے اور حنفیہ ہی اس پڑمل کی دعوت نہیں دیتے ہیں بلکہ ان کے ساتھ صاحب الروض المربع حنبلی اور علامہ در دریہ مالکی بھی ہیں۔اور علامہ عبد الملک بن حبیب مالکی کا اس کے بارے میں ایک قصیدہ بھی ہے جس کے قال کے بعد سیوطی فرماتے ہیں: وہذا من الإمام المجلیل دلیل علی صحة الحدیث واللہ أعلم.

> بنده محمد یونس عفی عنه ۱۲۸۲ ربیج الثانی ۱۳۸۷ ه

صوم يوم عاشوراء فرضيت رمضان سے بل واجب تھا

بجواب حضرت شيخ الحديث مولا نامحمرز كرياصا حب مدخله مخد ومنامحترم ذوالمجد والكرم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وحبِّب فإن الحب داعية الحب ﴿ وكم من بعيد الدار مستوجب القرب صوم يوم عاشوراء اول امر مين فرضيت رمضان كقبل واجب تقاجيبا كدامام صاحب كى رائے ہے اور

یمی حضرت امام احمداور حنابلہ کی ایک جماعت کی رائے ہے، قاضی ابوالولیدالباجی المالکی کی بھی یہی رائے ہے، اور شافعیہ کی ایک جماعت کا یہی رجحان ہے، لیکن امام شافعی اورا یک جماعت حنابلہ کی اول امر ہی سے وجوب کے قائل نہیں ہے۔

فرضیت رمضان کے بعد صوم عاشوراء کی فرضیت منسوخ ہوگئ۔ بیسب ہی ائمہ کے یہاں متفق علیہ ہے۔ ہاں بعض علمائے سے فاضی عیاض نے وجو بقل کیا ہے کیکن فر ماتے ہیں:

وانقرض القائلون بهذا وحصل الاجماع على انه ليس بفرض انتهى ابن عمروغيره على انه ليس بفرض انتهى ابن عمروغيره على انه سنة، يكره قصده بالصوم منقول به شم انقرض القول بذلك وحصل الاجماع على انه سنة، حكى الإجماع عليه ابن عبدالبر والنووى والعينى وغيرهم كمابط فى الاوجز ١٩/٣٥٠ - حكى الإجماع عليه ابن عبدالبر والنووى والعينى وغيرهم كمابط فى الاوجز ١٩/٣٠٠ والله المم الورتوسيع على العيال كاستخباب حنا بله، حنفيه، ما لكيه كى كتب سے اوجز ص ١٨٠٠ مين منقول به والله اعلم المرم ١٣٩٢ه هـ بنده محمد يونس عفى عنه ١٠/محرم ١٣٩٢ه

صرف عاشوراء کاایک روز ہ رکھنا مکروہ ہے یانہیں

کراهت إفراد صوم عاشوراء کی دلیل ہمارے فقہاءنے شبہ بالیہودقرار دیاہے اور جامع تر مذی میں حضرت ابن عباس سے مروی ہے صوم و التاسع و العاشر و خالفو اللیھو داوراس میں توائمہار بعد کا تفاق ہے کہ نویں دسویں کاروزہ رکھنامستحب ہے اور ابن عباس کی روایۃ مفید مدعا ہے واللہ اعلم۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ ۱۲۸۲ اول کے ۱۳۸۷ھ

عاشوراء كے دن توسعه على العبال ميں علماء كا اختلاف

عاشوراء کے دن توسیع علی العیال اچھے کھانے پکانا بعض روایات میں ہے کیکن ا کا برمحد ثین امام احمد ، ابو جعفر عقیلی ، ابن طاہر ، ابن الجوزی ، ابن تیمیہ ، ابن القیم ، ابن المعز الحقی ، مجد الدین فیروز آبادی وغیرہ اس کے ثبوت کے قائل نہیں ، اس کے برعکس بیہقی ، ابن ناصر ، عراقی ، سخاوی ، سیوطی ، مناوی ، ابن عرّ اق ، علی قاری ، شوکانی ، زرقانی ، ثبوت کے قائل ہیں ۔

محمد بونس عفى عنه

توسعه على العيال اوراسخبا بصوم عاشوراء مين تعارض كاشبهاوراس كاجواب

دسویں محرم کو جب روزہ ہوگاتو کھانے میں وسعت کیسے ہوگی

سوال: میرامقصدتویہ ہے کہ حدیث التوسعة علی العیال اوراستحباب صوم عاشوراء میں بظاہر تعارض ہے؟ (حضرت شیخ الحدیث محمد زکریا صاحبؓ)

جواب: بندہ کے خیال میں کوئی تعارض نہیں ہے اس لئے کہ تو سعۃ فی الرزق علی العیال کا تو یہ بھی مطلب ہوسکتا ہے کہ اس کے اسباب دن میں کر لئے اوراکل و شرب غروب کے بعد ہو، اور مسببات کی جگہ اسباب کا اطلاق ہوتا ہی رہتا ہے، نیزیہ بھی ممکن ہے کہ اس سے مرادغیر مکلّف نابالغ بچے وغیرہ ہوں جسیا کہ لفظ العیال سے معلوم ہوتا ہے واللہ اعلم۔

اس کے بعد بعض علماء کے کلام سے یہ علوم ہوا کہ توسیع علی العیال فی یوم عاشوراء کا مطلب شب عاشوراء میں توسیع ہے عبرالملک بن حبیب المالکی فرماتے ہیں۔

لاتنس لاينسك الرحمان عاشورا واذكره لا زِلْتَ في الأخيار مذكورا قال السرسول صلوة الله تشمله قولا عليه وجدنا الحق والنورا من بات في ليل عاشوراء ذا سعة يكن بعيشه في الحول محبورا فارغب فديتك فيمافيه رغبنا خيرالورى كلهم حياومقبورا ذكره البيوطي في اللآلي (١٣/٢) وابن عراق في تزيرالشريعة (١٥٨/٢)

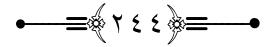
اگر چہاس کے تمام طرق میں یوم عاشوراء ہی کالفظ وارد ہے چنانچہ یہ حدیث طبرانی اورشعب بیہق میں حضرت ابن مسعود سے اور کامل ابن عدی میں ابو ہر برہ سے ، اورشعب البہقی ، مسنداسحاق بن را ہویہ اور مجم اوسط للطبر انی میں ابوسعید خدری سے اور دارقطنی کی کتاب الافر اداور خطیب بغدادی کی کتاب الرواۃ عن ما لک میں ابن عمر سے ، اورشعب الایمان للبہقی اور کتاب الاستذکار لابن عبدالبر میں حضرت جابر سے مروی ہے اور سب میں یوم عاشوراء ہی کالفظ وارد ہے۔

اس حُدیث کی ایک چوتھی تو جیدیہ ہوسکتی ہے کہ توسعہ علی العیال سے مرادتہ و مسعۃ فسی المنہ فقۃ ہوتو اس صورت میں استخبا ب صوم عاشوراء سے کوئی تعارض ہی نہیں رہتا ہے اس لئے کہ نفقہ کا تعلق سارے سال سے ہوگا اور مطلب میہ ہے کہ اس دن میں جس کا نفقہ اپنے ذرمہ ہے ذراوسعت کے ساتھ ان کو یا اس کوجس کی کفالت میں

وہ ہوں دیدیا جائے واللّٰداعلم۔

بنده محمد يونس عفي عنه

فائدہ: ۔ بندہ اس حدیث کے طرق پر تفصیلا اسنادی حیثیت سے جرحاوتعدیلا ایک دوسرے مکتوب میں کلام کرچکا ہے لہذا اس کی مراجعت کر لی جائے۔(وہو ہذا)۔



حديث "التوسعة على العيال" كَاتْحْقيق

ىيەدىيڭ پانچ صحابە سے نقل كى جاتى ہے،ابن مسعودٌ،ابو ہر بریٓهٔ،ابوسعیدٌ، جابرؓ،ابن عمرٌ ـ روایات ذیل میں کسی قد رتفصیل كے ساتھ ذكر كى جاتى ہیں:

حديث ابن مسعود كي تحقيق

(۱) حديث ابن مسعود رواه الطبراني في الكبير و ابن حبان في الضعفاء ٣/٥ و والعقيلي ٢٥٢/٣ و ابن عدي ١٨٥٤/٥ والبيهقي في الشعب و فضائل الأوقات ص ٢٥٢ و أبو الشيخ من طريق الهيصم بن شداخ عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبدالله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته".

قال البيهقي: تفرد به الهيصم عن الأعمش. وقال العقيلي مجهول والحديث غير محفوظ، وقال ابن حبان: يروي الطامات عن الثقات لايجوز الإحتجاج به ثم ذكر هذا الحديث. وقال الهيثمي ١٨٩/٣: وهو ضعيف جداً.

وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم وعلى تفرده به. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وأعله بقول العقيلى وذكره الفضل بن طاهر في تذكرة الموضوعات ص٩٧. وقال: الهيصم بن شداخ يروي الطامات لايحتج به. وقال الذهبي في الميزان وابن حجر في اللسان الخبر موضوع.

حدیث انی هرریه کی تحقیق

(۲) حديث ابى هريرة رواه ابن عدي من طريق معمر بن سهل عن حجاج بن نصير عن محمد بن ذكوان عن يعلى بن حكيم عن سليمان بن أبي عبدالله عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على عياله وأهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته". وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال العقيلي: سليمان مجهول والحديث غير محفوظ. قلت: سليمان هذا روي له أبو داؤد حديثاً واحداً في حرم المدينة، قال ابوحاتم: ليس بالمشهور فيعتبر بحديثه. وذكره ابن حبان في الثقات لكن معمر بن سهل لم أعرفه ولكنه لم ينفرد به فقد تابعه إبراهيم بن عون عند أبي نعيم في أخبار أصبهان ١٩٨/١.

وحجاج بن نصير ومحمد بن ذكوان ضعيفان. أما الحجاج بن نصير فضعفه ابن سعد والنسائي والدار قطني والأزدى، وقال النسائي مرة: ليس بثقة ولا يكتب حديثه، وقال أبوداؤد: تركوا حديثه وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطيء ويهم. وقال يعقوب بن شيبة: سألت يحيىٰ بن معين عنه فقال كان شيخا صدوقاً ولكنهم أخذوا عليه أشياء في حديث شعبة. قال يعقوب يعني أنه أخطأ في أحاديث من أحاديث شعبة وقال معاوية بن صالح عن ابن معين: ضعيف. وقال على ابن المديني: ذهب حديثه. كان الناس لا يحدثون عنه.

وذكر له ابن عدي أحاديث منكرة ليس هذا الحديث فيها وقال: وهو في غير ما ذكر صالح، وقال العجلي: كان معروفاً بالحديث ولكنه أفسده أهل الحديث بالتلقين كان يلقن وأدخل في حديثه ماليس منه فترك.

قال العبد الضعيف: فالرجل صدوق ولكنه يهم ويخطيء وأدخل في حديثه ماليس منه. وأما محمد بن ذكوان فقال ابن معين: ثقة وقال البخاري: منكر الحديث ونقل ابن القطان عن البخاري أنه قال: كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه. وقال أبوحاتم: منكر الحديث ضعيف الحديث كثير الخطاء. وقال النسائي: منكر الحديث، وقال مرة: ليس بثقة و لا يكتب حديثه و ذكره ابن حبان في الثقات والضعفاء وقال سقط الإحتجاج به، وقال الساجي: عنده مناكير. و ذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته فأشار إلى نكارته.

وقال السيوطي ١١١/٢ والسخاوي ص ٤٣١: قال الحافظ أبو الفضل العراقي في أماليه:

قد ورد من حديث أبي هريرة من طرق صحح بعضها الحافظ أبو الفضل ابن ناصر. وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه وسيأتي تمام كلامه.

وفيما قاله نظر فإنه لوسلم أن سليمان ممن يحتج به على رأى ابن حبان فالحجاج بن نصير قال فيه ابن حبان يهم ويخطيء ومحمد ابن ذكوان ذكره في الثقات والضعفاء.

فالحق أن الحديث ليس بحسن على رأى ابن حبان.

حديث الي سعيد الخدري كي تحقيق

(٣) حديث ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنه أخرجه الطبراني في الأوسط (٣) ٢٣٢/٦ وقم ٩٣٢) قال: حدثنا هاشم ابن مرثد حدثنا محمد ابن إسمعيل الجعفري حدثنا عبدالله بن سلمة الربعي عن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن أبي صعصعة عن أبيه عن أبي سعيد الخدريُّ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على أهله يوم عاشوراء أوسع الله عليه سنته كلها".

قال الهيثمي ١٨٩/٣: محمد بن إسمعيل الجعفرى قال أبوحاتم: منكر الحديث قلت: وقال أبونعيم الأصبهاني: متروك وذكره ابن حبان في الثقات وعبد الله بن سلمة الربعي قال أبو زرعة الرازي والعقيلي: منكر الحديث وباقي الإسناد ثقات.

وله طريق آخر أخرجه البيهقى في الشعب من حديث إسحق بن راهويه وفي فضائل الأوقات ص٤٥٣ من طريق خالد ابن خداش أنبانا عبد الله بن رافع حدثنى أيوب بن سليمان بن ميناء عن رجل عن أبي سعيد به مرفوعاً، قال الحافظ ابن حجر في أماليه: لولا الرجل المبهم لكان إسناداً جيداً لكنه يتقوي بما أخرجه الطبراني في الأوسط فذكر الطريق المتقدم.

حديث جابر کي تحقيق

(٤) حديث جابر رضي الله عنه أخرجه البيهقي في شعب الإيمان أنبانا على بن أحمد بن عبدان أنبانا أحمد بن عبيد حدثنا محمد بن يونس حدثنا عبدالله بن إبراهيم الغفاري حدثنا عبدالله بن أبي بكر بن أخي محمد بن المنكدر عن محمد بن المنكدر عن جابرٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله

على أهله طول سنته".

قال البيهقى: هذا الإسناد ضعيف.

قلت: بل ساقط فعبد الله بن إبراهيم الغفاري نسبه ابن حبان إلى أنه يضع الأحاديث، وقال ابن عدي: عامة مايرويه لايتابع عليه. وقال الحاكم يروي عن جماعة من الضعفاء أحاديث موضوعة لايرويها غيره. وقال أبو داؤ د والساجي منكر الحديث.

وشيخه عبدالله بن أبي بكر ابن أخي محمد بن المنكدر لم أعرفه ولا ذكره ابن أبي حاتم والذهبي في الميزان ولا الحافظ في اللسان ولا في تهذيب التهذيب.

ومحمد بن يونس هو الكُديمي، قال الاجرى: سمعت أباداؤد يتكلم في محمد بن سنان وفي محمد بن سنان وفي محمد بن يونس يطلق عليهما الكذب قال أبوبكر بن وهب التمار: ما أظهر أبوداؤد بكذب أحد إلا الكديمي وغلام خليل.

قال البيهقي بعد إيراد الأحاديث الأربعة: فهذه الإسانيد وإن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة انتهى. (بيهقى ٣٣٣/٥)

ولحديث جابر طريق أخرى، قال ابن عبدالبر في الإستذكار: أنبانا أحمد بن قاسم و محمد بن إبراهيم و محمد بن حكم قالوا: حدثنا محمد بن معاوية حدثنا فضل بن الحباب حدثنا هشام بن عبدالملك الطيالسي حدثني شعبة عن أبي الزبير عن جابر سمعت رسول الله صلى الله عليه و سلم يقول: "من وسع على نفسه وأهله يوم عاشوراء وسع الله عليه في سائر سنته"؟ قال جابر: جربناه فوجدنا كذلك، وقال أبو الزبير مثله، وقال شعبة مثله.

وقال العراقي في أماليه: هذا الطريق على شرط مسلم وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان ٤ / ٣٩/٤: حديث منكر جداً ما أدري من الآفة فيه وشيوخ ابن عبد البر الثلاثة موثقون وشيخهم محمد بن معاوية هو ابن الأحمر راوي السنن عن النسائي وثقه ابن حزم وغيره فالظاهر أن الغلط من أبي خليفة والفضل بن الحباب فلعل ابن الأحمر سمعه منه بعد احتراق كتبه. والله اعلم.

حديثابن عمر كي تحقيق

(٥) حـديـث ابـن عـمـر رضـي الله تـعـاليٰ عنه رواه الخطيب في الرواة عـن مـالك أنبانا ﴿

أبوالوليد الحسن بن محمد بن على الدربندي أنبانا أبوعبدالله محمد بن أحمد بن سلمان الحافظ أنبانا أبونصر أحمد بن أبي حامد الباهلي حدثنا محمد بن حنيف بن جعفر بن رزين حدثنا أسباط بن اليسع أنبانا سهل بن أبي عيسى أبوصالح الفراهاني المروزي أنبانا خطاب بن أسلم من أهل أبي ورد حدثنا هلال بن خالد عن مالك بن أنس عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من كان ذا جدة وميسرة فوسع على نفسه وعياله يوم عاشوراء وسع الله عليه إلى رأس السنة المقبلة".

قال الخطيب في إسناده غير واحد من المجهولين ولا يثبت عن مالك كذا في اللآلي ١١٣/٢ وقال الذهبي في الميزان ٢٠١/٣ وتبعه الحافظ ابن حجر في اللسان ٢٠١/٦: هذا باطل. قال الخطيب: لا يثبت عن مالك و في رواته غير واحد من المجهولين انتهى.

وله إسناد آخر قال الدار قطني في الأفراد: حدثنا محمد بن موسى ثنا يعقوب بن خرة الدباغ ثنا سفين بن عيينه عن الزهري عن سالم عن أبيه رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنة".

قال الدار قطني: منكر من حديث الزهري وإنما يروى هذا من قول إبراهيم بن محمد و يعقوب بن خرة بالخاء المعجمة شيخ من أهل فارس لم يكن بالقوى في الحديث، وقال الذهبي في الميزان: هذا خبر باطل و لعله وهم ولم يتعقبه ابن حجر في اللسان.

قال السخاوى ص ٤٣١ و أخرجه الدار القطني في الأفراد وابن عبد البر في الإستذكار بسند جيد عن عمر موقوفاً عليه. قال العراقي: رجاله ثقات ولكنه من رواية ابن المسيب عنه و قد اختلف في سماعه منه. و رواه البيهقي في الشعب عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر قال: كان يقال: من وسع على عياله يوم عاشوراء لم يز الوا في سعة من رزقهم سائر سنتهم.

قال العقيلي: لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب حديث مسند و إنما هو في حديث مرسل من رواية إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن النبي صلى الله عليه وسلم.

وقال شيخ الاسلام ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤ : وانقسم الناس في يوم عاشوراء إلى قسمين فالشيعة اتخذته يوم ماتم وحزن يفعل فيه المنكرات ما لا يفعله إلا من هو أجهل الناس

وأضلهم. وقوم اتخذته بمنزلة العيد فصاروا يوسعون النفقات والأطعمة واللباس، ورووا فيه أحاديث موضوعة كقوله: من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته.

و هذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم قال حرب الكرماني: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا أصل له والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه قال: بلغنا أنه من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال ابن عيينة: جربناه من ستين سنة فوجدناه صحيحاً.

قال ابن تيمية: ومحمد بن المنتشر هذا من فضلاء الكوفيين لكن لم يكن يذكر ممن سمعه و لا عمن بلغه ولاريب أن هذا أظهره بعض المتعصبين على الحسين ليتخذيوم قتله عيداً فشاع هذا عند الجهال المنتسبين إلى السنة. والذي صح في فضل عاشوراء هوصومه وأنه يكفرسنة، وأن الله نجي فيه موسى من الغرق. وقد بسطنا الكلام عليه في موضع اخر وبينا أن كل ما يفعل فيه سوى الصوم بدعة مكروهة لم يستحبها أحد من الأئمة مثل الإكتحال والخضاب، وطبخ الحبوب، وأكل لحم الأضحية، والتوسيع في النفقة وغير ذلك، وأصل هذا من ابتداع قتلة الحسين ونحوهم انتهى.

وقال في فتاويه ٢/٢٥: قال حرب الكرماني في مسائله: سئل أحمد ابن حنبل عن هذا الحديث فلم يره شيئاً وأعلى ما عندهم أثر يروى عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه قال: بلغنا من وسع الخ.

قال: وأما قول ابن عيينة فلا حجة فيه فإن الله سبحانه أنعم برزقه و ليس في إنعام الله بذلك مايدل على أن سبب ذلك كان التوسيع يوم عاشوراء، و قد وسع الله على من هم أفضل الخلق من المهاجرين والأنصار و لم يكونوا يقصدون أن يوسعوا على أهلهم يوم عاشوراء بخصوصه اه.

وقال ابن القيم في المنار المنيف ص ١١١: و منها أحاديث الإكتحال يوم عاشوراء والتزين والتوسعة والصلوة فيها وغير ذلك من فضائل لايصح فيها شئ ولا حديث واحد ولا يثبت عن النبى صلى الله عليه وسلم فيه شئ غير أحاديث صيامه، وما عداها فباطل وأمثل ما فيها: من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال الإمام أحمد:

لا يصح هذا الحديث.

وقال العلامة ابن العزّ الحنفى لم يصح عن النبى صلى الله عليه وسلم في عاشوراء غير صومه وإنما الروافض لما ابتدعوا إقامة الماتم وإظهار الحزن يوم عاشوراء لكون الحسين رضى الله عنه قتل فيه إبتدع جهلة أهل السنة إظهار السرور واتخاذ الحبوب والأطعمة والإكتحال و نحو ذلك وروو أحاديث موضوعة في الإكتحال والتوسعة على العيال فيه الخ.

و قال الإمام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي في سفر السعادة ٢/٧٠ بأب فضائل عاشوراء: ورد استحباب صيامه و سائر الأحاديث في فضله و فضل الصلوة فيه، والإنفاق والخضاب والإدهان والإكتحال وطبخ الحبوب وغير ذلك مجموعه موضوع و مفتري. قال أئمة الحديث الإكتحال فيه بدعة إبتدعها قتلة الحسين انتهى.

قلت فهؤلاء الأئمة أحمد بن حنبل والعقيلي وابن طاهر وابن الجوزى و ابن تيميه و ابن القيم و ابن العز والمجد الفيروز آبادي ينكرون الحديث.

وخالفهم جماعة وقدوتهم الإمام البيهقي فمالوا إلى ثبوته قال المنذري في الترغيب ١٨٨/ : رواه البيهقي وغيره من طرق وعن جماعة من الصحابة.

وقال البيهقى: هذه الأسانيد إن كانت ضعيفة فهى إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة والله أعلم.

وقال الحافظ السيوطي في الله لي ٢ / ١ ، قال الحافظ أبو الفضل العراقي في أماليه: قد ورد من حديث أبي هريرة من طرق صحح بعضها الحافظ ابو الفضل ابن ناصر، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق سليمان بن أبي عبد الله عنه وقال: سليمان مجهول وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه. وروى من حديث أبي سعيد الخدري عند البيهقي في شعب الإيمان؛ وابن عمر عند الدار قطني في الأفراد، وجابر رواه البيهقي من رواية ابن المنكدر عنه، وقال: إسناده ضعيف ورواه ابن عبد البر في الإستذكار من رواية أبي الزبير عنه و هي على شرط مسلم.

قال البيهقي: هذه الأسانيد و إن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قو ة هذا مع كونه لم يقع له رواية أبي الزبير عن جابر التي هي أصح طرق الحديث.

وقد ورد موقوفاً على عمر أخرجه ابن عبد البر بسند رجاله ثقات لكنه من رواية

ابن المسيب عنه وقد اختلف في سماعه منه ورواه في الشعب من قول إبراهيم بن محمد بن المنتشر.

وأما قول الشيخ تقي الدين ابن تيمية: إن حديث التوسعة مارواه أحد من الأئمة وإن أعلى مابلغه من قول ابن المنتشر فهو عجيب عنه كما ترى وقد جمعت طرقه في جزء انتهى.

وقال السيوطي في الدرر المنتثرة ٢٠٨: وقال الزركشي لايثبت إنما هومن كلام محمد بن المنتشر قال السيوطي: كلا بل هو ثابت صحيح، أخرجه البيهقي في الشعب من حديث أبي سعيد الخدري و أبي هريرة وابن مسعود و وجابر وقال: أسانيد كلها ضعيفة ولكن إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة ثم ذكر كلام العراقي، وكذا قال في النكت البديعات على الموضوعات: كلا بل هو ثابت صحيح.

وذكره السخاوي في المقاصد الحسنة ص: ٢١٤ وذكر كلام العراقي مختصراً. وقال: واستدرك عليه شيخنا كثيراً لم يذكره و تعقب إعتماد ابن الجوزي في الموضوعات قول العقيلي في هيصم بن شداخ راوي حديث ابن مسعود إنه مجهول بقوله: بل ذكره ابن حبان في الثقات و الضعفاء.

وقال ابن عراق ٢ / ١٥٨/ : وقول الإمام أحمد لا يصح، لايلزم منه أن يكون باطلاً كما فهمه ابن القيم فقد يكون الحديث غير صحيح وهوصالح للإحتجاج به بأن يكون حسناً. وقال الشيخ ابن همات الدمشقي : وقول أحمد لا يصح أى لذاته فلا ينا في كونه حسناً لغيره والحسن لغيره يحتج به.

وقد صنف العراقي جزء احافلا في الرد على التقى ابن تيمية في إنكار ورود حديث التوسعة مطلقاً ونقل الشيخ ابن حجر المكي في الصواعق المحرقة ١١٣ عن بعضهم أن للتوسعة في عاشوراء أصلاً، قال ابن حجر: وهو كذلك فقد أخرج حافظ الإسلام الزين العراقي في أماليه من طريق البيهقي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من وسع الحديث ثم قال: هذا حديث في إسناده لين لكنه حسن على رأى ابن حبان وله طريق آخر صححه الحافظ أبو الفضل محمد ابن ناصر و فيه زيادات منكرة.

وظاهركلام البيهقي أنه حسن على رأى غير ابن حبان أيضاً فإنه رواه من طرق عن جماعة من الصحابة مرفوعاً ثم قال: هذه الأسانيد وإن كانت ضعيفة لكنها إذا ضم بعضها إلى

بعض أحدثت قوة. وإنكار ابن تيمية أن التوسعة لم يرد فيها شيء عنه صلى الله عليه وسلم وهم لله عليه وسلم وهم للما علمت وقول أحمد: إنه حديث لا يصح أى لذاته فلا ينفى كونه حسنا لغيره والحسن لغيره يحتج به كما بين في علم الحديث انتهى.

واتبعه الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوي في شرح سفر السعادة ص ٤٣ ه ولم يذكر قول أحمد.

ورد العلامة عبدالفتاح في حاشية المنار المنيف ص ١١٣، على ابن عراق وابن همات بأن هذا الحمل لكلام أحمد إنما يتأتي إذا كان مراده بقوله: لا يصح نفي الصحة الإصطلاحية وأما إذا كان مرادة بقوله فيه باطل أو موضوع فلا وجه لهذا كان مرادة بقوله فيه باطل أو موضوع فلا وجه لهذا الحمل. ومن المقرر أنهم إذا قالوا في الحديث في باب أحاديث الأحكام لا يصح أو لايثبت ونحوهما فالمراد به نفي الصحة الإصطلاحية وحينئذ لا يلزم من نفي الصحة نفي الحسن أوالضعف عن الحديث، وإذا قالوا في باب الأحاديث الموضوعات لا يصح فهو بمعنى قولهم فيه باطل أو موضوع على السواء.

قلت: وقد نقل ابن تيمية عن أحمد أنه لا أصل له فلا وجه لحمل قوله لا يصح على نفي الصحة الإصطلاحية.

قلت: ومن أتى بعد العراقي فتابعه في تقوية الحديث كالسيوطي في الآلي والتعقبات ص: ٩٤، والنكت البديعات على الموضوعات والدرر المنتشرة والمناوي في فيض القدير وابن عراق في تنزيه الشريعة والشوكاني في الفوائد المجموعة ص: ٣٤ وكذا تابعه على القاري في المرقاة ٢٨٣/٦ وجمع الوسائل ص: ١٣١، والموضوعات الكبير ص: ٤٧، والمناوي في شرح الشمائل ص: ١٣١، والسخاوي في المقاصد و تلميذة القسطلاني في المواهب والزرقاني في شرح المواهب ١٢٣/٨ والشيخ عبد الحميد الشرواني في حاشية تحفة المحتاج ٣٥٥٤ و محمد بن طاهر الفتني في التذكرة ص: ١١٨، وابن حجر المكي في الصواعق والعلامة سعد الدين عيسى المفتي في الحواشي السعدية على العناية ٢٥/٢، والعلامة عمر بن نجيم المصري في النهر الفائق والحصكفي في الدرالمختار و ابن عابدين الشامي في رد المحتار ٢/١٤/١.

وأعظم المنكرين لهذا الحديث أحمد بن حنبل والعقيلي وابن طاهر، وأعظم المثبتين البيهقي والمنذري والعراقي و ابن حجر و تبعهم من جاء بعدهم.

والحق عندي أن الحديث معلول بجميع طرقه والسند الذي زعمه العراقي أنه على شرط مسلم وتبعه السخاوي والسيوطي والقاري معلول قد نص ابن حجر في اللسان على نكارته وأجود طرقه عندي ما رواه البيهقي من طريق إسحاق بن راهويه بسنده عن أبى سعيد الخدري و هو أيضاً معلول للرجل المبهم فأعلى أحوال هذا الحديث أنه ضعيف والله اعلم. وأيد السيوطي ثبوته وتبعه من جاء بعده بما قال عبد الملك ابن حبيب في الواضحة. لا تنس لا ينسك الرحمن عاشورا و الذكره لازِلُتَ في الاخيار مذكوراً قال السرسول صلو ة الله تشمله في قولاً وجدنا عليه الحق والنورا من بات في ليل عاشوراء ذاسعة في يكن بعيشه في الحول محبورا فارغب فديتك فيما فيه رغبنا في خير الورئ كلهم حيا ومقبورا قال السيوطي في الله إلى ص: ١١٤ هذا من هذا الإمام الجليل دليل على صحة الحديث انتهى.

قلت: ولم يو د في أى طريق و من بات في ليل عاشوراء بل في كل طرقه يوم عاشوراء. جواشكال حضرت نے تحرير فرمايا ہے اس كے متعلق كسى نے احقر كے لم ميں تعرض نہيں كيا ہے اور جوتو جيہہ حضرت نے تحرير فرما ئى ہے كہ رو ئى پيسے اور لباس كے اعتبار سے توسيع مراد ہو سكتی ہے بظاہر وہى مراد ہے۔اگر عبد الملك بن حبيب كى بات ثابت ہوجائے كہ عاشوراء كى رات ميں توسيع مراد ہے تو پھراشكال ہى نہيں اور حديث ميں من وسع على عياله يوم عاشوراء سے مراد في ليلة اليوم ہو، اور يہ بھى كہا جاسكتا ہے كہ قصود عيال ليدنى چھوٹے بچوں پر توسيع ہے اور چھوٹے بچے كہال روزے ركھتے ہيں ، واللہ اعلم ۔

بنده محمد يونس عفى عنه

• = ﴿ ٥ ٤ ٢ ﴾ = • موتوا موتوا

حمدیت: ''موتوا قبل أن تسموتوا'' بیحدیث صوفیه کی احادیث میں سے ہے اس کا مطلب ہے۔ خواہشات وشہوات کو مارنا اور دنیوی لذتوں ہے منقطع ہونا اوراس کا کلام نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہونا مجھے معلوم نہیں، البته سخاوی نے المقاصد میں بیفر مایا ہے کہ ہمارے شخ یعنی حافظ ابن حجرنے فر مایا کہ بیثابت نہیں ہےا ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

•———— Y £ 7 ﴾——•

المؤمن أعظم حرمة من الكعبة

حديث: المؤمن أعظم حرمة من الكعبة: لاأعرفه بهذا اللفظ وورد معناه.

أخرجه ابن ماجه ص: ٢٩٠، قال حدثنا أبو القاسم بن أبي ضمرة نصر بن محمد بن سليمان الحمصى ثنا أبي ثنا عبدالله بن أبي قيس النصري ثنا عبدالله بن عمرو، قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بالكعبة ويقول: "ما أطيبك و أطيب ريحك، ما أعظمك و أعظم حرمتك، والذي نفس محمد بيده لحرمة المؤمن أعظم عندالله حرمة منك ماله و دمه وان نظن به إلا خيراً".

قال السندي ٢٣٩/٢: وفي الزوائد: في إسناده مقال ونصر بن محمد شيخ ابن ماجة ضعفه أبو حاتم وذكره ابن حبان في الثقات اهـ.

وله شاهد أخرجه ابن أبي شيبة من طريق مجالد عن الشعبي عن ابن عباس أن النبى صلى الله عليه وسلم نظر إلى الكعبة فقال: "ما أعظمك و أعظم حرمتك والمسلم أعظم حرمة منك قد حرم الله دمه و ماله وعرضه و أن يظن به ظن السوء" ومجالد فيه مقال و ذكر السخاوي في المقاصد ص ٤٣٧، له شواهد.

المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف

سوال: صديث المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف كهال ي؟

الجواب: حديث: "المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف" الخ. أخرجه مسلم وابن ماجة ص: ٣١٧ و الحميدي ٢ /٤٧٤ عن ابي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم: "المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير واحرص على ما ينفعك واستعن بالله و لاتعجز فإن أصابك شيء فلاتقل لو أني فعلت لكان كذا وكذا ولكن قل قدر الله وماشاء فعل فإن لو تفتح عمل الشيطان".



النظافة من الإيمان

سوال: كيا"النظافة من الإيمان" حديث باورا كرب وكس درجه كى؟

جواب: النظافة من الإيمان بيرديث باين لفظ كهين نهيں ملى: امام غزالى نے احياءالعلوم ميں ايک حديث بنى الكہ الدين على النظافة نقل كى ہے حافظ عراقی (١١١/١) فرماتے ہيں: لم أجده اور علامة تاج الدين بيكى نے بير حديث ميں نہيں ماتی ہيں۔ الدين بيكى نے بير حديث ميں نہيں ماتی ہيں۔

حافظ عراقی نے تخ تکے احیاء میں اور علامہ سخاوی نے مقاصد حسنہ میں بحوالہ طبرانی حضرت عبداللہ بن مسعود کی ایک حدیث اس کے قریب نقل کی ہے :

والنظافة تدعوا إلى الإيمان ليكن عراقي فرماتي بين سنده ضعيف جداً.

ابن حبان نے كتاب الضعفاء ميں حضرت عائشہ سے ايك روايت نقل ہے: 'تنظفوا فيان الإسلام ... في ، "

ولفظ الطبراني في المعجم الأوسط والدارقطني في الأفراد والخطيب في تاريخه المعجم الأوسط البينة إلانظيف". ١٤٣/٥

وفي سنده نعيم بن مورع قال النسائي: ليس بثقة، وقال ابن عدي: يسرق الحديث، وقال نعيم بن المورع يعني النظيف في الدين من الذنوب. بنده مم يونس عفى عنه

النظافة من الإيمان

حدیث ثانی بھی بلفظہ کہیں نہیں ملی البتۃ ایک حدیث اس کے قریب قریب ملتی ہے جس کو دیلمی نے بحوالہ طبر انی ابن مسعود سے مرفو عانقل کیا ہے :

قال السخاوي كـذا الديلمي إلى الطبراني عن ابن مسعود مرفوعاً "والنظافة تدعو إلى الايمان"اهـ وقال العراقي في تخريج الإحياء (١١١/) : وهـو لـلطبراني في الأوسط

بسند ضعيف جدا اهـ.

قلت: هذا الحديث رواه ابن حبان في الضعفاء والطبراني في الأوسط والدار قطني في الأفراد من حديث نعيم بن مورع عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة به مرفوعاً. ونعيم قال النسائي: ليس بثقة، وقال ابن عدي يسرق الأحاديث وعامة ما يرويه غير محفوظ. وقال الحاكم وأبوسعيد النقاش روي عن هشام أحاديث موضوعة. وقال أبو نعيم: روي عن هشام مناكير قال الحافظ في اللسان: وذكره ابن حبان في الثقات وكأنه جرحه فذكره في الضعفاء وقال يروي عن الشقات العجائب لا يجوز الإحتجاج به بحال فقد قال البخاري: حديثه غير محفوظ إلا عن أبي معشر وذكره العقيلي في الضعفاء ونقل عن البخاري أنه قال: منكر الحديث.

بنده محمد يونس عفى عنه

النكاح من سنتى فمن رغب عن سنتى

سوال: النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني كهال ماوراس كى سندكاكيا

مال ہے؟

محمراسمعيل ۱۲۴ ريرگنه

الجواب: بیره دیث اس لفظ سے کتب حدیث میں موجو ذہیں ہے البتہ ابن ملجہ میں ص:۱۳۴ حضرت عائشہ کی حدیث میں المنکاح من سنتی فمن لم یعمل بسنتی فلیس منی آیالیکن اس کی سندضعیف ہے اس کا ایک راوی عیسی بن میمون المدنی مولی القاسم بن محمد ہے وہ ضعیف ہے۔

محریونس۲۲رج ایج

النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة اللدو بركاته

عزيزم....سلمه

حدیث المن کاح من سنتی فمن د غب عن سنتی فلیس منی زبان زدخواص بلکه عوام ہے اور بعض فقہاء جیسے ابوالقاسم الرافعی صاحب فتح العزیز نے اسی طرح نقل کی ہے، کیکن ان الفاظ سے کتب حدیث میں موجو ذہیں بلکہ ابن ماجہ (۲ / ۷ ۲ ۵) نے حضرت عا کنثہ رضی اللّٰہ تعالی عنہا سے قل کیا ہے :

قال النبي ﷺ النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني. الحديث وفي إسناده عيسي بن ميمون وهو ضعيف.

صحیحین میں حضرت انس کی ایک حدیث میں:

لكني أصوم وأفطر وأصلي وأنام وأتزوج فمن رغب عن سنتي فليس مني.

وارد ہوا ہے اُس لئے یہ کہنا صحیح ہے کہ لفظ مشہور مجموعی طور پر کہیں نہیں ہے بلکہ دو حدیثوں سے مرکب ہے جزءاول ابن ملجہ کی حدیث کا ٹکڑا ہے اور جزء ٹانی صحیحیین کی حدیث کا،منداحمہ کی طرف لفظ مشہور کی نسبت وہم ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

النكاح من سنتي الخ

سوال: حديث المنكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني بيرونول جمل ايك جگه كهيں ملتے ہيں يانہيں؟

سیات کی سوال ازمولا ناعبدالجبارصاحب شیخ الحدیث شاہی مراد آباد درمکتوب شیخ مدخلہ) **جواب**: بندہ کو بیرحدیث بایں الفاظ کیجا کہیں نظرنہیں پڑی صرف جملہ ثانی تو بخاری شریف وغیرہ میں وارد ہے البتہ سنن ابن ملجہ (ص:۱۳۳) میں اس کے قریب قریب وارد ہے:

قال حدثنا أحمد بن الأزهر حدثنا آدم حدثنا عيسى بن ميمون عن القاسم عن عائشة قالت: قال رسول الله على: 'النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني وتزوجوا فإني مكاثر بكم الأمم، ومن كان ذاطَوُلٍ فلينكح ومن لم يجد فعليه بالصيام فإن الصوم له وجاء ''.

•—————•

نية المؤمن خير من عمله

سوال: جوآ دى كى خيرى مجلس ميں جانے كى تمناكر اور نہ جاسے تواس مجلس كا تواب اس كوملتار ہے گا: جواب: قلت: لم أقف إلى الآن على ذلك صراحة لأنى كتبت ذلك عجلا نعم هو داخل في عموم حديث: "إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل إمري مانوى".

وحديث: "نية المؤمن خير من عمله" ورد عن جمع ذكرهم السخاوي، قال في آخره: وهي - يعني الطرق - وإن كانت ضعيفة فبمجموعها يتقوى الحديث.

وحديث: من طلب الشهادة أعطيها ولولم تصبه أخرجه مسلم عن أنس.

وحديث سهل بن حنيف: "من سأل الله الشهادة بصدق بلغه الله منازل الشهداء وإن مات على فراشه". أخرجه مسلم أيضاً.

ومن أقرب مايستدل به للمطلوب ما رواه البخاري عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: رجعنا من غزوة تبوك مع النبي صلى الله عليه وسلم فقال: إن أقواماً خلفنا بالمدينة ماسلكنا شعبا ولاواديا إلا وهم معنا حبسهم العذر.

رواه أبوداؤد ولفظه: إن النبى صلى الله عليه وسلم قال: لقد تركتم بالمدينة أقواماً ماسرتم مسيراً ولا أنفقتم نفقة ولاقطعتم واديا إلا وهم معكم. قالوا: يارسول الله صلى الله عليه وسلم يكونون معنا وهم بالمدينة؟ قال: حبسهم المرض.

وفي هذا الباب روايات كثيرة صحاح وحسان مبسوطة في كتاب الترغيب للمنذري وغيره. والله اعلم.

مکری! نہ تواس قدرطول کرنے کاارادہ تھااور نہ ہی صحت اس وقت ٹھیک ہے بخار ہور ہاہے۔ دعاء صحت کی خصوصیت سے درخواست ہے، اتفاق وقت سے طول ہو گیا باوجود یکہ بہت عجلت میں لکھا گیا ہے، اگر کہیں غلطی نظر آئے تو متنبہ فرمائیں فیان الانسان مور دالحطأ والنسیان مجھے خطو غیرہ زیادہ لکھنانہیں آتا ہے اس لئے اگرنا مناسب الفاظ آئے ہوں تومعاف فرمائیں۔ طالب دعا

بنده محمد یونس عفی عنه ۸رشوال ۸۸ چه یوم چهارشنبه

والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب الخ

سوال: روت عائشة بنت سعد بن أبي وقاص عن أبيها رضي الله عنه قال: والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب إلى من أن آتى بيت المقدس مرتين ولويعلمون ما فيه لضربوا إليه أكباد الإبل؟

جواب: هـذا الحديث أخرجه ابن شَبَّه في أخبار المدينة بسند صحيح كما في وفاء الوفاء (١٩/٢) في الفصل الخامس وليس فيه والله اعلم.

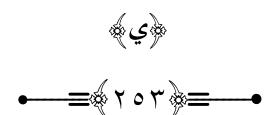
بنده محمر بونس عفى عنه

والله لولا أتيت هذا الرجل

سطوال: منداحمر (۲۵۷/۴) میں عدی بن حائمؓ کی روایت میں ان کی پھو پھی کا قول ہے: والله لو لاأتیت هـذا الـر جل اس میں''لا''منداحمہ میں ہے یانہیں؟اورا گرہےتو بیکا تب کی غلطی تو نہیں بظاہر یہاں''لا''غلط ہے۔

جواب: بیتو حضرت عدی ہی کا قول ہے، ان کی پھو پھی کا قصہ دوسراہے جو (۳۵۸/۴)پرہے' لا' صحیح ہے یہاں' لولا'' تندیم کے لئے ہے لفظ''لو''تمنا ئیہ جب''لا''پر داخل ہوتا ہے تو تندیم تضیض کے لئے مفید ہے ماضی پر داخل ہوتو تندیم یعنی ممل نہ کرنے پر کوتا ہی و کمی دکھانے کیلئے ہوتا ہے جیسے''لولا جاؤا علیہ بسأر بسعة شھداء'' اورا گرمضارع پر داخل ہوتو تحضیض وتر غیب کے معنی پر دلالت کرتا ہے جیسے''لولا تستغفرون الله''۔

محمد يونس عفى عنه



يايها الناس أصلحوا بينكم الخ

سوال: یا أیها الناس أصلحوا بینكم وبین الله یصلح لكموبین الناس. جواب: پیروایت تواس لفظ سے اب تکنہیں لمی ہاں اس کے قریب قریب ایک دوسری روایت منتخب کنز العمال میں نقل کی گئی ہے:

ولفظه: "من أصلح فيما بينه و بين الله أصلح الله فيما بينه و بين الناس و من أصلح جوّانيه أصلح جوّانيه أصلح الله برانيه و من أراد وجه الله أناله الله وجهه ووجوه الناس. ومن أراد وجوه الخلق منعه الله وجهه ووجوه الخلق".

الديلمي عن قدامة بن عبد الله بن عمار رجل له صحبة. (منتخب ١٣٦/١) ايكروايت ين مسررك ٢٨/١ مين حضرت الس كى حديث يين اتقوالله وأصلحوا ذات بينكم فإن الله يصلح بين المسلمين "واردب-

بنده محمر يونس عفيءنه

• = € Y o £ € = •

ياعلى لاتنم قبل ان تاتى بخمسة اشياءاك

باسمه سجانه

السوال: مَرم محترم مولا نايونس صاحب ومولا ناالحاج مفتى محمود صاحب مد فيوضكم بعدسلام مسنون

یہاں حج کے زمانے میں جبیبا کہ مفتی محمود صاحب اور مولوی عاقل وغیرہ کوخوب معلوم ہے علوم کی

اشاعت خوب ہوتی ہے اشتہارات رسائل وغیرہ خوب تقسیم ہوتے ہیںاسی وجہ سے منجملہ دوسری وجوہ کے حکومت کوتنگیاں بھی کرنی پڑتی ہیں آج کل ایک اشتہار کی بہت زیادہ تشہیر ہور ہی ہے جواس خط کی پشت پر ہے نہ تو یہ معلوم کہ کس نے چھاپا مگر ہر دوکان ہر دفتر میں مختلف لوگ تقسیم کرتے رہتے ہیں اور مقامی لوگ چونکہ اردو سے واقف نہیں اس لئے وہ یا تو بھاڑ دیتے ہیں یاکسی کے پاس تحقیق کے لئے بھیجتے ہیں۔

مجھ سے پوچھا گیا تھا میں نے کہہ دیا کہ حدیث نمجھے معلوم نہیں البتہ میں آپنے دوستوں کوسہار نپور بھیج دوں گاوہ اس کے متعلق تحقیق کر کے کھیں گے اصل اشتہار تو بہت لمباچوڑا تھا اس کے لئے تو پورالفافہ جا ہے تھا اس لئے میں نے صرف حدیث کونقل کرالیا۔ فقط والسلام

حضرت شیخ الحدیث صاحب دامت فیوضهم بقلم حبیب الله ۱۲ روسمبر ۴ کئ بسم الله الرحمٰن الرحیم

حدیث:

قال رسول الله على: "يا على لاتنم قبل أن تأتى بخمسة أشياء وهي قراء ة القرآن كله، والتصدق بأربعة آلاف درهم، وزيارة الكعبة وحفظ مكانك في الجنة، وإرضاء الخصوم". فقال على كرم الله وجهه: كيف ذلك يا رسول الله؟ فقال رسول الله على: 'أما تعلم أنك إذا قرأت قل هو الله أحدٌ ثلث مرات فقد قرأت القرآن كله، وإذا قرأت الفاتحة أربع مرات فقد تصدقت بأربعة آلاف درهم، وإذا قلت: لاإله إلا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو على كل شئ قدير عشر مرات فقد حفظت مكانك في الجنة، وإذا قلت أستغفر الله العظيم الذي كلا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه فقد أرضيت الخصوم، وكل من يكتب هذا الحديث الشريف بخط يده ونقله من بلد إلى بلد بنى الله له قصرا في الجنة ومن كان فقيرا أغناه الله ومن كان مديونا وكتبه قضى الله دينه".

جواب: مخدومی و مکرمی سیدی و سندی ادام الله ظلال برکاتکم السلام علیکم ورحمة الله و برکانه ـ

گرامی نامه باعث راحت دل وسکون قلب ہوا حضرت والا کاان دورا فتادہ نا کارہ غلاموں کا یادفر مانا بڑی عنایت کی بات ہے: أب قا کم اللہ تعالی بر غد عیش ،حدیث مذکورنہ تو پہلے دیکھنایا دہےاور نہ بعد میں تلاش کرنے سے ملی۔ حضرت اقدس مفتی محمود صاحب سے سوال کیا تو فر مایا که میرے پاس بھی بیسوال کہیں سے آیا تھا اس حدیث کے متعلق اور باوجود تبعی بالغ کے نہیں ملی ، دعاؤں کی درخواست ہے اور روضه اطھر علی ساکنها أذ کسی المصلوات و أعطر التسلیمات و نوامی البر کات الف الآف مرات پرصلوة وسلام خاد مانه پیش فرمادیں ، والسلام ۔

احقر محمد يونس عفى عنه شب سه شنبه السلط ٢٦ رذى الحجه

يبدأ بالملح ويختم به

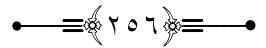
سوال: يبدأ بالملح ويختم به الخ كي تحقيق اختصارك ساته تحريفرمائين؟ (حضرت مفتي محريجي)

جواب: عن علي قال: قال لى رسول الله على: "إذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء سبعين داء أولها الجنون والجذام والبرص ووجع الأضراس ووجع الحلق ووجع البطن".

رواه الحارث بن أبي أسامة في مسنده كما في المطالب العالية (٢/٥/٢) قال البوصيري رواه الحارث عن عبد الرحيم بن واقد عن حماد بن عمرو عن السري بن خالد وهم ضعفاء. قلت: عبد الرحيم بن واقد قال الطبري في تفسيره: مجهول غير معروف بالنقل غير جائز الإحتجاج بما يرويه كذا في اللسان وشيخه حماد بن عمرو هو النصيبي متهم بالكذب والوضع. قال البخاري: يكنى أبا إسماعيل منكر الحديث. وقال النسائي: متروك الحديث قال الجوزجاني كان يكذب وقال ابن حبان: كان يضع الحديث وضعا وشيخه السري بن خالد قال الذهبي: السرى بن خالد مدنى لا يعرف قال الأزدى: لا يُحتج به.

حضرت علیؓ سےاور بھی طریقوں سے بدأت بالسملح مرفوعا وموقو فامنقول ہے کین سب معلول ہیں کسی کا راوی متروک ہے تو کسی کامتهم بالوضع۔ وفي الباب عن أنس رفعه إلى رسول الله قال: "ابدأوا بالملح فإن فيه بضعا وسبعين دواءً، ومن بدأ بالملح فقال بسم الله والحمد لله اللهم بارك لنا فيما رزقتنا وارزقنا ما هو أفضل منه وقاه الله من عذاب القبر ثم لا تستقر اللقمة في بطنه حتى يغفر الله له".

أخرجه حمزة بن يوسف السهمي في تاريخ جرجان (٣٤١) وقال: هـذا حديث منكر وعلى بن يزداد الجرجاني متّهم. مُحمد يون عفي عنه ٢٠٣١/٣٠١١ه



يبعث الله الأيام يوم القيمة كهيئتها الخ

ایک حدیث کی تحقیق کرنی ہے مجھے اپنی جستو اور کتابوں کی مراجعت سے نیل سکی براہ کرم نشاند ہی فرمائیں۔ عبیداللہ الاسعدی از کا نیور۔

يبعث الله الأيام يوم القيامة كهيئتها ويوم الجمعة زهراء منيرة.

قال ابن خزيمة: إن صح هذا الخبر فإن في النفس من هذا الإسناد شيئاً، وقال الحاكم: هذا حديث شاذ صحيح الإسناد فإن أبا معيد من ثقات الشاميين الذين يجُمَع حديثهم والهيثم بن حميد من أعيان أهل الشام غير أن الشيخين لم يخرجا عنهما انتهى. وأقره الذَّهبيّ.

وقال الهيثمي ١٦٥/٢: الهيشم بن حميد وحفص بن غيلان قد وثقهما قوم وضعفهما آخرون وهما محتج بهما وقال المنذري ١٣٠/١: إسناده حسن وفي متنه غرابة .

محمد يونس عفى عنه

يقال لصاحب القرآن إقرأ وارق

سوال: - بعض واعظین نے بیرصدیث بیان کی کہ قاری قر آن سے جنت کے درجات پر چڑھنے کو کہا جائیگا اور وہ پڑھتا جائے گا اور چڑھتا جائے گالیکن ایک روایت میں ہے کہاس کو وہی آیات یا در ہیں گی جن پروہ عمل کرتا تھا بیکہاں ہے؟

جواب: - مديث ين توصرف اتناج: يقال لصاحب القرآن إقرأ وارق، ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلك عند آخر آية تقرأها.

هكذا أخرجه أبودائود والترمذي وأحمد والحاكم وغيرهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص .

ملاعلی قاری ٔ وغیرہ نے بیکھا ہے کہ بیثواب اس شخص کے لئے ہے جوقر آن کی تلاوت پر مداومت کرتا ہے اوراس پڑمل کرتا ہے وہ شخص مرادنہیں جوقر آن کو پڑھتا ہے ، مگرقر آن اس پرلعنت کرتا ہے۔(واللہ اعلم) حررہ وسمعہ الشیخ وقر رہ العبد مجمد یونس بچکم الاستاذ العلامہ شیخ الحدیث مولا نامجمد زکریاصا حب

•——**﴿** Y O A **﴾**=—•

يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال الخ

عن عبد الله بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال ينزلون على أبواب المساجد، نساء هم كاسيات عاريات على رؤسهن كأسنمة البخت العجاف، إلعنوهن فإنهن ملعونات، لوكان وراء كم أمة من الأمم خدمتهن نساء كم كما خدمكم نساء الأمم قبلكم".

رواه ابن حبان في صحيحه واللفظ له والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم (ترغيب ٥٨/٢) (وكذا رواه أحمد والطبراني في الثلثة ورجال أحمد رجال الصحيح مجمع

الزوائد ٥/١٣٧).

سوال بالامیں خط کشیدہ عبارت کا ترجمہ ومطلب کیا ہے۔

٩/جون ك٢ء

الجواب: عبارت خط کشیدہ کا ترجمہ بیہ ہے کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم ارشادفر ماتے ہیں کہ میری امت کے آخر میں کچھا یسے لوگ پیدا ہوں گے جوالی زینوں پر سواری کریں گے جو پالانوں جیسی ہوں گی اور مساجد کے دروازوں پر اتریں گے بعنی وہ لوگ او نجی موٹی زینوں پر جو پالانوں کی طرح موٹی ہوں گی نہایت ناز ونعمت سے سوار ہوں گے اور مساجد کے دروازوں پر بیٹھے اپنے لہو ولعب میں مشغول ہوں گے نماز وغیرہ حقوق مساجد کی کوئی پرواہ نہیں کریں گے۔

اس صورت میں اس جملہ کی غرض ان کی نہایت بے دینی اور حطام دنیا میں مشغولیت بیان کرنا ہے اور آئندہ اجزاء حدیث بالکل مربوط ہیں۔

اور یہ بھی ممکن ہے کہاس کا مطلب یہ ہو کہان کے گھوڑوں کی زین پالانوں کی طرح سخت ہوں گی اور زیادہ لہوولعب میں مشغول نہیں ہوں گے ہروقت مساجد میں آ مدورفت ہو گی مساجد ہی کے دروازے پر ہمہوقت موجود ہوں گے کیکن اپنے اہل وعیال سے بے فکر ہوں گے جن کا حال وہ ہو گا جو حدیث میں آ ئندہ بیان کیا گیا ہے۔ (قنبیہ) ہندہ کوکسی کتاب میں اس حدیث کی کوئی تشریح نہیں ملی جوذ ہن قاصر میں آ یا لکھ دیا۔ محمہ لونس عفی عنہ

•——**€** Y 0 9 **﴾**=—•

ينزل البلاء فيعالجه الدعاء

سوال: ينزل البلاء فيعا لجه الدعاء

جواب: حدیث ثانی کو بزار وطبرانی و حاکم ۲۹۲/۱ وخطیب ۴۵۳/۸ نے روایت کیا ہے:

عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا يخني حذر من قدر والدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل و إن البلاء لينزل فيتلقاه الدعاء فيعتلجان إلى يوم القيامة".

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره المنذري في الترغيب

۲۹۹/۱ وتعقبه الـذهبي في مختصر المستدرك بأن راويه زكريا بن منظور الأنصاري مجمع على ضعفه وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ١٤٦/١ بعد أن عزاه للطبراني في الأوسط والبزار: وفيه زكريا بن منظور وثقه أحمد بن صالح المصرى وضعفه الجمهور وبقية رجاله ثقات اهـ.

قلت: وله شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه البزار بنحو حديث عائشة، قال الهيثمي: وفيه إبراهيم بن خثيم بن عراك وهو متروك.

بنده محمد بونس عفى عنه

يؤتي بالدنيا في صورة عجوز شمطاء

سوال: يؤتى بالدنيا في صورة عجوز شمطاء؟

جواب: بیحدیث ابوسعید بن الاعرانی نے کتاب الزهد میں روایت کی ہے اس کے الفاظ حسب

زيل ہيں:

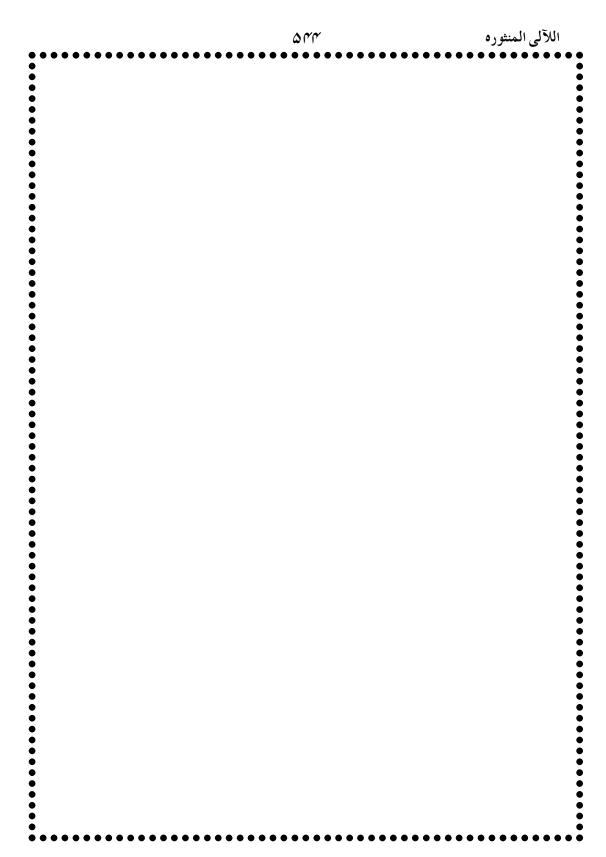
عن ابن عباس قال: يؤتي بالدنيا يوم القيامة في صورة عجوز شمطاء زرقاء، أنيابها بادية، مشوه خلقها، تشرف على الخلائق فيقال: تعرفون؟ فيقولون: نعوذ بالله من معرفة هذه. فيقال: هذه الدنيا التي تناجزتم عليها، بها تقاطعتم، و بها تحاسدتم وتباغضتم واغتررتم ثم تقذف في جهنم فتنادى: أي رب اتباعى وأشياعي فيقول الله: ألحقوبها أتباعها وأشياعها كذا في منتخب الكنز. (١٩٤/١)

بنده محمد يونس عفي عنه

ظفر المحصلين في أحوال المحدثين والمصنفين رواة كي تحقيق اوران كے حالات

•

محدث عصرحضرت مولانامحمد يونس صاحب مدظله



فصل

ظفر المحصلين في أحوال المحدثين والمصنفين

صاحب کتاب حضرت الاستاذ والشیخ کے علیمی ویڈریسی مختصرا حوال

حضرت شخ مرظلہ کے قلم سے

اس ناکارہ کے متعلق تم نے کیچھ تفصیل معلوم کی ہے وہ سے کہ اس ناکارہ نے د ۱۳۸ ہے میں دورہ حدیث شریف کی بیمیل کی المھیں کچھ مزید کتا ہیں ہڑھیں شوال المھیں معین المدری کے عہدہ پر تقر رہوااور شرح وقایہ وقطی زیر تدریس رہیں شوال ۱۸ ہے میں درجہ وسطی کا مستقل مدرس تجویز کیا گیا مقامات حریری وقطی وغیرہ زیر تعلیم رہیں شوال ۱۸ ہے میں ہدا ہے اولین، قبلی، شاثی آئی کیں لیکن اس سال ذی الحجہ میں مقامات حریری وقطی وغیرہ زیر تعلیم رہیں شوال ۱۸ ہے میں ہدا ہے اولین، قبلی بھائی آئیں کین اس سال ذی الحجہ میں معانی استاذی مولا نا امیر احمد صاحب صدر المدرسین کا انقال ہوگیا تو مشکوۃ شریف حضرت مولا نا مفتی مظفر حسین صاحب کے یہاں سفت قل ہوگر بندہ کے پاس آئی اور باب الکبائر وعلامات النفاق سے پڑھائی۔

میں صاحب کے یہاں سفت قل ہوگر بندہ کے پاس آئی اور دوسری نیچ کی کتابیں آئیں۔

آئندہ سال شوال ۱۹۸ھے میں ماجہ، مؤطا کین ، اور دوسری نیچ کی کتابیں آئیں۔

شوال کے میں مسلم شریف بندے کے یہاں شروع ہوئی فالے حمد مللہ حمدا کثیر والی ہرکا والی ہروز بدھ سفوال کے میں بناری شریف بندے کے یہاں شروع ہوئی السم مالک وموطا امام مالک وموطا امام محمد الله حمد الله حمدا کثیر والے میارک کتاب کی جوزیل نعماء و تو اتو آلاء ھی اللہ تعالی محسل وکرم سے آئندہ زندگی بھی اس مبارک کتاب کی تدریس کے شرف سے نواز نے اور الہیت پیدا فرمائے ، آمین۔

تدریس کے شرف سے نواز نے اور الہیت پیدا فرمائی آئیں۔

مجمد انون عقوقی عند میں میں میں میں میں میں میں میں کی میں میں مبارک کتاب کی میں سی کشرف سے نواز نے اور الہیت پیدا فرمائے ، آمین۔

۵/ دمضان۲ بهمایچ

فصل

شيخ الحديث حضرت مولا نامحمه زكرياصاحب كمختضرحالات

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي به البداية وإليه النهاية والصلوة والسلام على صاحب اللواء والراية وعلى الله وصحبه أولى الرشد والهداية.

أما بعد فلما كان مركوز الجبلة الإنسانية الإنتساب إلى أكابرها والتذكر بمآثرها والكشف عن مفاخرها والإقتداء بهديهم والايتساء بطريقتهم جمعتُ تذكرة شيخنا محمد زكريا الكاندهلوي شيخ الحديث بمظاهر العلوم متعنا الله ببقاء ه ونفعنا بأنفاسه، فأقول:

هو الشيخ الإمام العالم العلامة الفاضل الفهامة شيخ العبّاد وعلم الزهّاد، رأس المتوكلين، إمام المتورعين، يتيمة الدهر نادر ة العصر شيخ المحدثين إمام الحفاظ المتقنين شيخنا وقدوتنا الذي قل ما يسمح الزمان بمثله الثقة الثبت الحافظ الحجة الناقد مولانا محمد زكريا بن العلامة الذكي البارع المشار اليه بالبنان مولانا الحافظ المولوي محمد يحيى بن العارف الجليل مولانا محمد إسمعيل بن غلام حسين بن حكيم كريم بخش تنتهى سلسلة نسبه إلى شيخ الأصحاب أبى بكر الصديق رضى الله عنه.

ميلاده

ولد - متعنا الله بطول بقاء ه - لعشر خلون من رمضان سنة خمس عشرة وثلثمائة وألف من الهجرة النبوية على صاحبها الصلوات والتحية ليلة الخميس في الساعة الحادية عشرة.

اسمه ولقبه

سمي باسمين محمد زكرياو محمد موسى ولكن غلب الأول الثاني وأما لقبه فشيخ الحديث لقبه بذلك شيخه العارف الكبير العلم الشهير فخر المحدثين مولانا الحافظ المولوي خليل أحمد — نور الله مرقده – صاحب بذل المجهود شرح سنن أبي داؤد وصار علما عليه.

دراسته

ولما بلغ سبعا بدء حروف الهجاء على الدكتور عبد الرحمن المظفر نغري من أصحاب الشيخ الجليل العارف المحدث مولانا الحافظ المولوي رشيد أحمد الكنكوهي – قدس الله سره العزيز – واشتغل في السنة المذكورة بحفظ القرآن الكريم على والده وكان والده يأمر أن يقرأ الدرس مائة مرة وقرأ بعض الكتب الإبتدائية من الفارسية وغيرها على عمه الداعي الكبير مولانا محمد إلياس رحمه الله تعالى وكتب الصرف على والده ومكث في كنكوه إلى سنة ثمان وعشرين هجرية.

ثم جاء إلى سهارنفور وقرأ نحومير وشرح مأئة عوامل وهداية النحو والكافية والكبرى - رسالة في المنطق باللغة الفارسية للسيد شريف - وايسا غوجى والمرقاة في المنطق كلها بتمامها والنصف من شرح التهذيب والباب الأول من مفيد الطالبين ونبذة من نفحة اليمن والنصف من الألفية لابن مالك والثلثين من الفصول الاكبرية وترجمة عم الجزء الثلثين من القرآن الكريم وترجمة سور من تبارك الجزء التاسع والعشرين وذلك كله بين رمضان سنة ثمان وعشرين وشعبان سنة تسع وعشرين.

وقرأ في السنة التالية اعني من رمضان سنة تسع وعشرين إلى شعبان سنة ثلثين بقية النصف من الألفية والبقية من شرح التهذيب وشرح الشمسية للعلامة قطب الدين الرازي المعروف بالقطبي بتمامه والحواشي المتعلقة بالقطبي للسيد الشريف المعروفة بالمير القطبي إلى مبحث التصورات والفن الأول من التلخيص واثنتين وعشرين مقامة من المقامات الحريرية والحساب والبقية من ترجمة تبارك ومن نفحة اليمن.

وقرأ في السنة التي تلتها من رمضان سنة ثلثين إلى شعبان سنة إحدى وثلثين مختصر

الـمـعـانـي ونـورالأنـوار والـحسـامـي وديـوان الـمتنبي والسبع المعلقات والكنز والقدوري والميبذي وسلم العلوم.

وفي السنة التي تلتها من رمضان سنة إحدى وثلثين إلى شعبان سنة اثنتين وثلثين مشكوة المصابيح و تلتها هداية الفقة الأولين وشرح معاني الآثار ونزهة النظر شرح نخبة الفكر والحماسة.

وفي السنة التي تلتها من شوال سنة اثنتين وثلثين إلى شعبان سنة ثلاث وثلاثين شرح السلم للمل حسن وشرحه للفاضل حمد الله والحواشى الثلثة للشيخ الزاهد الهروي السمعروفة بالزواهد الثلثة والشمس البازغة وأقليدس ومؤطا الامام مالك وموطأ الإمام محمد وشرح معانى الآثار مرة ثانية على شيخه مولانا خليل أحمد.

وفي السنة التي تلتها من شوال سنة ثلث وثلثين إلى شعبان سنة أربع وثلثين قرأ صحيح البخاري وجامع الترمذي وسنن أبي داؤد، والنسائي، ودروسا من هداية الفقه، الجزء الثالث على والده، ثم قرأ مرة ثانية صحيح البخاري، وسنن الترمذي، وسنن أبي داؤد في سنة خمس وثلثين وصحيح مسلم في سنة ست وثلثين على شيخه مولانا خليل أحمد – نور الله مرقده –.

وسمعته - متع الله ببقائه - يقول: إن والدي - رحمه الله - لم يكن دأبه في التدريس كما هو الآن أن يلقي الأستاذ التقارير على تلامذته بل كان التلميذ يقرأ عليه ويبين مراد المؤلف ويذكر في الحديث مذاهب العلماء ويرجح المذهب المختار وكان الوالد يسمع ما يقول التلميذ فإن استقام في البيان سكت الوالد - رحمه الله - وإلا فسأله عن وجه الغلط ثم نبه وبين وجه الصواب أو كما قال، قال فلما شرعت هداية الفقه الجزء الثالث بالغت في المطالعة وراجعت ما يتعلق بها من الشروح، فكنت أحفظ اعتراضات الشراح وأجوبتهم فإذا جلست للقراء ة ألقى الإعتراضات وأضرب عن أجوبتها لعل الوالد يجيب بجواب اخر غير ما أجاب به الشراح، وكان الوالد - رحمه الله - لايطالع بالإمعان لكثرة الشواغل وهجوم الموانع فقال لي بعد يومين أو ثلث إن كنت تريد القراء ة مثل التلاميذ فاقرأ وإن كنت أن تقرأ مثل الأساتيذ فطالع بنفسك، قال ثم تركت بعد ذلك قراءة الهداية.

قال ولما فرغت من كتب الحديث على والدي في ذلك العام وكنت أريد في حياته

أن أقرأ كتب الحديث على شيخي مولانا خليل أحمد ولكن لما مات خمدت نار الشوق ورأيت في هذه الأيام رؤيا كأن الشيخ محمود الحسن المعروف بشيخ الهند يقول لي اقرأ على صحيح البخاري فعرضت هذه الرؤيا على شيخى مولانا خليل أحمد فقال تاويلها أن تقرأ على صحيح البخاري مرة ثانية فشرعت في قراءة الصحيح بأمر الشيخ مع جمود القريحة فكنت أطالع شروح البخاري من فتح الباري وعمدة القاري وإرشاد الساري وغير ذلك، ولما كنت أحضر الدرس ألقي إعتراضات الشراح على الشيخ ليقول الشيخ ليس لك حاجة إلى القرأة ثانياً، وما كانت هذه الإرادة إلا لجمود القريحة من حادثة وفاة الوالد – رحمه الله – لم يعبأ بشئى ولم يقل ما كنت أريده حتى أتممت الصحيح، ثم شرعت في الكتب الحديثية المذكورة سابقا سوى الترمذي فإن درسه كان مقدما على درس البخارى عند الشيخ.

شيوخه

دائرة شيوخه محدودة ليس فيها سعة، ولكن الله تعالى بارك في الشيخ فمن أجلهم السيخ العرب والعجم مولانا الحافظ الثقة الثبت الحجمة الناقد العارف خليل أحمد الأنبيتهوي السهارنفوري المهاجر المدنى.

والثاني والد شيخنا وهو الذكي اللوذعي الألمعي مولانا المحدث الحافظ المولوى محمد يحيى — نور الله مرقده — الكاندهلوي، والثالث عمه الداعي الكبير مولانا الحافظ الحجة المولوي محمد المولوي محمد إلياس الكاندهلوي المتوفى بدهلي، والرابع مولانا الحافظ الثقة الثبت الحجة السيد عبد اللطيف ناظم الكلية الجامعة مظاهر العلوم الواقعة بسهار نفور، والخامس مولانا بحر المعقول وعلامة المنقول المولوي عبد الوحيد وغيرهم رحمهم الله تعالى.

تنبيه: سمعت شيخنا - أدامه الله ومتعنا الله ببقائه - يقول: قرأت أكثر الكتب المنطقية على الحافظ السيد عبد اللطيف والأمور العامة والميبذي على المولى عبد الوحيد، وأما الكتب الفقهية فعلى الوالد وأما الكتب الحديثية فعلى الوالد والشيخ خليل أحمد صاحب البذل.

تدريسه

عين مدرسا في مدرسة مظاهر العلوم بسهار نبور في محرم الحرام سنة خمس وثلثين، فدرس علم الصيغة ومائة عامل منظومة في الفارسية وشرح مائة عوامل ونحومير والخلاصة ونفحة اليمن ومنية المصلى وأصول الشاشي وأكثر من قال أقول.

ودرس في السنة التالية من شوال سنة خمس وثلثين إلى شعبان سنة ست وثلثين المرقاة في المنطق وشرح التهذيب للبزدوي والكافية ونور الإيضاح وأصول الشاشي والفوائد الضيائية المعروفة بشرح الملا جامي بحث الفعل منه وعجب العجاب ونفحة اليمن.

وفي السنة التي تلتها من شوال سنة ست وثلثين إلى شعبان سنة سبع وثلثين درس المقامات للحريرى والسبع المعلقات والقطبي والمير وكنز الدقائق والقدوري وأصول الشاشي وفي السنة التي تلتها من شوال سنة سبع وثلثين إلى شعبان سنة ثمان وثلثين، درس هداية الفقه الأولين والحماسة وسافر إلى الحجاز للحج في شعبان خلون منه اثنتان سنة ثمان وثلثين، ورجع إلى الوطن في صفر سنة تسع وثلثين.

وفي سنة إحدى وأربعين فوض إليه ثلثة أجزاء من صحيح البخارى بأمر شيخه الجليل مولانا خليل أحمد – نور الله مرقده – وظل يدرس مشكوة المصابيح من سنة إحدى وأربعين إلى سنة ثلث وأربعين بغاية من التحقيق والإمعان ثم أزمع السفر لزيارة بيت الله الحرام مرة ثانية سنة أربع وأربعين مرافقاً لشيخه مولانا الخليل وأقام بالبلدة الطاهرة، والمدينة المنورة – على ساكنها ألف ألف صلوات وتحية دائماً –.

ودرس هناك سنن أبي داؤد على الطلبة المغاربة في المدرسة الشرعية والمقامات الحريرية لبعض الطلاب، وقرأ على شيخه في ذلك القيام بعضاً من سنن الإمام ابن ماجة ولحما أزمع الرجوع خلعه شيخه بلقب شيخ الحديث وقبله الله تعالى حتى صار علما عليه بحيث إذا أطلق في الديار الهندية لايراد به إلا هو متعنا الله بأنفاسه القدسية فرجع إلى الهند، وهو شيخ الحديث للمدرسة العلية مظاهر العلوم فدرس في سنة ست وأربعين الأكثر من سنن الإمام أبى داؤد.

وفي السنة التالية أعني سنة سبع وأربعين درس سنن الإمام أبي داؤد والأكثر من

النصف الأول من صحيح البخاري ولازال يدرس السنن والصحيح هكذا إلى سنة أربع وسبعين إلا في سنة ست وخمسين فلم يدر س البخاري لبعض الأمور، ودرس في هذه المدة عدة من كتب الحديث كالشمائل للترمذي في سنة ثمان وأربعين وتسع وأربعين، واثنين و خمسين و نبذا من صحيح الإمام مسلم في سنة ثمان وأربعين.

وبعد ما توفي حضرة العلامة المفضال المولى السيد عبد اللطيف ناظم المدرسة الذي كان متكفلا بتدريس صحيح البخاري تولى تدريس صحيح البخاري كاملاً إلى الآن الذي كان متكفلا بتدريس صحيح البخاري تولى تدريس صحيح البخاري كاملاً إلى الآن الله المسلمين ببقاء ه - إلا في السنة الماضية أعني سنة اثنتين وثمانين - فدرس بعضاً من صحيح البخاري شيخنا العلامة مولانا أمير أحمد الكاندهلوي بأمره وفي السنة الراهنة أوراقاً ثم تولى الشيخ بنفسه وشرع في درس المسلسلات التي جمعها مسند الهند حكيم الأمة الثقة الثبت الحجة الإمام الشاه ولي الله الدهلوي -رحمه الله - وهو يدرس إلى الآن ويأتيه الطلبة من أقاصى البلدان والله يطيل بقاءه.

تلاميذه

اعلم أن تلاميذه كثيرون، والذين أخذوا عنه الحديث يبلغ عددهم عشرة آلاف أو أكثر، ومن أشهرهم الداعي الكبير المحدث مولانا محمد يوسف الكاندهلوي رئيس المبلغين المقيم بكورة نظام الدين أولياء بدهلي صاحب "حيوة الصحابة" و"أماني الأحبار شرح معانى الآثار".

والعلامة المتفنن الحافظ الثقة الثبت مولانا أمير أحمد الكاندهلوي صدر المدرسين بمظاهر العلوم والشيخ العلامة الفهامة جامع المعقول والمنقول مولانا المفتي محمود الحسن الكنكوهي صدر المدرسين بجامع العلوم كانفور وشيخنا العلامة المفضال الثقة الثبت الحجة العارف الكبير مولانا عبد الحليم صدر المدرسين بمدرسة ضياء العلوم الواقعة بقصبة مانى كلان من مضافات جونفور، ومولانا الشيخ إنعام الحسن الكاندهلوي ومولانا المذكي البارع عبيد الله البلياوي والعلامة الثبت مولانا عبد الجبار الأعظمي صدر المدرسين اللاجامعة القاسمية مدرسة الشاهي مراد آباد، وتلمذ عليه مولانا إحتشام الحسن الكاندهلوي والعلامة جميل أحمد التهانوي المقيم بباكستان ومولانا العلامة عبد الشكور البشاوري

والقاضي مظهر الدين البلجرامي (پروفيسر آف دينيات) في عليكره والمولوي أكبر علي السهار نفوري المقيم بباكستان والمولوي الشيخ محمد يامين الكاندهلوي المقيم بالمدينة المنورة والمولوي الشيخ محمد عادل الكنكوهي.

تاليفاته

له - أبقاه الله تعالى بخير وعافية - مؤلفات كثيرة عنه مملؤة من التحقيقات والنفائس العلمية ما خلت عنه كثير من الأسفار ومن أجلها "أوجز المسالك إلى مؤطا الإمام مالك" وهو شرح كبير للمؤطا شهرته كافية عن الإطراء به، وحاشية الكوكب الدري وحاشية لامع الدراري وهي حاشية عجيبة في بابها، مملؤة من التحقيقات القيمة التي خلت عن كثير منها شروح البخاري، كادت أن تكون شرحاً مستقلا للبخاري كمل منها جزء ان، والشيخ في تاليف الجزء الثالث، بدؤه من كتاب بدء الخلق.

وتلخيص البذل لخص فيه شرح شيخه على أبي داؤد وزاد فيه شيئاً من عنده ولم يكمل حاشية البذل وهي حاشية قيمة حوت من التحقيقات ماخلت عنها الزبر الكبيرة جمع البحر في الكوز، ولكن لم يهذبها، ولم يرتبها.

وشرح المقدمة الجزرية، وكتاب الوقائع ذكر فيه تاريخ الوقائع التي حدثت بعد الهجرة إلى آخر حياته الله ولم يبيضه.

و"جامع الروايات" وهي كتاب عجيب جمع فيه أطراف الحديث على ترتيب الفقه، ورقم على الأحاديث التي ورقم على الأحاديث، وله كتاب آخر سماه بالأجزاء ذكر فيه مخارج الأحاديث التي ذكرها في جامع الروايات مع الرقم ليسهل المراجعة ولو كمل لأغني عن كثير من الأسفار، وفهرس المؤلفات والمؤلفين، ومتن في أصول الحديث على أصول الحنفية، ورسالة في مسائل الحج، وتعليق على مشكوة المصابيح في غاية من الايجاز والإختصار، و"مقدمة لامع الدراري" وهي مقدمة وحيدة في بابها مشتملة على فوائد وتحقيقات وأصول التراجم و"شذرات الرجال".

و"إلاعتدال في مراتب الرجال" في لسان الأردوية. قرآن عظيم اور جرية عليم وشرح الألفية وفضائل التبليغ، وفضائل الألفية وفضائل الحج، وفضائل التبليغ، وفضائل القرآن، وفضائل نبوى شرح الشمائل النبوية

للترمذي، ورسالة في التجويد كلها في لسان الأردوية، ورسالة في أحوال القراء السبع، ورسالة في أحوال القراء السبع، ورسالة في أحوال مظاهر العلوم، والمشائخ الچشتية.

وله - مد ظله - سوى ذلك تصانيف وتآليف وكلها نافعة مملؤة من التحقيقات والفوائد، ورزقت تاليفاته من القبول الحظ الأوفر، فأما كتب الفضائل فسارت بها الركبان إلى أواني المدن وأقاصي البلدان، وترجمت في ألسنة أخرى من الأفرنجية والهندية و تيمل وغيرها، وكذلك كتاب خصائل نبوي، وشرح المؤطأ وحاشية الكوكب وحاشية اللامع، فانتشرت في أقطار العرب والعجم، وكل ذلك من حسن نية مؤلفها وصد ق طمويته متعنا الله ببقاء ه وأحسن جزاء ه .

البيعة والإجازة

با يع على يد الشيخ الكبير الامام الشهير مو لانا خليل احمد المهاجر المدنى، وقطع طريق السلوك حتى أجازه شيخه في الحرم المدني بأخذ البيعة في السلاسل الأربعة وقت رجوع شيخنا إلى الهند، فحسر الشيخ الخليل عمامته عن رأسه، وأمر مو لانا السيد أحمد المهاجر أن يلوثها على راس شيخنا زكريا، وكان الشيخ الكبير مو لانا عبد القادر الرائفوري حاضرا إذ ذاك، فحرض الشيخ زكريا على إخفاء هذه الإجازة، ولكن العارف الرائپورى أذاع هذه الإجازة في الناس، ولم يزل شيخنا ممتنعا عن الإجازة إلى أخذ البيعة حتى أمره عمه مو لانا محمد إلياس بأخذ البيعة فبايعته نسوة من أسرته ثم تتابع ذلك.

منن الله تعالى عليه

كان لشيخه مولانا خليل أحمد عناية به بالغة فكان الشيخ الخليل يملى "بذل المجهود" ويكتب شيخنا، وكان يتتبع المظان المشكلة كما صرح به الشيخ الخليل في مقدمة، ورأيت في مسودة مقدمة البذل "وأعانني عليه بعض أحبابي" منهم عزيزي، وقرة عينى وقلبى الحاج الحافظ المولوي محمد زكريا بن مولانا الحافظ المولوي محمد يحيى الكاندهلوي.

وهـو حـرى بـأن يـنسـب إليـه هـذا الشرح، فإنى كنت لا أقدر على الكتابة ولا على التتبـع لرعشة حدثت في يدي، وضعف في دماغي، وبصري، فكنت أملى عليه وهو يكتب، ويتتبع المباحث المشكلة من مظانها فيسهل على إملاء ها فشكر الله سعيه، وأحسن جزاء ه ومابذل فيه جهده وأكرمه الله تعالى بعلومه الباطنة، والظاهرة النافعة في الدنيا والآخرة، وبالأعمال المبرورة، والمتقبلة الذاخرة انتهى .

ولكن شيخنا ضبّب على قوله - وهو حرى بأن ينسب إليه هذا الشرح وقت الطبع - هيضما لنفسه، ولا يختلج في صدرك أن الشيخ زكريا كيف تجاسر على محو ماكتبه شيخه، لأن لشيخنا كان مع شيخه اتحاد مزاج في نهاية ما يكون، وهذا هو الذي جرأه على ذلك.

ومن أعظم المنن اشتغاله بخدمة الحديث الشريف، وإنهماكه فيه تدريسا وتصنيفا، وأشرب حبه في قلبه وخالط بلحمه ودمه حتى صارت علماً عليه، ولقبا أشهر من اسمه.

ومنها حب شيخه وإيشاره على كل شيء وملازمته سفراً وحضراً، وحوزه دعواته الصالحة كما قد قرأت.

ومنها تحببه عند الأكابر، والمشائخ كعمه الجليل مولانا محمد الياس الكاندهلوي، والعارف الكبير، والمحدث الشهير المجاهد الأعظم شيخ العرب والعجم شيخ الاسلام مولانا السيد حسين أحمد المدني والعارف الكبير غوث الأوان مولانا عبدالقادر الرائفوري قدس أسرارهم، وغيرهم من المشائخ، والأكابر، والمعاصرين.

ومنها أن الله تعالى أغناه من الوظائف والإشتغال بالتكسب، ورزقه التوكل والاعتماد عليه فلم يزل يدرس الحديث الشريف في المدرسة محتسباً متطوعاً لايأخذ عليه اجرا.

ومنها شدة اتباعه للسلف الصالح والاستنان بسنتهم والإقتداء بطريقتهم، وحببت اليه السذاجة التي ورثها عن أكابره، ومشائخه العظام، والتجرد عن إختلاف الناس، والإنقطاع عنه والعكوف على المطالعة، وتدريس الحديث والتصنيف فيه.

ومنها إنهماكه في التعبد وإحياء ليالي رمضان بالتلاوة والنوافل، ومنها المواساة وحمل الأثقال والإنفاق في نوائب الحق وأداء الحقوق وغير ذلك _

وكم الله من لطف خفى يدق خفاه عن فهم الذكى

تدریس مدیث کی اجازت کس کوہ؟

حضرت شيخ الحديث مولانا محمد زكرياصاحب كاجله تلامذه

يزگرامي قدرسلمه الله و بركاته

علامه خالد محمود صاحب نے تمھارے ذمہ عجیب مضمون لگایا ہے کوئی الی کتاب یارسالہ نہیں ہے جس میں حضرت اقدس شخ الحدیث الحدیث

"إذا قرأ على الشيخ قائلا أخبرك فلان أو نحوه والشيخ مصغ اليه فاهم له غير منكر صح السماع، وجازت الرواية به ولا يشترط نطق الشيخ على الصحيح الذي قطع به جماهير أصحاب الفنون، وشرط بعض الشافعيين، والظاهريين نطقه، وقال ابن الصباغ الشافعي: ليس له أن يقول حدثني وله أن يعمل به وأن يرويه قائلا قرىء عليه وهو يسمع" انتهى.

قول اول كم تعلق ابن الصلاح فرماتے بين ص: ٢٦ أن وهذا مذهب البحماهير من المحدثين والفقهاء وغيرهم" امام نووى نے اصحاب الفنون بول كريبى مرادليا ہے۔

اباس کی تفصیل کہ حضرت نوراللّٰہ مرقدہ سے کن حضرات نے حدیث شریف پڑھی ہے دشوارہے مدرسہ کی روداد سے معلوم ہوسکتی ہے کئین اسٹے طویل کام کی فرصت نہیں ہے۔ جو حضرات مدرسہ مظاہر علوم میں مدرس رہے ہیں یا اور کہیں حدیث پاک کی تدریسی خدمت ماضی میں کی یا اب کررہے ہیں ان میں سے جن کا نام معلوم ہوسکا، ان کے اسماء درج کرتا ہوں، اولاً ان لوگوں کے نام کھوں گا جومظاہر علوم میں مدرس تھے یا فی الحال مدرس ہیں چر دوسرے حضرات کے اسماءذکر کروں گا۔

مظاہر علوم کے مدرسین میں حضرت مفتی سعیداحمد صاحب مفتی اعظم ، حضرت مولا ناامیر احمد صاحب ٔ سابق صدرالمدرسین ، حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگو ہی سابق مفتی اعظم دارالعلوم دیو بندوحال مفتی اعظم مظاہر علوم ، حضرت مفتی مظفر حسین صاحب سابق مفتی اعظم وحال ناظم اعلی مدرسه ، مولا نامحمد عاقل صاحب حال صدرالمدرسین ، مفتی محمد بحی صاحب ، مفتی عبدالعزیز صاحب ، مولا نامحمر سلمان صاحب اور اس ناکاره نے بھی حضرت ہے بخاری

. تنریف پڑھی اوراسی طرح'' اوائل اربعین مصنفه محرسعید بن محرسنبل مکی 'پڑھی جس میں صحاح سنہ کےعلاوہ دیگر کت عدیث کےاوائل درج ہیںاورحضرت نوراللّٰہ مرقدہ نے تدریس وروایت کی اجازت مرحمت فر مائی وہللہ المحمد۔ مظاہرعلوم کے باہر جوحضرات تدرلیں حدیث شریف میں مصروف ہیںان میں سے جن حضرات کے نام معلوم ہو سکےوہ درج کئے جاتے ہیں حضرت مولا نامجمہ پوسف صاحب امیر جماعت تبلیغ دہلی ،حضرت مولا ناانعام الحسن صاحب حال امير جماعت دبلي ،حضرت مولا ناعبدالحليم صاحب سابق صدرالمدرسين وناظم مدرسه ضاءالعلوم ا في كلاں جو نيوروحال باني وناظم مدرسه رياض العلوم چوكيه جو نيور ،مولا نا منورحسين صاحب يشخ الحديث دارالعلوم طيفي كثيمار (بهار)،مولا ناعبدالجيارصاحب الاعظمي شيخ الحديث مدرسه شاہي مرادآ باد، ومولا ناعبدالستارصاحب اعظمى شيخ الحديث دارالعلوم ندوة العلما لكهنؤ ،مولا ناابرا ہيم صاحب يالنپورى شيخ الحديث مدرسه عربيهآ نند گجرات ، مولا ناتقی الدین الندوی المظاہری سابق مدرس حدیث دارالعلوم ندوۃ العلماء^{اکھ}و ُوسابق شِنخ الحدیث دارالعلوم فلاح دارین ترکیسرگجرات مقیم حال ابوظبی مولا نااظهاراکسن صاحب کا ندهلوی مقیم مرکز تبلیغ دہلی ، ومولا ناعبیدالله صاحب مقیم مرکز دبلی،مولا نامجمرنصیرصا حب صدر مدرس حامع العلوم کا نیور،مولا نا منظور احمر صاحب مدرس حدیث جامع العلوم كانپور،حضرت مولا نا صديق احمه صاحب باندوي باني وناظم مدرسهء سبيه هتوراضلع بانده،مولا نااحسان الحق صاحب لا ہوری مدرس حدیث مرکز رائیونڈ یا کشان،مولا نا پوسف مثالا بانی دارالعلوم ہولکمب بری لندن، مولا نا ہاشم سورتی مدرس حدیث دارالعلوم ہولکمب بری ،مولوی **مج**دا نوارصا حب مدرس حدیث دارالعلوم طبغی کثیمار ، مولا ناامام الدين صاحب مدرس حديث دارالعلوم لطيفي كييّها ر،مولا ناعبدالروّف صاحب دارالعلوم سابق مدرس عدیث دارالعلومطیفی ،مولوی عبدالغنی صاحب یونوی (پونه) مدرس حدیث دارالعلوم احمرنگر ،مولا نانسیم احمرصا حب درس حدیث دارالعلوم جامع الهدی مرادآ باد،مولا ناعبدالرشیدصا حب سابق مدرس حدیث مدرسه ضیاءالعلوم مانی کلاں ومدرس ریاض العلوم چوکید جو نپور ،مولا نامجرسجا دصاحب جو نپوری مدرسه بیت العلوم سرائمیراعظم گڑھ۔ جن حضرات کے نام نہیں لکھے جاسکے وہ باتو معلوم نہیں یا ان کے اساء اس وقت یا زنہیں آئے ، جن حضرات نے حضرت نوراللّٰد مرقدہ سے ہا قاعدہ تو حدیث شریف نہیں پڑھی لیکن ان کوحضرت کی طرف سے جازت ہےان کی فہرست بھی کمبی ہےا بک بڑی جماعت نے فیصل آبادیا کستان کے قیام کےوقت • دیم اچے میں اجازت کی تھی ان کی پوری تفصیل مجھے معلوم نہیں ہے،مجازین میں سرفہرست حضرت علامہ عبدالفتاح ابوغدۃ ا^{تحا} ہی مقيم رياض سعودييها ورحضرت مولا ناعبدالله صاحب يثنخ الحديث دارلعلوم رشيديه ساميوال اورمولا نامنظور احمه صاحب چنیوٹی فاتح قادیان کے نام ہیں۔ بنده محمد يونس عفي عنه

فصل

حضرت مولانااسعدالله صاحب

سابق ناظم مدرسه مظاهرعلوم سهار نبور

حضرت ناظم صاحب کے حالات مولا نا عبدالحق صاحب مدنی نقشبندی نے معلوم فر مائے تھے،حضرت نے احقر کوتحریر کرنے کاحکم دیا جوو ہاں لکھا گیا، وہی ادنی تصرف سے یہاں درج کیا جاتا ہے۔

<u>جواب</u>

اسمه ونسبه:

هـو العلامة المحدث جامع المعقول والمنقول محمد أسعد الله بن مولانا رشيد الله بن مولانا المفتى بشارت الله بن العلامة المفتى سعد الله الرامفوري صاحب التاليفات الشهيرة .

ولادته ونشأته:

ولد بمصطفى آباد المعروف برياست رام فور يوم الأثنين سنة أربعة عشرة وثلثمائة وألف، وسمي بأسعد الله واسمه التاريخي مر غوب الله سماه بذلك جده كما أخبره بذلك عمه مولانا فضل الله الطبيب، وكانت بيته بيت علم، فقرأ القران على والدته وتعلم الفارسية في زمن الصبا ثم دخل هناك في بعض المعاهد العصرية فتعلم الرياضي وشيئاً من العلوم المروجة.

ثم نقله عمه مولانا فضل الله في أواخر ١٣٢٩هـ وذلك حين كان عمره خمس عشرة

سنة من رام فور إلى تهانه بهون البلد المعروفة في مضافات دهلي مسقط راس العارفين والكاملين، فوصل إلى الخانقاه الإمدادية عند حكيم الأمة الإمام العارف مولانا أشرف على التهانوي المتوفي ١٣٦٢هـ، فقرأ هناك في مدرسة إمداد العلوم على العلامة مولانا عبدالله الكنكوهي المتوفى ١٣٦٥هـ، فقرأ هناك هـ، من الابتداء إلى المتوسطات، وقرأ عليه دروساً من مشكوة المصابيح وقرأ عليه دروساً من ترجمة القران الحكيم ودروسا من المشكوة على حكيم الأمة التهانوي.

ثم انتقل في ٢٢ /شوال ٢٣٣١هـ، إلى سهار نفور فدخل في شهر شوال في المدرسة المباركة الشهيرة بمظاهر علوم فقرأ على أساتيذها بقية الكتب فقرأ "مختصر المعانى" وغيره على مولانا ثابت على المتوفى ٢٠ / ربيع الثانى ٢٤٢هـ، و"مشكوة المصابيح" وغيرها على العلامة مولانا السيد عبد اللطيف مدير الجامعة مظاهر علوم سابقا المتوفى يوم الاثنين ثانى ذى الحجة ٣٧٣هه، وتفسير "الجلالين" وبعض الكتب الآلية على العلامة مولانا عبد الوحيد السنبهلي المتوفي في رمضان ١٣٥٥هـ، والمجلدين الاولين من "الهداية" في الفقه على المولانا العلامة المحدث ظفر أحمد التهانوي شيخ الحديث في دار العلوم اشرف آباد تندواله يار التابعة لحيدر آباد السند مؤلف الكتب الشهيرة "كإعلاء السنن" وغيره، المتوفى في ذى القعدة ٤٩٣١هـ، والتصريح شرح المخميني على العلامة المحدث المفسر الأصولي الفقيه مولانا عبد الرحمن الكاملبوري صدر المحقق المحدث المفسر الأصولي الفقيه مولانا عبد الرحمن الكاملبوري صدر المدرسين بمظاهر علوم سابقاً المتوفى ٧٢/ شعبان ١٣٨٥هـ.

وقرأ كتب الحديث من الصحاح الستة وغيرها في ١٣٣٤هـ، فقرأ الجامع الصحيح للإمام البخاري وسنن أبي داؤد والترمذي والنسائي على العلامة المحدث مولانا محمد يحيى الكاندهلوي المتوفى ١٣٣٤هـ، وبقية كتب الصحاح على غيره من الأساتذة كالشيخ العلامة ثابت على وغيره وقرأ شيئاً من كتب الحديث على العلامة مولانا خليل أحمد السهار نفوري المحدث المشهور شارح أبي داؤد، المتوفى يوم الأربعاء ٢١/ربيع الآخر ٢٥٣١هـ، وقرأ في ١٣٣٥هـ، الكتب الأخرى من الفنون المختلفة.

عمله و تدریسه:

ولما فرغ من الكتب الدراسية جعل مديرا لجمعية هداية الرشيد (شعبة التبليغ والدعوة) ثم عين في ١٣٣٧هـ، معيناً للمدرسين، وجعل في رجب ١٣٣٨هـ، مدرساً مستقلاً، ودرس على الطلبة جميع الكتب من الفنون المختلفة من التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والصرف، والمعانى، والبيان، والأدب، والمنطق، والفلسفة، والمناظرة، والطب.

ودرس من كتب الحديث تماماً" سنن أبي داؤد" و"النسائي" و"معاني الآثار" للطحاوي و"السوطاً" لمالك و"للإمام محمد" و"صحيح الإمام مسلم" ودرس بعض صحيح البخاري وبعضاً من سنن الترمذي وكان يلقى الدروس بعبارة موجزة جامعة وتحقيق تام.

ولما وقع الإرتداد ١٣٤١هـ، في نواحي آغره بسعى سوامى ديانند حامل ديانة الآرية وأعوانه كشر دهانند ومدن موهن مالويه جال الشيخ المؤمي إليه في تلك الديار لقمع هذه الفتنة الهائلة، وسعى فيه سعيا حثيثا تقبله الله تعالى بمنه وكرمه.

وكان مناظراً جيداً قوى العارضة شديد المعارضة حديد الذهن سريع الجواب فناظر الآريين، والمسيحيين، والقاديانيين، والمبتدعين، وغيرهم ورد عليهم كيدهم وفاز في جميع المناظرات.

ولما ألف الحافظ هدايت حسين الكانبوري تاليفاً في الوقف وقدمه إلى الحكومة وزاغ فيه عن جادة الصواب رد عليه في بيان له ١٣٥٢هـ، وبين بالدلائل العقلية والنقلية ان هذا الكتاب لا يعتمد عليه، ولم ينطق أحد من الحاضرين بحرف من الرد.

أسفاره:

كان الشيخ ملازماً لمدرسة مظاهر علوم لايسافر إلا للمناظرة أو التبليغ والدعوة والوعظ، ولما أصر أهل رنگون (ملك برما) كالحاج داؤد هاشم يوسف فذهب إلى رنگون في ربيع الثاني ١٣٤٨هـ، فأقام هناك مديرا للمدرسة المحمدية إلى شوال ١٣٤٨هـ، ثم رجع إلى مظاهر علوم، ثم سافر إلى رنگون ١٣٥٤هـ، مديرا للمدرسة المذكورة، وأقام هناك عاما ثم أقام في السنة التالية بسبب إلحاحهم، ورجع إلى سهارنفور في آخر هناك عاما ثم لم يذهب إلى أى مدرسة وإن كان عارضياً.

حجه

حج الشيخ مرةً واحدةً سافر لأداء فريضة الحج في ذى القعدة ١٣٥٤ هـ، وحصل هناك الإجازة في كتب من بعض الأعيان وهو عميد المدرسة عين نائب المدير في غرة صفر ٥٣٦٥ هـ، ولما توفى علامة المفضال السيد عبد اللطيف مدير الجامعة سابقا عين مديراً للمدرسة في غرة محرم الحرام ١٣٧٤هـ، وهو إلى الآن بحمد الله سبحانه وتعالى على منصبه الجليل، أبقاه الله برغد عيش ورقاه مدارج القرب.

تاليفاته:

كان الشيخ المؤمي إليه المترجم له كثير الشغل بالتدريس والمناظرة والتبليغ والوعظ، ولذا لم يتفرغ للتاليف، ولكنه ألف رسائل عديدة وعلق حواش منها إسعاد النحو، والتحفة الحقيرة في نسبة سبع شعيرة و "القطائف من اللطائف" في اللطائف الستة، والفيصلة شرح لمقالة لحكيم الأمة التهانوي، والمسالمة في المكالمة (في مسئلة إمكان الكذب) و "تكميل العرفان" في شرح حفظ الايمان. وشرح "التقصير" في التفسير وحاشية مختصرة على "معاني الآثار" للطحاوي وأجوبة على أسئلة متعلقة "بمعاني الآثار" للطحاوي والعروض مع القافية شرح لرسالة للمفتى سعد الله وشرح "الحماسة" ولم يكمل، وفتنة الإرتداد، وفرض المسلمين، وصحائف أسعد وكلام أسعد مجموعان لابياته.

الإرشاد والسلوك:

كان الشيخ المترجم له بايع في زمن طلب العلم على يد العارف الكبير، والمربى الشهير حكيم الامة التهانوى وأجازه الشيخ التهانوي في بعض السنين لأخذ البيعة، والتلقين، والإرشاد في السلاسل الأربعة.

أو لاده:

لما فرغ من الكتب الدراسية زوجه عمه مولانا محمد فضل الله الطبيب ببنته و ذلك ١٣٣٦هـ، غالبًا فولد له تسعة أولاد، بنتان وسبعة ذكور والباقي منهم أربعة مولانا محمد الله

وهو الآن مدرس بجامعة مظاهر علوم وأحمد الله وهو مقيم بباكستان وأمجد الله وأجود الله وأجود الله وأمرد سنة تسع فيم توفى إلى - رحمة الله تعالى - ليلة الإثنين الخامس عشر، من رجب الفرد سنة تسع وتسعين وثلثمائة وألف.

احقر محمد يونس عفى عنه ٢٠ /ذى الحجه ١٣٩٧هـ.

حضرت مولا نااميراحمرصاحب كحالات

حضرت مولا نا امیر احمد صاحب گہاں اور کب پیدا ہوئے اور کب وفات ہوئی ، کہاں تعلیم یائی اساتذہ کون تھے؟ کب تک درس دیاان کے بعض مشہور تلامذہ کے نام بھی درج کریں۔

حــواب:

ازامیر احمد همی برسی سخن آنکه بوده شهر یار علم ونن درتمامی علم اورا دستگاه بهر برفن سینه اش جائے پناه در حدیث مصطفی موده امام من چه گویم وصف آل عالی مقام

نام ونس<u>ب</u>

کا ندھلہ ضلع مظفر نگر کے رہنے والے تھے، آپ کے اہل خاندان گوشت فروش (لیعنی قصائی) تھے،مگر حضرت مولا ناسے ل کربھی پیمعلوم ہی نہیں ہوتا تھا کہ آپ اس خاندان سے علق رکھتے تھے۔

ولادت:

آ پے کےوالد ماجد نے ولا دت سے بل ایک خواب دیکھا تھا کہ میر ے گھر سے ایک دودھ کی ندی جاری ہے اورلوگ ا اس سے سیراب ہورہے ہیں۔

نشو ونما:

-----مولا نا مرحوم کانشو ونما اپنے خاندانی طرز پر ہوا مگر مزاج نہایت شریف،طبیعت بہت ہی سادہ تھی،حق

تعالی نے مقدر میں بڑے بڑے علماء کی استاذی لکھی تھی، ابتداء میں اپنے قصبہ کے مدرسہ میں داخل ہوئے اور وہاں کچھا بتدائی اردو وغیرہ اور ناظرہ قر آن شریف پڑھا، وہاں کے بعض بااثر حضرات کے توجہ دلانے پر مزید تعلیم کاشوق ہوا۔

پندرہ سال کی عمر میں کا ندھلہ سے سہار نپور آئے اور شوال ۱۳۴۲ میں جامعہ مظاہر علوم سہار نپور میں داخل ہوئے ،اور بالکل ابتداء سے اپنی تعلیم کا آغاز کیا مفیدالطالبین ،نورالایضاح ، کا فیہ ،قد وری وغیرہ پڑھی ،اور ہمیشہ امتیازی نمبروں سے کامیاب ہوتے رہے ، ۱۳۴۷ھ میں دور ہُ حدیث شریف پڑھا اور ساری جماعت میں اول نمبر سے کامیاب ہوئے۔

مدرسه کی طرف سے دل روپے اور متعدد کتابیں جیسے بذل المجہو دجلد رابع ، ادب القرآن ، ثلاثیات ، بخاری ، سراجی ، تذکر ۃ الرشید ، لطائف رشید ہے ، حجۃ الاسلام ، دلیل الخیرات وغیرہ ، انعام میں ملیس ، ۱۳۴۸ میں فنون کی کتابیں پڑھیں ۔

اساتذه

چونکہ مولانا نے از اول تا آخر ساری تعلیم مدرسہ ہی میں پائی اسلئے اس وقت کے سارے اسا تذہ مولانا السید عبد اللطیف صاحب اسا تذہ تھے، جن کے نام معلوم ہو سکے وہ حضرات سے ہیں حضرت اقدس مولانا السید عبد اللطیف صاحب اسابق ناظم اعلی مدرسہ بندا، حضرت اقدس مولانا العلامة عبدالرحمٰن الکامل پوری سابق صدر المدرسین مدرسہ مظاہر علوم، حضرت اقدس العلامة المحدث مولانا مجمد زکریا صاحب دامت برکاتهم ، حضرت اقدس العلامة والفنون مولانا محداللہ صاحب حال ناظم اعلی مظاہر علوم متبع اللہ السمسلمین بسحیلوت ہے، حضرت اقدس مولانا العلامة منظور احمد السمار نفوری – نور اللہ مرقدہ – حضرت اقدس مولانا عبدالشکور صاحب کامل پوری مرحوم ، حضرت اقدس مولانا السید ظہور الحق صاحب دیو بندی ثم السہار نفوری ، حضرت مولانا صدیق احمد صاحب جموی الشمیری مرحوم ، مولانا عبدالمجید صاحب مہیسری سہار نبوری مرحوم ۔

اساتذه حدیث شریف:

مولا نانے سیح بخاری جلدا و ل حضرت شیخ مد ظلہ سے اور جلد ثانی حضرت مولا ناالسیدعبداللطیف صاحب سے اور سیح مسلم حضرت مولا ناعبدالرحمٰن صاحب کامل پوری سے اور ابودا وَ دشریف حضرت شیخ مد ظلہ سے ، تر مذی حضرت مولا نا السید عبد اللطیف صاحب سے ، سنن نسائی وابن ماجۃ اور مشکوۃ شریف حضرت مولا نا منظور احمد صاحب سے پڑھیں۔

مشغله بذريس تعليم:

فراغت کے بعد ہی مدرسہ خلیلیہ شاخ مظاہر علوم میں ۱۳۳۹ میں ابتدائی مدرس مقرر ہوئے ،اور مسلسل چھ سال وہیں رہے اور وہاں ہونے والی بھی کتابیں پڑھائیں، وہیں کے دوران قیام میں چھ ماہ میں قرآن پاک حفظ فر مایا۔ ۲۲ رشوال ۱۳۵۵ ھیں مظاہر علوم میں منتقل ہوئے اور شاشی وغیرہ کتابیں سپر دکی گئیں۔ نہایت قابلیت اور مقبولیت کے ساتھ درس ویتے رہے اور ہمیشہ ترقی کی منزلیں طے کرتے رہے۔ ۱۳۲۳ ھیں ہدا یہ اولین پہلی مرتبہ پڑھائی اور ۲۲ ساھ میں جلالین شریف پڑھائی ، اور ۲۷ ساھ میں مشکوۃ شریف کا آغاز ہوا ، اور شعبان ۱۳۸۱ھ تک سلسل کامل پندرہ سال مشکوۃ کا درس دیا ،اور ۲۷ ساھ میں پہلی مرتبہ نسائی شریف پڑھائی ، اور ۱۳۸۳ ھیں کہلی مرتبہ نسائی شریف پڑھائی ، اور ۱۳۸۳ ھیں کہلی مرتبہ نسائی شریف پڑھائی ، اور شعبان ۱۳۸۱ھ تک پڑھاتے رہے ،صرف ۱۳۸۱ھ میں مفتی مظفر حسین صاحب کے پاس ہوئی۔ صفر ۲۷ ساھ میں حضرت مفتی سعید احمد صاحب سابق مفتی اعظم مظاہر علوم کی وفات پر ۲۷ ساھ میں تریف۔ آپ کے یہاں منتقل ہوئی اور ۱۳۸۳ھ اور ابتداء ۱۳۸۳ھ تک پڑھاتے رہے۔ اسلاھ میں ایک مرتبہ طحاوی شریف کی درس دیا۔ اور انہ ماری شریف کی کتاب النفیر وغیرہ پڑھائی۔

بحيبيت صدر مدرس:

یتو معلوم ہوگیا کہ مولا نامرحوم کے یہاں ۱۳۷۷ھ سے تر مذی شریف کا درس شروع ہوگیا تھا جواس علاقہ میں صدر مدرس کی کتاب سمجھی جاتی تھی کیکن مولا نا ۲ رشوال ۱۳۷۸ کو باضابطہ صدر مدرس بنائے گئے اور تاوفات اس عہد ہُ جلیلہ پرفائز رہے۔

فضل وكمال:

مولا نا کوتما معلوم میں کامل دسترس تھی اور خاص کرفن حدیث سے بہت ہی ذوق ومنا سبت تھی ، درس میں جو کچھ بیان فر ماتے حفظ کہتے چلے جاتے اور حوالے دیتے چلے جاتے۔

اخلاق وشائل:

 لاگ بات کہہ دیتے تھےایک مرتبہایک طالب علم نے میری موجودگی میں پوچھا کہ مدرسہ مظاہرعلوم بڑاہے یا دار العلوم دیو بندفر مایا دارالعلوم دیو بند۔

ایک مدرس کی روایت ہے کہ ایک مرتبہ مدرسہ میں دوم صری عالم تشریف لائے ان کی داڑھیاں منڈی ہوئی سختیں، مولانا سے حلق للے ان میں جو بڑے تھے کہنے سختیں، مولانا سے حلق السلحیة فسق ، ان میں جو بڑے تھے کہنے سکتے یہ انسیخ أنحن فساق جعفرت مولانا نے بے خوف فر مادیا: أنت مفساق اور پھراس سلسلے میں بحث شروع ہوگئ، حضرت مولانا نے احادیث مقدسہ کی روشنی میں مسئلہ کو مدل فر مادیا، آخر میں اس مصری عالم نے مولانا کے دونوں باز و پکڑے بار بار کہا کہ مولانا امیر شیخ کہیں ۔

مولا نا نے طبیعت بالکل سادہ پائی تھی ،لباس نہایت سادہ پہنتے تھے وہ سادہ لباس ہی مولا ناپرزیب دیتا تھا۔ع حاجت مشاطہ نیست روے دلاً رام را

مجھی کبھی مزاح بھی فر مایا کرتے خصوصا دوران درس میں جب محسوس فر ماتے کہاب طلبہ کو دیر تک بیٹھنے کی وجہ سے بار ہور ہاہوگا،تو کوئی مزاحیہ فقر ہ یا کوئی قصہ سنا دیتے جس سے طلبہ ہنس پڑتے اور تا ز ہ دم ہوجاتے ۔

انداز تدریس:

مولا ناکوتی تعالی نے فہم وفراست سے نوازا تھااور زبان نہایت سادہ اور شیرین تھی، قوت حافظہ بھی خوب تھی جس وقت درس دیتے تھے تو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کتابیں تھلی ہیں، اورمولا ناان کے علمی موتیوں کی لڑی پرور ہے ہیں، درس میں نہایت ہی ترتیب ہوتی تھی رک رک کرآ ہستہ آ ہستہ تقریر فرماتے تھے، اور جب کلام فرماتے تومسکلہ کے سارے گوشوں پر کلام فرماتے تھے، لیکن جومسائل دور کا تعلق رکھتے ہیں ان سے کم تعرض فرماتے ، بس جس کا حدیث سے تعلق ہواس پر کلام فرماتے تھے۔

احقر نے مولانا کی درس تر مذی ضبط کی تھی ،گرحقیقت بیہ ہے کہ ابتداء میں مشق نہ ہونے کی وجہ سے بعض با تیں ضبط تحریر میں نہیں آتی تھیں ، پھر بعد میں تو الحمد للّٰہ ساری ہی ضبط کر لی تھی ،اگر کو کی طالب علم سوال کرتا تو اگر معقول سوال ہوتا جواب دیتے ورنہ عامۃ کو کی تفریکی انداز میں اعراض فر ماتے ،اکثر بیفقرہ فر مایا کرتے''ارے تیرے د ماغ میں خشکی ہے رہے تیل کی مالش کرلیا ک''۔

وعظ:

-مولا نا کووعظ گوئی ہے بھی مناسبت تھی ،ا کثر مدرسہ کی طرف سے جلسوں میں اور تبلیغی اجتماعات میں بھیجا جاتا تھا۔

مولانااوراكابر:

حضرت مولانا سارے ہی اکابراور مشائخ سے تعلق رکھتے تھے،اور سجی کا ذکراحتر ام وعظمت سے کرتے تھے بیعت کا تعلق بانی تبلیغ حضرت اقدس مولا ناالشاہ محمدالیاس صاحب کا ندھلوی ثم الد ہلوی سے تھا،اوران کی وفات کے بعد حضرت اقدس شخ الحدیث مولا نا''محمد زکریا''صاحب مدظلہ العالی سے مربوط ہو گئے تھے،اوران سے بے انتہا محبت واعتقا در کھتے تھے،ایک مرتبہ مجھے اپنی ابتدائی تدریس میں ایک حدیث کی تلاش تھی رات میں کئی بارتقلیب اوراق کی نہیں ملی، حضرت شخ سے بوچھا تو فر مایا کہ فلاں جگہ دیکھود یکھا تو فورامل گئی، میں نے حضرت مولا نامرحوم سے اس کا تذکرہ کیا توبر جستہ پڑھا۔ سع

عمر گذری ہے اسی دشت کی سیاحی میں

مشکوۃ پڑھنے کے دور میں مولانا نے ایک مذہب نقل کیا، درس سے فراغ پر میں نے عرض کیا کہ فلان کتاب میں اس کے خلاف لکھا ہے تو فرمانے لگے پھر کیا ہوا، میں مولانا کی اس قدر بے اعتنائی کو سمجھ نہ سکا، بعد میں معلوم ہوا کہ حضرت مولانا نے جو مذہب نقل کیا تھاوہ او جز سے نقل کیا تھا، اسی لئے دوسرے مصنف کی نقل کی طرف توجہ نہیں فرمائی۔

اشعار:

مولاً نا کوعر بی وفارس کے بہت سے اشعار یا دیتھ، جو برمحل پڑھا کرتے تھے ایک مرتبہ مسئلہ متعسعة لنڪا حیر تقریر فرماتے ہوئے جب اہل تشیع کا مسلک بیان کیا توبیشعر پڑھا

منظور ہے کہ بیم تنوں کا وصال ہو مدہب وہ جاہئے کہ زنامجھی حلال ہو

اسی مسکلہ کے متعلق جب حضرت ابن عباس کا مذہب نقل کیا، تو فر مایا کہ سعید بن جبیر نے حضرت ابن عباس ﷺ سے فر مایا کہ سعید ہن جبیر نے حضرت ابن عباس ﷺ سے فر مایا کہ بیر آپ نے کیافتوی دیدیا سارت بھا الر کبان و قالت فیہ الشعراء نے میں بہنچ چکاتمام شعراء نے طنزیہ اشعار کہے ہیں) حضرت ابن عباس نے فر مایا ماقالت الشعراء؟ (شعراء نے کیا کہا) سعید بن جبیر نے فر مایا کہتے ہیں۔

قد قلت للشيخ لما طال مجلسه ياصاح هل لك في فتيا ابن عباس وهل لك في رخصة الأطراف آنسة تكون مثواك حتى مصدر الناس

حضرت ابن عباس فرمايا: ماهو إلا كالميتة والخنزير

جب ترندي شريف مين حديث 'المومن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من

الـمؤ من الذی لایخالط الناس و لایصبر علی أذاهم" آئی توفر مایا ڈاکٹر ٹیگور نے اخبار میں اپنی تصویر شاکع کی کہ وہ دریا کے کنار ہے بیٹے اہوا ہے بانسری بجار ہا ہے تو ڈاکٹر اقبال نے لکھا ۔

میا ساہر لب ساحل کہ آنجا ہوائے زندگانی نرم خیز است برریا غلط وہاموجش در آویز حیات جاودان اندر ستیز است اور پھر فر مایا یعنی لوگوں سے ل جل کر رہنا، اوران کی اصلاح کرنا، اس سے بہتر ہے کہ گوشتہ نہائی اختیار کرلے۔ ایک مرتبہ جلس مناظرہ متعلقہ انجمن ہدایت الرشید میں ایک صاحب نے کوئی تقریرایس کی جو متح نہیں تھی

ایک مرتبهٔ کامنا طره متعلقه این مهرایت انزسیدی ایک اوردعوی و دلیل میں کچھ ربط نہیں تھا تو ہر جستہ پڑھا۔

کلام میر شمجے داغ شمجے میر زاشمجے گران کا کہا یہ آپ شمجے یا خداشمجے بعض اوقات مجلس وعظ میں یہ قطعہ پڑھتے ہوئے سنا ہے۔

کہ اے صوفی شراب آ نگہ شود صاف کہ در شیشہ بماند اربعینے

حضوراقدس ﷺ کے حسن کا ذکر جب شائل میں آیا تو پیشعر پڑھا

لواحی زلیخا لور این جبینه آثرن بالقطع القلوب علی الید کبھی بھی اشعار پڑھتے سنا:

یاصاحب الجمال ویا سید البشر من وجهک المنیر لقد نور القمر لایسمکن الثناء کیما کان حقه بعد از خدا بزرگ توئی قصه مختصر مسلم جرجوارکی مثال دیتے ہوئے بہ شعر پڑھا:

فظل طهاة اللحم من بين منضج صفيف شواء أو قدير معجل

مسکهاشر به ونبیذبیان فرماتے ہوئے پڑھا:

دع الخمر يشربها الغواة فإنني رأيت أخاها مغنيا بمكانها

مرض ووفات:

مولا نامر حوم ۱۳۸۲ میں بیار ہوئے اخیر میں سل ہوگئ تھی ، اور نہایت لاغر ونحیف ہوگئے تھے علاج مسلسل چلتا رہالیکن پیانہ حیات لبریز ہو چکا تھا،۱۳۸۴ھ میں عید الاضحٰیٰ کی تعطیل میں اپنے وطن کا ندھلہ تشریف لے گئے ۔ وہاں پہنچ کرطبیعت روز بروزگرتی رہی اور گیارہ ذی الحجہ کوستاون سال ڈیڑھ ماہ کی عمر میں یہ ماہتا ب^{علم} وفن ہمیشہ کے لئے غروب ہو گیا غفر اُللہ لہ و رحمہ رحمہ و اسعۃ اورا پنے جدی قبرستان میں سپر دخاک کئے گئے۔

مبشرات ومنامات:

كاندهله مين كوئى حكيم صاحب تتصانهوں نے مولانا كوخواب ميں ديكھا تو كہا كه مولانا ابھى تو آپ كى عمرزيادہ نہيں تقى بہت ہى جلد چلد يئے مولانا نے فورايه آيت پڑھى إِذَا جَاءَ اَجَلُهُ مُ فَلا يَسُتَا حِـرُونَ سَـاعَةً وَّلا يَستَقُدِمُون كِيمرا يك مرتبہ خواب ميں ديكھا تو پوچھا كه مولانا كيا حال ہے فرمايا وَلِـمَن خَافَ مَقَامَ رَبّه جَنَّنَان.

اولاد:

مولا نا مرحوم کے کئی لڑ کے اورلڑ کیاں ہیں، حافظ محمدا کرام مولوی محمد ایوب مولوی محمدا در لیس محمد یعقوب باقی کا نام معلوم نہیں۔

تلانده:

مولا نامرحوم کواللہ تعالی نے بڑے اچھے ایسے فاضل تلامذہ عطاء فرمائے جن کی تعداد بہت ہی زیادہ ہے،
ان سب کا احصاء یہاں مشکل ہے، صرف ان لوگوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے جو مدرسه مظاہر علوم میں درس دیتے ہیں
یا اور کہیں، یا کوئی مخصوص شہرت رکھتے ہیں، حضرت مولا نا مفتی مظفر حسین صاحب نائب ناظم، مفتی مجمہ کیلی صاحب سہار نپوری، مفتی عبد العزیز صاحب، مولا نا مجہ عاقل صاحب صدر مدرس، مولا نا عبد القیوم صاحب، مولا نا وقار علی صاحب، مولا نا وقار علی صاحب، مولا نا وقار علی صاحب، مولا نا قطب اللہ بین صاحب، مولوی حافظ فضل الرحمٰن صاحب۔ میسارے ہی حضرات مدرسہ مظاہر علوم میں تدریبی خدمات انجام دیتے ہیں، اور صب نے مولا نا مرحوم سے مشکوۃ شریف اور اسی طرح دیگر کتب پڑھی ہیں، اس حقیر راقم سطور نے حضرت مولا نا سب نے مولا نا مرحوم سے مشکوۃ شریف اور اسی طرح دیگر کتب پڑھی ہیں، اس حقیر راقم سطور نے حضرت مولا نا

د ہلوی پڑھیں ،اور کتابالقسمة تک ہدابیرالع ₋

مدرسین کےعلاوہ مولا نا کے تلامٰدہ میں حضرت مولا نا صدیق احمہ با ندوی بانی مدرسہ جامعہ عربیہ ہتوراضلع بانده،مولا ناعبىداللُّدصاحب بلياوي ببلغ،حضرت مولا ناابرارالحق صاحب ہردوئی، قاریامپرحسن صاحب چھپروی، مولا ناسعیداحمه صاحب کھیڑوی مقیم حال مدینه منوره،مولا نا عامرانصاری رامپوری،مولا نامنظوراحمه صاحب جو نپورا ى،استاذ حديث جامع العلوم كانپور،مولا ناحبيبالرحن خيرآ بإدىمفتى حيات العلوم ومولف كت عديده،مفتى داؤد يوسف مفتی بر ما،مولا ناعبدالقيوم بستوي مجاز بيعت حضرت ناظم صاحب، مدرس مدرسه جمدا شاہي،مولا ناعبدالستار صاحب بستوی سابق مدرس مدرسه ضاءالعلوم ،مولا ناعبدالقیوم باره بنکوی مدیر نظام جدید ومولف تذ کره شاه ولی اللّه'ءٌ مولا نا عبد الوہاب صاحب بستوی مجاز حضرت ناظم صاحب،مولا نا عبد الرحمٰن حیدرآ بادی، مدرس جامعہ عثمانیہ حيدرآ باداستاذ حديث،مولا ناعبدالرشيدصاحب بستوي سابق مدرس مدرسه ضاءالعلوم ماني كلاب ومدرس حديث، مولا نا غیدالرؤف صاحب بورنوی، مدرس دارالعلوم طبقی کشیهار،مولف رسائل عدیده،'مولا ناخلیل الرحمٰن صاحب کلیانوی مدرس دارالعلوم کراچی مدیرالبلاغ ومولف کتٹمنخلفه،مولا نانسیم احمدصاحب بجنوری سابق استاذ حدیث مدرسه حیات العلوم، ومدرسه امدادیه واستاذ جامعه قاسمیه مدرسه شاهی مرادآ باد، وحال استاد جامع الهدی، ومصنف رسائل عدیده،مولاً نا وارث علی صاحب سینتایوری، مدرس خیرآ باد وخلیفه حضرت پینخ الحدیث صاحب مدخله،مولا نا ا قبال احمه صاحب چھپروی بانی مدرسه عربی_ه چھپره ،مولا ناعثمان غنی بردوانی مدرس مدرسه عربیه پیڈوہ ،مولا نااحسان الحق صاحب لا ہوری،خلیفہحضرت نیخ مدرس مدرسہ رائے ونڈیا کستان ،مولانا قاری مشتاق احمرصاحب گوالیاری مدرس مدرسهاتراون الهآباد،مولانا شجاع الدين صاحب حيدرآبادي مدرس مدرسيعربيدلاتورعثان آباد،مولانا محمر بارون بن حضرت مولا نامحمر یوسف صاحب کا ندهلوی رئیس انمبلغین ،مولا نامحمر ہاشم صاحب مدرس مدرسہ عربیہ ریڑھی تاجپورہ ا سهار نیور،مولا ناابوالحسن صاحب بھٹپوری مدرس مدرسہ عربیہ حیات العلوم،مولا نامحمدر فیق صاحب برتاب گڑھسابق مدرس شاخ مظاہرعلوم،مولا نامحمہ ہاشم صاحب جوگواڑی گجراتی مدرس دالعلوم لندن وخلیفہ حضرت شیخ،اس کےعلاوہ ا سيننكر وںعلاء وفضلاء ہیں جواپیغے علاقوں میں درس وتد ریس وعظ وا فتاء وغیرہ کی خدمات انجام دےرہے ہیں طول کے خوف سے قلم کو یہیں روک لیا گیا۔

تاليف

 ہیں اور ان سے استفادہ کرتے رہتے ہیں، ایک مختصر سا حاشیہ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی کی عجالتہ پر ہے جس میں اپنی اسانیداور بعض رجال کے مختصر سے حالات لکھے ہیں۔

بنده محر يونس عفى عنه ۲ رصفر ۱۳۹۸ ه

حضرت مولا ناعبداللطیف صاحب کامختضر ذکر حضرت اقدس مولا ناعبداللطیف صاحب قدس سره مدرسه سے ۱۳۲۲: میں ناظم مقرر ہوئے، اور تا وفات ناظم رہے، اور بروز دوشنبه دس بے ۲۲رذی الحجہ ۱۳۷۳ھ مطابق ۱۲راگست ۱۹۵۴ء میں وفات پائی، اور عاجی شاہ میں سیر دخاک کر دیئے گئے۔ بندہ مجمہ پونس عفی عنہ

حضرت مولا نامنظوراحمر محدث سهار نيوري صاحب

مختضرحالات

مولا نامنظوراحرصاحب سہار نپوری کی ولا دت کی صحیح تاریخ تو معلوم نہ ہوسکی کیکن ظن غالب ہے کہ مولا نا <u>ے۔ ۱۳۰</u>۷ میں پااس کےایک آ دھ سال قبل پیدا ہوئے ،ابتدا ہی سے مدرسہ میں بڑھا<u>کا ۳۱</u> میں مدرسہ میں داخل ہوئے اور شعبان ۱۳۲۸ میں فراغت یائی۔

اسا تذه

حضرت مولا ناخلیل احمه صاحب ٌ،مولا نا عنایت صاحب مولا نا ثابت علی صاحب،مولا نا عبد الکریم صاحب،مولا نامجمراتكم صاحب مولا ناعبدالوحيدصاحب تنبهلي،مولا ناحمرالله صاحب _

اساتذه حديث

مولا نامرحوم نے صحیحین، ترمذی وابوداؤد، وشاکل ترمذی، شرح نخبہ تو حضرت سہار نپوری سے بڑھی، اور موطا ^نمین حضرت مولاً ناعبداللطیف صاحب سے، نسائی کے متعلق حضرت مولا نا امیر احمرصاحب نے تو بیفر مایا تھا کہ حضرت سہار نیوری سے پڑھی کیکن رودا دیڈرسہ ۲۸ ھ میں بہدرج ہے کہ مولا نا نوراکسن صاحب جھلمی سے پڑھی۔ جنھوں نے اکثر کتب نعمانیہ لا ہور میں اوربعض دیو بند میں پڑھیں ،ابن ماجہ حضرت مولانا ثابت علی صاحب سے انھوں نے مولا نامظهرصاحب سے پڑھی مشکوۃ شریف حضرت مولا ناعبداللطیف صاحب سے وہوعن مولا نا ثابت علی۔ نيزمولا ناعبداللطيف صاحب سے وہوعن مولا نا ثابت علی ہمیکن مولا نااشفاق صاحب کے ترجمہ میں جو

مولا نا کے رفیق ہیں براہ راست مولا نا ثابت علی صاحب سے بڑھنا وار دہے۔ لے مولا نااشفاق الرحمٰن کا ندھلوی مولا نامنظور احمد صاحب کے رفیق ہیں ان کے ترجمہ میں تاریخ مظاہر میں یہی لکھا ہے۔ دیکھو س:۲۲۱_

نیز مولا نامنظوراحمرصاحب نے مشکوۃ شریف ۲۷ ہ میں مولا ناعنایت الہی سے پڑھی کے ا ذکر ہ شیخنا الأمیو علی حاشیۃ عجالہ نافعہ۔

تلامده

اين خانه همه آفاب است

ایں سلسلہ طلائے ناب است

بنده محمد يونس عفى عنه

حضرت مولا ناسيه ظهورالحق صاحب كاتذكره

سوال: حضرت اقدس سيرظهورالحق صاحب رحمه الله كى تاريخ وفات دن ومهينة تحرير فرمادي _

(مولانا)عبدالله دہلوی ۲۳/اگست ۲کئ

جواب: حضرت مولا ناسید ظهورالحق صاحب قدس سره دارالعلوم میں ۱۳۱۰ ها میں داخل ہوئے ،اور ۱۳۲۸ ها میں دستار بندی ہوئی اور ۱۳۳۰ ها میں سندلی ،ابتداء چھاہ دارالعلوم میں مدرس ہوئے ،اور پھر چندسال موانه کلال موضع میر ٹھ میں مدرس رہوئے ،اور ۱۳۳۵ ها سے مدرسه مظاہر علوم میں مدرس مقرر ہوئے ،۱۰۳۱ ها میں وانہ کلال موضع میر ٹھ میں مدرس رہوئے ،۱۰۳۱ ها میں وفات ہوئی ،اور بعد نماز ولا دت ہوئی اور بتاریخ ۲۳ رجمادی الثانیہ شب جمعہ ساڑھے تین بج ۱۳۸۴ ها میں وفات ہوئی ،اور بعد نماز جمعہ حضرت شیخ الحدیث مولا ناز کریا صاحب مد ظلہ العالی نے نماز جنازہ پڑھائی اور حاجی شاہ میں وفن کئے گئے۔ محمد حضرت شیخ الحدیث مولا ناز کریا صاحب مد ظلہ العالی نے نماز جنازہ پڑھائی اور حاجی شاہ میں وفن کئے گئے۔

www.alislahonline.com

فصل

رواۃ کی تحقیق اوران کے حالات

فن حدیث میں امام احریب منبل کا مرتبہ ومقام

امام احمدٌ کی حدیث دانی مسلمات میں سے ہے بلکہ امام شافعیؓ سے بھی ایک جماعت کی رائے میں امام حمد کا مرتبہ حدیث میں بڑھا ہوا ہے،حضرت امام شافعی سے منقول ہے فر ماتے ہیں:

يا أبا عبدالله يعني أحمد بن حنبل إذا صح عندكم الحديث فأعلمني به أذهب إليه حجاز يا كان أوشامياً أو عراقياً أو يمنياً.

قال ابن كثير ٢٢٧/١٠ قول الشافعي له هذه المقالة تعظيم لأحمد واجلال له وأنه عنده بهذه المثابة إذا صحّح أوضعّف يرجع إليه، وقد كان الإمام أحمد بهذه المثابة عند الائمة والعلماء انتهى.

بلکہ مجھ کوتو یہاں تک یا دہے کہ حضرت امام شافعی نے امام احمد سے ارشا دفر مایا:

أنتم اعلم بالحديث منافاذا صح الحديث عندكم الخ.

ليكن اتفاق سے تلاش كے بعد بھى نہلى پھراسكے بعد فآوى ابن تيميد (٣١٥/٢٠) ميں مل كئى ولفظه قال الأحمد بن حنبل أنتم اعلم بالحديث منا فإذا صح الحديث فاخبرنى به حتى اذهب اليه شاميا كان او بصريا او كوفيا انتهى.

حافظ عبدالرحمٰن بن ابي حاتم مقدمه جرح وتعديل ميں لکھتے ہيں (ص:٢٠٢):

سمعت أبي يقول كان أحمد بن حنبل بارع الفهم لمعرفة الحديث بصحيحه وسقيمه وتعلم الشافعي أشياء من معرفة الحديث منه.

وكان الشافعي يقول لأحمد حديث كذا وكذا قوى الإسناد محفوظ؟ فإذا قال

أحمد : نعم! جعله أصلا وبني عليه. انتهي.

بنده محمد يونس عفى عنه

اصلى كى تحقيق اوراس كاضبط

سوال: نساخ بخاري ميں سے ايک اصلي ميں آيا يافظ الفتح الهز ہے يابضمها؟

الجواب: (۱)اصلی کے ہمزہ پرضمہ زبان زدہے گرمیرا خیال بیہے کہ بیفتے الہمزہ ہے جواصیلۃ کی طرف نسبت ہے، قالہ ابن الفرضی اور بعض نے اصیل ذکر کیا ہے علامہ ابن الا ثیرالجزری نے لباب الانساب میں اور ابن فرحون نے الدیباج میں (۱۳۸۰)ان کا تذکرہ کیا ہے لیکن ضبط نہیں کیا ہے، ظاہر بیہ ہے کہ بیفتے الہمزہ ہے ور نہ اگر بضم الہمزہ ہوتا تو خلاف اصل ہونے کی وجہ سے ضبط کرتے ،علامہ یا قوت الحمو می نے بچم البلدان میں اصیل کے تحت ذکر کیا ہے فرماتے ہیں:

أصيل ياء ساكنة ولام بلد بالأندلس قال سعد الخير: ينتسب إليه أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي محدث متقن فاضل معتبر تفقه بالأندلس فانتهت إليه الرياسة، وصنف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم مات بالأندلس في نحو سنة تسعين وثلثمائة.

اس کے بعدا بن الفرضی نے قتل کیا ہے اصلی اصلیۃ کی طرف نسبت ہے اوران کی وفات ۳۹۲ میں بتائی ہے، علامہ یا قوت کار جحان یہی ہے کہ بیاصلیۃ کی طرف نسبت ہے جو بلاد بربر میں سے ہے۔

تبہرحال بیاصیلہ کی طرف نسبت ہویا اصیل کی طرف بظاہر حموی کے نزدیک بھی بفتح الھمز ہے،اس لئے کہ
ان کی عادت ہے کہ جولفظ تصغیر کے ساتھ ہوتا ہے اس کو ضبط کرتے ہیں جیسے أتیہ ،أجیبر ، أذیب ہ، أدین ،أدین ،
أدیکہ ، اور جولفظ فعیل یافعیلہ کے وزن پر بفتح الاول ہوتا ہے،اس کا اول کلمہ ضبط نہیں کرتے ہیں الایہ کہ ایک ہی لفظ
دوطرح وارد ہوا یک مقام کے لئے بفتح الاول اور دوسرے کے لئے بضم الاول ، تو دونوں کو ضبط کرتے ہیں جیسے اثیل
مکبر اُوا ثیل مصغر اُدومقامات کے الگ الگ نام ہیں تو دونوں جگہ ضبط فرمایا ہے۔

ویسےاب تک کسی کے کلام میں صراحۃ ضبط نہیں ملاءاس کے بعد ملاعلی قاری کی شرح شفاء میں وہی ملاجواحقر نے اپنے ظن سے کھاتھا فرماتے ہیں :

بنده محمد يونس عفى عنه

الأصيلي بفتح وكسر _

شارح ترغيب الفيومي كانرجمه

السوال: جن الفيو می کے متعلق آپ نے نقل کیا ہے کہ انھوں نے ترغیب کی شرح کہ ہے ، ان کے متعلق اگر کچھاور تفصیلات معلوم ہو سکتی ہوں تو ضرور مطلع فرمائے ، ایک الفیو می ' السه صباح السمنیسر فسی غسریب الشرح السکبیسر '' کے مصنف بھی ہیں (متوفی + 2 سے) ان کا نام احمد بن مجمد بن علی ہے مگر کشف الظنون میں ان کے حالات میں شرح الترغیب کا ذکر نہیں کیا ہے ، پیٹہیں یہی شارح ترغیب ہیں یا اور کوئی ؟

المجواب: الفیو می کے متعلق جو کچھ میں نے نقل کیا تھاوہ الرسالة المسطر فہ سے کیا تھا اور اس میں اسی قدر تھا جونقل کیا تھا، طبقات کی کتابوں کی قلت کی وجہ سے ان کے متعلق شخفیق نہ ہوسکی ممکن ہے کہ صاحب المصباح المنیر ہوں اور ممکن ہے کہ کوئی اور ہواور بظاہر یہی راج معلوم ہوتا ہے۔

بنده محمد بونس عفى عنه

ابراهيم بن عبدالرحمٰن

سبوال: حیاۃ الصحابہ(۲/۱۰۰۰–۳:۹) میں ایک تابعی کا نام ابرا ہیم بن عبدالرحمٰن بن عبدالقاری ہے۔ بینام التقریب اور لسان کے اصل حصہ میں اور متفرقات میں کہیں نہیں ہے تاریخ بخاری میں ہے مگر عبد الرحمٰن بین القوسین ہے(۱/۲۲۴)۔

محشی نے لکھا ہے کہ بیابن ابی حاتم وغیرہ سے اوراصل نسخہ مخطوطہ سے اضافہ ہے، اور دوسری جگہ تاریخ بخاری میں (۱/ ۲۷۷،ق:۱) میں اورتقریب وغیرہ میں ابراہیم بن عبداللہ بن عبدالقاری ہے کہیں ایسا تو نہیں کہ عبداللہ کاعبدالرحمٰن ہو گیا ہو؟

الجواب: ابراتيم بن عبدالرحمن بن عبدالقارى اورابراتيم بن عبدالله بن عبدالقارى دوراوى الك الك بين كذا فرق بينهما البخاري في التاريخ (۲۹۷/۱، ق:۱) (۳۰۰/۱، ق:۱) وأبو حاتم الرازي وابنه أبو محمد عبدالرحمن (۸/۱ ق:۱) (۱۱/۱، ق:۱) وأبو حاتم بن حبان البستي (ص٩ع، ص١١ع) فالأول يروى عن ابن عمر وروى عنه حمزة بن أبي جعفر، كذا قالوا ولفظ: البخاري رأي ابن عمر و زاد في الرواة عنه جعفر بن أبي جعفر وزاد ابن حبان قال: رأيت ابن عمر وضع يده على مقعد النبي هي من المنبر، ثم وضعها على وجهه وهذا الأثر هو الذي ذكره صاحب حيوة

الصحابة برواية ابن سعد (١/١٥٢).

والثاني قال أبوحاتم: روى عن على مرسل، روى عن ابن عباس روي عنه الجعيد، وقال ابن حبان في الثقات (ص١٢ع) روي عن رجل من أصحاب النبي الله وي عنه الجعيد بن عبد الرحمن وذكر البخاري في تاريخه (١/٠٠، ق:١) روايته عن رجل من الصحابة، وكذا عن ابن عباس وابى هريرة، وذكر رواية الأولين من طريق الجعيد ورواية الثالث من طريق عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد القاري عن أبيه أو عمه إبراهيم عن أبي هريرة.

وهذا الراوي أخرج له النسائي في عمل اليوم والليلة وفي مسند على وترجم له المزي في تهذيب الكمال (٥٧/١) وابن حجر في تهذيب التهذيب (١٣٤/١) وتـقريب التهذيب وهو ابن عبد الرحمن بن عبد القاري كما ذكره المزي_

بنده محمد يونس عفى عنه

ابراہیم بن علی

میرے نزدیک راجح ابراہیم بن علی بن حسن الرافعی ہے المجمع میں حسن کا حسین اور الرافعی کا الرافقی بن گیا، رافعی بالفاء والقاف تو غیر معروف سا راوی ہے، ان کا نسب ہی نہیں لیا گیا، ہاں الرافعی معروف الحال والنسب ہے۔ حضرت مولانا حبیب الرحمٰن صاحب اعظمی کے یہاں لکھ کر معلوم کرلیں، ان کے یہاں مجمع البحرین ہے اس میں بیصدیث ضرور ہوگی۔ والسلام

بنده محمر يونس عفاالله عنه

علامهابن التركماني

علامه ابن التركماني على بن عثمان بن مصطفىٰ المارديني المتوفى فى المحر م• <u>الحصيم</u> شهور حفى عالم بين ،حافظ بن حجر نے الدررا لكامنه (۱۰۰/۴) ميں لكھاہے :

له من التصانيف "غريب القرآن" و"مختصر ابن الصلاح" و"الجوهر النقى" و"تخريج أحاديث الهداية" و"مختصر المحصل" و"الكفاية في مختصر الهداية" وأشياء كثيرة لم تكمل انتهى.

محرينس عفي عنه ٢٥/شعبان المعظم ١١٣١ ج

ابن حاتم يا ابن ابي حاتم

سوال: ص: ۷- پرحضرت جابر کی روایت کے حوالوں میں ایک جگہ ابن حاتم ہے مولا نا عبداللہ دہلوی جوآپ کے تلمیذ ہیں اور حدیث میں اچھی واقفیت ہے ، لکھتے ہیں کہ ابی کا لفظ کا تب سے چھوٹ گیا۔

محرشعیب علی ۵/ رہیج الاول ۹۳ ھے

جواب: حضرت شيخ عنايت فرمائم سلمه سلام مسنون

آپ کا خطامع جوا بی لفافہ کے اپنے مخلص دوست مولاً نامجر یونس صاحب شنخ الحدیث مظاہرعلوم کے پاس بھیج رہاہوں، وہ اس کا جواب لکھ کر بھیجیں گے آئندہ حدیث کے متعلق جوسوال کرنا ہوانھیں سے مراجعت کریں۔اھ مختصراً۔

> حضرت اقدس شخ الحديث صاحب مد فيوضهم بقلم حبيب اللّداا/ربيج الاول ع<u>٩٣ ج</u>

صیح ابن ابی حاتم ہے بظاہر لفظ ابی کا تب سے چھوٹ گیا جیسا کہ مولا ناعبد اللہ صاحب نے بتایا۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ شب دوشنبہ ۱۲/ربیج الاول ۱۳۹۳ھ

ابن حجرعسقلانی اورشخ ابن حجر مکی بیتمی کا فرق اوران کا سلسلهٔ نسب

حافظا بن حجرعسقلانی اورشخ ابن حجر مکی نتیمی میں فرق بیہے کہ حافظا بن حجر ، شخ ابن حجر مکی کے استاذ الاستاذ | ہیں حافظا بن حجر کا سلسلہ نسب ان کے بیان کے مطابق بیہے۔

أحمد بن على بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن حجر الكناني النسب، العسقلاني الأصل، المصرى المولد و المنشا.

حافظ ابن حجر نے بیخود فتح الباری کے اخیر میں لکھاہے، حافظ ابن حجر کی ولادت مصر میں شعبان کی ۱۳ رتاریخ ۳۷۷ھ میں ہوئی اوروفات ۲۸ ذی الحجہ کی شب شنبہ میں۸۵۲ھ میں ہوئی۔

اور شیخ ابن حجر کا سلسلہ نسب اس طرح ہے احمد بن حجمہ بدرالدین بن محمد شمس الدین بن علی نورالدین بن محمہ اسی طرح بیدنسب ان کے فتاویٰ کبریٰ کے مقدمہ میں ان کے بعض تلامذہ نے لکھا ہے شیخ ابن حجر کی ولادت و و و همیں محلّہ البیالہتیم میں ہوئی اور وفات دوشنبہ کے دن چاشت کے وفت ۱۳رجب میں ہوئی اور مکہ میں مدفون ہوئے۔ مکی اس لیے کہا جاتا ہے کہ مکہ میں اقامت کرلی تھی جسیا کہ ملاعلی قاری کو باوجود ہروی ہونے کے اقامت بمکۃ المشرفة کی وجہ سے مکی کہتے ہیں اور ہمیمی محلّہ ابوالہتیم کی طرف نسبت ہے فیاوی کبریٰ کے ابتداء میں طابع نے شیخ ابن حجر کمی کامخضرتر جمہ لکھنے کے بعد لکھا ہے۔

الهيتمي بالمثناة الفوقية نسبة إلى محلة أبي الهيتم قرية في أقليم الغربية من أقاليم مصرخلافاً لما اشتهر من قراء ته بالمثلثة كما ذكره الفاكهي في ترجمته انتهي.

اس سے معلوم ہوا کہ شنخ ابن حجر مکی کی نسبت میں جب ہیتی کہیں گے تو بالتاءالمثنا ۃ پڑھیں گے، اور صاحب مجمع الزوائد حافظ علامه علی بن انی بکر بن سلیمان ابوالحسن اہیثمی بالثاءالمثلثہ ہے جسیبا کہ''حسن المحاضرہ'' وغیرہ میں ثاسے لکھا ہے اور''لحظ الالحاظ'' کے حاشیے میں'' انسساب البضوء البلامع''للسخاوی سے بالثاء المثلثہ ہونا ضبط کیا ہے۔

اس سے بیہ بات معلوم ہوگئ کہ ابن حجر کمی تو ہیتنی بالتاءالمثنا ۃ ہیں اور حافظ نورالدین ہیشی بالثاءالمثلثہ ہیں۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

تعلبه بن عنمه كاضبط

حافظ ابن تجراصابه مين لكھتے بين: ثعلبه بن عنمة بفتح المهملة والنون ابن عدي بن نابي بن عمرو بن سواد بن غنم بن كعب بن سلمة الأنصاري السلمي الخزرجي، ذكر ابن الكلبي أنه ممن سأل عن الهلال كيف يبد وصغيراً ثم يكبر فنزل قوله تعالىٰ يسئلونك عن الأهلة. الآية ـ ايك بات قابل تنبيه به به كه الإستيعاب لا بن عبر البركم طبوعه نسخه مين اوراسي طرح اسدالغابة مين المحض جگه نظبه بن غنمة نقط كي زيادتي سے بسال غين باكھا گيا ہے جو غلط ہے حافظ ابن تجرك كلام مين بالعين

المهملة هونا گزر چكا ہے۔حافظ ذہبی تجريد ميں لکھتے ہيں عنمة جمهملة ،علامہ شخطہ بن مهنا شرح اساء بدريين ميں لکھتے ہيں۔ ثعلبة بن عنمة بعين المهملة ، و نون و ميم و تاء و تانيث بو زن قصبة .

اوراتقان میں تعلبۃ بن عنم جوواقع ہے اگریہ کا تب کی غلطی نہ ہوتو یہ کہا جاسکتا ہے کہ جداعلیٰ کی طرف نسبت ہے گراس میں اشکال ہے کہ کسی نے ان کو جداعلی کی طرف منسوب نہیں کیا ہے، لہذا ظاہر ہے کہ کا تب کی غلطی ہے یا سبق قلم ہے۔واللہ اعلم۔

حرره العبدمجمه يونس عفي عنه

ليلة الثلثاء لخمس وعشرين من ذي القعدة سنة ألف و ثلثمائة وأربع و ثمانين.

حافظا بن حجراورعلامه عینی اوران کی شرح کا ذکر

حافظ ابن حجر اورعلامہ عینی کے ہمزلف ہونے کا بندہ کوعلم نہیں، حافظ ابن حجر نے علامہ عینی کی شرح، شروع کرنے سے پہلے ہی اپنی شرح پوری کر لی تھی،اورسب سے پہلے حافظ ابن حجر کی شرح چھپی ہے اور بار بارچھپی ہے۔ محمد پونس عفی عنہ

لفظ ابن خلدون كاضبط وتحقيق

ابن خلدون کا ضبط کہیں نہیں ملاء صاحب نیل الا بہتاج نے اتنا لکھا ہے (ص۱۹۹) قسال بعض ہے محلدون بفتح المحاء المعجمة و آخرہ نون، عمر رضاء کحالہ نے بجم المؤلفین (۱۸۸/۵) میں ان کا تذکرہ کیا ہے، اور'' خاء'' پرفتحہ اور لام پر جزم کی علامت لگائی ہے، حافظ ابن حجران کے معاصر ہیں'' انباء الغم''میں (۵/ ۳۲۷) میں ان کا تذکرہ کیا ہے کیکن ضبط نہیں کیا۔

بنده محمر بونس عفى عنه

ابن خلكان كاضبط وتحقيق

ابن خلکان کاضبطنہیں ملا^ر کیک<mark>ن زبان زدفتے الخاءامعجمۃ وشداللام ا</mark>لمکسورۃ ہےاوریہی اعراب عمر رضاء کحالہ کی مجھم المو^{لفی}ن (۵۹/۲) میں لگاہوا ہے۔

بنده محمر لونس عفى عنه

ابن فارس

سوال: وفي النيل (٢/١) باب مسح العنق قال الحافظ: قرأت جزءاً رواه أبو الحسين بن فارس الخ ابن فارس كى روايت كيسى ہے، جب كه حافظ نے بيــن ابــن فــارس و فليح مفازة سے اس پرتعقب كيا ہے۔

الجواب: ابن فارس کی روایت حافظ ابن جرن التلخیص (۹۳/۱) مین نقل کی ہے، اور حافظ کی میں نقل کی ہے، اور حافظ کی میں معلوم ہوتا ہے کہ ان کے سامنے پوری سنرنہیں ہے۔قال: وأنا قرأت جزءاً رواہ أبو السحسین بن فارس بإسنادہ عن فلیح بن سلیمان عن نافع عن ابن عمر عن النبی الله قال: "من توضاً و مسح بیدیه علی عنقه وُقِی الغُلّ یوم القیمة" وقال هذا إن شاء الله حدیث صحیح قلت بین ابن فارس و فلیح مفازة فلینظر فیها. آتی ہمارے سامنے نہ ابن فارس و فلیح مفازة فلینظر فیها. آتی ہمارے سامنے نہ ابن فارس کا جزء ہے اور نہ اور کہیں بیروایت نظریر گی۔

بنده محمد یونس عفی عنه ۱۰ربیج الثانی ۳ <u>۳۰ سے</u>

ابن المنير كاضبط وترجمه

سطوال: ابن المنیر کواسباق میں تو ہم نے حضرت والاسے بنشد بدالیاءالمثنا ۃ ضبط کیا ہے،مگراب حوالہ کی ضرورت ہے کسی موقع پر مقدمہ لامع کا حوالہ دیا تھا مگر ہماری تلاش میں نہیں ملا۔

المجواب: ابن المنير جن كاشروح ودروس مين تذكره آتا ہے دو بين اور دونوں بھائى بين، بڑے علامہ ناصرالدين احمد ابن محمد الحبذا مى بين، جن كى ١٨٣ هو مين وفات ہوئى، اور چھوٹے علامہ زين الدين على بن محمد بين، جن كى ١٨٣ هو مين وفات ہوئى، اور چھوٹے علامہ زين الدين على بن محمد بين، جن كى وفات ١٩٥٥ هو ميں ہوئى، اول نے تراجم بخارى پركام كيا تھا اور ثانى نے بخارى شريف كى بڑى ضخيم شرح لكھى مشى الله قال الله في الديباج المذهب (س٤٠) واله منيو بضم الميم وفتح النون وياء مثناة من تحت مشددة مكسورة وقال الحافظ في الفتح المنير بتثقيل الياء ونون مفتوحة.

مقدمہءلامع طبع اول میں تو اس کا ضبط نہیں ہے، کیکن طبع ثانی و ثالث میں شروح کے ذیل میں (۱۳) پر ۔

ضبطموجود ہے۔

بنده محمد يونس عفي عنه

ابن نجیم کا ضبط زین بن نجیم کا ضبط اس وقت کہیں نہیں ملا ^الیکن بیلفظ بلا تامل بضم النون ہے بینجم (تارہ) کی تصغیر ہے۔ بنده محمد يونس عفي عنه

ابوبكره كاضبط

سے ال :ابوبکرہ: پہلفظ بنتے ہاء بکرہ ہے یا بکسیر؟اول کے معنی جماعت اور ثانی کی معنی اول صبح کے ہیں، لاصابه میں بہعبارت ملی ہےجس میں دونوں احتمال ہیں کسی ایک کی تعیین میں تر دو ہے، فیی الإصابة فی تو جمة نفيع بن الحرث المشهور بابي بكرة مانصه: وكان تدليُّ إلى النبي ﷺ من حصن الطائف ببكرة فاشتهر بأبى بكرة. الإستيعاب على هامش الإصابة مي به كناه بأبى بكرة لأنه تعلق ببكرة من حصن الطائف فنزل إلى رسول الله ﷺ (٢٣/٤)عبارت ثانيه کے سیاق سے بکرۃ بالفتح معلوم ہوتا ہے؟ مولوي عقيل الرحمٰن مدرسه مفتاح العلوم جلال آياد

الحواب: صحیح ابو بکره فتح الباء ہوجہ کنیت وہی ہے جوآپ نے قل کی ہے: و صوح به صاحب لقاموس أيضا والنووي في تهذيب الأسماء والكرماني في شرح البخاري(١٤٢/١)_ اس کی دلیل یہ بھی ہے کہاس کی طرف نسبت بکراوی بفتح الباء آتی ہے، کما فی الانساب للسمعانی (۲۹۴/) و لب—اب الأنسسـاب لابـن الأثيــر اس كے بعد كر مانی شرح بخاری میں تصریح بھی مل گئی قال (۲/ ۱۰۷) وابوبكرة بفتح الموحده

<u>بُکرہ</u> بضم الباء أول الصبح کے لئے آتا ہے مولانا عبدالرؤف دانا پوری صاحب اصح السیر کوہم ؟ ہو گیاانہوں نے ابوبکر ہ بالضم ضبط کر دیا ہے یہ یاد ہے لکھ_ار ہاہوںاضح السیر اس وقت سامنے ہیں ہےا گر مدرسہ میں ہوتو غزوۃ الطا ئف میں دیکھے لیں اور بکسیرالیاء بھی غلط ہے۔ فقط والسلام

بنده محمر يونس عفااللهءنيه

ابوجابرالوالدي بسم الله الرحم^ان الرحيم سوال: محتر م المقامالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اللّٰدكر بے مزاج بخير ہوں!

حیاۃ (۳/۱۳۵ س۱۵) میں عن انی جابر الوالدی کی روایت ہے اس کنیت میں یا نسبت میں کہیں کوئی تضیف تو نہیں؟ کنز العمال طبع دوم (۸/۱۵) میں اس کے ہم معنی روایت ہے بحوالہ ابن انی شیبہ ہے: عن إسماعیل بن أبي خالد عن أبیه أنه کان یصلی خلف أبي هریرۃ تُّفذ کو نحوه ایباتونہیں کہ یہ ابو خالد الوالبی ہو اوراس سے صحف ہوکر ابوجا بر الوالدی ہوگیا ہوا گرممکن ہوتو المسند بھی دیکھی جائے۔والسلام نیاز مند

محمة عبدالله طارق

الجواب: مجى السلام عليم بي ابوخالدالاتمسى بي بي بورى حديث مع السندوالمتن درج كرتا هول -حدثنا عبد الصمد عبد العزيز ثنا إسماعيل يعنى ابن أبي خالد عن أبيه قال قلت لأبي هريرة أهكذا كان رسول الله على يصلى بكم قال وما أنكرت من صلوتى قال قلت أردت أن

مريره المحدد عن رسول الله وي يستملي بالم عن وقد الموادث من المنارة ويصل أسألك عن ذلك قال نعم وأوجز قال وكان قيامه قدر ماينزل المؤذن من المنارة ويصل إلى الصف. رمسند أحمد ٢/٣٣٦).

.(117713007300

بنده محمد يونس عفاالله عنه كيم محرم الحرام المنهم

ابوجها دصحاني

سوال : ابوجهاد صحابی کانام ونسبت اور تیج ضبط کیا ہے؟

جسواب: بیصحابی غیرمعروف الاسم ہیں،میرے پاس موجودہ کتابوں میں ان کا تذکرہ صرف ابوبشر الدولا بی کی'' کتاب الکنی'' میں (۲۳/۱) اور تج بیرا ساءالصحابۃ للذہبی اور الاصابہ میں ہے، ذہبی نے اشارہ کیا ہے کہ ابن مندہ وابو فیم نے ان کواپنی اپنی کتاب المعرفۃ میں ذکر کیا ہے۔

لیکن کسی نے کوئی نام نہیں لکھا: امام بخاری نے کتاب اکنی اُورا بن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل اور البوحاتم بن حیان نے کوئی نام نہیں لکھا: امام بخاری نے کتاب اکنی اور البوحاتم بن حبان نے اپنی تاریخ میں توان کا تذکرہ ہی نہیں کیا، جہاد بکسسر المجیم ہی ہوگا،اس لئے کہ محدثین کا طرزیہ ہے کہ معروف الاوزان الفاظ میں ضبط جھوڑ دیتے ہیں،اگر غیر معروف وزن ہویا اشتباہ کا اندیشہ ہوتو ضبط کرتے ہیں کسی کے کلام میں ضبط نہیں ملا۔

بنده محمد يونس عفي عنه

امام غزالي كانتعارف اورلفظ غزال كاضبط

امام ابوحامد محمد بن محمد بن احمد الغزالی کی ولا دت شهرطوس میں جس کواب مشهد کہا جاتا ہے • <u>۴۵ جے میں ہوئی ،</u> اور وفات طوس میں بروز دوشنبہ ۱۲ رجمادی الآخرۃ ۵۰۵ ھ میں پچپپن سال کی عمر میں ہوئی ،غزالی زای مفتوحہ کی تشدید اور تخفیف دونوں کیساتھ فقل کیا گیا ہے۔

ملاعلی قاری شرح شفاء (٣٩٣/٣) میں لکھتے ہیں المغزالي بتشدید الزای و تحفیفهانسبة إلى غزالة قریة من قری طوس أوالی بنت کعب الأحبار فانها جدته وقیل کان والده غزالاً یغزل الصوف ویبیعه انتهی. ترجیح میں اختلاف ہے بعض حضرات تخفیف کورائح قرار دیتے ہیں اس لئے کہ خودغزالی اوران کے بعض اخلاف سے اسی کی تھیے منقول ہے:

قال النووي في التببان (ص: ٢٣) : الغزالي يقال بتشديد الزاي وقد روي عنه أنه انكر هذا وقال النووي في التببان (ص: ١٦٣) وقال إنما أنا الغزالي بتخفيف الزاي منسوب إلى قرية من قرى طوس يقال لها غزالة انتهى.

وقد جزم به العلامة الفيومي في المصباح المنير فقال: غزالة قرية من قرى طوس وإليها ينسب الإمام أبو حامد الغزالي أخبرني بذلك الشيخ مجدالدين محمد بن محمد بن محي الدين محمد بن أبي طاهر شروان شاه بن أبي الفضائل فخراور بن عبيد الله بن سِتُّ النساء بنت أبي حامد الغزالي ببغداد سنة عشر وسبعمائة وقال لي أخطأ الناس في تثقيل اسم جدنا وإنما هو مخفف نسبة إلى غزالة قرية بطوس انتهى.

اورایک دوسری جماعت کارتجان سیدے کہ تشدید ہی راج ہے:

قال ابن خلكان في وفيات الأعيان. (٢٩/١): الغزالي بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاى المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإنهم ينسبون إلى القصار القصارى وإلى العطار العطارى وقيل الزاى مخففة نسبة إلى غزالة وهي قرية من قرئ طوس وهو خلاف المشهور لكن هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب إنتهى.

قلت لم أجده في نسخة الأنساب المطبوعة بالطبع القديم.

وقال الخفاجي في نسيم الرياض شرح الشفاء للقاضي عياض (٤٩٤/٤) : هو بتشديد الزاي المعجمة في المشهور وأصله الغزال بغير نسبة فزادوا فيه ياء النسبة تاكيدا كالعصاري على عادة أهـل جـرجـان وخـوارزم وقيـل نسبة لغزالة بنت كعب الأحبار جدته وقيل إنه بتخفيف الزاي نسبة لغزالة قرية من قرى طوس كما ذكره النووي في التبيان، وأنكر إبن الأثير تخفيفه إنتهي.

وقال السيوطي في لب لباب الأنساب: الغزالي بالتشديد إلى الغزل كالغزال وقيل هو بالتخفيف إلى غزالة قرية بطوس إنتهي.

وذكر الزبيدى في الإتحاف (١٨/١): عن النهبي في العبر وابن خلكان في التاريخ عادة المارخ وابن خلكان في التاريخ عادة أهل خوارزم وجرجان في زيادة ياء النسبة في آخر صيغة الفعال للصنعة كالقصاري والخبازي والشحامي ومثلها الغزالي.

قال وأشار لذلك ابن السمعاني أيضا وأنكر التخفيف وقال: سالت أهل طوس عن هذه القرية فانكروها، وزيادة هذه الياء قالوا للتاكيد وفي تقرير بعض شيوخنا للتميز بين المنسوب إلى نفس الصنعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهذا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن ممن يغزل الصوف ويبيعه وإنما هي صنعة والده وجده ثم ذكر الزبيدى قول الفيومي ثم قول من قال إنه منسوب إلى غزالة بنت كعب الأحبار ثم قال:

هذا إن صح فلا محيد عنه والمعتمد الآن عند المتأخرين من أئمة التاريخ، والأنساب أن القول قول ابن الأثير إنه بالتشديد وسمعت شيخنا القطب السيد العيد روس نفع الله به يقول أنه هكذا سمعة من لسان النبي عَلَيْكُ في واقعة منامية وعليه أنشدنا شيخنا المرحوم عبدالخالق بن أبي بكر المزجاحي بزبيد لأحد شعراء اليمن وقد أجاد.

ياللعوا ذل في هواك ومالي روحى فداك ياحبيب ومالي غزال طرفك ان رَنَا احيابه وكذلك الاحياء للغزالي

إنتهى

حضرت امام ابوحنیفہ کے مرجئہ ہمونے کی شخفیق حضرت بڑے پیرصاحب نے امام صاحب کومر جئہ کیوں کہا سے ال: حضرت پیران پیرنے امام ابوصنیفہ اوران کے تبعین کومر جئہ میں شار کیا ہے، اب یا تواحناف

خفیت چھوڑ دیں جب تو و ُہ حضرات پیران پیر کے متبع ہو سکتے ہیں یا پھر پیران ً پیر سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔

الجواب: بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بيده ازمة الهداية، نساله أن يوفقنا للتمسك بها، ويجنبنا عن عماية الغواية، والصلوقة والسلام على سيدنا محمد صاحب اللواء والراية، وعلى آله وصحبه الذين في كل خير إليهم النهاية من المابعد!

اصل سوال کے متعلق کچھ عرض کرنے سے پہلے بطور مقدمہ کے اتنا جاننا ضروری ہے کہ سی شخص کے خیالات کے جاننے کی صورتیں اور اس کے عندیات وعقا کد کے معلوم ہونے کے دوہی ذریعے ہیں ایک اس کی تصانیف، دوسرے اس کے اتناع۔

تصانیف تو اس وجہ سے کہ مصنف اس میں اپنے مافی الضمیر اورعندیات کوذکرکر تاہے، خدانخواستہ اگر مصنف دوسرے کے لئے آلۂ گفتار ہوتو بھی وہ اثنائے کلام میں اپنے خیالات کا پر چار کرتار ہتا ہے، اور جبکہ بصنف خودمستقل ہوکسی کا یا بند نہ ہوتو پھرتو وہ اس میں کوئی کسر ہی نہیں اٹھارکھتا،اورمتبعین اس وجہ سے کہ وہ ا انہیں اعمال وکر دارکواینا ئیں گے جوا نکاراہبر کرتار ہااوراسی طریقه پرگامزن ہوں گے جس پران کارہنما چلتار ہا، اور ظاہر ہے کہایک شخص جوایک جماعت کا سربرآ وردہ اورمقتدا ہوئسی کا یابند نہ ہو، بلکہاییے خیالات کےمطابق جادہ پہائی کرے،لہذا بیشبہ بھی نہیں ہوسکتا کہ شاپد دوسرے کے لحاظ وملاحظہ میں اینے طریقہ کا رکو بدل دیا ہو۔ اس مقدمہ کی وضاحت کے بعد حضرت امام ابوحنیفہ کا مذہب تکھر کرسامنے آجا تا ہے،اگران کی تالیفات مثلا'' الـفـقه الاكبر''یا''کتـاب الو صیة''وغیرہاٹھائے تؤعقا ئداہل سنت کےعلاوہ اورکوئی چرنہیں ہے۔ عقیدہُ امام طحاوی جو هیقةً امام صاحب اوران کے بعین کاعقیدہ ہے۔ ا اوراگرامام صاحب کے اتباع اوران کے پیروکاروں کو کیجئے تو وہ بھی اہل سنت والجماعت ہیں۔ چنانچہ ساری دنیا کے احناف بھی اہل سنت والجماعت ہیں اوران کی تالیفات میں بھی یہی ہے، اور ظاہر ہے کہ ان ا موجود ہلوگوں نے اپنے ان عقائداور خیالات کواپنے ا کا براور مقتدایان سے ہی لیا ہوگاثم وثم تا آ نکہ امام صاحب سے سلسلہ جاملاءاور تواتر طبقہ سے امام اعظم کا فرقہ اہل سنت والجماعت سے ہوناواضح ہوجا تا ہے۔ اس کے بعد کسی تخض کا امام صاحب یا ان کے اتباع کا فرق ضالہ میں محض ککھدینا خو دایک دعوی بے بنیا داور بےحقیقت کلام بن جا تا ہے،خواہ کوئی بھی ہواس لیے کے ملطی سے تو حضرات انبیاءصلوا ت اللہ وسلا مہاہم کےعلاوہ اور کوئی بھی معصوم نہیں ہےللمذاغلطی کا امکان باقی ہے بلکہ غلطیاں واقع ہوئی ہیں ، اور بڑوں بڑوں سے بھی، چنانچہ متبعین ائمہ اربعہ ایک دوسرے کے مذاہب نقل کرنے میں خطا کرجاتے بي كما لايخفى على الخبير. اب ال كے بعد سنئے كه حضرت قطب العالم سيدنا ومولانا شخ عبدالقا درالجيلى رضى الله عنه كى مشهور تاليف ''غنية الطالبين''ميں امام صاحب كے تبعين كوفرق ضاله ميں شاركيا ہے۔ چنانچه السامت كے فرق لكھتے وقت شخ موصوف فرماتے ہيں ''فأصل ثـلاث و سبعين فرقة عشرة أهـل السنة و الـجماعة و الخوارج و الشيعة و المعتزلة و المرجئة و المشبهة و الجهمية و الضرارية و النجارية و الكلابية''.

پهر برفرقه كاحوال ان كعقائدوخيالات نيزان كى شاخيس ذكركرتے بوئے مرجه كے بارے ميں كستے بين 'و أما المرجة قفرقها اثنا عشر فرقة الجهمية والصالحية والشمرية واليونسية والثوبانية والنجارية والغيلانية والشبيبية والحنفية والمعاذية والمريسية والكرامية".

پران فرق كاحوال ذكركرت موئ حفيه كذكر ير بي كن كرفر مات بين: 'وأما الحنفية فهم أصحاب أبي حنيفة النعمان بن ثابت زعموا أن الإيمان هو المعرفة والإقرار بالله ورسوله وبماجاء به من عنده جملة على ما ذكره البرهوتي في كتاب الشجرة" انتهى.

شیخ رحمہاللہ نے حنفیہ کوفرق ضالہ میں ثار فرمایا ہے۔اب اس میں مختلف رائیں ہیں بعض تو کہتے ہیں کہ ''غنیۃ الطالبین''شیخ کی تصنیف ہی نہیں ہے۔شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللّٰد،غنیۃ کے ترجمہ کے شروع میں فرماتے ہیں:

هرگز ثابت نشده کهای تصنیف آل جناب است اگر چهانتساب آن بآنخضرت شهرت داردونظر برین که شاید درال حرف از آن جناب بودتر جمه کرده، چنانچه علامه میرحسین میبذی در دیباچه دیوان که نز دعوام منسوب بحضرت امیرالمؤمنین علی است برجمیس اسلوب معذرت کرده، انتهی _

مگراس میں اشکال یہ ہے کہ کبار محققین نے اس کتاب کوشنخ جیلانی قدس سرہ کی تالیفات میں ذکر کیا ہے، چنانچہ شیخ الاسلام ابن تیمیۃ نے اپنے فقاوی (۲۲۲/۳) میں اور حافظ ذہبی نے کتاب العرش والعلو (ص۱۹۳) میں اور حافظ ابن کشرنے البدایۃ والنہایۃ (۲۵۲/۱۲) میں اور حافظ ابن حجرنے بھی اپنی بعض تالیفات میں غدیۃ الطالبین کوشنخ جیلانی ہی کی طرف منسوب کیا ہے۔لہذیہ جواب کچھ درست نہیں ہے۔

اوربعض کہتے ہیں کہ عبارت شیخ کی نہیں ہے بلکہ الحاقی ہے:

و إليه مال الشيخ العلامه عبد الغني النابلسي في كتا به "الرد المتين على منتقص العارف محيى الدين" قال في الكتاب المذكور.

الأولى في الجواب أن يقال تلك العبارة مد سوسة مكذوبة على الشيخ و ينبغي أن يحفظ هذا الأصل في جميع ما وجد في كتب العلماء الصالحين من بعض العبا رات الفاسدة معناها. القبيح مرادها كما قال قاضي أبوبكر الباقلاني في كتابه الإنتصار مامعناه ان وجود مسئلة في كتاب أو في ألف كتاب منسوب إلى إمام لايدل على أنه قالها حتى ينقل ذلك نقلا متواترا يستوى فيه الطرفان والواسطة وهذا عزيز الوجود انتهى.

علامه عبدالحكيم لا مورى نے بھي يہى جواب دياہے چنانچ پر جمه غدية ميں لکھتے ہيں:

بهآ نکه ذکر حنفیه درفرق مرحبُة وگفتن کهایمان نز دشان معرفت واقر ارخلاف مذہب ایں طا کفه است که در کتب مقرراست وشایدایں رابعض مبتدعه داخل کر د ها ند در کلام شخ انتی ۔

بعض علماءاس جواب کی تائید میں یہ پیش کرتے ہیں کہ ایسے واقعات ہوئے ہیں چنانچے علامہ عبدالوہاب شعرانی اپنی کتاب الیو اقیت و الجو اهر فی بیان عقائد الأکابر میں تحریر فرماتے ہیں:

وقددس الزنادقة تحت وسادة الإمام أحمد بن حنبل عقائد زائغة ولولا أن أصحابه يعلمون منه صحة الإعتقاد لا فتتنوا بما وجدوا.

وكذلك دسّوا على شيخ الإسلام مجد الدين الفيروز آبادى صاحب القاموس كتاباً في الرد على أبي حنيفة وتكفيره و دفعوه إلى أبي بكر بن الخياط اليمني فأرسل يلوم الشيخ مجد الدين على ذلك فكتب إليه إن كان بكفك هذا الكتاب فأحرقة فإنه افتراء من الأعداء وأنا من أعظم المعتقدين في الإمام أبي حنيفة و ذكرت مناقبه في مجلد.

و كذلك دسوا على الإمام الغزالي في الإحياء مسائل وظفرالقاضي عياض نسخة المن النسخ فأمر بإحراقها.

وكذلك دسوا على الشيخ محيي الدين مسائل في الفتوحات وقفت عليها فتوقفت فذكرت ذلك للشيخ أبي طاهر المغربي نزيل مكة المشرفة فأخرج إلى نسخة من الفتوحات التي قابلها على نسخة الشيخ التي بخطه في مدينة قونية فلم أر فيها شيئاً مما كنت توقفت فيه، وحذفت حين اختصرت الفتوحات.

وكذلك دسواعلى أنا في كتابي المسمى بالبحر المورود جملة من العقائد الزائغة و المورود جملة من العقائد الزائغة و أ

اُوراس جواب کی اس بات سے بھی تائیہ ہوتی ہے کہ خود حضرت قطب جیلانی قدس سرہ نے دوسری جگہ حضرت امام ابوحنیفہ کولفظ امام کے ساتھ یا دفر مایا ہے، چنانچہ وفت فجر میں امام احمد کا مذہب لکھنے کے بعد کہ ان کے یہاں تغلیس افضل ہے۔ فرماتے ہیں:

وقال الإمام أبوحنيفة الإسفار أفضل.

اسى طرح تارك صلوة كالحكم لكصة موئ فرمات بين:

وقال الإمام أبوحنيفة: لايقتل ولكن يحبس حتى يصلى فيتوب أو يموت في الحبس وقال الإمام الشافعي يقتل بالسيف حدا ولايكفرانتهي.

اگراہام صاحب حضرت قطب جیلانی کے نزدیک فرقہ صنالہ مرحبۂ میں ہوتے تو پھرانکواس قدرعظیم الشان لقب کے ساتھ کیوں یا دفر ماتے۔

کیکن اس جواب پر بیاشکال ہے کہ مخض اس احتمال سے کہ شاید بیرعبارت مکذوب و مدسوں ہو کچھ نہیں ہوتا، تا آئکہ غدیۃ کا کوئی ایسانسخہ حجے نیل جائے جس میں بیرعبارت نہ ہو۔

اوربعض علماء نے یہ جواب دیا ہے کہ حضرت غوث جیلانی نے قال کیا ہے۔ یہ کیا ضروری ہے کہ خود بھی ان کا یہ عقیدہ ہو کہ امام صاحب اوران کے ببعین ایسے ہیں، کیکن اس جواب کا ضعف ظاہر ہے محتاج بیان نہیں ہے، کیا کسی کی عبارت نقل کر دینے کے بعد اس پرسکوت دلیل رضا نہیں ہے؟ اگر نہیں ہے تو پھر تمام تر کتاب ہی غیر معتبر ہوجائے گی اس لیے کہ یہ معلوم ہی نہیں کہ شیخ موصوف آیا خود بھی اس کے قائل ہیں یا محض نقل ہی نقل ہے حق یہ ہے کہ ایسے مواقع میں نقل پرسکوت کرنا خود اپنی طرف سے کہنے کے مرادف ہے۔

اوربعض حضرات نے جواب دیا کہ بعض احناف ایسے ہیں جومسائل فرعیہ میں توامام صاحب کے پابند ہیں اورعقا 'مدمیں مخالف ہیں شایدوہ لوگ مراد ہوں۔

اوربعض حضرات نے بیفر مایا کہ مرجمہ کی دونتمیں ہیں ایک مرجمۂ السنۃ بیتو وہ لوگ ہیں جواعمال کو درجہ ٗ ٹانوی میں رکھتے ہیں اور داخل فی ماہیۃ الایمان نہیں مانتے ہیں، دوسرے وہ لوگ ہیں جواعمال وغیرہ کومفید مانتے ہی نہیں اور ہونا، نہ ہونا برابر کہتے ہیں تو حضرت پیران پیرکی مرادشم ٹانی ہیں نہ کہ قسم اول۔

مگریہ جواب اس لیے ضعیف ہے کہ پیران پیر نے عبارت مذکور فرق ضالہ کے بیان کے تحت ذکر فرمائی ہے اگریہ مان لیا جاوے کہ حضرت شخ جیلانی رحمۃ اللّٰہ علیہ کوسہونہیں ہوا، تو ظن غالب یہ ہے کہ سارے حنفیہ مراد نہیں ہیں بلکہ صرف وہ بعض لوگ مراد ہیں جوعقا کد میں تو مر جئہ کے پابند ہیں اور فرعی مسائل میں امام ابو صنیفہ گ پابندی کرتے ہیں، واللّٰہ اعلم۔

حضرت امام صاحب برارجاء كالطلاق كيول كيا گيا؟

فائدہ: امام ابوصنیفہ پرارجاء کا اطلاق صرف اس وجہ سے کیا گیا ہے کہ وہ اعمال کو جزءایمان نہیں مانتے ہیں بلکہ اعمال کو مؤخر قرار دیتے ہیں، اوراس قسم کے ارجاء کا اطلاق محدثین کی ایک جماعت کثیرہ پر کیا گیا ہے۔ ذہبی میزان الاعتدال میں مسعر بن کدام کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

ولا عبرة بقول السليماني كان من المرجئة مسعر وحماد بن أبي سليمان والنعمان وعمرو بن مرة وعبدالعزيزبن أبي روّاد وأبومعاويه وعمر بن ذر وسرد جماعة.

قال الذهبي: الإرجاء مذهب لعدة من جلّة العلماء لاينبغي التحامل على قائله انتهى. وقال الشهرستانى في بحث المرجئه: رجال المرجئة كما نقل الحسن بن محمد بن على بن أبي طالب وسعيد بن جبير وطلق بن حبيب وعمر بن مرة ومحارب بن دثار ومقاتل بن سليمان وحماد بن أبي سليمان وأبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن وقديد بن جعفر وهؤلاء كلهم ائمة الحديث لم يكفروا أصحاب الكبائر بالكبيرة، ولم يحكموا بتخليدهم في النار خلافا للخوارج، والقدرية. (الملل والنحل ١٣٠/١).

اس کے بعد بیر محصے کہ ہم نے پیران پیر کو بزرگ اور شخ جانا ہے اس کا بیہ مطلب نہیں کہ ان سے خلطی نہیں ہوسکتی ہے، لہذا اس امر میں ہم ان کے متبع نہیں ہیں، کیکن اس سے بیہ کہاں لازم آتا ہے کہ پیران پیر کا دامن ہی ہاتھ سے چھوٹ جائے، ایک آ دھ بات میں اختلاف نہ اعتقاد ہی میں خل ہے اور نہ ہی اتباع میں، بیتو صرف انبیاء کی شان ہے کہ ان کی ہر بات میں اطاعت کی جائے، اور ہر امر پر اعتقاد کیا جائے۔ واللہ اعلم۔

انبیاء کی شان ہے کہ ان کی ہر بات میں اطاعت کی جائے، اور ہر امر پر اعتقاد کیا جائے۔ واللہ اعلم۔

سندہ محمد لونس عفی عن

ابوسعيد نيسا يوري صاحب شرف المصطفى

سوال: حیاۃ (۱۱۳/۱) پر (نیجے سے چوشی سط) ابوسعید نیسا پوری کی کتاب شرف المصطفے کا حوالہ ہے۔ دشواری میہ پیش آرہی ہے کہ ابوسعید نیسا پوری دو ہیں اور دونوں کی کتابیں شرف المصطفی کے نام سے ہیں، ایک عبد الملک بن ابی عثمان محمد بن ابراہیم الخرکوشی النیسا پوری المتوفی کے بہر ھے۔

(انظرالانساب۵/۵۸وص۱۰اوالاعلام۴/۱۲۳)

اور دوسرے عبد الرحمٰن ابن حسن النیسا پوری الهتوفی کے ۱۳۰۰ھے (الاعلام ۳/۴ مهر) عن الرساله المتطرفة

و (ص۵۴) چران کی سنین وفات میں بھی التباس ہے،ایک کا دوسرے کے ساتھ لکھ دیا گیا ہے۔

اصل سوال یہ ہے کہ اس جگہ حیاۃ میں اور اصابۃ میں جو حوالہ ہے وہ کون سے صاحب کا ہے؟ شبلی نعمانی نے سیرت النبی میں (۳۱/۱) عبد الملک نیسا پوری کی شرف المصطفی کا ذکر کیا ہے، اور لکھا ہے الاصابۃ میں بکشرت اس کے حوالے ہیں، شبلی بھی وسیع النظر محقق ہیں، مگر لملت حقیق مجال و اسع خاص طور پراس لئے بھی کہ دوسری شرف المصطفی کا ذکر انہوں نے نہیں کیا انہیں مغالطہ بھی ہوسکتا ہے ۔۔۔۔۔۔ آپ براہ کرم اس کی تعیین فرمائیں اور وجوہ تعیین بھی تحریر فرمائیں۔

ر با یں ارزر اور ایک کی ریز رہا ہے۔ واضح رہے کہ ابن الجوزی کی شرف المصطفی جس کا کشف الظنون اور ثبلی نے ذکر کیا ہے اس سے کوئی! غرض نہیں ہے۔

ابوسعدیاابوسعید پرروشی ڈالیس میر ہے نز دیک توابوسعدران جے۔ مولوی عبراللہ دہلوی

البواب: شرف المصطفے حضورا قدس ﷺ کی سیرت سے متعلق ایک کتاب ہے اس میں حضور پاک ﷺ کے خصائص و مجزات وخوارق عادات کا تذکرہ ہے حافظ ابن حجرنے لکھا ہے (۲ / ۴۳۹).

وقد ذكر أبو سعد النيسابوري في كتاب شرف المصطفى أن عدد الذي أختص به نبينا ﷺ عن الأنبياء ستون خصلة.

وقال السيوطي في الخصائص الكبرى (١٨٤/٢) قال أبوسعيد النيسابوري في شرف المصطفى: الفضائل التي فضل بها النبي الله على سائر الأنبياء عليهم السلام ستون خصلة أنتى _

حافظ ابن حجرا يك دوسرى جگه لكھتے ہيں (٧/٥٨٣):

قوله باب علامات النبوة في الإسلام أي من حين المبعث وهلم جرا دون ما وقع قبل ذلك وقد جمع ما وقع من ذلك قبل المبعث بل قبل المولد الحاكم في الإكليل وأبو سعيد النيسابوري في شرف المصطفى وأبو نعيم والبيهقى في دلائل النبوة .اهـ.

حافظ سخاوی نے الإعلان بالتو بین میں (ص۹۱) سیرت کے متعلق کتابوں میں اس کا ذکر کیا ہے ان کے الفاظ یہ ہیں:

و لأبي سعيد النيسابوري شرف المصطفى في مجلدات. اهـ السيلي. السيلي: السيلي المرابع المر

اس کے مولف ابوسعید عبدالملک بن ابی عثان محمد بن ابرا ہیم الخرکوشی النیسا بوری ہیں کہ ما صوح بہ ابن خیسر فسی فہر ست ہ جن کا حال ابوعبداللہ الحاکم نے تاریخ نیشا بورا ورا بوسعدالسمعانی نے الانساب (۱۰۱/۵) ابن الاثیر نے لباب الانساب ابن السبکی نے طبقات (۲۰۸۲/۳) اور یا قوت الحمو کی نے مجم البلدان (۲۲۲/۳) میں کیا ہے۔

وہ قاضی ابومحمہ نیجیٰ ابن منصورا بن عبدالملک ابوعمرواساعیل ابن نجیدالسلمی ، ابوعلی حامہ بن محمہ بن عبداللہ الرفاء ، ابوسہل بشر بن احمہ الاسفرا بنی ، علی بن بندار الصوفی وغیرہ سے روایت کرتے ہیں ، ان سے بھی ایک جماعت ابوعمروالحسن ابن محمہ الخلال ، ابوالقاسم الازہری ،عبدالعزیز ابن علی الازجی ، ابوالقاسم تنوّجی وغیرہ روایت کرتے ہیں ، انہیں میں ابوعبداللہ الحاکم کا بھی نام آتا ہے جوخرکوشی سے علم وضل سن وسال میں بڑے تھے۔ تاریخ نیشا پور میں ان کے زمد ، عبادت ، مجاہدات ، محبوبیت کا تذکرہ کیا ہے کہتے ہیں کہ:

تفقه في حداثة سنه على أبي الحسن الماسر جسي.

سمعانى اوران كتبعين لكت بي كان عالماً زاهداً فاضلاً رحل إلى العراق والحجاز وديار مصر وأدرك العلماء والشيوخ وصنف التصانيف المفيدة صنف في علوم الشريعة ودلائل النبوة وفي سير العباد والزهاد.

وفات میں اختلاف ہے۔الحمو ی نے مجم البلدان میں ۲۰۰۸ جو لکھا ہے اور حافظ ذہبی نے التذکرہ میں (ص:۱۰۱۱) کے ۱۰۰۸ جو حافظ انہبی الناب میں (ص:۱۰۲۱) کے ۲۰۰۸ جو حافظ ابوسعدالسمعانی (۱۰۵،۸۵/۵) اور انہیں کی انتباع میں ابن الاثیر کے لباب الانساب میں (۱/ ۳۳۲ وسم کا مگر کے لباب الانساب میں (۱/ ۳۳۲ وسم کا مگر کے اور دوسری جگہ تو فی فی جمادی الأولی سنة سبع و أربع مائة کھاہے:

والخركوشي بفتح المعجمة وسكون الراء المهملة وضم الكاف وفي آخرها شين معجمة هذه النسبة إلى خركوش وهي سكة بنيسابور كبيرة يقال لها خرجوش بالجيم بدل الكاف قال السمعاني لا أدري أبوسعد هذا نسب إلى هذه السكة أو السكة نسبت إلى أبي سعد الهـــ

ان کی کنیت ابوسعد نقتے السین وسکون العین ہے اسی طرح ابوسعد السمنت بخب من السیاق تاریخ نیشا پور للحافظ ابی اسحاق ابرا ہیم ابن مجمرالصیر یفینی میں (ص۱۰۵) جو (السیاق حافظ ابوالحسن عبدالغافر بن اساعیل الفارسی کی تصنیف کا اختصار ہے) اور الانساب للسمعانی (۸۵/۵) و (۱۰۱/۵) اللباب لا بن الاثیر (۲۳۲/۱ وا/۴۳۲) مجم البلدان لیاقوت الحموی (۱۸/۳ و۲۲۳) طبقات ابن السبکی (۲۸۲/۳) القول البدیع (۱۸۲۳) والاعلان بالتو بخ ص۹۱ کلاہماللسخاوی میں واقع ہوا ہے اور ابن خیر انتبیلی کی الفہر ست (۱۸۹۳) میں اسی طرح ہے کیکن ضبط کسی نے نہیں کیا ہے کیکن الریاض النضر قاللحب الطبر می (۱/۴) اور تذکرة الحفاظ میں (۱۲۲۳) کشف الظنون (ص۱۶۵۶) کی طرح ابوسعیدہے اسی طرح سمعانی کی الانساب کے بعض نسخوں میں ہے الاصابۃ اور فتح الباری میں کہیں ابوسعدہے جیسے ا/۲۲، اصابۃ ا/۲۲۲، اور کہیں ابوسعیدہے جیسے اصابہ وفتح (۲/۵۸۳) میں۔

مير نزد كيرانح ابوسعد م كما في كثير من المراجع وسياتي دليله .

الف: الإصابة، فتح البارى، القول البديع، الخصائص الكبرى ميں جس كتاب شرف المصطفیٰ كوالے ملتے ہيں وہ ابوسعد عبد الملك ابن محمد النيسا بورى كى تاليف ہے۔ حافظ ابو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفه الاموى الاشبيلى المولود ٢٠٠٥ هالتوفى ١٥٥٥ هـ ني فهرست ميں كتاب النوهد والوقائق و ما مستحل بها كونوان كتحت لكھا ہے و كتباب شرف المصطفى الله تاليف أبي سعد عبد المملك بن محمد الواعظ رحمه الله حدثنى به أبو محمد بن عتاب عن الشيخ أبي محمد عبد المملك بن سعيد السنت الى عن مولفه أبى سعد المذكور أنتى ـ

واضح رہے کہ یکوئی دوسری زمدی الگ کتاب نہیں ہے ابن خیر نے عنوان بالا کے تحت أحب ر مكة للأرزقي، أحب ر مكة و فضلها لرزين ابن معاوية العبدري وغيره كت كا بھی تذكره كيا ہے۔

میراخیال ہے کہ اس شرف المصطفیٰ کوعلامہ محبّ الدین طبری نے شرف النبوۃ لکھ دیاہے الریاض النضرۃ فی مناقب العشرۃ کے دیاچہ میں کتاب مذکور کے ما خذکا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے و شرف النبوۃ الأبي سعید عبد الملک بن عثمان الواعظ.

اسی طرح ابن عثمان الواعظ واقع ہواہے جو کا تب کی تحریف ہے تھے ابن ابی عثمان ہے کہ ما نقلہ الملا کاتب المجلبی فی کشف الطنون (ص ٥ ٤ ٠ ١) عن الکتاب المذکور اور گمان ہے کہ سمعانی کے کلام میں جس دلائل النو قاکاذکر آیا ہے اس سے یہی کتاب مراد ہے واللہ اعلم ۔

(ب)عبدالرحمٰن بن حسن النيسا بوری کی شرف المصطفیٰ کا تذکرہ میری معلومات میں مذکورہ بالامولفین میں سے کسی نے بھی نہیں کیاسب سے پہلے جس نے لکھا ہے وہ علامہ زرقانی ہیں صاحب الرسالہ المستطر فۃ نے ان کا اتباع کرلیا ہے اور وہیں سے بعد والوں نے لیا ہے پہلے محمد بن جعفر کتانی کی الرسالہ کی عبارت درج کرتا ہوں

پھرزرقانی کی نقل کروں گا۔

قال صاحب الرسالة المستطوفة (ص ٦١):

ومسند أبي سعد بسكون العين على ما هو الصواب فيه عبد الرحمن ابن الحسن الأصبهاني الأصل النيسابوري وهو أيضاً صاحب كتاب شرف المصطفى الحافظ المتوفى في هذه السنة ٧٠ ه أيضاً ذكره الذهبي في تاريخه بوصف الحافظ وأغفله في طبقات الحفاظ انتهى.

وقال الزرقاني في شرح المواهب (١/١) وقد ذكر الحافظ أبو سعيد عبد الرحمن بن الحسن الأصبهاني الأصل النيسابوري بفتح النون نسبته إلى نيسابور أشهر مدن خراسان صاحب المسند وكتاب شرف المصطفى الثقة المتوفى سنة سبع وثلاث مائة وقلد المصنف (أي القسطلاني صاحب المواهب) في قوله أبو سعيد بالياء السهيلي وقد تعقبه مغلطائي بأنه إنما هو سعد بسكون العين انتهى. كذا قال صاحب رونق الألفاظ وقال أن الذهبي ذكره أي بوصف الحافظ في تاريخه واغفله من طبقات الحفاظ انتهى ـ

کیکن ان کا تذکرہ میرے پاس موجودہ کتب میں نہیں ملا اور غالب گمان ہے کہ بیوہم ہے ابن خیر اورمحتِ طبری وغیر زرقانی اور ان کے اتباع سے اثبت ہیں اس لئے ان کا قول مقدم ہے حافظ ذہبی نے ابوسعد عبد الملک الخرکوشی النیسا پوری کو تذکرۃ الحفاظ میں ضمناً لیا ہے اور ابوسعد یا ابوسعید عبد الرحمٰن بن الحسن کا کوئی ذکر نہیں کیا، ہاں ایک اور عالم ہیں ۔ ابوسعید عبد الرحمٰن بن الحسین بن خالد القاضی حافظ ذہبی نے سیر اعلام النبلاء میں (۲۸۴/۱۴))ان کا ترجمہ ککھا ہے: و ہذہ عبارتہ:

عبد الرحمن بن الحسين بن خالد القاضي العلامة شيخ أهل الرأى بخراسان أبوسعيد النسيابوري الحنفي سمع الحسن بن عيسى بن ماسرجس ومحمد بن رافع وعلى بن سلمة اللبقي وسعدان بن نصر وأقرانه ببغداد وابازرعة وأبا حاتم بالرى حدث عنه ابنه القاضى عبد الحميد وأحمد بن هارون الفقيه وطائفة قال أبو عبدالله الحاكم: كان إمام أهل الرأى في عصره بلا مدافعة.

قُلت مات في سنة تسع و ثلاث مائة بنيسابور عن نيف و ثمانين سنة اه موسكتا ہے كس نے اپنے ظن سے شرف المصطفیٰ كوعبدالرحمٰن النيسا پوری کی تالیف قرار دیدیا ہواورتشع کا سبع بن گیا ہو پھر ابوسعید کا ابو سعد بنادیا به ووالله اعلم بهر حال گمان بیه به که زرقانی اوران کے اتباع کا کلام و بم ہے۔ و العلم عند الله.

ج: ابوسعد ہی راجے ہے بلکہ صواب ہو تقدم دلیله فی کلام الزرقانی عن مغلطائ و صاحب
رونق الالفاظ. فقط

بنده محمر يونس عفااللهءنه

ابوسلمة كندي

سوال: لیث بن الی سیم سیطر انی نے کعب بن عمر و (جد طلحہ) کی ایک روایت ابوسلمۃ کندی کے طریق سے روایت کی ہے۔ یہ ابوسلمہ کندی جن کو جا فظ نے تقریب میں مجہول کہا ہے اور صاحب اعلاء نے اس پر تعقب کیا ہے یہ ابوسلمہ لیث سے آیا اختلاط سے قبل سننے والوں میں ہیں یا بعد الاختلاط؟ اس کی جو تحقیق ہو حضرت کے پاس اس کو تحریفر مادیں نیز اگر یہ تحقق نہ ہو اتو محدثین کے یہاں ان کی روایت کا کیا درجہ ہے؟ حضرت کے پاس اس کو تحریف کی کیا درجہ ہے؟ جہالت العین تو ختم ہوگئ کیکن جہالت الحال باقی ہے یہی حافظ ابن مجرو غیرہ کے مجہول کہنے کا مطلب ہے یہ تحقیق جہالت العین تو ختم ہوگئ کیکن جہالت الحال باقی ہے یہی حافظ ابن مجرو غیرہ کے مجہول کہنے کا مطلب ہے یہ تحقیق خہیں کہ ابوسلمۃ الکندی نے لیث بن ابی سیم سے قبل الاختلاط سنا ہے یا بعد اللاختلاط۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

ترجمة ابوشبيل رضي اللدعنه

سے وال: عوف بن ابی حیہ ابو شبیل بینام ٹھیک ہے؟ ابو شبیل مصغر ہے یا مکبر تاریخ کبیر بخاری (۵۸/۴-ق۱) میں عوف بن ابی جمیلہ ابو سہل ہے بیہ کہیں اس کا مصحف تو نہیں؟ بیر راوی حیاۃ الصحابہ میں (۴۲۳/۱) میں آیا ہے۔

مولا ناعبدالله دہلوی طارق

الجواب: حیوۃ الصحابہ میں حافظ ابن حجر کی الاصابۃ سے عوف بن ابی حیہ ابوشبیل الاحمسی نقل ہوا ہے اور اسی طرح الاصابہ میں ہے مصنف ابن ابی شیبہ کا ایک مطبوعہ ناقص نسخہ میرے پاس ہے اس میں (۳۰۳/۵) پر اثر تو ہے، کیکن عوف بن ابی حیہ کا کوئی تذکرہ نہیں ، کیکن جو قل ہوا ہے وہ صحیح ہے ان کے بیٹے شبیل کے ترجمہ میں امام بخاری (۲۵۸/۲،ق۲) ابن ابی حاتم (۳۸۱/۲) نے لکھا ہے:

www.alislahonline.com

شبيـل بـن عوف ابن أبي حية أبو الطفيل الأحمسي زاد ابن أبي حاتم – البجلي أدرك

الـجـاهـلية، قـال البـخاري : قال أبو أسامة وربما قال إسماعيل بن أبي خالد شبل وكان يقال قد أدرك النبي ﷺ اصخفراً ـ

پھریہ یعقوب الفسوی کی تاریخ میں (۲/۲۳۰) اور انہیں کی سندسے سنن بیہی میں (۲/۹م) ملا،اس کے آخر میں ہے:

و السمقتول هو عوف بن أبي حية وهو أبو شبيل بيهقى كےحاشيه كنسخه ميں اسى طرح ہے اور يہى درست ہے اور متن ميں عوف بن اني حميد چھيا ہے وہ غلط ہے۔

اس تفصیل ہے معلوم ہوگیا کھنے خص مسکو ل عنہ وف ابن ابی حیہ الا مسی ہیں قبیلۂ بجیلہ سے تعلق نسبی ہے اور ان کو ابوشبیل اور ابوشبل دونوں ہی کہہ سکتے ہیں اس لئے کہ ان کے بیٹے کے نام میں دونوں روابیتیں ہیں امام بخاریؓ نے تاریخ کبیر میں (۵۸/۴-ق۱) پر جن کا تذکرہ کیا ہے وہ عوف بن ابی جمیلۃ الاعرابی، ابوسہل عبدی ہیں جو صحاح ستہ کے رواۃ میں ہیں بہت بعد کے آ دمی ہیں حضرت عمر کا زمانہ ہیں پایا تو حضور اکرم ﷺ کے زمانہ یانے کا کیا سوال ہوتا ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

ابوشبيل باابوشبل

سوال: عوف بن انی حید ابوشبیل الاحسی میں شبیل مصغر ہے یا مکمر؟

جسواب: عوف ابن ابی حیہ کو ابوشبیل اور ابوشبل دونوں کہہ سکتے ہیں عوف کے بیٹے کے نام میں دونوں تھر سکتے ہیں عوف کے بیٹے کے نام میں دونوں قول ہیں پہلے خط میں اس کی وضاحت کی جاچکی ہے الاصابہ میں ابوشبیل اور تاریخ الفسوی اور سنن بیہ جی میں ابوشبل ہے۔فقط میں اور تاریخ الفسوی اور سنن بیہ جی میں ابوشبل ہے۔فقط

بنده محمد يونس عفى عنه

ترجمة ابوعبيدالقاسم بن سلام

سوال: تلخيص مين علامه حافظ ابن حجرنے فرمایا:

روى أبوعبيد في كتاب الطهور عن عبد الرحمن بن مهدى. الخ (٣٣/١)_

ابوعبیدکون ہیں؟ اوران کے احوال کہاں لکھے گئے ہیں حوالہ ارشاد فرمائیں نیز اسی میں مسعودی بھی ہیں۔ یہ کون ہیں؟ نیل میں:

روی القاسم بن سلام فی کتاب الطهور ہے جس سے ابوعبید کے نام کی تعین ہوئی۔ (۱۴۲/۱)

الجواب: يه ابوعبيد القاسم بن سلام شهور محدث ولغوى بين مكه مين ٢٢٣ هين وفات موئى كما فى المستذكرة للذهبى (٢/ ١/٢) انهول نے بهت مى كتابيل كھى جيئے ' كتاب الأحوال''' كتاب الطهور'' كتاب الناسخ المنسوخ''اور مسعودى كانام ونسب عبد الرحلن بن عبد الله بن عتبه بن مسعود الكوفى المسعودى كانام ونسب عبد الرحل قبل موته و ضابطه أن من سمع منه ببغداد فبعد الإختلاط انتهى ـ

ترجمة ابوالفضل القاضيءياض

قاضى أبوالفضل عياض بن موسى اليحصبي الأندلسي السبتي الدار والمنشاء كى ولادت شعبان ٢٧٢ هم هير مهم في هير مهوئي -

قال ابن فرحون في الديباج المذهب (ص ١٧٢) عياض بكسر العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحت وبعدالألف ضاد معجمة واليحصبي بفتح الياء المثناة من تحت وسكون الحاء المهملة وضم الصاد المهملة وفتحها وكسرها وبعدها باء موحدة نسبة إلى الحصب بن مالك قبيلة من حمير إنتهى بنده مم الأسعني عنه

عياض كاضبط وشحقيق

عياض بكسر العين المهملة وفتح الياء المثناة وبعدها ألف وضاد معجمة، كذا قال الشهاب الخفاجي في نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض ٥/١ وكذا ضبطه على القاري بكسر العين .

بنده محمد يونس عفى عنه

صاحب شفاء قاضى عياض كامر تنبهاوران كيمختضراحوال

الجواب: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وكفى والصلوة والسلام على سيدنا محمد المصطفى وآله وصحبه شموس الهدى.

صاحب شفاءعلامہ کبیر حافظ شہیر قاضی ابوالفضل عیاض بن موسی بن عیاض الیھسی اسبتی ،المالکی ہیں جسیا کہ ابن فتحون، حافظ ذہبی، حافظ ابن کثیر، علامہ ملاعلی قاری علامہ شہاب الدین خفاجی اور علامہ زبیدی وغیرہم نے تصریح کی ہے،علامہ ابن فتحون نے قاضی عیاض کوالإمام العلامة کے لقب سے یاد کیا ہے آگے چل کرفر ماتے ہیں :

كان القاضي أبو الفضل إمام وقته في الحديث وعلومه عالما بالتفسير وجميع علومه فقيها أصوليا عالماً بالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم.....

ابن فتحون قاضی عیاض کی طرح مالکی المسلک ہیں،اس لئے ممکن ہے کہ کسی کوشبہ ہو کہ ہم مسلک ہونے کی وجہ سے مبالغہ سے کام لیا ہوگا للہٰذا ہم دوسرے اکابر علماء کے اقوال درج کرتے ہیں، جو قاضی عیاض سے مسلکاً مختلف ہیں۔

قاضى القضاة بتمس الدين احمد بن محمد بن ابرا بيم الشهير بابن خلكان ابني جليل القدر كتاب و فيات الأعيان مين رقم طراز بين:

القاضي أبو الفضل عياض بن موسى كان إمام وقته في الحديث وعلومه والنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم وصنف التصانيف المفيدة ذكره ابن الابّار في أصحاب أبي على الغساني يكنى أبا الفضل أحد الائمة الحفاظ الفقهاء المحدثين الأدباء، وتو اليفه وأشعاره شاهدة بذلك.

حافظ ابوالقاسم ابن بشكوال كتاب الصلة مين لكهة بين جبيها كها بن خلكان اورا بن فتحون وغير بها في الله عناية كيا ب جمع من الحديث كثيرا و كان له عناية كبيرة به و الإهتمام بجمعه و تقييده و هو من أهل التفنن في العلم و الذكاء و الفطنة و الفهم.

حافظ شہیر علامہ شمس الدین الذہبی نے قاضی عیاض کو تذکرۃ الحفاظ میں طبقہ سادسۃ عشر کے کہار حفاظ میں شار کیا ہے اور العلامہ عالم المعغوب ابو الفضل المحافظ جیسے ظیم الشان الفاظ سے یاد کیا ہے اور ابن بشکو ال اور ابن خلکان کے اقوال بلائکیرنقل فرمائے ہیں بلکہ ابن خلکان کی عبارت بایں الفاظ قال کی ہے :

هو إمام الحديث في وقته وأعرف الناس بعلومه إلى آخره.

حافظ ابن كثير البداية والنهاية (٢٢٥/١٢) مين فرماتي بين:

أحد العلماء المالكية وصاحب المصنفات الكثيرة المفيدة منها الشفاء وكان إماماً

في علوم كثيرة كالفقه واللغة والحديث والأدب وأيام الناس. امام عفيف الدين اليافعي والشافعي مرآة الجنان (٢٨٢/٣) ميس رقم طرازين:

م حقیف الدین آلیا می واکشا می فراه ۱۴ مجمان (۱۸۲۶۳) یک رم طراری

الإمام العلامة أبوالفضل عياض بن موسىٰ أحد الحفاظ الأعلام صنف التصانيف المفيدة وكان إمام وقته في الحديث المصطفى (ﷺ) وكان إمام وقته في الحديث وعلومه والنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم وهو من أهل التفنن في العلوم والذكاء.

ابن خلکان، حافظ ذہبی، حافظ ابن کثیر، امام یافعی سب کے سب شافعی المسلک ہیں ساتھ ساتھ حافظ ذہبی حنبلی العقیدہ بھی ہیں۔

علامه ملاعلی قاری حنفی شرح شفاء (۱/۳) میں لکھتے ہیں:

كان رحمه الله تعالى وحيد زمانه وفريد أو أنه متقناً لعلوم الحديث واللغة والنحو والآداب عالماً بأيام العرب والأنساب ومن تصانيفه المفيدة الشفاء في تعريف حقوق المصطفى.

علامة شهاب الدين خفاجي شيم الرياض (١٠/١) مين لكهة بين:

وهـو بـحـر فـي الـعـلـوم النقلية والعقلية وأما أدبه وبلاغة شعره فحدث عن البحر ولاحر ج

يەدونول حضرات حنفی المسلک ہیں۔

قاضي عياض مختضرحالات

ولادت ووفات

قاضى عياض رحمه الله كى س ولادت مين اختلاف ہے۔ حافظ ابن كثير نے البداية والنهاية مين ولد سنة ست و أربعين و أربعمائة كھاہے، اور الديباح المذهب لا بن فتحون ص: الحامين كان مولد القاضي في شهر شعبان سنة ست و تسعين و أربعمائة كھا ہوا ہے۔

قاضی شمس الدین ابن خلکان نے کان مولد القاضی عیاض فی النصف من شعبان سنة ست و سبعین و أربعمائة کھاہے حافظ ذہبی، ملاعلی قاری، علامہ شہاب الدین خفاجی نے یہی لیخی ۲ سے ہی کھاہے۔ ہی کھاہے۔

، ہمارے خیال میں ۴۴۴ ھرٹن پیدائش غلط ہے ابن کثیر کے علاوہ ہمارے علم میں کسی اور نے بیر نہیں لکھا ہے اور الدیباج المذہب میں کا تب کی غلطی سے سبعین کے بجائے تسعین لکھا گیا اور ممکن ہے کہ ابن فتحون کو سہو ہوا ہومگر قرین قیاس بہی ہے کہ کا تب کی غلظی ہے علامہ خفاجی نے شرح شفاء میں قاضی صاحب کے ترجمہ میں الدیباج سے مدد لی ہے مگر سن ولادت ۲۷۲ ھاکھا ہے ۴۹۲ ھنہیں کھاا گرالدیباج میں ۴۹۲ ھے ہوتا تو علامہ خفاجی ضرور تنبیہ فرماتے کیونکہ خفاجی بڑے متیقظ اور وسیعے انظر شخص ہیں نیز حافظ ذہبی'' دول الاسلام''میں۵۴۲ھے کے وقائع میں لکھتے ہیں:

وفيها مات عالم المغرب القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض السبتي وله ثمان وستون سنة رحمة الله عليه.

اس سے یہ بات بالکل صاف ہوجاتی ہے کہ قاضی صاحب کا سن ولادت ۴۷۷ھ ہےاس لئے کہ اس میں سب کا اتفاق ہے کہ قاضی عیاض کی وفات ۴۴۷ھ میں واقع ہوئی اب ان کی عمر ۲۸ سال اسی وقت ہوتی ہے جبکہ ان کی ولادت ۴۷۷ھ میں ہواگر ۴۹۲ھ میں ہو،تو کل عمر ۴۸ سال ہوتی ہے اوراگر ۴۴۲ ھے ہوتو مجموعہ ۹۸ سال ہوجا تا ہے والٹداعلم۔

قاضی صاحب کی وفات مراکش میں بروز جمعہ ماہ جمادی الآخرۃ میں یارمضان ۴۳۸ میں واقع ہوئی باب ایلان میں جومراکش شہر کےاندرواقع ہے مدفون ہوئے۔

اساتذه وشيوخ

قاضی صاحب کے اساتذہ وشیوخ سوتک پہنچ جاتے ہیں کے ماصرح بہ ابن فتحون ان میں قاضی ابوالولید، ابن رشد، قاضی ابو بکر ابن العربی، ابو محمد بن ابی عمّا ب، فقیہ ابوزید، حافظ ابوعلی غسانی، حافظ ابوطا ہراحمہ بن محمد السّلفی وغیر ہم ۔ قابل ذکر ہیں، اخیر کے دوحضرات سے قاضی صاحب نے بالا جازۃ روایت کی ہے ملاقات ثابت نہیں ہے حافظ ابن بشکو ال نے لکھا ہے۔ أظنه سمع من أببی زیداس سے مراد ابوزید فقیہ ہیں۔

تلامده

قاضی صاحب سے ایک خلق کثیر نے روایت کی ہے جبیبا کہ حافظ ذہبی نے تصریح کی ہے آخیں میں عبد اللہ بن احمد العصیر کی، ابوجعفر بن القصیر الغرناطی، حافظ ابوالقاسم ابن بشکو ال، ابومجرعیسی بن الحجری اور محمد بن الحسن الجابری وغیرہ ہیں۔

تصانيف

قاضی عیاض مشہور ونامور شراح حدیث میں ہیں بعد کے آنے والے تقریباً سارے ہی محدثین نے ان کی گھتاہوں سے استفادہ کیا ہے۔ کتابوں سے استفادہ کیا ہے مثلاً امام نووی، حافظ ابن حجر عسقلانی، علامہ قینی، علامہ قسطلانی، ملاعلی قاری، علامہ سیوطی وغیر ہم رحمة اللہ تعالیٰ علیہم۔

ان كى مشهور تصانيف ميں (1)ا كمال المعلم شرح صحيح مسلم (٢) مشارق الانوار (٣)الالماع فى ضبط الرواية وتقييد السماع (۴)الشفا جعريف حقوق المصطفىٰ صلى الله عليه وسلم (۵) ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلام مذهب مالك وغير ہا قابل ذكر ہيں۔

كتاب الثفائح متعلق ابن فتحون نے لكھاہے:

أبدع فيه كل الإبداع وسلم له أكفاء ه كفاء ته فيه ولم ينازعه أحد في الإنفراد به و لا أنكروا مزية السبق إليه بل تشوفوا للوقوف عليه وأنصفوا في الإستفادة عنه وحمله الناس عنه وطارت نسخه شرقا وغرباً.اهـ.

علامه شهاب الدين خفاجي شيم الرياض (١/٣) ميں رقم طراز ہيں:

قرأت في ديوان ابن المقري الشافعي رحمه الله تعالى إن كتاب الشفاء مما شاهدوا بركته حتى لايقع ضرر لمكان كان فيه ولاتغرق سفينة كان فيها وإنه إذا قرأه مريض أو قرىء عليه شفاه الله وهو مما جرب وكان ابتلى بمرض فقرأه فعا فاه الله منه وقال في ذلك_

وما بالكتاب هوى لكن الهوى أمسي بمن أمسي به مكتوباً كالداريهوى العاشقون بذكرها شغفا بها لشمولها المحبوباً أرجو الشفا تفأولاباسم الشفا فحوى الشفاء وأدرك المطلوبا وبقدر حسن الظن ينتفع الفتى لاسيماظن يصيح مجيباً

ويأتى لذلك مزيد بيان وأنا ممن جرب بركته وشاهده ولله الحمد والمنة وانا لنرجو فوق ذلك مظهراً.

آ کے چل کر (۵۲/۱) فرماتے ہیں:

قالوا إنه جرب قراءته لشفاء الأمراض وفك عقد الشدائد وفيه أمان من الغرق والحرق والطاعون ببركته الله الله المعرق والحرق والطاعون ببركته الله الله المراد. الركتاب الشفاء كي مقبوليت كابير عالم على المراد. الركتاب الشفاء كي مقبوليت كابير على المراد على المراد المراد المراد على المراد ال

احاديث شفاء كادرجه

حافظ قربي فرماتے بين: أنه يعنى الشفاء محشو بالأحاديث الموضوعة والتأويلات الواهية الدالة على قلة تفقده ممالا يحتاج قدر النبوة له فعليك بدلائل النبوة للبيهقي رحمه الله تعالى فإنه كله هدىً ونور.

علامة شهاب الدين خفاجي فرمات بين: لم ينصف الذهبي في قوله، فرمات بين:

إن في الشفاء بعض أحاديث ضعيفة وقليل مما قيل إنه موضوع تبع فيه ابن سبع في شفاء ه وقد نبه على ذلك كله الجلال السيوطي رحمه الله تعالىٰ في كتابه مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفاء. اهـ

حق بات وہی ہے جوعلام خفاجی نے کسی الا یخفی علی من طالع شرحه علی الشفاء و کذا شرح علی القاري.

البتہ آئی بات ضرور ہے کہ جب شفاء میں بعض احادیث موضوعہ ہیں تو بلا تحقیق بیہ کہنا مناسب نہ ہوگا کہ ا حدیث میں ہے بلکہ یوں کہا جائے کہ شفاء میں ایک حدیث نقل کی ہے اس کے بعد شفاء کی احادیث کے متعلق ا علامہ خفاجی وغیرہ کی آراء بیان کردی جائیں واللہ اعلم ۔

كتبه العبرمجر يونس عفي عنه

بام شيخنا محمد زكريا شيخ الحديث بمظاهر علوم ٢٠ رجمادي الاولي ٨٨ هـ وقد سمع الشيخ بعضه وهو ما يتعلق بأحاديث الشفاء

احمد بن ابي بكرالبوصيري

قاطن کے معنی کی شخفیق

سوال: احمد بن ابی بکر البوصری الهتوفی کے حالات الضوء اللامع میں ہیں (ص:۲۵۲) و نساب فی الإمامة بالحسینیة و کان قاطناً بھا قاطن کے کیامعنی؟روئی فروش کے لئے تو قطان آنا چاہیے۔

جواب: قاطن اسم فاعل معتم معنى مين: يقال قطن قطونا إذا أقام و في الحديث نحن قطين الله أى سكان حرمه، وقال الإمام الشافعي:

يا راكبا قف بالمحصب من مني واهتف بقاطن خيفها والناهض سحراً إذا فاض الحجيج إلى مني فيضاً كملتطم الفرات الفائض إن كان رفضاً حب آل محمد فليشهد الشقلان إني رافض وأخبرهم أني من النفر الذي للولاء أهل البيت ليسس بناقض

بر ہان الدین الناجی

بر ہان الدین الناجی کا ذکر صاحب الرسال المستطر فدنے مختصر اکیا ہے انواع کتب لکھتے ہوئے فرماتے ہیں: و منھا کتب مجردة أو منتقاة من کتب الأحادیث المسندة خصوصا أو عموماً. اس کے بعد مختلف کتابوں کا ذکر فرمایا ہے جس میں تجرید، صرح کی مصابح، مشکوة واُحکام عبد الحق وعمده

عبدالغنی ومنتقی الی البرکات ابن تیمیه وغیره کاذ کرکرتے ہوئے لکھتے ہیں (ص:۱۸۱):

وكالترغيب والترهيب للحافظ ذكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبدالقوي بن عبدالله بن سلامة بن سعد المنذري الشامي المصري المتوفى سنة ست و خمسين وست مأة وهي سنة فتنة التتار وهو في مجلدين متوسطين وقد لخصه الحافظ ابن حجر وعليه تعليقة برهان الدين أبي إسحاق إبرهيم بن محمد بن محمود المحدث الشافعي الدمشقي المشهور بالناجي المتوفى سنة تسع مأة انتهى.

اس کے بعدایک دواور شروح کا تذکرہ کیاہے: و لفظه.

وشرح للفاضل الفيومي وهو في خزانة جامع القرويين بفاس و آخر للشيخ محمد حيوة بن إبراهيم السندي الأصل، والمولد المدني، الحنفي حامل لواء السنة بالمدينة لمنورة المتوفي سنة ثلث وستين ومأة وألف و دفن بالبقيع وهو في مجلدين ضخيمين انتهى. بنده مم يونس عفي عنه

بلال البجري بإبلال البجري

سوال: حضرت والا کی کتاب فضائل نمازص:۳۳مطبوعه سهار نپور می^س فا ئدہ کےاندرایک نام بلال البجری ہےاور دوسری جگہ کی مطبوعہ میں ہلال کونسانتیج ہے۔

مرم محتر م زیدمجد کم السلام علیم مرم محتر م زیدمجد کم السلام علیم به التقابا '' کی تفسیر میں اسی طرح مذکور ہے: 'احقابا'' کی تفسیر میں اسی طرح مذکور ہے:

ولفظه قال ابن جرير عن ابن حميد عن مهران عن سفيان الثوري عن عمار الدهني عن سالم بن أبي الجعد قال: قال على بن أبي طالب لهلال الهجري ما تجدون الحقب في كتاب الله المنزل قال نجده ثمانين سنة كل سنة اثنا عشر شهرا كل شهر ثلثون يومًا كل يوم ألف سنة.

لفظ بلقيني كي شخفيق

البلقيني بضم فسكون فكسركذا ضبطه الزرقاني في شرح المواهب وقبله السخاوي كما في هامش لحظ الألحاظ (ص: ١٦٨) وقال محمد بن جعفر الكتاني في رسالته (ص: ١٦٨) البلقيني نسبة إلى بلقين بضم الموحدة وسكون اللام والياء وكسر القاف قرية بمصر قرب الحلة. بنده مم ينده مم ينده مم ينده مم ينده مم ينده مم ينده عني عنه

بلقين بفتح الباءيابضم الباء

سوال: تاریخ ابن جربرطبری (۹۷/۳) کے حوالہ سے حیوۃ الصحابہ (۵۲۷/۳) میں سطرتین پنچے سے ایک لفظ ' بلقین ' ہے جس کو حیوۃ الصحابہ کے شی نے قبیلہ بنی القین کہا ہے اور بلقین کی ب پرزبردیا ہے اور بیہ وتا بھی ہے کہ بنی فلال کو مخفف کر کے ایسا کر دیتے ہیں جیسے بلحاً رِث مگر میرا قیاس یہ ہے کہ یہ بلقین وہ مقام ہے جومصر کا ایک قریداور مشہورا مام و فاضل بلقینی کا وطن ہے ، آپ فر مایئے کہ یہاں سیاق وسباق میں کیا ہے جے ہور بنی القین کوئی قبیلہ ہے بھی یا نہیں ؟ انساب سمعانی (۱۰/۵۲۷) کے حاشیہ میں ابن الا ثیر کے حوالہ سے اس کو ایک شخص کا نام بتایا ہے جوقبیلہ قضاعہ کی ایک شاخ ہے واللہ اعلم کہ یہاں کون مراد ہے۔

جواب: (۱) صحیح بلقین ہے بفتح الباءالموحدۃ والقاف اور یہ بنی القین کامخفف ہے امام ابن جریرالطبر ی نے کئی جگہاس قبیلہ کا تذکرہ کیا ہے ایک جگہا یک خبر کے ذیل میں لکھتے ہیں: (۲۱۲/۲):

وأقبل رجلان أخوان من بلقين يقال لهما مالك وعقيل ابنا فارج بن مالك بن كعب بن القين بن جسر. الخ.

ایک دوسری جگه (۳۷/۳) کصتی بین: وانتضمت إلیه (هرقل) المستعربة من لخم و جذام و بلقین و بهراء و بلی.

ایک اورجگہ بھی (۳/۵۷۰)لخم وجذام وبلقین وبلی کا تذکرہ ہے جس واقعہ کے متعلق استفسار ہے وہ (۲۰۰/۳) پر ہے غسان بھی قبیلہ ہےاسی طرح بلقین تاریخ طبری میں اس قبیلہ کا تذکرہ متعدد جگہ آیا ہے۔

مقام تباله كي شخقيق

سوال: براہ کرم مقام تبالہ کے متعلق رہنمائی فرمائی حیاۃ (۱۲۳۲۷۳۳) میں تبالہ جوآیا ہے حاشیہ میں اس کو''بلد بالیمن'' کہا ہے منجد کے دوسرے حصہ میں بھی یہی ہے یہ جمع البحار (۸۳/۲) سے ماخوذ ہے جبکہ انساب سمعانی نے (۱۱/۳) میں اس کوم و صبع بنواحی مکہ کہا ہے اور ابن ابی حاتم (۱۱/۱۷) نے سلیمان بن داؤد بن سالم التبالی کے حالات میں یہی بات کہی ہے تحقیق طلب سے ہے کہ بید و جگہیں ہیں یا ایک غلط ہے؟ اگر دو ہیں تو یہاں کونسی مراد ہے؟ ابن ابی حاتم کا ذراصفی نمبر بھی لکھئے گا۔

جواب : تباله کاذ کرمسلم شریف (۳۹۴/۲) میں ایک جگه ہے اور طبقات ابن سعد میں متعدد جگه ،علامه بن الاثیر الجزری نہایة الغریب میں (۱/۱۸) لکھتے ہیں :

وقال صاحب القاموس تبالة بلد باليمن (٣٤٠/٣) ثم ذكر المثال المذكور وقال أبوعبيد القاسم بن سلام في الأمثال (١٦٩) تبالة بلاد باليمن مخصبة.

وقال شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي في معجم البلدان (٣٥٧/٢) تبالة بالفتح قيل تبالة التي جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تبالة الحجاج فإن تبالة الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامه في طريق اليمن.

(وقال النووى 1/3 ومن الحجاج في الطائف).

قال المهلبى تباله فى الإقليم الثاني عرضها تسع وعشرون درجة أسلم أهل تبالة وجرش عن غير حرب فأقرهما رسول الله في أيدى أهلهما على ما أسلموا عليه وهي مما يضرب المثل بخصبها وفيها قيل أهون من تبالة وبين تبالة ومكة اثنان وخمسون فرسخا نحو مسيرة شمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين بليشة يوم واحد قيل سميت بتبالة بنت مكنف من عمليق وزعم الكلبي إنها سميت بتباله بنت مدين بن إبراهيم.

ولوتكلف متكلف فخرّج معاني كل الأشياء من اللغة لساغ أن يقول تبالة من التبل وهو الحقد وينسب إليها أبو أيوب سليمان بن دواود بن سالم بن زيد التبالي روي عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلاص الثقفي الطائفي سمع عنه أبو حاتم الرازي انتهى. باختصار.

وقول ياقوت يؤيده ما ذكره ابن سعد (١٦٢/٢) ثم سرية قطبة بن عامر ابن حديدة إلى خثعم بناحية بليشة قريبا من قرية بعث رسول الله على قطبة بن عامر في عشرين رجلاً إلى حي من خثعم بناحية تبالة.اهـ. فناحية بليشة و ناحية تباله ليستا من أرض اليمن.

وذكر ابن سعد أيضاً (٤٠٤/٧) قيض رسول الله ﷺ عكرمة (بن أبي جهل) بتبالة والياً على هوازن اهـ. وهوازن ماكانت باليمن.

وقال ابن أبي حاتم (١١٣/١/٢) سليمان بن داود بن سالم بن زياد التبالى من أهل تبالة من مخاليف مكة أبو أيوب روي عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلاص الثقفي الطائفي كتب عنه أبى في الرحلة الأولى اهـ.

وأخرج الطبري في تاريخه (٢٤٤/٢) عن ابن عباس لما خرج عبد المطلب بعبد الله ليزوجه مربه على كاهنة من خثعم يقال لها فاطمة بنت متهودة من أهل تباله قرأت الكتب. وقال في موضع آخر (١٤٩/٩) وصاروا بتبالة ومايليها من حد عمل اليمن.

قال الحافظ (٧٦/١٣) تباله قرية بين الطائف واليمن بينهما ستة أيام وهذا يدل على أن تبالة

من عمل اليمن فالظاهر أن الراجح ماصنعه ياقوت والعلم عند الله.

بنده محمر يونس عفاالله عنه

لفظ توربشتى كأضبط وتحقيق

توربشتى توربشتى كى طرف نببت ، وهو بضم التاء المثناة من فوق بعدها واو ساكنة ثم راء مكسورة ثم موحدة مكسورة ثم شين معجمة ساكنة ثم تاء مثناة من فوق قاله التاج السبكى (١٤٦/٥).

حريز بن عثمان

سوال: حیاۃ الصحابہ(۳۲/۳س) میں جریر بن عثمان ہے جبکہ صحیح حریز بن عثمان ہے کما فی الحلیۃ (۳۲/۳) والا کمال (۸۵/۲) سمعانی (۹۳/۳ ۹۵، ۹۵) تاریخ کبیر (۲/ف اص۱۰۳) اسان (۸۲/۲) اس میں دریافت طلب صرف یہ ہے کہ تہذیب وغیرہ سے دیکھ کریہ فرما ئیں کہ ابن کثیر نے (۳۴۲/۳) جو جریر بن عثمان کے متعلق ہے؟ عثمان کے متعلق ہے؟ عثمان کے متعلق ہے؟ ایسا تو نہیں ہے کہ ابن کثیر کوالتباس ہور ہا ہوا ور ابود واؤد کی بیرائے کسی جریر کے ایسا تو نہیں ہے کہ ابن کثیر کوالتباس ہور ہا ہوا ور ابود واؤد کی بیرائے کسی جریر کے متعلق ہی ہو حریز بن عثمان کے نہ ہو براہ کرم حیاۃ الصحابہ میں بیر مقام پوراد کھرکرا پنی تحقیقات سے نوازیں۔ مولوی عبد اللہ

جواب: حیاۃ الصحابہ میں جوروایت لی گئی ہے وہ طبر انی نے مجھم کبیر میں (ص۱۴ج۱) اور انہیں سے ابونعیم نے حلیۃ الاولیاء (۳۶/۱) میں روایت کی ہے دونوں کتابوں میں حریز بن عثمان ہے اور ابوداؤر بھتانی نے اسی کے متعلق کہا ہے شیو خریز کلھم ثقات حافظ ابن کثیر نے بیروایت طبر انی کے حوالہ سے قل کی ہے کین طابع نے حریز کو جریر بنادیا جو طابع کی غلطی ہے اس میں کوئی تر دنہیں ہے۔

حسامي محدث

حسامى مشهور محدث بين جن كامخضر حال حافظ ابن جمركى الدررا لكامنة (١٢٥/١) في المات الله عنه الله المات المات المات المات الله الحسامي الدمياطي أبو الحسين ولد سنة سبع مائة، سمع من أحمد بن عبد الرحيم بن دارة وحسن بن عمر الكردي وشهدة بنت الحصني وست

الوزراء وغيرهم. وقرأ وانتقى، وذيل على ذيل الوفيات التي جمعها المنذري ثم الحسيني وخرج للدّبوسي معجماً، ولغيره من الشيوخ، وجمع مجاميع، ورحل إلى دمشق بآخره فسمع بها، وظهرت فضائله، ومات في طاعون مصر ٤٩٪. وذكره الذهبي في معجمه المختص فقال: المحدث الحافظ المفيد محدث مصر قدم علينا فظهرت معارفه وحسن مشاركته وخرجت له جزءاً سمع مني وسمعت منه قرأت بخط الشيخ بدر الدين الزركشي أنه كان شرع في تخريج أحاديث الرافعي ولم يكمل اه.

دميرى كي شخفيق

الدميرى في "التعليقات السنية على الفوائد البهية" عن مدينة العلوم للأزنيقي منهم من يقول بكسر الدال المهملة وكسر الميم ومنهم من يقول بفتح الدال وكسر الميم ولعل الصواب هو الاخير لأنى رأيتة مضبوطاً بخط بعض الثقات. اه.

رافعي ابوالقاسم

رافعي شهورشافعي فقيه بيل جن كانام ونسب وكنيت امام نووى فتهذيب الاساء (٣١٣/٢) مين الله طرح اكتاب:
أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزويني الإمام البارع
المتبحر في المذهب وعلوم كثيرة قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح أظن أنى لم أر في بلاد
العجم مثله، قال وكان ذا فنون حسن السيرة جميل الأثر صنف شرحاً كبيراً للوجيز في بضعة
عشر مجلداً لم يشرح الوجيز بمثله، قال: بلغنا بدمشق وفاته في سنة أربع وعشرين وستمائة
وكانت وفاته في أو ائلها أو في أو اخر السنة التي قبلها بقزوين.

وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمرو بن أبي بكر الصفار الإسفرائيني في أربعين خرجها شيخنا إمام الدين حقا وناصر السنة صدقا أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني رضي الله عنه كان أوحد عصره في العلوم الدينية أصولها وفروعها ومجتهد زمانه في مذهب الشافعي رضي الله عنهما وفريد وقته في تفسير القرآن، والمذهب، وكان له مجلس للتفسير وتسميع الحديث بجامع قزوين.

صنف شرح مسند الشافعي، وأسمعه سنة تسع عشرة وستمائة، وشرح الوجيز ثم صنف أوجز عنه ووقعا موقعاً عظيماً عند الخاصة والعامة، وصنف كثيراً وكان زاهدا ورعاً متواضعاً، سمع الحديث الكثير وتوفي في حدود سنة ثلث وعشرين وستمائة ودفن بقزوين هذا آخر كلام الإسفرائني. قلت الرافعي من الصالحين المتمكنين وكانت له كرامات كثيرة ظاهرة رحمه الله تعالى انتهى. كلام النووي.

مزید تفصیل طبقات ابن السکی میں دیکھی جاسکتی ہے،اس (۲۸۴/۸) میں ابن خلکان سے قال کیا ہے:

إن الإمام الرافعي توفي في ذي القعدة سنة ثلث وعشرين وستمائة.

امام رافعي كى شرح كبير للوجيزكانام العزيز تقابعضول نے اس كے بجائے الفتح العزيز كہا۔ تاج بكى كہتے ہيں (٢٨١/٨) الـرافعي صاحب الشرح الكبير المسمى بالعزيز وقد تورع بعضهم عن إطلاق لفظ العزيز على غير كتاب الله فقال الفتح العزيز في شرح الوجيز انتهى.

اسی شرح کبیر کوبھی رافعی کبیر بھی کہہ دیا جاتا ہے اس کی احادیث کی تخریخ کے لئے علماء نے مستقل کتابیں کھی ہیں۔ بندہ مجمد پونس عفی عنہ

حیوۃ الصحابہ کے چندرواۃ کی تحقیق ربیعۃ بن عبیدالرملی

سوال: حیاۃ (۲۵۳/۱) میں مجمع الزوائد (۵۲۱/۲) کے حوالہ سے ایک روایت ربیعہ بن عبیدالدیلی کا مختلات کی استفالیہ ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے گئی ہوتا ہے لیکن اصابہ میں اس نام کا کوئی صحابی نہیں شاید عبید مصحف ہواور شیحے عیاد ہو گراس کا موید نہیں ملتا۔

الجواب: (۱) تلاش بسیار کے بعد بھی ربیعة بن عبیدالدیلی کی نہ توبیدوایت ہی کہیں اور ملی اور نہ ہی ان کاتر جمہ، اقرب تو یہی ہے کہ عبید محرف ہواصل عباد ہولیکن ربیعة بن عبادالدیلی کے ترجمہ میں صاحب الاستیعاب اور صاحب الاصابہ نے ان کی اس روایت کی طرف اشارہ تک نہیں کیا بلکہ امام طبرانی نے اعجم الکبیر میں ان کامستقل ترجمہذکر کیا اور اس روایت کونہیں لیا۔واللہ اعلم کیا حقیقت ہے۔ بندہ مجمہ یونس عفی عنہ

رزین بن معویۃ عبدری مالکی المذہب مشہور محدث ہیں مکہ مکر مہ میں انھوں نے وفات پائی کتب صحاح رزین بن معویۃ عبدری مالکی المذہب خمسہ اور موطا کی احادیث کوالتجر پیر میں جمع فرمایا تھا جواس وقت کافی مشہورتھی علامہ ابن الاثیرالجزری نے ان کی کتاب مذکور کے تعلق قدر نے نفصیل سے ککھا ہے جس کا بقدر ضرورت حصہ اُصیں کے الفاظ میں درج کیا جاتا ہے پہلے ان محدثین کا تذکرہ کیا جنھوں نے متقدمین کی کتابوں کواپنے اپنے انداز میں جمع کیا جیسے ابو بکر برقانی' ابو مسعود دشقی ، ابوعبداللّٰدالحمیدی۔پھر فرمایا:

وتـالاهـم آخـراً أبـو الـحسـن رزيـن بـن معـوية العبدرى السرقسطي فجمع بين كتب البـخـاري ومسـلم والموطأ لمالك وجامع أبي عيسى الترمذي وسنن أبي داؤد السجستاني وسنن أبي عبد الرحمن النسائي ورتب كتابه على الأبواب دون المسانيد

ولما وقفت على هذه الكتب، ورأيتها في غاية من الوضع الحسن والترتيب الجميل، ورأيت كتاب رزين هو أكبر ها، وأعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي أم كتب الحديث وبأحاديثها أخذ العلماء واستدل الفقهاء، ومصنفوها أشهر علماء الحديث وأكثر هم حفظا وأعرفهم بمواضع الخطأ والصواب وإليهم المنتهى وعندهم الموقف

فحينئذ أحببت أن اشتغل بهذا الكتاب الجامع لهذه الصحاح وأعتني بأمره فلما تتبعته وجدته على ما قد تعب فيه قد أودع أحاديث في أبواب غير تلك الأبواب أولى بها، وكررفيه أحاديث كثيرة وترك أكثرمنها إما للإختصار أولغرض وقع له ورأيت في كتابه أحاديث كثيرة لم أجدها في الأصول التي قرأتها وسمعتها ونقلت منها وذلك لإختلاف النسخ والطرق

فشرعت في الجمع بين هذه الكتب الستة التي أو دعها رزين رحمه الله في كتابه وصدفت عما فعله ورتبه فاعتمدت على الأصول دون كتابه اه.

ابن الاثیر نے رزین کی کتاب کے دوعیب بیان کئے ایک اصول ستہ کی بہت ہی احادیث کا ترک دوسرا بعض البنی احادیث کا کتاب میں اندراج جواصول مذکورہ میں موجود نہیں ابن الاثیراول کا سبب اختصاریا اور کوئی فیرمعلوم وجہ قرار دیتے ہیں اور ثانی کا اختلاف نشخ لیکن بیابن الاثیر کی تواضع ہے ورنہ نشخ مختلفہ پرنظر ڈالنے کے باوجود شم ثانی کا کوئی سراغ نہیں ملتا، منذری ٔ حافظ ابن حجر جب ان کا تذکرہ کرتے ہیں تو صرف رزین کی طرف نسبت کرتے ہیں نصیں روایات کے متعلق حافظ ذہبی سیراعلام النبلاء میں (۲۰۵/۲۰) میں لکھتے ہیں:
نسبت کرتے ہیں نصیں روایات کے متعلق حافظ ذہبی سیراعلام النبلاء میں (۲۰۵/۲۰) میں لکھتے ہیں:
اُد خل کتابہ ذیادات و اہیۃ لو تنزہ عنہ الأجاد انتہی.

خودامام رزین کی ذات پرکسی کواعتراض نہیں ابن عسا کرفر ماتے ہیں کان امام المالکیین بالحرم حافظ ذہبی کہتے ہیں الإمام المحدث الشهیر.

بنده محمد بونس عفى عنه

ترجمة الإمام الزرقاني

علامہ محمد بن عبدالباقی بن بوسف بن احمد شہاب الدین بن محمد الزرقانی المالکی کی وفات ۱۱۲۲ھ میں ہوئی موصوف کی اس نسبت کے بارے میں کوئی تصریح نہیں ملی ، البتہ حموی نے مجم البلدان میں زرقان نامی دو مقاموں کا تذکرہ کیا ہے ایک بفتح الزاء اور دوسرا باضم ، بظاہر بیہ معلوم ہوتا ہے کہ مصر کے کسی مقام کی طرف منسوب ہیں اپنے اسا تذہ ومشائخ سے بضم الزای ہی سنا ہے اوراسی طرح رسالہ منظر فہ کے اس نسخہ میں زائ پر ضمہ لگا ہوا ہے جس کی محمد المنتصر بن محمد الزمزمی بن العلامہ محمد بن جعفرالکنانی نے تصحیح کی ہے واللہ اعلم۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

ز ہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یانہیں

سوال: - کافی عرصہ ہے آپ سے ملاقات کا خواہاں تھا مگرسوئے شمتی کی وجہ سے ملاقات نہ ہوسکی ایک الجھن در پیش ہے امید ہے کہ مولوی محمد قاسم کے ذریعہ بیالجھن دور فر مائیں گےوہ بیر کہ ذہری کا سماع عروہ سے ثابت ہے کہ بیں؟ جب کہ حافظ نے کہا ہے کہ لکن لم یثبت لہ سماع من عروۃ امید ہے کہ مسکلہ واضح فر مائیں گے۔فقط والسلام

مقصو دالحسن فيضى

مدرسه رياض العلوم بإزار جامع مسجد دبلي

جسواب مکرم ومحترم بعد سلام مسنون آپ کا خطاتو تقریباً دوماه پیشتر ہی عزیزم مولوی قاسم سلمہ نے پہنچادیا تھا مگراس وقت کی مشغولی نے جواب لکھنے کی ہر گزا جازت نہ دی۔

ابن شہاب زہری عروۃ بن الزبیر کے مخصوص تلامٰدہ میں ہیں اس کی تصریح حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں کی ہےا بن شہاب کہتے ہیں :

إذا حدثني عروة ثم حدثتني عمرة يصدق عندي حديث عروة فلما تبحرتهما إذا

عروة بحر لاينزف كذا في الطبقات لابن سعد (٣٨٧/٢ و٥/١٨١).

اور صحیحین وغیرہ کتب حدیث ورجال میں بکثرت مواقع میں ابن شہاب کا عروہ کے اخبار وتحدیث کی تصریح کرناموجود ہے(ص۷-۳۹،ص۴۸،ص۳۹۵،ص۴۸۰) وغیرہ مواقع بخاری میں دیکھ لیجئے۔

مزیدیہ ہے کہ تہذیب التہذیب میں سقوط واقع ہوا ہے اصل عبارت کی تقریباً نصف سطر حچوٹ گئ اور لسک ن لایشبت له السماع من عروۃ سے بیہ تھے میں آنے لگا کہ زہری کے عروہ سے سننے کا حافظ انکار کرتے ہیں حالانکہ اصل ماُ خذجہاں سے حافظ نے بیہ کلام لیا ہے یعنی کتاب المراسل لا بن ابی حاتم اس کے الفاظ یوں ہیں:

الزهري لم يسمع من أبان شيئاً لا أنه لم يدركه، قد أدركه وأدرك من هو أكبر منه لكن لا يثبت له السماع من عروة بن لكن لا يثبت له السماع منه كما أن حبيب بن أبى ثابت لا يثبت له السماع من عروة بن الزبير وإن كان قد سمع. الخ. فقط

محمد بونس عفى عنه

ز ہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یانہیں

سوال: کیاز ہری نے عروہ سے نہیں ساہے جبیبا کہ تہذیب التہذیب میں تصری واقع ہوئی ہے۔ السجسواب: مافظ ابن حجر کی جوعبارت تہذیب التہذیب میں واقع ہوئی ہے اس سے صاف یہی ا معلوم ہوتا ہے کہ ابن شہاب زہری نے عروۃ بن الزبیر سے نہیں سنا ہے لیکن بیرحافظ ابن حجریا پھر کا تب کے قلم کی لغزش ہے جس کے متعدد دلائل ہیں۔

دلیل اول: - دلیل اول یہ ہے کہ بخاری وسلم نے بطریق ابن شہاب عن عروۃ بکثر ت روایات لی بیں ، اور یہ سلمہ کلیہ ہے کہ بخاری وسلم نے بطریق ابن شہاب عن عروۃ بکثر ت روایات لی بیں ، اور یہ سلمہ کلیہ ہے کہ شخین نے اتصال سند کا اہتمام کیا ہے ، امام بخاری تو اس روایت کو سخے ہی نہیں مانے جس میں راوی ومروی عنہ کا لقاء ثابت نہ ہوا مام مسلم نے اگر چہاس شرط پر مقدمہ سے حسلم میں نظام صرف معاصرت پراعتا ذہیں کیا ہے:
نووی کا خیال ہے کہ امام مسلم نے صحیح مسلم میں بظام صرف معاصرت پراعتا ذہیں کیا ہے:

قال في مقدمة شرح مسلم (ص: ١٣) ومما يرجح به كتاب البخاري أن مسلماً كان مندهبه بل نقل الإجماع في أول صحيحه أن الإسناد المعنعن له حكم الموصول بمجرد كون المعنعن والمعنعن عنه كانا في عصر واحد، وإن لم يثبت اجتماعهما والبخاري لايحمله على الإتصال حتى يثبت اجتماعهما، وهذا المذهب يرجح كتاب البخاري وإن

كنا لانحكم على مسلم بعمله في صحيحه بهذا المذهب لكونه يجمع طرقاً كثيرة يتعذر معها وجود هذا الحكم الذي جوزه والله اعلم انتهى .

دلیل شانی: – ابن شہاب الزہری مرتسین میں شار کئے گئے ہیں وقد صرح بہ کو نیہ من السلفعی و الداد قطنی و غیر هما لیکن حافظ ابن حجرنے فتح الباری میں میری معلومات میں کہیں بھی زہری کے عنعنہ پرتدلیس کا الزام رکھ کرر ذہیں فر مایا اور محققین علاء نے تصریح کی ہے کہ تھیجین میں مدسین کی جوروایتیں معنعن وارد ہوئی ہیں وہ ساع پرمحمول ہیں مدلس رواۃ نے اسا تذہ سے ان روایات کو سنا ہے امام نووی مقدمہ شرح مسلم (ص ۱۸) میں لکھتے ہیں ۔

إن ما في الصحيحين عن المدلسين بعن ونحوها فمحمول على ثبوت السماع من جهة أخرى وقد جاء كثير منها في الصحيحين بالطريقين جميعاً فيذكر رواية المدلسين بعن ثم يذكرها بالسماع ويقصدبه هذا المعنى الذي ذكرته اهـ.

اسی طرح نو وی نے تقریب اور سیوطی نے الند ریب (۱/۲۳۰) میں لکھاہے:

وقال العراقي في شرح الألفية (١٨٦/١) وقال النووي إن ما في الصحيحين وغيرهما من المحيحين وغيرهما من المحيحة عن المدلسين بعن محمول على ثبوت سماعه من جهة أخرى، وقال الحافظ أبو محمد عبدالكريم الحلبي في كتاب القدح المعلى قال أكثر العلماء أن المعنعنات التي في الصحيحين منزلة منزلة السماع اهـ.

وقال السخاوي (٣٢٦/١) هو أي معنعن المدلسين كما قال ابن الصلاح وتبعه النووي وغيره محمول على ثبوت السماع عندهم أي عند أصحاب الصحاح فيه من جهة الخرى إذا كان في أحاديث الأصول لا المتابعات تحسيناً للظن بمصنفيها يعنى ولو لم نقف نحن على ذلك.

وأشار ابن دقيق العيد إلى التوقف في ذلك فإنه قال بعد تقرير أن معنعن المدلس كالمنقطع مانصه: وهذا جار على القياس إلا أن الجرى عليه في تصرفات المحدثين وتخريجاتهم صعب عسيريو جب إطراح كثير من الأحاديث التي صححوها إذ يتعذر علينا إثبات سماع المدلس فيها من شيخه اللهم إلا أن يدعى مدع أن الأولين إطلعواعلى ذلك وإن لم نطلع نحن عليه وفي ذلك نظر انتهى.

وأحسن من هذاكله قول القطب الحلبي في القدح المعلى أكثر العلماء أن المعنعنات التي في الصحيحين منزلة منزلة السماع يعنى إما لمجيئهامن وجه آخر بالتصريح أو لكون المعنعن لا يدلس إلا عن ثقة أو عن بعض شيوخه أو لوقوعهامن جهة بعض النقاد المحققين سماع المعنعن لها ولهذا استثنى من هذا الخلاف الأعمش وأبو إسحق وقتادة بالنسبة لحديث شعبة خاصة عنهم فإنه قال كفيتكم تدليسهم فإذا جاء حديثهم من طريقه بالعنعنة حمل على السماع جزما إلى آخر ما ذكر.

دلیل شالث: - کتب صحاح میں متعددالیں روایات ہیں جن میں زہری کے عروہ سے سننے کی تصریح وارد ہوئی ہے جس کی یہاں چندمثالیں درج کی جاتی ہیں۔

مثال اول: حدیث أول ما بدئ به رسول الله صلی الله علیه وسلم من الوحی الرؤیا الصالحة جو بخاری شریف کے پہلے باب بدا الوی کی تیسری حدیث ہے اس حدیث کی سند میں بخاری کتاب الانبیاء (ص ۴۸۰) باب واذکر فی الکتاب موسیٰ میں اور کتاب النفیر (ص ۴۸۰) تفییر سورہ اقرأ میں اور سلم کتاب الایمان (ص: ۹۰) میں بطریق عقیل عن ابن شهاب قال سمعت عروہ وارد ہے میں اور سلم کتاب الایمان (ص: ۴۰) میں اس سند ہے بخاری نے ایک اور استاذ سے قال کی ہے اس میں مجمد بن شہاب زہری کی حدیث سورہ اقر آبی میں اس سند ہے بخاری نے ایک اور استاذ سے قال کی ہے اس میں مجمد بن شہاب زہری کا قول اُخبر نبی عروہ آبا ہے اس حدیث میں مسلم کتاب الایمان (ص: ۸۸) میں بطریق یونس عن ابن شہاب قال حدثنی عروہ بن الزبیر آیا ہے اس حدیث میں مسلم (ص ۹۰) میں بطریق معمرقال الزہری واخبر نی عروہ آبا ہے۔

مثال ثانبی: حدیث عائشہ فی التعو ذمن اربع امام بخاری نے کتاب الصلو ۃ باب الدعا قبل السلام میں (ص: ۱۱۵) اور مسلم میں کتاب الصلوۃ (ص: ۲۱۷) میں تخ تج کی ہے اس میں بطریق شعیب عن الزہری قال اخبر ناعروۃ بن الزبیروار دہواہے اور مسلم میں اخبر نی عروۃ ہے بخاری میں بھی آگے بیصیغہ آیا ہے۔

مثال ثالث: حديث عائشه في تاخير العشاء حتى نادى عمر امام بخارى نے كتاب الصلوة باب خروج النساء الى المساجد بالليل و الغلس ميں اوراس سے بل باب وضوء الصبيان (ص:١١٩) ميں اور مسلم نے كتاب الصلوة ص: ٢٢٨ ميں تخر يج كى ہے اس ميں عن الزہرى قال اخرنى عروة آيا ہے۔

هثال رابع : _حـديـث عـائشـه فـي إقتـداء الناس بالنبي صلى الله عليه وسلم في صلوة التراويح في ثلث ليال. امام بخارى نے كتاب الجمعة باب من قال في الخطبة بعد الثناء

أمابعد (ص:٢٦١) ميں اور باب الصلوۃ (٢٦٩) بـ اب فضل من قام رمضان ميں بطويق عقيل اور مسلم نے كتاب الصلوۃ (ص: ٢٥٩) ميں بطريق يونس نقل كى ہے دونوں الـزهرى اخبرنى عروۃ نقل كرتے ہيں۔

مثال خامس : حدیث جوارا بن الدغنه ابا بکر الصدیق امام بخاری نے اس حدیث کا ایک گراکته اب الصلوق من غیر ضر ر بالناس کراکته اب الصلوق من غیر ضر ر بالناس (ص: ۲۸) میں روایت کی ہے اس میں بطریق عقیل ابن شهاب کا قول أخبر نی عروة آیا ہے۔ اس حدیث کا ایک بڑا گڑا کته اب الکف الله باب جوار ابی بکر الصدیق (ص: ۷۰ س) میں آیا ہے اور مکمل ابواب المجرة (ص: ۵۵۲) میں وارد ہوئی ہے دونوں جگہ میل کے طریق سے ابن شہاب کا قول: فی اخبر نبی عروة بن الزبیر واقع ہوا ہے۔

قـال الحافظ في الفتح (٣٨١/٥) فيـه مـحـذوف تقديره أخبرني فلان بكذا وأخبرني عروة بكذاـ

مثال سادس: حدیث الکسوف امام بخاری نے أبواب الکسوف باب خطبة الإمام في الکسوف (ص:۱۴۲) میں روایت کی ہے اس میں یونس کے طریق سے ابن شہاب کا قول حد ثنی عروة آیا ہے۔
یہی حدیث امام بخاری نے کتاب الکسوف باب هل یقول کسفت الشمس میں اور بدأ المخلق (ص:۴۵۲) میں بباب صفة الشمس میں عقیل کے طریق سے زہری سے روایت کی ہے اس میں زہری کا قول اخبونی عووة آیا ہے۔

آسی طرح امام مسلم (۲۱۹/۱) ابوداؤد (بذل۲۲۲/۲) نسائی (۲۱۵/۱) ابن ماجه (ص:۹۱) نے یونس کے طریق سے أخبسو نسی عسووۃ کے لفظ سے بیروایت نقل کی ہے زہری کے تلمیذعبدالرحمٰن بن نمر نے بھی زہری سے أخبسو نسی عسووۃ نقل کیا ہے جوابوداؤد (بذل۲۲۲/۲۲) نسائی (۲۲۲/۱) میں ہے یہی لفظ اوز اعی نے بھی نقل کیا ہے ان کی حدیث ابوداؤد (۲۲۲/۴۲) میں ہے اور شعیب بن ابی حمزہ نے بھی جونسائی میں وارد ہے نقل کیا ہے۔

مثال سابع: حدیث أسماءٌ في عذاب القبر امام بخاری نے کتاب الجنائز باب ماجا ع فسی عـذاب الـقبـر میں (ص:۱۸۳) پونس الاً بلی کے طریق سے روایت کی ہے وہ فرماتے ہیں عـن ابـن شهـاب قـال اخبر نی عروۃ اسی طرح حاشیہ کے نسخ میں وارد ہوا ہے اوراسی نسخے کوعلامہ عینی نے عمرۃ القاری (۲۰۴/۸) اور قسطلانی نے ارشا دالساری (۲۲۳/۲) میں ذکر کیا ہے اسی طرح اس نسنے میں ہے جو فتح الباری پر چڑھا ہوا ہے اور یہاں پر نہ تو حافظ نے اختلاف نسنخ ذکر کیا ہے اور نہ ہی عینی وقسطلانی نے اس لئے بظاہر حوض ۸ میں نسنے ہندیہ میں عن عروہ ہے وہ کسی ناسخ کا تصرف ہے۔واللّٰداعلم

ھٹال شاھن:۔حدیث منازعۃ سعد بن ابی وقاص وعبد بن زمعۃ فی ابن ولیدۃ زمعۃ بیرحدیث امام بخاری نے کتاب العتق باب ام الولد (ص:۳۴۴) میں شعیب بن ابی حمزہ کے طریق سے نقل کی ہے اس میں زہری کا قول حدثنی عروۃ بن الزبیرآیا ہے۔

مثال تساسع: حدیث عائشہ فی صوم عاشوراءامام بخاری نے کتابالصوم باب یوم عاشوراء (ص:۲۲۸) میں روایت کی ہےاس میں شعیب بن الی حمز ہ زہری کا قول حدثنی عروۃ نقل کرتے ہیں۔

مثال عاشر: حدیث مروان والمسور فی صلح الحدیبیه امام بخاری نے کتاب الشروط میں روایت کی ہے(ص۲۷۳) سمیں عقیل الاً پلی اینے استادز ہری کا قول اخرنی عروۃ نقل کرتے ہیں۔

اس کےعلاوہ صحاح ستہ ودیگر کتب حدیث میں زہری کے متعدد مواقع میں عروہ کی تحدیث واخبار کی تصر تک وارد ہے صرف بخاری کو زیادہ ملحو ظ رکھا گیا ہے اور اسی سے مثالیں فراہم کی گئیں ہیں اور بخاری شریف ہی میں صرف اسکے علاوہ بیس سے زائد مواقع میں اخبار وتحدیث کی تصر تک وارد ہوئی ہے مثال کے لئے (ص ۳۵۹) (ص ۱۳۲۱) (ص ۲۵۷) (ص ۴۰۷) (ص ۳۳۷) (ص ۲۳۷) (ص ۲۵۸) (ص ۵۸۸) (ص ۳۵۸) (ص ۳۵۳) (ص ۴۸۰) (ص ۵۰۸) (ص ۳۵۹) (ص ۱۰۵۱) (ص ۱۲۸) (ص ۱۲۸) (ص ۴۵۱) (ص ۱۵۲۹)

دليل راجع: امام زبري نعروه سيخوداين ملاقات كاتذكره كياب.

قال ابن سعد (٣٨٧/٢) (١٨١/٥) اخبرنا عبد العزيز بن عبدالله الأويسي قال حدثني يوسف بن الماجشون أنه سمع ابن شهاب يقول إذا حدثني عروة ثم حدثنني عمرة يصدق عندي حديث عروة فلما تبحرتهما إذا عروة بحر لاينزف وقال البخاري في تاريخه الكبير (٣١/٤).

قال محمد بن مقاتل اخبرنا يوسف بن الماجشون عن ابن شهاب قال كان إذا حدثنى عروة ثم حدثتني عمرة صدق عندي حديث عمر ة حديث عروة فلما استخبرتهما إذا عروة بحر لاينزف. قال يعقوب بن سفيان الفسوي في تاريخه (١/٥/١) حدثنا أبو صالح قال حدثني الليث ابن سعد قال قلت ليحيى بن سعيد إن ابن شهاب قال وجدت عروة بحرا لا تكدره الدلاء واما سعيد بن المسيب فكان ينصب نفسه للناس فقال يحيى: أما أعلمهم بالسنن واقضية عمر فابن المسيب وأما أكثرهم حديثاً فعروة بن الزبير.

وقال ايضاً (٢/١٥) حدثنى حسن الحلواني قال حدثنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن الزهري، قال أدركت من بحورقريش أربعة عروة بن الزبير وعبيد الله بن عبدالله وأبا سلمة بن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب.

وقال ايضاً (١/١٥٥): حدثني حرملة قال أخبرنا ابن وهب قال حدثني ابن لهيعة عن عقيل بن خالد قال سمعت ابن شهاب يقول: قدمت مصر على عبد العزيز بن مروان وأنا أحدث عن سعيد بن المسيب قال: فقال إبراهيم بن عبد الله بن قارظ: ما اسمعك تحدث إلا عن ابن المسيب فقلت أجل فقال لقد تركت رجلين من قومك لا أعلم أحداً أكثر حديثاً منهما عروة بن الزبير وأبو سلمة بن عبد الرحمن قال فلما رجعت إلى المدينة وجدت عروة بئرًا لا تكدره الدلاء.

وقال ايضاً (ص: ٥٥٢) حدثنا سعيد بن عفير قال حدثني يعقوب بن عبد الرحمن عن أبيه عن ابن شهاب قال: كنت أطلب العلم من ثلاثة سعيد بن المسيب وكان أفقه الناس، وعروة بن الزبير وكان بحراً لا تكدره الدلاء، وعبيد الله بن عبد الله وكنت لا أشاء أن أقع منه على علم ما لا أجد عند غيره إلا وقعت وقال أيضاً (١/٦٣٨): حدثني سالم ابن شبيب حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري قال إن كنت لآتي باب عروة وأرجع إعظاماً له ولو شئت أن أدخل عليه فدخلت.

دلیل خامس: امام الحدیث ابوالحن علی بن عمر الدارقطنی نے کتاب الاستدرا کات میں سیحے بخاری ومسلم کی جن روایتوں پر نفتد کیا ہے وہاں بیہ علت ملحوظ نہیں رکھی ہے کہ زہری نے عروۃ سے نہیں سنا ہے ور نہ سینکڑ وں روایتیں دارقطنی کو قابل اعتراض مل جاتیں۔

ہاںا یک حدیث حضرت عائشہ نے قال کی ہے ان ام حبیبة استحیضت سبع سنین، ابن شہاب زہری پیرحدیث عروۃ اور عمرۃ سے قال کرتے ہیں کہیں تو صرف عروۃ کوذکر کرتے ہیں اور کبھی عمرۃ کواور کبھی دونوں کواس کے بعض طرق میں عن عروۃ عن عمرۃ واقع ہوا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بیدروایت زہری عمرۃ سے بواسطہ عروۃ نقل کرتے ہیں محققین کی رائے ہے کہ بیوہم ہے اور زہری جیسے عروۃ سے نقل کرتے ہیں عمرۃ سے بھی بلاواسط نقل کرتے ہیں:

قال الحافظ (٤٤٣/١) والـمحفوظ ان الزهري رواه عن شيخين عروة وعمرة كلا هما عن عائشة.

پرآ کے لکھتے ہیں:

قال الدار قطني هو صحيح من رواية الزهرى عن عروة و عمرة جميعاً.

اب اگرزهری نے عروۃ سے نہ سنا ہوتا تو روایت کی صحت کا کیا سوال پیدا ہوتا ابن ابی حاتم نے کتاب المراسیل میں زہری عن عروہ کا تذکرہ نہیں کیا ہے بلکہ فر ماتے ہیں (ص:۱۹۱) قبال أبي : والز هري لا يثبت له سماع من المسور بن مخرمة يد خل بينه وبينه سليمان بن يسا ر وعروۃ بن الزبير .

دلیک سادس: وہ روایات جو بخاری شریف میں آئی ہیں اور زہری ان کوعروہ سے نقل کرتے ہیں حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں ان پر نقذنہیں کیا ہے اگر زہری کا ساع عروہ سے حافظ کے نزدیک نہ ہوتا تو حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں عروہ کو زہری کے مشائح یعنی اسا تذہ میں حافظ ان پر انقطاع کا الزام لگاتے بلکہ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں عروہ کو زہری کے مشائح یعنی اسا تذہ میں شار کیا ہے قصہ افک کی طویل حدیث بخاری شریف میں مروی ہے امام بخاری نے وہ حدیث متعدد جگہ تخریف کی ہے تین جگہ کتاب الشہا دات ، کتاب المغازی اور کتاب النفسیر میں مفصل اور باقی مواضع میں مختصر کتاب النفسیر میں فرماتے ہیں :

حدثنا يحيى بن بكير حدثنى الليث عن يونس عن ابن شهاب قال أخبرني عروة بن النوبير وسعيد بن المسيب وعلقمة ابن وقاص وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعودعن حديث عائشه.

اس کے بعد مفصل قصہ ہے حافظ ابن حجر ترجمۃ الباب پر کلام کرنے کے بعد لکھتے ہیں: (۲۸/۱۰).

ثم ساق المصنف (اى البخارى) حديث الإفك بطوله من طريق الليث عن يونس بن يزيد عن الزهري عن مشائخه الأربعة.

دلیل خامس میں حافظ کا قول ان الزهری رواه عن شیخین عروه و عمرة گزر چکا ہے امام بخاری نے کسوف شمس کی حدیث بساب خطبة الامام فی الکسوف میں بروایۃ زہری۔عروہ نے قل کی ہے اس میں آگے چل کرفیقلت لعروۃ واقع ہواہے حافظ ابن حجر فرماتے ہیں (۱۸۸/۳)قوله فقلت لعروۃ هو مقول الزهري۔

دلیل ساجع: آخر میں بیرع ہے کہ حافظ ابن حجرنے تہذیب التہذیب میں جوعبارت نقل کی ہے۔ اس میں سقوط واقع ہو گیا ہے جسیا کہ ابتداء جواب ہی میں تنبیہ کردی گئی ہے۔ حافظ کا تہذیب کا کلام ابن الی حاتم کی کتاب المراسل سے منقول ہے اس میں زہری کے عروہ سے سننے کا انکار منقول نہیں ہے بلکہ حبیب بن ابی ثابت کے عروہ سے سننے کا انکار منقول ہے اصل عبارت بیہ ہے:

قال أبي: الزهري لم يسمع من أبان بن عثمان شيئاً لا أنه لم يدركه بل أدركه وأدرك ومن هو أكبر منه ولكن لا يثبت له السماع منه كما أن حبيب بن أبي ثابت لا يثبت له السماع من عروة بن الزبير وهو قد سمع ممن هو أكبر منه غير أن أهل الحديث قد اتفقوا على ذلك وإتفاق أهل الحديث على شيئ يكون حجة انتهى. كتاب المراسيل (ص: ١٩٢).

محر یونس عفی عنه ۱۲ رشوال المکرّ م ارسمایی

لفظ طيبى كى شخقيق اوراس كاضبط

(۱۴)الطیمی نسبت ہے طیب بکسرالطاء وسکون الیاءثم الباءالموحدۃ کی طرف جوایک شہر ہے کذاضبطہ السمعانی(۱۲۰/۹)والحمو ی (۲/۲) قال السمعانی.

بلدة بين واسط وكور الأهواز مشهورة. وقال الحموي بليدة بين واسط وخوزستان والأهواز هي خوزستان الأول إسم إسلامي، والثاني اسم قديم كان في أيام الفرس كما ذكره الحموي (٣٨٠/١).

صرح الزرقاني في شرح المواهب (٧٧/٥) إنه منسوب إلى هذه البلدة فاسمه الحسين بن عبدالله بن محمد هكذا سمي نفسه في أول شرح المشكوة وكذا سماه تلميذه في أسماء رجال المشكوة والحافظ ابن حجر في أول تخريجه أحاديث المصابيح وانقلب عليه في الدرر الكامنة (١٨٥/٢) فذكره فيمن اسمه الحسين بن محمد بن عبد الله فذكر البحد موضع الأب والأب موضع الجد وقال البغدادي في هدية العارفين: الحسن بن محمد وهو أيضاً وهم توفي يوم الثلثاء ثالث عشر في شعبان ٧٤٣هـ بنده مم الوفي يوم الثلثاء ثالث عشر في شعبان ٧٤٣هـ

www.alislahonline.com

عبدالرحمٰن بن حارث راوی کی شخفیق

سوال: حیاۃ الصحابہ جلد۲ص ۲۰۳۳ میں عبدالرحمٰن بن حارث بن ابی مرداس اسلمی کی روایت ہے اور بینام بطور صحابی کے کھا ہے جبکہ استیعاب واصابہ میں اس نام کا یا حارث بن ابی مرداس نام کے سی صحابی کاذکر نہیں مجھے شبہ ہے کہ سی جگہ کوئی سقط یاتضحیف ہے براہ کرم رہبری فرما نمیں۔ مولوی عبداللہ دہلوی

جواب: يهال يرجمح الزوائد مين تواس طرح عبدالرحمن بن الحارث بن الي مرداس واقع بهوا بها ورطبراني كا حوالدويا بي يكن يهى روايت علامه سيوطى في جامع صغير مين (٩٨/٣ فيض) بحوال طبراني نقل كى بها ورصحا لى كا نام عبدالرحمن بن الي قراد كرا جمد كا نام عبدالرحمن بن الي قراد كرا جمد مين لكها به بحواله أبو نعيم من طريق الحسن بن أبي جعفر الجفري عن أبي جعفر الخطمي عن المحارث بن فضيل عن عبد الرحمن بن أبي قراد نقل كيا به وقال الحسن بن أبي جعفر ضعيف وقد خالفه فيه ضعيف آخر كما سأذكره في الكنى ثم ذكر في الكنى (١٦٠/٤) أخوج ابن أبي عاصم وابن السكن من طريق أبي جعفر الخطى عن عبد الرحمن بن الحارث عن أبي قراد السلمي قال : كنا عند النبي في فدعا بطهور فغمس يده فيه فتوضاء فتتبعناه فمحوناه فلما فرغ قال ماحملكم على ما صنعتم؟ قلنا حب الله ورسوله، قال : "فإن أحببتم أن يحبكم الله ورسوله فأدوا إذا ئتمنتم، وأصدقوا إذا حدثتم، وأحسنوا جوار من جاوركم" قال الحافظ ومداره على عبد الله بن قيس وهو ضعيف، قال وأحد الطريقين وهم واخلق أن تكون الحافظ ومداره على عبد الله بن قيس وهو ضعيف، قال وأحد الطريقين وهم واخلق أن تكون الحافظ ومداره على عبد الله بن قيس وهو ضعيف، قال وأحد الطريقين وهم واخلق أن تكون الحافظ ومداره على عبد الله بن قيس وهو ضعيف، قال وأحد الطريقين وهم واخلق أن تكون الحافظ ومداره على عبد الله بن قيس وهو ضعيف، مختصراً من موضعين.

عبدالرحمٰن بن ابی قراد کے متعلق ایک روایت میں ابن الفا کہ آیا ہے کماذکرہ ابنجاری فی التاریخ (۲۲۲/۳) تو بہت ممکن ہے کہ مجمع الزوا کد میں تحریف ہوگئ ہواصل میں عبدالرحمٰن بن الفا کہ بن ابی قراد ہویا پھراصل میں عبد لرحمٰن بن الحارث عن ابی قراد ہولیکن صاحب مجمع کا طبر انی کا نسخہ محرف ہوا اورعن ابی قراد کی جگہ بن ابی قراد ہواور یہی اقر ب معلوم ہوتا ہے اورا گر طریق اول ہوتا تو عبدالرحمٰن کے بعد حارث کے واقع ہونے کا کوئی سوال ہی نہیں ہوتا لیکن سیوطی وغیرہ کا اس حدیث کو مسانیہ عبدالرحمٰن بن ابی قراد میں قرار دینا اور طبر انی کے حوالہ سے نقل کرنا خد شہ پیدا کرتا ہے بہت ممکن ہے کہ طبر انی نے عبدالرحمٰن بن ابی قراد کے ترجمہ میں بیحدیث ذکر کی ہوا ور طرق مختلفہ لائے ہوں متن کا لفظ جس طریق سے وارد ہے اس میں عبدالرحمٰن بن الحارث عن ابی قراد ہولیکن طبرانی کے عنوان کی رعایت کرتے ہوئے حدیث کومسانید عبدالرحمٰن بن ابی قراد میں ذکر کیا ہواور مجمع میں جوابی مرداس واقع ہواہے سے ملاشبہ محرف ہے تیجے ابی قراد ہے۔

عبداللدبن جابر صحابي

سے ال: عبداللہ بن جابر رواۃ حدیث میں سے ہیں یانہیں سن وفات بھی مسطور فر مائیں یہ بھی تحریر تو سرور بال میں سے سے تندور دیں ہے۔

فر مائیں کہ عبداللہ بن جابڑنام کے کتنے صحابی ہیں؟ مرایم دہشتہ ہے کہ مصنف شریع کے سے مقد شرک سے

مولوى مشتاق احمدصا حب فيضآ بادى مقيم شير كوك بجنور

جواب: عبداللہ بن جابرنا می دوصحا بی ہیں ایک عبداللہ بن جابرالانصاری البیاضی ، بخاری وابن حبان نے ان کوصحابہ میں شار کیا ہے دوسر ے عبداللہ بن جابرالعبدی ہیں جو وفد عبدالقیس میں آئے تھے وفات دونوں کی معلوم نہیں دونوں کا حال اصابہ میں دیکھئے ان دونوں کے علاوہ عبداللہ بن جابر کوئی صحابی نہیں ہیں۔واللہ اعلم محمد پونس عفی عنہ شب دوشنہ1/ ذی الحجہ ۳۹۳اجہ

عبداللد بن زید بن عاصم کے نسب میں کعب کا واسطہ ہے یانہیں

سسسوال ۔ عبداللہ بن زید بن عاصم بن عمرو بن عوف بن مبذول بن عمرو بن غنم بن مازن بن النجار الانصاری کےنسب میں عاصم کے بعد کعب کا واسطہ ہے یانہیں؟

جواب ب اس میں مؤرخین وعلاءانساب کااختلاف ہے ابن ہشام نے السیر ۃ (۲۴/۲) میں ابن حبان نے کتاب الثقات (۲۲۳/۳) میں ابن عبدالبر نے الاستیعاب (۱/۲۲۸) (۵۵۵/۱) (۳۱۲/۲) میں امام نووی نے تہذیب الاساء (۱/۲۲۸) میں حافظ جمال الدین المزی نے تہذیب الکمال اور تحفۃ الاشراف نووی نے تہذیب الکمال اور تحفۃ الاشراف (۳۳۵/۳) میں عاصم کے بعد کعب کوذکر کیا ہے ہشام بن الکلمی نے جمہر ۃ الانساب میں اور حافظ ابوموسیٰ المدینی نے معرفۃ الصحابہ میں ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۵/۵۵) میں ذکر نہیں کیا ہے۔

ابن سعد نے ام عمارہؓ نسیبہ بنت کعب کے ترجمہ میں (۴۱۲/۸) زید بن عاصم کامکمل نسب نامہ مازن بن النجار تک ذکر کیا ہے اورا نکے دونوں صاحبز ادگان حبیب اورعبداللّٰہ کا ذکر کیا ہے اور کعب کا واسطہ ذکر نہیں کیا ہے لیکن آ گے چل کرایک واقعہ میں ذکر کیا ہے فرماتے ہیں (۲۱۸۸):

أخبرنا محمد بن عمر يعنى الواقدى حدثني المنذر بن سعيد مولى لبني الزبير عن محمد بن يحيى بن حبان قال جرحت أم عمارة باحد اثنى عشر جرحاً وقطعت يدها باليمامة وجرحت سوى يدها أحد عشر جرحاً فقد مت المدينة، وبها الجراحة فقد رئى أبو بكر يأتيها، وهو يومئذ خليفة، قال: تزوجت ثلثة كلهم لهم منها ولد غزية بن عمرو المازني لها منه تميم بن غزية وتزوجت زيد بن عاصم بن كعب المازني فلها منه حبيب الذي قطعه مسيلمة، وعبد الله بن زيد قتل بالحرة، والثالث نسيبة ومات ولده ولم يعقب أتى _

حافظ ابن حجر کا کلام مختلف ہے عبداللہ بن زید بن عاصم کے ترجمہ میں اصابہ، تہذیب التہذیب، تقریب التہذیب، تقریب التہذیب میں واسطہ ذکر کرتے ہیں اور انکے بھائی حبیب بن زید کے ترجمہ میں اصابہ میں واسطہ ذکر نہیں کرتے ہیں اور ان دونوں کے والدزید بن عاصم کا نسب مازن بن النجار تک کھے کرفر ماتے ہیں و ذاد ابو عمر فی نسبه بین عاصم و عمر و بن عوف کعب بن منذر فاللہ اعلم ۔

علامہ موفق الدین بن قدامہ نے الاستبصار فی انساب الصحابۃ من الانصار میں (ص۸۱) عبداللہ بن زید بن عاصم کے سلسلۂ نسب میں کعب کا ذکر نہیں کیا اور بظاہریہی درست معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ عبداللہ بن زید بن عاصم کی والدہ ام عمارہ کا سلسلۂ نسب بالا تفاق نسیبہ بنت کعب بن عمرو بن عوف بن مبذول بن عمرو بن غنم بن مازن ہے کذاذکرہ بن مشام (۲/۲) وابن سعد (۸/۲۱٪) وابن عبدالبروغیرہم تو زید بن عاصم اوران کی بیوی ام عمارہ کا سلسلہ نسب ایک ہے دونوں عمرو بن عوف میں مل جاتے ہیں۔

ام عُمارہ توان کی پوتی ہیں اور زید بن عاصم کے نسب میں اگر کعب نہیں ہے تو پوتے ورنہ پڑپوتے ہوں گے اول صورت پر کوئی اشکال نہیں اس لئے کہ زید بن عاصم کی ہیوی ان کی چچپازاد بہن ہوئیں ، لیکن ٹانی صورت پر اشکال ہے اس لئے کہ اگر کعب زید کے دادا ہوں توام عمارہ انکی چھو پی ہوئیں ان سے نکاح کیسے سے جھے ہوگا واللہ اعلم ۔ ہاں ایک صورت تھے کی نکل سکتی ہے وہ یہ کہ عمر و بن عوف کے دولڑ کے ہوں اور دونوں کا نام کعب ہوا یک کی لڑکی ام عمارہ ہواور دوسرے کے بوتے زید بن عاصم ہوں و لکن لایقبلہ قلبی ۔ واللہ اعلم ۔ میں نہ عف

محمد یونس عفی عنه شب دوشنبه کیم صفرالخیر ۲۰۲۲ ه

عزه بنت عاص

سوال: عزه بنت عاص بن البی قرصافه بیر عاص به یا عیاض؟ تهذیب میں اس کا ذکر ابوقر صافه جندره بن خیشنه کے حالات میں ہے وہاں اور دیگر مقامات سے اس کی تحقیق سے نوازیں ثقات ابن حبان (۲۸۹/۵) میں عزه کا ذکر ہے مگر دادا کی طرف نسبت کر کے عزه بنت ابی قرصافه لکھا ہے اس سے مسّلہ حل نہیں ہوتا بیر وایت مجمع الزوائد (۳۹۲/۹) میں ہے۔ حیاۃ الصحابہ (۵۷۰/۳)۔

جواب ۲: محیح عزه بنت عیاض بن الی قرصافه ہے: کے مافی ترجمة جندره بن خیشنة أبي قرصافه من تهذیب الکمال (ص۲۰۶) و تهذیب التهذیب (ص۱۱۹) مستقل طور سے عزه کا ترجمة ثقات ابن حبان کے علاوہ اس وقت مل نہ سکا۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

يتنخ الاسلام عز الدين ابن عبدالسلام

شخ الاسلام عزالدین ابن عبدالسلام کے متعلق علامہ تاج الدین السکی نے جو کچھ کہا ہے اور علامہ منذری کی مجلس تحدیث میں شرکت قابل انکارام نہیں ہے اس لیے کہ ادھر حافظ منذری نے بھی فتوی دینا بند کر دیا تھا حبیبا کہ خودالتاج السکی ہی نے لکھا ہے میرے خیال میں یہ چیز قابل اشکال نہیں ہے اس لئے کہ حضرت حافظ منذری فن حدیث میں اپنے زمانے کے فارس المیادین ہیں حافظ ذہبی فرماتے ہیں ما کان فیی زمانہ أحفظ مند اور حضرت شخ عز الدین بن عبدالسلام کا تفقہ اپنی نظیر آپ ہے جس کو مخالف وموافق سب ہی نے تسلیم کیا ہے لہذا اگر ابن عبدالسلام نے تحدیث اور منذری نے فتوی دینا چھوڑ دیا ہوتو کوئی استعجاب نہیں۔

عمير بن معبد ياقبل؟

سوال: حیاۃ ا/۱۲۴ (سطرنمبر کے،اوپرسے) میں عمیر بن قبل الجذامی ہے، پھراسی صفحہ کے اخیر میں عمیر بن معبد بن فلال الجذامی ہے میا ایک ہی شخص ہیں میر ہے نزدیک ''مقبل'' معبد کامحرف ہے مگر تعجب ہے ہے کہ ان عمیر کا تذکرہ کہیں نہیں ملا یہ معبد اصابہ میں علاوہ (۴۲۱/۳) (معبد بن فلال) کے رفاعہ بن زید جذامی کے عمیر کا تذکرہ کہیں نہ ملنے سے تصحیف کا شبہ ہوتا ہے۔ آپ ترجمہ میں بھی ہے یہ عمیر اسی طرح مجمع الزوائد اور اصابہ میں ہے مگر کہیں نہ ملنے سے تصحیف کا شبہ ہوتا ہے۔ آپ ایک تو یہ فرمائیں کہ قبل کو میر امحرف سمجھنا درست ہے؟ دوسر عمیر کیوں نہ ملے کیا اس میں تو کوئی تحریف نہیں؟ مولوی عبد اللہ

جواب: تصحیح عمیر بن معبد ہے علامہ بیثمی کی مجمع الزوائد میں تحریف ہوگئ ہے معبد کا قبل بن گیا حافظ ابن حجر نے الاصابہ میں ککھاہے معبد بن فلاں الجذامی ذکرہ الطبر انبی و غیرہ فی الصحابة حافظ نے اس کے بعد بحوالہ مغازی الاموی وہی روایات نقل کی ہیں جو حیاۃ الصحابہ میں ذکر کی گئی ہیں اسلئے معبد صحیح ہے قبل محرف ہے۔

محرف ہے۔ عمیر ہی سیجے ہےاسی طرح مجمع الزوائداورالاصابہ میں ہے کیکن راوی مجہول ہے۔ بندہ مجمد یونس عفااللہ عنہ

القرطبي كي شحقيق

القرطبي نبت عقرطبة كاطرف قال الحموي قرطبة بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهملة ايضاً والباء الموحدة كلمة فيما أحسب أعجمية رومية ولها في العربية مجال يجوزأن يكون من القرطب وهو العدو الشديد وقال الأصمعي طعنه فقرطبه إذا صرعه والقرطب بالسيف كأنه من قرطبه أي قطعه وهي مدينة عظيمة بالأندلس اص

القسطلانى كي شحقيق

القسط الاني قال الزرقاني في شرح المواهب (٢٢/٨) بفتح القاف وشداللام على القسط الاني قال الزرقاني في شرح المواهب (٢٢/٨)

ہمارے اساتذہ بخفیف اللام بولتے ہیں میں نے بعض عربی کتابیں دیکھی ہیں جیسے الرسالہ المستطرفہ (ص۱۹۳) اور قواعد علوم الحدیث آسمیس تشدید گلی ہوئی ہے علامہ ابن فرحون المالکی دیباج المذہب (ص۱۹۷) میں ابوالعباس احمد بن علی لقیسی المالکی المعروف بابن القسطلانی کے متعلق لکھتے ہیں نسبة المی قسط لمنیة من اقلیم افریقیة، علامہ کتانی رسالہ مسطرفہ میں (ص:۱۰۱) حافظ قطب الدین القسطلانی کے متعلق لکھتے ہیں:

نسبة إلى قسطلنية بضم القاف وتخفيف اللام وبعضهم ضبطه بفتحها وشد اللام من اقليم أفريقيه بالمغرب انتهى. شارح بخارى كم تعلق يجم علوم نه موسكال

بنده محمه پونس عفيءنه

علامة سطلانی کی تاریخ پیدائش

سوال: علامة سطلانی کی پیدائش مقدمه لامع (ص۱۳۰) میں ۲۲ رزیقعده ای کھاہے اوراسی صفحہ پر شاہ عبدالعزیز کی بستان المحد ثین سے ۱۲رزی قعدہ لکھاہے دونوں میں کونسا صحیح ہے؟ مجواب: صحیح وہی ہے جو شاہ عبدالعزیز کے حوالہ سے لکھا گیاہے:

قال الشوكاني في البدر الطالع (٢/١) أحمد بن محمد القسطلاني ولد في ثاني عشر ذى القعدة سنة إحدى و خمسين و ثمان مأة و هكذا نقله الزرقاني في شرح المواهب (٣/١) عن الضوء اللامع للسخاوي شيخ القسطلاني، اورظا بر ٢٠كة شطلاني كا حال زياده معلوم موكار

محرينس عفى عنه كيم رمحرم ٣ وساج ترجمة العلامة الكرماني

علامة مس الدین محمد بن یوسف بن علی بن سعید الکر مانی ثم البغد ادی کی ولادت جمادی الآخرة بروزیخ شنبه کا کے دیں ہوئی اور وفات حج سے واپس ہوتے ہوئے مقام روض مہنا میں پنج شنبہ کی صبح کو ۸۲ کے در میں ہوئی اور جنازہ بغداد منتقل کیا گیا کہ ما فی الدرر الکامنة (۴/۰/۳) و غیر ها، کر مانی کر مان کی طرف نسبت ہے جوایک وسیع علاقہ ہے اور بہت سے شہروں پر مشتمل ہے کاف کا فتحہ وکسرہ دونوں ہی منقول ہیں کیکن فتحہ اشہر ہے کے ما فسی معجم البلدان لیاقوت الوومی الحموی.

بنده محمد بونس عفى عنه

<u>صاحب کشف الظنو ن کون ہیں؟</u> بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

حضرت شیخ نوراللدمرقدہ نے مقدمہ لامع میں جگہ جگہ صاحب اُلکشف سے ملا کا تب چلی صاحب کشف الظنون کومرادلیا ہے اور حضرت شیخ نوراللد مرقدہ کے کلام کا سیاق وسباق بھی اس کی دلیل ہے انواع الکتب کے بیان میں النوع الرابع والسادس والسابع کی عبارات اس پر بالکل وضاحت سے دلالت کرتی ہیں۔ بندہ مجمہ یونس عفی عنہ

مجمع بن حارثها ورجندب بن مكيث

صحابہ میں مجمع بن حارثہ کوئی نہیں۔

صیح جندب بن مکیث ہے مشہور صحافی ہیں ان کا قصہ ابوداؤد بذل (۱۴/۴) وغیرہ میں ہے جند بن مکیث لوئی صحابی نہیں۔

بنده محمر يونس عفاالله عنه

محمر بن حيّان يا ابن حبّان

سوال: ابوالشخ عبدالله بن محمدا بن حيان كوا كثر لوگ ابن حبان (الباءالموحده) لكھتے ہيں بي خلطى تقريبا موجدہ الله عبی بي بي خلطى تقريبا موجدہ کا محمد ہوں ہوئے ہے ہمان کو جھے کے عبد الترغيب کے ايک قديم نسخہ (فاروقيہ دبلی 199ہ ھ) میں توجدول الخطاء میں حبان کو جھے کے خانہ میں لکھا ہے اور مزید ہے کہ اس پر حاشیہ دیا ہے کہ (حب ان ب السمو حدہ لا بالتہ حت انية فليعلم) مگر نصب الراية (۲۷۸/۱) میں صراحة الفاظ میں ضبط کیا ہے کہ بیاء مثنا ہ کے ساتھ ہے (بحوالہ الغالية شرح ہدا ہے) فلا ہر ہے کہ بیہ بالکل تحقیقی بات ہے تا ہم آپ کی رائے جاننا جا ہتا ہوں کوئی مزید حوالہ ہی آپ کی رائے جاننا جا ہتا ہوں کوئی مزید حوالہ ہی آپ دیں تو بہت بہتر ہے۔

الاعلام میں بھی (۱۲۰/۴) (طبع چہارم) بیرحبان(بالموحدہ) ہی ہے غالبًا آپ کے پاس انتخاب الترغیب کی جلداول موجود ہے اس میں میں نے (۲۳۳/۱) پراس کی مفصل تحقیق لکھی ہے بس آپ سے مزید اطمینان کرناہے مخضرا پنا حاصل مطالعہ یا تائید میں کوئی حوالہ ضبط بالالفاظ ککھد بچئے۔(مولوی عبداللّٰد دہلوی)

الجواب: ابوحاتم بن حبان اورا بوالشیخ ابن حیان میں جوفر ق منسوب الیہ میں بیان کیا گیا ہے کہ اول بسر الحاء المہملة و بالموحدة اور ثانی بفتح الحاء المہملة و بالیاء المثناة التحستیہ ہے۔ اسی طرح ہمیشہ سے ذہن میں تقا اور اصل منشاء زیلعی ہی کا کلام ہے انہوں نے صاحب الغایۃ پر نقد کرتے ہوئے یہ فرق واضح کیا ہے اور وجہ یہ پیش آئی کہ صاحب الغایۃ نے ابوالشیخ ابن حیان کی ایک روایت جوانہوں نے کتاب الا ذان میں درج کی ہے روی ابن حیان کی ایک روایت جوانہوں نے کتاب الا خلاق ذکر کرتے ہیں اور ثانی الذکر کو ابوالشیخ کوساتھ یادکرتے ہیں یا ابن حیان کے اضافہ کے ساتھ ذکر کرتے ہیں بہر حال باوجو د تتبع کثیر کے اپنے یاس موجودہ کتب میں یہ فرق اس وضاحت سے نظر نہیں پڑا، ہاں ابوحاتم ابن حیان البستی کے متعلق کے اپنے یاس موجودہ کتب میں یہ فرق اس وضاحت سے نظر نہیں پڑا، ہاں ابوحاتم ابن حیان البستی کے متعلق

امیرابونصر بن ماکولانے یہی لکھاہے کہ حاءمہملہ کمسورۃ اور باءموحدہ سے ہے دیکھوالا کمال (۳۰۳/۲ و۳۰/۲-۳۰، ۳۱۲/۲) اسی طرح امام نووی نے شرح مقدمہ مسلم (ص۲) اور سخاوی نے فتح المغیث (۳۵/۱) میں ضبط کیا ہے۔لیکن ابوالشنخ اصبہانی کے متعلق اب تک کوئی تصریح نیل سکی پھرا تفاق سے السر سیالیہ المستطر فیۃ میں (۳۲ ص ۳۲) ان کے متعلق بھی تصریح مل گئی ان کے ترجمہ میں لکھا ہے حیان بفتح المھملہ و التحتیہ نے فقط بندہ مجمہ یونس عفا اللہ عنہ

محد بن زياد البرجي محمد بن زياد اليشكري

سوال: حیاة السحابہ(۳۰ ۱۹۳۵) میں تحت و فی اِسنادھا محمد بن زیاد البوجمی و ھو المیشکری و ھو کذاب اشکال ہے ہے کہ جمر بن زیاد البرجی اور محمہ بن زیادالیشکری دوالگ الگ راوی ہیں تاریخ کبیر بخاری (۱/۲۷) میں ان دونوں کا الگ الگ حال لکھا ہے برجی کو ابن حبان نے ثقات (۵/۳۹۹) میں لکھا ہے اس کے ساتھ یشکری نہیں ہے ابن حجر نے یشکری کا ذکر تقریب میں کرکے گذبوہ کھا ہے اور لسان میں (۵/۱۲۷) میں برجی کا ذکر کرکے توثیق کی ہے ان کے علاوہ اسناد میں بھی اس کا ذکر ابن حجر نے اصابہ (۳۲۰/۲) میں زینب غیر منسوبہ کے ترجمہ میں بحوالہ طبر انی کیا ہے وہاں صرف برجی لکھا ہے اسی طرح ابو نعیم نے دلائل المفصل الثلاثون ذکر قصة عکة ام سلیم (ص:۴۹۰) میں اپنی سند میں اسی حدیث کے تحت صرف مجمد بن زیاد برجی لکھا ہے یشکری کا ذکر نہیں تو سوال ہے ہے کہ نشان زدہ عبارت کہاں سے مندرج کے تحت صرف مجمد بن زیاد برجی لکھا ہے یشکری کا ذکر نہیں تو سوال ہے ہے کہ نشان زدہ عبارت کہاں سے مندرج میں کھو گئی بارہ صنف پیشی کا وہم ہے؟ یا کوئی اور بات ہے رہنمائی فرما ئیں۔

البواب: مندانی یعلیٰ کی سندحافظا بن کثیر نے (۱۰۳/۲) پرنقل کی ہےاس میں تو محمہ بن زیادالبرجی ہےاسی طرح ابونعیم کے دلائل میں بھی (ص۴۹۰) اور طبرانی کی سند کا آخری حصہ حافظا بن حجرنے الاصابہ میں لیا ہے اس میں بھی برجی ہی ہے اسلئے بیتو متعین ہے کہ راوی الحدیث محمہ بن زیادالبرجی ہے اب صرف بید کھنا ہے کہ محمد بن زیادالمیمونی الیشکری بھی اسی کوکہا جاتا ہے یا بیہ کہ وہ اور شخص ہے۔

حافظ جمال الدین المزی نے تہذیب الکمال (ص۱۴۵۳) میں ابوظلال القسملی ہلال بن ابی ہلال کے ترجمہ میں (جس سے برجمی بیر حدیث نقل کرتا ہے)اس کے تلا ندہ میں الیشکری کا تذکرہ کیا ہے اور البرجمی کونہیں لیااسی طرح الیشکری کے ترجمہ میں (ص۱۹۹) شیبان ابن فروخ کوذکر کیا ہے جو حدیث کتب بالا میں برجمی سے نقل کرتا ہے۔ اس سے بیر مترشح ہوتا ہے کہ بیرمحد بن زیاد البرجمی وہی ہے جس کوالیشکری بھی کہا جاتا ہے غالبًا اسی لئے علامہ نور الدین البيثي في مجمع الزوائد ميس فيه محمد بن زياده البرجمي وهو اليشكري وهو كذاب لكريار

لیکن اتنا قرینہ کا فی ہوجا تا ہے جب کہ اس کے خلاف کا قرینہ نہ ہواور یہاں کھلا ہوا قرینہ موجود ہے کہ دونوں الگ الگ راوی موجود ہیں۔

امام بخاری نے تاریخ کبیر (۱۸۱۸) اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۲۵۸/۲۸۳) میں دونوں میں تفریق کی ہے اور الگ الگ ترجمہ لکھا ہے امام بخاری نے البیشکر کی کے متعلق لکھا ہے بتھ ہے ہو ضع السحدیث اور البر جسمی کے متعلق تو ثیق یا تجریح کچھی نہیں کی ابن ابی حاتم نے البیشکر کی کے ترجمہ میں امام احمد سے کان اُحد اباً متروک احمد سے کان اُحد اباً متروک احمد سے کان اُحد اباً متروک المحد سے کان اور اپنے والد البرجی کے ترجمہ میں اپنے والد البوحائم سے متروک الحدیث تقل کیا ہے اور محمد بن زیاد البرجی کے ترجمہ میں اپنے والد ابوحائم سے ابن حبان نے البرجی کو تو ثقات میں ذکر کیا ہے اور البیشکر کی کو الضعفاء والمجر وحین ابوحائم سے مجمول نقل کیا ہے اور البیشکر کی کو الضعفاء والمجر وحین البوحائم سے مجمول نقل کیا ہے ابن حبان نے البرجی کو تو ثقات میں ذکر کیا ہے اور البیشکر کی کو الضعفاء والمجر وحین البرحی کیسا تھ متہم قرار دیا ہے۔

اب صرف دوبا تیں اور رہ جاتی ہیں ایک تو یہ کہ الیشکر ی کا تلمیذ شیبان بن فروخ ہے وہی راوی حدیث ہے اس کا جواب ہیہ ہے کہ شیبان بن فروخ محمد بن زیادالبر جمی سے بھی روایت کرتا ہے کے مسا صوح بہ ابن اہی حاتیم اگر اذی نقلاً عن ابیہ .

دوسری بات یہ ہے کہ امام بخاری ،ابوحاتم رازی ابن حبان البرجی کے اساتذہ میں صرف ثابت البنانی کو ذکر کرتے ہیں ابوظلال القسملی کوکوئی بھی نہیں لکھتا ہے اور حافظ جمال الدین المزی نے القسملی کوالیشکری کے اساتذہ میں لکھا ہے اس سے شک ہوتا ہے لیکن عین ممکن ہے کہ البرجی القسملی سے بھی نقل کرتا ہو عدم الذکر عدم کی دلیل نہیں ہے بلکہ روایت مٰدکور فی السوال اس کی دلیل ہے اس لئے تھے تھے کہ البرجی اور ہے اور الیشکری اور۔ واللہ اعلم مالصواب۔

(تنبیه) البدایه والنهایه میں محمد بن زیادة بزیادة التاء المدوره حجیب گیاہے جو کا تب کی غلطی ہے۔ بندہ محمد یونس عفا اللہ عنہ

<u>بخاری کے راوی محمد بن فضیل کیا شیعہ ہیں</u> باسمہ سجانہ وتعالی

محمر بن فضیل روا ۃ بخاری میں سے ہیں بخاری کی آخری حدیث کی سند میں ان کا ذکر ہےان کے متعلق ا بعض شیوخ سے تشیع کاالزام مسموع ہوااوربعض کتب میں بھی اس طرح کا ذکر دیکھا یہ کہاں تک سیحے ہےاور کن ا وگوں نے لگایامسلم جلد ٹانی ص: ۲۹ میں کئی سند میں ان کا نام ہے کیادونوں ایک ہیں۔

جواب: محد بن فضیل بخاری شریف کی آخری حدیث کے راوی محمد بن فضیل بن غزوان (بفتح المعجمه وسکون الزای)ابوعبدالرحمٰن الضتی ولاء الکوفی ہیں بہصحاح ستہ کےراوی ہیں اور یہیمسلم کے مذکورہ صفحہ میں واقع

حافظا بن حجرتقريب التهذيب مين لكھتے ہيں صدوق عاد ف دمي بالتشيع بحيي بن معين على بن المديني،احر، عجل وغيرهايك جماعت ان كوثقة كهتي ہےا بوزرعه كہتے ہيں صدو ق من أهل العلم، امام حرفر ماتے بیں کان يتشيع و كان حسن الحديث.

ان کے شیع کا حاصل حضرت علی کی محبت وتر جیجے میں غلو ہے ابوہ شام الرفاعی کہتے ہیں مسے سب ابن فضيل يقول: رحم الله عثمان والارحم من الايترحم عليه وسمعته يحلف بالله تعالى أنه صاحب سنة رأيت على خفه أثر المسح وصليت خلفه مالايحصى فلم أسمعه يجهر يعني بالبسملة.

محيصه ابن مسعود كي تحقيق

سے 10: قصد قسامہ میں محیصہ بن مسعود کے سلسائرنسپ میں بعض روایات میں محیصہ بن مسعود بن زید واقع ہوا ہے حالانکہ تہذیب التہذیب وغیرہ میں محیصہ ابن مسعود بن کعب بن عامر واقع ہوا ہے یعنی زید کا واسطہ آہیں ہےالیتہ عبداللہ بن سہیل ابن زید بن کعب بن عامر کے نسب میں زیدوار دہیں کما فی تہذیب الحافظ وغیرہ حكيم محمرا بوب سهار نيوري

الحواب: يه محيصه بن مسعود كانسب عامة الل رجال محيصه بن مسعود بن كعب بن عام بن عدى لك<u>صة</u> ہیں جنانچہاسی طرح ابن عبدالبر،ابن الاثیروغیر ہمانے لکھا ہے اسی طرح ان کے بھائی حویصہ کا سلسلۂ نسب یہی ' بیان کیا ہےابن ابی حاتم نے مسعود کے بعد کوئی اضافہ ہی نہیں کیا،اسی طرح امام بخاری نے تاریخ کبیر میں محیصہ کے ترجمہ میں مسعود کے بعد کوئی اضافہ نہیں کیا ابن حبیب نسا بہ نے کتاب اُمحبر (ص:۱۲۱) میں محیصہ بن مسعود کا ذکر ضمناً کیا ہے لیکن مسعود کے بعد سلسلۂ نسب بیان نہیں فر مایالیکن جو حضرات سلسلۂ نسب او پر تک بیان فر ماتے ہیں وہ زید کا واسطہ ذکر نہیں کرتے ہیں اور عبداللہ بن سہیل بن زید بن کعب بن عامر کے نسب میں زید کا واسطہ ذکر فر ماتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ زید کا واسطہ سلسلۂ نسب حویصہ ومحیصہ میں غلط ہے اس کے بعد حافظ ابن ججر کا کلام فتح الباری (۱۹۸/۲) میں نظر سے گزرا فر ماتے ہیں قبولہ فسی نسب محیصہ بن مسعود: ابن زید یقال إن الصواب تعب بدل زید انتھی.

لیکن اس میں اشکال ہے کہ خود اصحاب رجال ہی نے حضرت عبداللّٰد بن سہیل کوحویصہ وخیصہ کا ابن العم قرار دیا ہے:

كما قال ابن عبدالبر في ترجمة حويصة أن حويصة كان أسن من أخيه محيصة وفيه قال رسول الله الله الكبر الكبر إذ قالا له قصة ابن عمهما عبدالله بن سهل المقتول بخيبر وكذا جعله النووي (٥٥/٨) في شرح مسلم ابن عم عبدالله بن سهل وكذا وقع مصرحا به في صحيح مسلم وغيره.

اور محیصہ عبداللہ بن ہمل کے ابن العم اسی وقت ہوسکتے ہیں جبکہ زید کو محیصہ کے نسب میں مان لیا جائے اور اس کی تائید بخاری ومسلم ونسائی وتر مذی (ا/ ۱۷) وغیسر هم کی روایات سے ہوتی ہے جس میں محیصہ بن مسعود بن زیدواقع ہے غالبًا اسی وجہ سے حافظ ابن حجر نے یقال إن الصو اب تحیب سے تعبیر فر مایا ہے الا بید کہ بہتو جید کی جائے کہ ابن العم مجازا کہہ دیا ہے چنانچہ بذل المجہو د (۵/ ۱۲۸) میں حضرت شیخ المشائخ رحمہ اللہ نے کھا ہے و ہو واطلاق مجازی واللہ الم

بنده محریونس ۱۸رزی الحجه ۸۷ ج

حضرت مطربن عكامس صحابي تنصيانهيس

سوال: حضرت مطربن عكامس كي صحابيت مختلف فيه بهاس مين قول فيصل كيا هم؟

جواب: مطرابن عکامس کی صحبت میں اختلاف ہے کے ما صوح بیہ البطبرانی وابوا حمد المعسکری، امام احمد، کیجیٰ بن معین، ابو بکرالبردیجی انکار کرتے ہیں اورا بن حبان (۳۹۱/۳) فرماتے ہیں لیہ صحبہ یہی حاکم صاحب المستدرک کی رائے ہے۔اسی لئے ان کی حدیث کو صحبح علی شرط الشخین قرار دیا ہے حافظ ابن حجرنے ان کواصابہ کی قشم اول میں جس میں انہیں کوذکر کرتے ہیں جن کی صحبت راجے ہے اور تقریب

التهذيب ميں بلائس اختلاف كے صحابي سكن الكو فة لكھا ہے والله اعلم _

محمد يونس عفى عنه شب ٤ رصفر الخير • ١٠٠٠ هـ

المقدسي كي تحقيق

المقدی نسبت ہے بیت المقدس کی طرف اورمقدس دونوں طرح ضبط کیا گیا ہے بفتح المیم وکسرالدال اوبروزن محمد دونوں کی طرف نسبت کی جاتی ہے:

قال الجوهري (٩٦١/٣)بيت المقدس يشدد ويخفف والنسبة إليه مَقُدِسِي مثال محلسي ومُقَدَّسِي، قال امرؤا القييس كما شرق الولدان ثوب المقدسي يعنى يهو دياً كذا في تهذيب الغات للنووي (١٠٩/٢).

مکحول روا ۃ بخاری میں سے ہیں

مکحول سے اگر چپہ کم اور اصحاب السنن الا ربعہ نے روایت کیا ہے لیکن کیے بخاری شریف کے رواۃ میں نہیں ہے نہ اصول میں اور نہ ہی شواہد ومتابعات وتعلیقات میں ، بلکہا نکا نام میرے علم میں بخاری شریف میں نہیں ہے ،کہیں بھی رواۃ بخاری میں نہیں دیکھا ،البتہ امام بخاری خارج التجے ان سے روایت کرتے ہیں ،تو یہ راوی شرط بخاری کے مطابق نہیں ہے

بنده محمد يونس عفى عنه

ترجمة الإمام المنذري

امام منذری شامی ہیں یامصری

سوال ذہبی اور ابن العماد نے منذری کے بارے میں لکھاہے''الثنا می ثم المصری''اورسیوطی نے بغیة الوعاۃ الم ۱۲۹ میں لکھاہے ''ولید بسمصری ثم الشامی '' الوعاۃ الم ۱۲۹ میں لکھاہے ''ولید بسمصری ثم الشامی '' موناچاہئے تھا کونساضیح ہے۔

ا ' امام منذری اصلاتو شامی ہیں اور ولا دت علی القول المشہو رمصر میں ہوئی ہے اور بعض حضرات ان کی ولادت شام میں بتا تے ہیں مصر میں ایک مدت مدید تک شیخ الحدیث رہے ہیں اور وہیں

وارالحديث الكامليه ميں وفات يائی۔

قال ابن كثير في تاريخه (٢١٢/١٣): أصله من الشام وولد بمصر وكان شيخ الحديث بها مدة طويلة إليه الوفادة والرحلة من سنين متطاولة وقيل إنه ولد بالشام سنة إحدى وثمانين وخمسمائة توفي يوم السبت رابع ذي القعده من هذه السنة (٢٥٦) بدار الحديث الكاملية بمصر ودفن بالقرافة رحمه الله تعالى.

اس سے بیمعلوم ہوگیا کہ مصر ہی میں ولادت ووفات ہوئی ہاں بعض لوگوں کے کہنے کے مطابق شام میں پیدا ہوئے اور وفات مصر میں ہوئی تو ہر صورت میں الشامی المصر ی ہونا چاہئے اگر قول ثانی کولیں تو بھی ظاہر ہے اس لئے کہا گرچہ اس قول کی بناپر ولادت شام میں ہوئی مگر تحدیث ووفات سب مصر میں ہوئی تو آخرامصری تھہرے۔واللّٰداعلم۔

امام منذري كي مشهور تصانيف

سطال: آپ کے علم میں منذری کی جتنی تصانیف ہوں براہ کرم تحریفر مایئے گا مجھے مختلف کتابوں سے مندرجہ ذیل تصانیف کا پہتہ چلاہے شرح التنبیہ مختصر سنن ابی داود، حواثی سنن ابی داود مختصر صحیح مسلم ،امجم ، الترغیب، کتاب الخلافیات،الٹکملہ ۔

جواب: منذری کی مشہور تالیفات کا تذکرہ تو حافظ ذھمی اورالتاج السبکی وغیر ہمانے کیا ہے اورآ پنے تواس پر بھی ان کے بہت سے رسائل کا اضافہ کر دیا،ان کا ایک رسالہ رفع یدین فی الدعاء کے متعلق ہے جس میں وہ حدیثیں ذکر فرمائی ہیں جن میں رفع یدین وقت الدعاء وار دہے حافظ ابن حجر نے اس رسالہ کا تذکرہ کیا ہے۔ بندہ محمر یونس عفی عنہ

مهاجرعامري يامعاجرعامري

سے ال: حیاۃ الصحابہ جلد ثانی (ص: ۱۱۷) طبعہ دارالقلم (۲۸۱/۲) صحابی کا نام معاجر عامری ہے اس میں ضرور تحریف ہوگئ ہے یہ میرے خیال میں مہاجر ہے اور بیٹکم نہیں بلکہ وصف ہے اور اس سے مراد سکران ابن عمرو عامری ہیں جومہاجرین حبشہ میں سے ہیں (اصابۃ ۴/ ۵۹ قتم اول حرف س) کیا میرا گمان صحیح ہے یا پھر جوضیح ہووہ تحریر فرمائیں۔ **جواب**: بیلفظاسی طرح منتخب کنزالعمال (۵۸/۵) حیوۃ الصحابہ کے ماخذ میں بھی معاجرالعامری واقع ہوا ہے میرا خیال ہے کہ بیرمہاجرالعامری ہے کنز العمال کے حاشیہ میں (۱۲۵/۱۵) اسی طرح کنز العمال کے بعض غیرمطبوعہ نشخ میں اورالجامع الکبیر کے حوالہ سے اسی طرح نقل کیا ہے۔

اور مطبوعه كنز العمال ميں ليعنى قديم وجديد ميں اصل ميں مهاجر بن عامرى واقع ہوا ہے جوغلط ہے مهاجر العامرى كاتر جمدامام بخارى نے تاریخ كبير ميں بہت مختصر ساذكر كيا ہے لکھتے ہيں (٣٨١/٣): مهاجر بن شماس العامرى عن عمه روى عنه فضيل بن غزوان النح وقال ابن أبى حاتم (٢٦١/٤):

مهاجربن شماس هو مهاجر العامري كوفي روي عن عمه روي عنه فضيل بن غزوان سمعت أبي يقول ذلك ثم نقل عن يحييٰ بن مهاجر العامري ثقة.

السكران بن عمرو العامري من ولد عامر بن لوي مراذبيس وه توعهد نبوى ميس وفات پاگئے تصاسلام كى حالت ميں مكم ميں كما هو الأصح وعليه ابن إسحق وغيره، ياحبشه ميں نصراني موكر كما عليه ابو عبيده بهرحال وه هرگز مراذبيس ـ

بنده محر بونس عفى عنه

لفظ نابلسي كي شخفيق

نابلسى البسى المرف نسبت عن وهو بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة كذا ضبطه الحموى في معجم البلدان (٢٣٢/٨) وقال سئل شيخ من أهل المعرفة من أهل نابلس لم سميت بذلك فقال: إنه كان ههنا واد فيه حية قد امتنعت فيه وكانت عظيمة جدا وكانو يسمونها بلغتهم: لس فاحتابوا عليها حتى قتلوها وانتزعوا نابها وجاؤا بها فعلقوها على باب هذه المدينة فقيل هذا ناب لس أى ناب الحية ثم كثر استعمالها حتى كتبوهامتصلة نابلس هكذاو غلب هذا الاسم عليها وهى مدينة مشهورة بارض فلسطين.

تغيم بن نحه كاترجمه

سوال : حیاۃ الصحابۃ (۱/۳۳ میں ۲/۳۳) میں تین جگہ تیے میں نمحہ آیاہے حلیۃ (۳۱/۱) میں بھی دیکھ چکا ہوں اس میں بھی یہی ہے تفسیر ابن کثیر میرے پاس نہیں ہے مگر اس کے حوالہ سے حیاۃ الصحابۃ میں یہی لکھا ہے کنز العمال (طبعۃ ثانیۃ ۴۱/۹۹) نعیم بن قحمۃ ہے اور کتب رجال میں ان میں سے کوئی نہیں ماتا.....جبکہ درمنثور ۲۰۱/۱ میں یہی روایت''نعیم بن محمد الرحبی'' سے نقل کی ہے اور بخاری نے تاریخ کبیر (ج۴م، ف۲۰٫۵۰) میں نعیم بن محمد نامی ایک راوی کے ترجمہ میں اسی خطبے کا ایک ٹکڑ انقل کیا ہے میرے خیال میں درمنثور میں درست ہے اور تاریخ کبیروالے نعیم بن محمد یہی شخص ہیں آپ میر کی مدل تا ئید متعدد حوالوں سے فر مادیں یا اختلاف فر ما ئیں ثقات ابن حیان اور لسان المیز ان ، تقریب میں نہیں ملا۔

جواب: تینوں مذکورہ کتابوں میں نعیم بن نححہ ہی ہیں کنزالعمال اور منتخب الکنز (۲۰۳/۲) میں نعیم بن قحمة ہے اس راوی کا تذکرہ کتب رجال تاریخ ابنحاری ، والجرح والتعدیل لا بن ابی حاتم (۲۰۲/۹ ۴۵۹ ۴۷۲٪) والثقات لا بن حبان (۲/۵ ۲۷ و۸۷۶ و ۲/۷ ۵۳۷ و ۵۳۷) طبقات ابن سعد ، تاریخ الفسوی اور بعد کے مولفین کی کتابوں میں نہیں ہے۔

نعیم بن محمدالرجنی کی روایت کا سراغ در منثور کےعلاوہ کہیں نہیں لگ سکا، تاریخ بخاری کے نشخ نعیم بن محمد کے تذکرہ میں مختلف ہیں جیسا کہ شی کے کلام سے واضح ہے حافظ ابن البی حاتم نے رجال التاریخ کا استقصاء کیا ہے تذکرہ میں مختلف ہیں جیسیا کہ شی کے کلام سے واضح ہے حافظ ابن البی حاتم نے رجال التاریخ کا استقصاء کیا ہے کیکن انہوں نے الجرح والتعدیل میں اس محض کا کوئی تذکرہ سے متعلق کتب میں ان کا کوئی ترجمہ ہے تاریخ ابن عسا کراوراس کی تہذیب یہاں موجود نہیں ہے کم مکن ہے کہ بیاورکوئی راوی ہوں اور ممکن ہے کہ محمد باپ کا نام ہواور نجہ مال کا یا دا دا کا واللہ اعلم بالصواب۔ بہت تلاش وجبتو کے بعد بھی اس سے زیادہ کچھ معلوم نہ ہوسکا۔

بنده محمر پونس عفاالله عنه شب جمعه ۲/۳/۲۹ ه

نفیلہ سے یابقیلہ باسمہ تعالی

محترم المقام سلام مسنونخدا كري آپ بخير مول ـ

حیاةُ الصحابة (۳/۲۷ وااو۱۴ او ۱۷) میں نفیله آیا ہے بیروایت دلاً ئل النبو قالا بی نعیم (۱۹۲۰) سے کی گئی ہے طبع ۲۷/۳ میں بھی ہرسه مقامات پر نفیله ہے وکذا فی الاصابة ۳/۱۲ میں بھی ہرسه مقامات پر نفیله ہے وکذا فی الاصابة (۳۷۱/۳ میں بھی ہرست معلوم ہوتا ہے گر حیاۃ الصحابہ کے ایک مشی نے نفیله کو تصحیف قرار دے کر کتاب میں ہر جگه بقیله (بالباء الموحدہ والقاف) بتایا ہے دلیل کوئی نہیں کہ سی آپ مختصراً کسی ایک کی تائید دوسر سے کی تر دید فرماد بیجئے جزاک الله۔ محمد عبداللہ دہلوی

جواب: تصحیح بقیله بالباءالموحده والقاف ہے بیشیماء بنت بُقیلہ عبداً مسیح بن بقیله کی بہن ہیں بینسبت الی الحجد ہے۔ اسی طرح علامہ ابونصر بن ماکولانے الا کمال (۱/ ۳۴۷) میں ضبط کیا ہے ترف باء میں لکھتے ہیں:

أما بقيله بقاف مفتوحة فهو بقيلة الأكبر الاشجعي وهو أبوالمنهال وهو الذي أتى النبي الله الله الله الله الله الله الله يوم أحد شاعر فارس وبقيلة الأصغر وهو أبوالمنهال ايضاً واسمه جابر بن عبد الله بن عامر بن قيس شاعر ايضاً ثم ذكر من آبائه بقيله فقال عبد المسيح بن عمرو بن بقيلة له خبر مشهور مع خالد بن وليد قلت والخبر أورده الطبري في تاريخه.

بنده محمد يونس عفاالله عنه تميم محرم الحرام ٢ جماجير

صاحب تجمع الزوائد حافظ نورالدين

حافظ نورالدین کی ولادت ماہ رجب۳۵ء میں ہوئی اوروفات منگل کی رات ۱۹ررمضان ۷۰۸ھ میں ہوئی ،اورحافظ نورالدین اہنیمی صاحب مجمع الزوائد حافظ عراقی کے داما داور حافظ ابن حجر کے استاذی ہیں۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

يجيٰ بن ابي راشد کي تحقيق

حیاۃ الصحابۃ (۳۱/۳،سطر۵) میں ابن سعد کے حوالہ سے ایک روایت کیجیٰ بن ابی راشد البصری سے مروی ہے اس میں دوجگہ گڑ بڑ ہے ایک النصری جوم طبوع ہے وہ تو تصحیف ہے سیجے البصری ہے حیوۃ الصحابۃ میں طبقات ابن سعد کے اتباع میں بناطی ہوگئی ہے۔

دوسرامسکہ بیابن ابی راشد کا ہے تاریخ کبیر بخاری (ج۴ ق۲۷۲۱۲۱۱) میں کیجیٰ بن راشد ہے تقریب میں بھی بہی ہے اسی طرح لسان المیز ان میں بھی بلاکنیت ہے لیکن کنز العمال طبع دوم (۳۲۶/۱۲) میں کیجیٰ بن ابی راشد ہے حقق نے حاشیہ میں کچھ بیں کہا حیوۃ الصحابہ میں کیجیٰ بن راشد چھپاتھا مگراخیر میں غلطنا مہ میں اس کوغلط کے خانہ میں اور کیجیٰ بن ابی راشد کو تیجے کے خانہ میں لکھا تحقیق سے نواز ئیے۔

محمة عبدالله

۴رزی قعدة ۵<u>۴ ماس</u>۳۳رجولائی ۸۵

الجواب: طبقات ابن سعد (۳۵۸/۳) کنز العمال (۳۲۱/۱۴) منتخب الکنز (۴/ ۴۲۷) میں تواسی طرح یجیٰ بن ابی را شدالبصر ی ہے یہاں دوبا تیں ہیں ایک تو یہ کہ بیالبھر یبالباءالموحدہ ہےاسی طرح کنز العمال منتخب الکنز تاریخ کبیر للبخاری (۲۲/۲۲۴) الجرح والتعدیل لابن ابی حاتم (۱۴۳/۲،۴۴) میں ہے۔

دوسرے بیدکہ بید کی بن راشد ہے یا باداۃ الکنیۃ ابن ابی راشد ہے طبقات ابن سعد ، کنز ، منتخب الکنز میں تو یجیٰ بن ابی راشد باداۃ الکنیۃ ہے اور الجرح والتعدیل کے شخوں میں اختلاف ہے جوعبارت میں بلاکنیت ہے اور حاشیہ میں کنیت کے ساتھ دوسرانسخہ ذکر کیا گیا ہے تاریخ البخاری میں بلاکنیت ہی ہے ان کی روایت حضرت عمر سے مرسل ہے قال ابن أبي حاتم عن ابیہ روی عن عمر رضی اللہ عنہ مرسل۔

فائده: تهذیب التهذیب، تقریب التهذیب، تهذیب الکمال، میزان الاعتدال، لسان المیزان میں دوسرے رجال ندکور ہیں۔

محمر یونس عفاالله عنه ۸رزی قعده ۵ ۱<u>۴۰ ج</u>

لعقوب بن ابراهيم

سوال: دارقطنی کے استاذ ابوبکر یعقوب بن ابراہیم کامختصرتر جمہ چاہئے۔ عبدالجیار اعظمی غفرلہ

جواب: یعقوب بن ابراہیم ثقہ راوی ہیں حافظ خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد (۲۹۳/۱۴) میں ان کاتر جمہ ذکر کیا ہے چونکہ مختصر ہے اس لئے بجنسہ نقل کیا جاتا ہے:

يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن البختري أبوبكر البزار يعرف بالجراب سمع رزق الله بن موسى وعلى بن مسلم الطوسي والحسن بن عرفة وعمر بن شبة وجعفر بن محمد بن فضيل الراسبي وأحمد بن بديل اليامي والحسين بن على الأسود العجلي.

روي عنه الدار قطني وابن شاهين ويوسف بن عمر القواس وأبو القاسم الصيدلاني المقري وذكرلي الخلال ان يوسف القواس ذكره في جملة شيوخه الثقات. أخبرنا الأزهري أخبرنا على بن عمر الحافظ قال: يعقوب بن أبراهيم بن أحمد بن عيسى أبوبكر البزاز لقبه جراب كتبنا عنه كان ثقةً مامونا مكثرا. أخبرني الصوري أخبرنا عبد الغني بن سعيد الحافظ قال: يعقوب بن إبراهيم الجراب ثقة أخبرنا السمسار أخبرنا الصفار حدثنا

ابن قانع أن يعقوب بن إبراهيم البزاز مات في شهر ربيع الأخر سنة اثنتين و عشرين وثـلثـمائة قال غيره مات وهو ساجد في ليلة الجمعة ودفن يوم الجمعه لثمان بقين من شهر ربيع الآخر ومولده في سنة سبع وثلثين ومأتين انتهى_

محمد یونس عفی عنه شب جمعه ۷/ جمادی الاولی ۴ میراج

حكايات صحابه كے بعض رواۃ كى تحقیق

سے ال حکایات صحابہ مطبوعہ بحیوی عکسی میں (ص۳۶ – ۱۳) کا پہلا لفظ خلید ہے میچے ہے یا خالد کی

تضحیف ہے؟

(ض۵۱) کی آخری سطر میں ہدایہ وغیرہ کا حوالہ ہے میرے خیال میں یہ بدایہ بالباءالموحدہ ہے کیوں کہ ہدایہ فقہ کی کتاب ہے اس میں تویہ ہیں ہے۔

جواب: حكايات صحابه مين (ص١٣٣ س١) پرخليد طبع مهوا ہے اور يهي درست ہے اسى طرح محمد بن نصر المروزى كى قيام الليل (ص٩٥) مين ہے اور حكايات صحابه مين و بين سے ليا گيا ہے اور خليد نام كے متعد درواة بين جيسے خليد بن حسان ،خليد بن حوثرہ العنبر كى ،خليد بن سعد السلا مانى ،خليد بن عبد الله العصرى ،خليد الثورى وغير بهم اور بظاہر قيام الليل ميں جن كا اثر منقول ہے وہ خليد بن سعد السلا مانى بين انكاذ كر ثقات ابن حبان ميں ہے:
قال ابن حبان: خليد بن سعد مولى أبي الدر داء عدادہ في أهل الشام يروي عن أبى الدرداء روي عنه طلحة بن نافع و كان يسكن بيت المقدس.

وفي اللسان روي أبو عوانة في صحيحه من حديث عبدالرحمن بن يزيد بن جابر قال كان خليد بن سعد رجلا قارئاً حسن الصوت وكانوا يجتمعون في بيت أم الدرداء فتأمره أم الدرداء فيقرأ عليهم وله ذكر في حلية الأولياء لأبي نعيم بالعبادة اهـ. (ابن حبان ٢١٠/٢)

اس آخری عبارت سے میرے خیال کی تائید ہوتی ہے باقی روا ۃ کے متعلق اس قتم کا جملہ میزان ولسان وتقریب وغیرہ میں نہیں ہے۔

صیح بدایہ بالباءالموحدہ ہےاوراس سے حافظ ابن کثیر کی تاریخ البدایہ والنھایہ مراد ہے حکایات صحابہ کے اس جگہ کے اکثر آثار وہیں سے ماخوذ ہیں۔

محر یونس عفی عنه ۲۸ رشعبان ۱۳۹۳ ج

حیاۃ الصحابۃ کے چندرواۃ کی تحقیق

سوال: حیاۃ الصحابۃ (۲۳/۲) سطرنبر۱۱۰ ایک روایت مجمع الزوائد (۱۲۵/۸) ترغیب (۱۲۵/۳ وفی نسخۃ ۱۲۵/۳) میں ہے مجمع الزوائد میں عن عوف عن ابن مسعود ہے اور ترغیب میں عون ہے ، ترغیب کا ایک طخص التقریب المنز عمن الترغیب ہے۔ مخطوط ۱۲۰/۳ میں عوف ہے مگر طبر انی کبیر کے مخطوط نسخہ میں جولکھنؤ میں التقریب المنز عمن الترغیب ہے۔ مخطوط ۲۲۱/۳ میں عوف ہے مگر طبر انی کبیر (۲۲۲/۹) قم الحدیث ۱۹۷۹ میں عون ہے میں نے خط لکھا ہے کہ طبر انی کی سندنقل کر کے جیجیں سند سے شاگر دکود کھے کر تحقیق میں سہولت ہوگی سر دست مجھے عوف رائج نظر آتا ہے اور بیعوف بن مالک بن نصلہ ابوالاحوص الجشمی ہوسکتے ہیں:

فیان که سماعا عن ابن مسعود انظر التاریخ الکبیر (۵۲/۴،ق۱)الثقات (۲۷۴/۵)این اتحقیق سے نوازیں۔ مولوی عبرالله دھلوی

جواب: عبداللہ بن مسعود سے عوف بن مالک ابوالاحوص اگر چہروایت کرتے ہیں کین یہاں صحیح عون ہے جیسا کہ طبرانی کبیر مطبوعہ و مخطوطہ اورالتر غیب میں ہے اور بیعون بن عبداللہ بن عتبہ بن مسعود ہیں ایک قرینہ تو بیہ ہے کہ طبرانی نے اس سے پہلے ایک روایت بطریق عبداللہ بن رجاء والی نعیم الفضل بن دکین کلا ھما عن المسعو دی عن عون بن عبداللہ کی طرف کی ہے اور عون بن عبداللہ کی طرف کی ہے اور عون بن عبداللہ کہا ہے اس کے بعد پھر اسی سند سے دوسری حدیث جوسوال مذکور ہے لائے ہیں اس میں صرف عون آگیا اس کے ایمان میں مرف عون آگیا اس

۔ اور دوسراقرینہ بیہ ہے کہالمسعو دی جنکا نام عبدالرحمان بن عبداللّٰہ بن عند بن عبداللّٰہ بن مسعود ہے وہ عون کے تلامذہ میں ہیں کماذ کر ہالمزی (۲/۹۹/۲)عوف بن ما لک اجشمی کے تلامذہ میں نہیں ہیں۔

تیسرا قرینہ بیہ ہے کہ عوف بن ما لک کا ساع تو عبداللہ بن مسعود سے ثابت ہے کیکن عون بن عبداللہ کا نہیں ہے اور اس روایت میں المنذ ری انہیٹی وغیرہ بی تصرح کرتے ہیں کہ سند منقطع ہے حافظ المزی تاہذیب الکمال میں عبداللہ بن مسعود کے تلامٰدہ میں (۲/۲) عوف بن ما لک اورعون بن عبداللہ دونوں ہی کوذکر کرتے ہیں لیکن عون کے بعد کھا۔ لیکن عون کے بعد کھاولم پدر کہ عوف کے بعد نہیں کھا۔

بنده محمر يونس عفاالله عنهر

سسوال: حیاۃ (۱/۲۴۷) سطرینچے سے پہلی اور تیسری اور ص: ۲۴۸ کی اوپر سے دوسری سطر دیکھئے میرے نزدیک ایک ہی راوی کو تدروس ابن عبدوس اور ابن تدرس کہا گیا ہے: مصصمد بن مسلم بن تدریس أبـو الـزبير الأسدي مو لاهم المكي كاترجمة تاريخ نجير، لسان اور ثقات اور تقريب وغيره مين، مين دمكير چكامون اسى طرح مجھے اس بات كا بھى يقين ہے كہ بينام نمبرايك اور نمبر دومين غلط وتصحيف ہے، اور تيسر نے نمبر والا يعنی ابن تدرس صحيح ہے۔

مصنف نے جوتین حوالے دیئے ہیں وہ سب میں دیکھ چکا ہوں نقل مطابق اصل ہے استیعاب (۲/۲۲) اور حلیہ کی ایک سند ہی ہے صرف ابن عبدوس کا فرق ہے استیعاب میں ابن عبدوس ہے اور حلیہ میں ابن تدرس ہے اب آپ بیر ہنمائی فرمائیں کہ''ابن تدرس''صحیح ہے یا پچھاور؟ اورا گرابن تدرس صحیح ہے تو کیا بیچمہ بن مسلم بن تدرس ہی ہے یا کوئی اور؟

مجمع الزوائد میں (2/21) جو'' تدروس جدا بی الزبیر'' ہے یہاں'' ر'' کے بعد'' وْ نُو غلط ہے مگر میرے خیال میں طیعثی کی اصل میں ابن بھی چھوٹ گیا ہے اسی لیے انہوں نے اسکو جدا بی الزبیر کہا ہے کیونکہ جدا بی الزبیر (ابوالزبیر مجمد بن مسلم کی کنیت ہے) تدرس ہی ہے جبکہ راوی تدرس نہیں ابن تدرس ہے جیسا کہ حلیہ اور استیعاب سے ظاہر ہوتا ہے۔

میرے سوال کا خلاصہ تین باتیں ہیں(۱) ابن تدرس صحیح ہے یا کچھاور؟ (۲) ابن تدرس محمد بن مسلم ہی ہیں دادا کی طرف منسوب ہو گئے ہیں یا کوئی اور (۳) میراا نداز ہ کیا صحیح ہے کہ ہیٹمی کی اصل میں''ابن'' ساقط ہو گیا تھا شخ محمد طاہر پٹنی کی المغنی میں'' تدرس' کے خانہ میں محمد بن تدرس نامی ایک راوی کا ذکر ہے میرے خیال میں یہ بہی ہیں کیونکہ مجھے کہیں محمد بن تدرس نیل سکے۔

مولوى عبدالله دهلوى

جواب: صحیح ابن تدرس ہے اسی طرح مند حمیدی (۱/۵۵) الحلیہ لا بی نعیم (۱/۳۱) میں ہے اور ا مندا بی یعلی میں بظاہر تدرس ہے ابن کا لفظ ساقط ہے غالبا وہی نسخہ امام جمال الدین المزی صاحب تہذیب الکمال کے سامنے ہے انہوں نے الولید بن کثیر راوی الحدیث کے اساتذہ میں تدرس جدا بی الزبیر محمد بن مسلم کا تذکرہ کیا ہے (۱۲۷۳) اور حضرت اساء کے تلامذہ میں بھی ان کا تذکرہ کیا ہے (۱۲۷۷) کیکن بظاہر یہ نسخہ سخیم سے اور بعض میں ابن تدرس ہوگا۔

اور بظاہر حافظ ابن حجر وغیرہ کے نسخہ میں بھی یہی ہے جس کا قرینہ یہ ہے کہ حافظ نے فتح الباری میں (کے/ ۱۲۹) لکھا ہے اخرجہ ابویعلی باسنادحسن اور البوصری نے الاتحاف میں لکھا ہے رواہ الحمیدی وابویعلی ورواتہ ثقات اور یہ جب ہی ممکن ہے کہ یہاں ابن تدرس ہواوریہ بظاہر ابوالز بیر محمد بن مسلم بن تدرس المکی ہیں ورنہ تو تدرس اور مسلم بن تدرس کا حال کتب رجال میں نہیں ملتا پھر رجال کے ثقات یا سند کے حسن ہونے کا سوال ہی نہیں ہو سکتا۔ الاستیعاب میں ابن عبدوں تحریف ہے اس کا قرینہ یہ ہے کہ تمام مخرجین من طریق الولید بن کثیر عن ابن تدرس عن اسانقل کرتے ہیں اور ابن عبدالبرنے بھی اسی سند سے قال کیا ہے مگر نسخہ مطبوعہ میں ابن تدرس کی جگہ ابن عبدوس واقع ہوگیا ہے۔

ابایک خلجان رہ جاتا ہے کہ ابوالزبیرا پی کنیت سے مشہور ہیں تو تلمیذ نے مشہور چھوڑ کرغیر مشہور کو کیوں ذکر کیا؟ لیکن ہوسکتا ہے کہ ایسالفنن فی اتعبیر کی غرض سے کیا ہو منداما عندی والعلم عنداللہ تعالیٰ فقط بندہ محمد پونس عفااللہ عنہ

چندرواة كى تحقيق

سوال: ایک راوی سلمة بن عبدیسوع ہے حیاۃ (۱/ ۱۱س:۱۱) میں بحوالۃ نسیرابن کثیر (۱/ ۱۳۲۹ س:۱۲) (نیچے سے) وبحوالہ البدایۃ (۵۵/۵) میں تفسیر میں دیکھا اسی طرح ہے، البدایہ میرے پاس نہیں ہے۔ بیداوی کہیں نہیں ملاابن ابی حاتم میرے پاس نہیں ہے۔ دریا فت طلب یہ ہے کہ یہ تصحیف تو نہیں؟ یا کسی اور لفظ سے معروف ہوگا۔

دوسرا سوال: بیہ کئن ابیان جدہ روایت کرتے ہیں تو اس کا مطلب سیہ کے کہ بیاوران کے باپ داداسب مسلمان تھے، تو عبدیسوع نام کیوں نہ بدلا؟

تيسرا سوال : يه على الله على

اسی روایت کے اندر حضورا قدس کے کمتوب گرامی کے نثر وع میں 'اسلم فانی احمد الخ''ہاس میں تفسیرابن کثیر کے بعض نسخوں میں بطرز مذکور ہے اور بعض میں 'اسلم انتم'' ہے جبکہ میں نے کہیں 'سلم انتم'' بھی دیکھا ہے اسلئے بیہ قی وغیرہ سے اس لفظ کے متعلق بھی تحریر فرما بیئے گابیروایت بیہ قی کی ہی ہے۔ مولوی عبداللہ

جواب: (۱)اس راوی کی تحقیق نہیں ہو سکی حافظ مزی نے تہذیب الکمال میں یونس کے اساتذہ میں ان کوذکر نہیں کیا آج کل طبیعت خراب ہونے کی وجہ سے استقراء تام کی ہمت بھی نہیں ہے۔

(۲)عبدیسوع مشہور ہونے کی وجہ سے ذکر ہوگیا ورنہ ظاہر ہے کہ نام تبدیل ہوگیا ہوگا بعض لوگ غیر اسلامی ناموں سے مشہور ہوگئے اسی لئے الاصابہ میں عبدالحجر وغیرہ اساء بھی آئے ہیں۔ یہ ساری بحث اس وقت ہے جبکہ وکان نصرانیا ثم اسلم کا تعلق عبدیسوع سے ہو، صحیح یہ ہے کہ اس کا تعلق سلمۃ بن عبدیسوع سے ہے وہ مسلمان ہو گئے تھے اور بظاہران کے آباء واجدا داینے ہی دین پر ہو نگے

(۳)ان کے جد کی بھی شخقیق نہیں ہوسکی۔

(۴) اسلم انتم ہی تفسیر و تاریخ میں واقع ہوا ہے البنۃ حیاۃ الصحابۃ کے حاشیہ میں سلم انتم تھیجے کے طور پر لکھا گیا ہے در منتور میں ان أمسلت ہے اور سِسل أنت ہی صواب ہے یہی ابن القیم کی کتاب ہدایۃ الحیاری (ص۴۴) میں واقع ہوا ہے۔

بنده محمر يونس عفاالله عنه

ایک حدیث کے رواۃ کی تحقیق

سند طحاوي كي تصويب اورعبارت اصابة كي تغليط

سوال: قال الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٣٧/٢) حدثنا يونس قال حدثنا سفيان بن عيينة عن النوهري قال أخبرني ابن كعب بن مالك عن عمه أن رسول الله على نهى عن قتل النساء الحديث.

حدثنا محمد بن عبد الله قال حدثنا الوليد قال ثنا مالك عن ابن شهاب عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن كعب بن مالك أن رسول الله الله الله على فذكر الحديث.

سوال يه من طريق مالک عن الو عوانة والطحاوي من طريق مالک عن الزهرى عن عبد الرحمن بن كعب بن مالک عن عمه أن النبي الله نهى. الحديث.

حافظ نے دونوں سندوں کوایک جگہ جمع کر دیا سفیان بن عیدینہ کی سند میں عن عمہ ہے اس کو مالک کی سند میں ملادیا اس میں طحاوی صحیح ہے یااصابۃ کی عبارت۔انہی

جواب: طحاوی میں صحیح واقع ہوااوراصابہ میں غلطی ہوئی اس لئے کہ بیر حدیث امام زہری سے دوراوی روایت کرتے ہیں امام مالک اور سفیان بن عید نہ سفیان بن عید نہ اس طرح سند بیان کرتے ہیں عن الزهری عن ابن کعب بن مالک عن عمه ان رسول الله نهی عن قتل النساء و الصبیان هکذا اخر جه الشاف عبی (ص۱۸۰) والجمیری (۳۸۵/۲) فی مسندیہما والطحاوی فی معانی الآثار (۲/۱۲) والیہ قی فی سند (۹/۷۷)۔

اورامام مالک نے مؤطامیں مرسلاً ذکر فرمایا ہے کتاب الجہاد میں فرماتے ہیں۔

مالك عن ابن شهاب عن ابن لكعب بن مالك حسبت أنه قال عبد الرحمن بن كعب بن مالك أنه قال نهى رسول الله الذين قتلوا ابن أبي الحقيق عن قتل النساء والصبيان الحديث قال الحافظ السيوطي في تنوير الحوالك: قال ابن عبد البر اتفق رواة الموطأ على إرساله ولا علمت أحداً أسنده عن مالك من جميع رواته إلا الوليد بن مسلم فإنه قال فيه عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن كعب بن مالك أخرجه الدار قطني في الأفراد.اه. وهكذا نقله شيخنا في الأوجز عن التنوير.

اس سے یہ بات معلوم ہوئی کہ امام مالک سے روایت کرنے والوں میں ارسال واتصال میں اختلاف ہوگیا سارے رواۃ امام مالک سے مرسلاً روایۃ کرتے ہیں اور ولید بن مسلم متصلاً روایۃ کرتے ہیں اور عن عبد الرحمٰن بن کعب بن مالک عن کعب بن مالک کہتے ہیں امام طحاوی نے بھی ولید بن ملم کے طریق سے روایۃ کی ہے لہذاعن کعب بن مالک ہوگا ، کما صرح بدابن عبدالبر۔

ہمارے خیال میں حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ سے سبقت قلمی ہوئی لکھنا چاہتے تھے سفیان بن عیدینہ کا طریق لکھا گیا مالک کا طریق لکھنا چاہتے تھے مگرا خیر میں عن عمہ واقع ہوگیا اس کی تعیین مسندا بی عوانہ دیکھنے پرموقوف ہے کہ ابوعوانہ نے بطریق مالک روایت کی ہے یا بطریق ابن عیدینہ اگر طریق مالک ہے تو عن عمہ غلط ہے اورا گر دونوں ہیں جیسا کہ امام طحاوی نے دونوں ذکر کئے ہیں تو دونوں احتمال ہیں۔

پھراصابہ دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سفیان بن عیدنہ کا طریق ذکر کرنا چاہتے ہیں اس لئے کہ بیر حدیث ہل بن مالک کے ترجمہ میں ذکر کی ہے، سفیان بن عیدنہ کے طریق سے اساعیلی نے بھی روایت کی ہے کے مہا فی الفتح واللہ اعلمہ۔

> حرره محمد یونس عفی عنه ۲۵ رجمادی الا ولی <u>۳۸۴ ا</u> وقد شمع الشیخ مدخله الا جوبة الثلثة وکذ ااستاذ نامظفر حسین المفتی بمظا هرعلوم

حیاۃ الصحابہ کے چندرواۃ کی تحقیق

حديث بنوالنفير كي سند كي تحقيق

سے ال: حیاۃ (۱/۳۲۴،۳۲) کے اخیر میں جو''عبداللہ بن' ہے میر بے خیال میں بیزا *کد ہے بس*'' أخبونهي عبد الوحمن بن كعب.....، موناجا ہئے كيونكەراوى حديث عبدالرحمٰن ہم ميرى تلاش ميں كوئي راوي كم عبدالله بنعبدالرحمٰن بن کعب بن ما لک ہے بھی نہیں اوران سے روایت کرتے ہیں زہری جبیبا کہ بذل انجہو د (۱۴۲/۴) میں ہےاوراسی طرح درمنثور(۱۸۹/۲) میں ہے..... بہھی تحقیق سےمعلومنہیں کہ مصنف حیا ۃ الصحابہ نے بدروایت فتح الباری ہے ہی لی ہے یا کہیں اور ہے؟ کہیں اور سے ہوتی تو حوالہ ضرور ہوتا، بہر حال اگر فتح الباری سے ہوتو براہ کرم دیکھئے کہاس میں بھی''عبداللہ بن' ہے پانہیں؟اگر ہےتو ابوداؤ داور بذل سے مطابقت کس طرح ہے؟اورا گر''عبداللہ بن' غلط ہے،تو کیا نظم فتح الباری میں بھی ہے یا حیاۃ الصحابہ میں ہوگئی؟ براہ کرماینی تحقیق سے وازیں۔جزاکم الله خیراً. والسلام محمدعبداللد

الجواب: حدیث بنوانظیر کی سند کے متعلق آپ کے خط میں چندامور ہیں۔

ا: پسند میں عبداللّٰدزائد ہے۔

۲: عبدالله بن عبدالرحمٰن بن كعب بن ما لك نامي كوئي راوي نهيس هــــ

۳: - فتح الباری میں بیروایت کہاں ہے۔ ۴: - فتح الباری اور بذل المحجو د ودرمنثور کی نقل میں اختلاف ہے اول الذکر نے عبداللہ کولیا ہے اخیر دو

۵: ـز ہری تابعی ہوکرعبداللہ بن عبدالرحمٰن بن کعب سے جوتا بعی ہیں کیسے روایت لے سکتے ہیں یہ جز کارڈ میں ہےان نمبروں کا جواب ترتیب وارذ کر کیا جا تاہے۔

ا:۔ حافظا بن حجر نے فتح الباری (١/٣٣١) طبع محت الدين الخطيب) ميں پهروايت بحواله ابن مردوبه عَلَى كَ بِياسٍ مِعْمُو عَنِ الزهوي أخبوني عبد الله بن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن ر جـل مـن أصحاب النبي ﷺ آيا ہے اس طرح عبدالرزاق (٣٥٨/٥) نے المصنف ميں معمر سے بيروايت مفصلاً نقل کی ہےاورعبد بن حمید نے عبدالرزاق سے کمافی الفتح (۷/۳۳)وثرح المواہب اللدینہ (۸۱/۲)۔ صرف ابوداؤ د (۱۴۲/۴) میں اورانہیں کے طریق سے امام بیہقی نے دلائل النبوۃ (۴۵/۲) میں یہ روایت

لی ہےان دونوں کتابوں میں عبد الر ذاق أخبو نا معمو عن الزهري عن عبد الوحمن بن تعب الخ۔ واقع ہوا ہے،ابن المنذ راپنے پاس نہیں اور کسی کے کلام میں ان کی سند نظر نہیں پڑی اس اختلاف میں را نج اول ہے اس لئے کہ مدار سندعبد الرزاق ہیں ان کی مصنف میں عبد اللہ بن عبدالرحمٰن بن کعب ہے اور عبد الرزاق کے بلاواسطہ سے تلمیذ عبد بن حمید نے اپنی تفسیر میں اسی طرح نقل کیا ہے وہوا مام حافظ اور ابوداؤ دیے محمد بن داؤ دبن سفیان کے واسطہ سے بیروایت کی ہے اور وہ عبد الرزاق سے روایت کرتا ہے۔

ولا يعرف له حال ولم يرو عنه غير أبي داؤد ولذا قال ابن حجر في التقريب مقبول أى يعتبر به في المتابعة وههنا لم يتابع بل خالفه من هو أوثق منه فعلم أن عبد الله في الإسناد ثابت وليس بزائد ولكن عبد الله هذا لم أجده في كتب الرجال التَّي بحثت عن كتب الستة ولكنه موجود في كتب الرجال كما يأتي ولو قيل يمكن أن يقال الأصل عبد الرحمن بن عبد الله بن كعب فانقلب على الراوي ولعله الزهري أو عبد الرزاق فإن كان كذلك فعبد الرحمن بن عبد الله بن كعب ثقة عالم مشهور من رواة الصحيحين ودعوى الوهم إن ثبت إلى عبد الرزاق أقرب والله اعلم.

۲: یوضیح ہے کہ عبداللہ بن عبدالرحمٰن بن کعب نام کا کوئی راوی تہذیب الکمال، تہذیب التہذیب، تقریب التہذیب، تقریب التہذیب میں نہیں ہے لیکن امام بخاری نے تاریخ کبیر (۱۳۳/۱۳۳) میں اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتحدیل (۹۵/۲/۲) میں ان کا تذکرہ کیا ہے: قالا روی عن أبیه وروی عنه عبد اللہ بن محمد عقیلی زاد البخاری و عاصم بن عبید اللہ و ذکرہ ابن حبان فی الثقات (۷/۷)۔

س: فتح الباري كتاب المغازي ميں بدروايت نقل ہوئی ہے۔

۳: فتح الباری کی نقل متند ہے صاحب البذل نے در منثور کا انتاع کیا ہے اور صاحب الدرالمنثو ر نے تساہل سے کام لیا ابوداؤ داور بیہق کی دلائل کی سند کے مطابق سبھی کی طرف عن عبدالرحمٰن بن کعب منسوب کر دیا اورا گرقلب کا دعوی شلیم کرلیا جائے تو کہا جا سکتا ہے کہ عبدالرحمٰن جد کی طرف منسوب ہیں واللہ اعلم۔

2: اس ميں كوئي اشكال نہيں بلكه صحابة تا بعين سے روايت كرتے ہيں بهل بن سعدم وان سے ايك روايت نقل كرتے ہيں بهل بن سعدم وان سے ايك روايت نقل كرتے ہيں وهي في صحيح البخاري في التفسير وغيره و نبه التر مذي على ان فيه رواية الصحابي عن التابعي ـ

محر يونس عفاالله عنه ٩ ررمضان ٢ مهايج

نوادر الفقه

سیر و نقهی مسائل، کلامی مباحث، سیرت پاک اور دعوت و تبلیغ پر ر مشتمل مکا تیب ومضامین کا مجموعه احادیث کی روشنی میں

افادات

محدث عصر حضرت مولا نامحد بونس صاحب مدخلهٔ شیخ العدیث جامعه مظاهر علوم سهارنبور

انتخاب وترتيب

محمدز يدمظا هرى، ندوى استاد دارالعلوم ندوة العلماء كهضنو

نــاشــر

ا داره ا فا دات اشر فیه دوبگه ، هر دوئی رو دلکھنؤ

